

Документ подписан в электронной форме

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

Информация о владельце:
ФИО: Макаренко Елена Николаевна
Должность: Администратор

Дата подписания: 10.08.2021 14:54:37

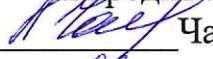
Уникальный программный ключ:

c098bc0c1041cb2a4cf926cf171d6715d99a6ae00adc8e27b55cbe1e2dbd7c78

УТВЕРЖДАЮ

Начальник отдела лицензирования и

аккредитации

 Чаленко К.Н.

«01 » 06 2020 г.

**Рабочая программа дисциплины
История религий мира**

по профессионально-образовательной программе направление 38.03.06 "Торговое дело"
профиль 38.03.06.02 "Маркетинг в торговле"

Для набора 2018, 2019 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА Философия и культурология

Распределение часов дисциплины по курсам

| Курс | 1 | | Итого |
|-------------------|----------|-----|-------|
| | УП | РП | |
| Лекции | 2 | 2 | 2 |
| Практические | 4 | 4 | 4 |
| Итого ауд. | 6 | 6 | 6 |
| Контактная работа | 6 | 6 | 6 |
| Сам. работа | 129 | 129 | 129 |
| Часы на контроль | 9 | 9 | 9 |
| Итого | 144 | 144 | 144 |

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 25.02.2020 протокол № 8.

Программу составил(и): к.ф.н., доцент, Павлова Е.Л.

Зав. кафедрой: д.ф.н., проф. Палий И.Г.

Методическим советом направления: д.э.н., профессор, Костоглодов Д.Д.

| | |
|--|--|
| | 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ |
| | 1.1 Цель изучения дисциплины: формирование у студентов необходимых знаний, навыков и умений для формирования толерантного отношения к конфессиональным различиям в своей социальной жизни и профессиональной деятельности. |

| | |
|-------|--|
| | 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ |
| OK-4: | способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия |

| | |
|-----------|---|
| | В результате освоения дисциплины обучающийся должен: |
| Знать: | сущность религии, теории её происхождения и развития и основные отличительные особенности религии по сравнению с другими формами общественного сознания, специфику вероучения, морали и культуры изучаемых религиозных систем; особенности регулирования различными конфессиями социального поведения |
| Уметь: | исследовать современное состояние исторических корней и развития обрядовых комплексов религиозных систем в контексте современных социально-экономических и политических процессов |
| Выразить: | навыками систематико-философского анализа роли религии в современном мире |

| 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | | | | | | | | |
|---|---|----------------|-------|--------------|-----------------------------|-----------------------------|------|-----------------------------|
| Код занятия | Наименование разделов и тем /вид занятия/ | Семестр / Курс | Часов | Компетент-ши | Литература | | | |
| Раздел 1. Древние и национальные религии | | | | | | | | |
| 1.1 | Тема "Место и роль религии в мире". Религия как общественный феномен. Понятие религии. Основные подходы к пониманию и изучению религии. Продел и основные разделы религиоведения. Структура религии. Классификация религий. Идея диахронии в истории религий. Роль и функции религии. | 1 | 2 | ОК-4 | Л1.1 Л1.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6 | | | |
| | Сущность богословского, атеистического и научного подхода к пониманию происхождения и сущности религии. Раильянские принципы классификации религий. Смысл религиозного скептицизма и атеизма. Телологические концепции объяснения религии. Философские и социологические подходы к объяснению религии. Психологическая теория в религиоведении. Проблема происхождения религии. Основные концепции происхождения религии. Первобытные формы религии (анимизм, тотемизм, фетишизм, матрия). Шакандж. Племенные религии. К отпечаткам на вопросы семинарского занятия, представляемым в данном разделе рабочей программы, могут быть подготавлены презентации с использованием средств пакета Microsoft Office. Пр/ | | | | | | | |
| 1.3 | Тема "Национальные религии: конфуцианство и даосизм". Основные характеристики китайского патрона. Конфуцианство: происхождение и сущность. Идея воспитания благородного мужа. Кульпы в конфуцианстве. Ритуал. Место и роль конфуцианства в китайской культуре прошлого и настоящего. Даосизм как высшая форма выражения традиционной китайской религиозности. Особенности даосизма как религии. Основные отличия даосизма и конфуцианства. «Дао» – это «Цзин». Концепция Дао. Принцип «юэзи». Даосские практики и алхимия. Идея бессмертия. В ходе самостоятельного изучения темы предполагается использовать материалы специализированных баз данных и цифровых библиотек, представленных в п. 5.3 настоящей рабочей программы дисциплины /Пр/ | | | | 1 | 10 | ОК-4 | Л1.1-Л1.2-Л2.3 Л2.5-Л2.6 |
| 1.4 | Тема "Национальные религии: синтоизм". Термин и понятие «синто» – подходы к проблеме. Синто как ранняя форма религиозных представлений Японии. Синтоистские константы японской ментальности – пространство и время, жизнь и смерть, истина, добро и красота. Влияние синто на исходные посылки самобытности японской культуры. Особенности функционирования системы художественно-эстетических образных категорий японского мировоззрения («истина-окамогото», «красота-объять», чистота «хару», «кисса», «сэнкэва», управление, леккор-«кэдзарир») | | 1 | 10 | ОК-4 | Л1.1-Л1.2-Л2.3 Л2.5-Л2.6 | | |
| 1.5 | Тема "Национальные религии: индуизм". Этапы развития индуизма. Ведический период. Закон риты. Карма – закон воз действия. Сансыра – колесо перерождений. Мокша как конечная и высшая цель жизни. Учение о кармово-варварской системе. Особенности и общая характеристика. Учение о брахмане – божественной основе всего сущего и Атмане – индивидуальной душе. Бхакти-гата – единобожие индуизма. Общая характеристика основных проблем. Трансумти в современном неониндусизме – общий характеристика. | | 1 | 10 | ОК-4 | Л1.1-Л1.2-Л2.3 Л2.5-Л2.6 | | |
| | Второй этап развития индуизма – брахманизм. Причины Трансформации брахманизма в индуизм. Третий этап развития индуизма – неониндусизм. Эпическая литература индуизма. Макабхара и Рамана. Путь философских школ индуизма. В ходе самостоятельного изучения темы предполагается использовать материалы специализированных баз данных и цифровых библиотек, представленных в п. 5.3 настоящей рабочей программы дисциплины /Пр/ | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|--|
| | Тема "Место и роль религии в мире". Религия как общественный феномен. Понятие религии. Основные подходы к пониманию и изучению религии. Продел и основные разделы религиоведения. Структура религии. Классификация религий. Идея диахронии в истории религий. Роль и функции религии. | 1 | 2 | ОК-4 | Л1.1-Л1.2-Л2.3 Л2.5-Л2.6 | | | |
| 1.1 | Сущность богословского, атеистического и научного подхода к пониманию происхождения и сущности религии. Раильянские принципы классификации религий. Смысл религиозного скептицизма и атеизма. Телологические концепции объяснения религии. Философские и социологические подходы к объяснению религии. Психологическая теория в религиоведении. Проблема происхождения религии. Первобытные формы религии (анимизм, тотемизм, фетишизм, матрия). Шакандж. Племенные религии. К отпечаткам на вопросы семинарского занятия, представляемым в данном разделе рабочей программы, могут быть подготавлены презентации с использованием средств пакета Microsoft Office. Пр/ | | | | | | | |
| 1.3 | Тема "Национальные религии: конфуцианство и даосизм". Основные характеристики китайского патрона. Конфуцианство: происхождение и сущность. Идея воспитания благородного мужа. Кульпы в конфуцианстве. Ритуал. Место и роль конфуцианства в китайской культуре прошлого и настоящего. Даосизм как высшая форма выражения традиционной китайской религиозности. Особенности даосизма как религии. Основные отличия даосизма и конфуцианства. «Дао» – это «Цзин». Концепция Дао. Принцип «юэзи». Даосские практики и алхимия. Идея бессмертия. В ходе самостоятельного изучения темы предполагается использовать материалы специализированных баз данных и цифровых библиотек, представленных в п. 5.3 настоящей рабочей программы дисциплины /Пр/ | | | 1 | 10 | ОК-4 | Л1.1-Л1.2-Л2.3 Л2.5-Л2.6 | |
| 1.4 | Тема "Национальные религии: синтоизм". Термин и понятие «синто» – подходы к проблеме. Синто как ранняя форма религиозных представлений Японии. Синтоистские константы японской ментальности – пространство и время, жизнь и смерть, истина, добро и красота. Влияние синто на исходные посылки самобытности японской культуры. Особенности функционирования системы художественно-эстетических образных категорий японского мировоззрения («истина-окамогото», «красота-объять», чистота «хару», «кисса», «сэнкэва», управление, леккор-«кэдзарир») | | 1 | 10 | ОК-4 | Л1.1-Л1.2-Л2.3 Л2.5-Л2.6 | | |
| 1.5 | Тема "Национальные религии: индуизм". Этапы развития индуизма. Ведический период. Закон риты. Карма – закон воз действия. Сансыра – колесо перерождений. Мокша как конечная и высшая цель жизни. Учение о кармово-варварской системе. Особенности и общая характеристика. Учение о брахмане – божественной основе всего сущего и Атмане – индивидуальной душе. Бхакти-гата – единобожие индуизма. Общая характеристика основных проблем. Трансумти в современном неониндусизме – общий характеристика. | | 1 | 10 | ОК-4 | Л1.1-Л1.2-Л2.3 Л2.5-Л2.6 | | |
| | Второй этап развития индуизма – брахманизм. Причины Трансформации брахманизма в индуизм. Третий этап развития индуизма – неониндусизм. Эпическая литература индуизма. Макабхара и Рамана. Путь философских школ индуизма. В ходе самостоятельного изучения темы предполагается использовать материалы специализированных баз данных и цифровых библиотек, представленных в п. 5.3 настоящей рабочей программы дисциплины /Пр/ | | | | | | | |

| | | | | | |
|-----|---|---|----|------|-----------------------------|
| 1.5 | Тема "Религии древнейших цивилизаций: религия Египта и Месопотамии" | 1 | 8 | ОК-4 | Л1.1 Л1.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6 |
| | Первоиздания истории Древнего Египта. Источники Древнего Египта. Религия полисозионных представлений у египтян. Пантеон египетских богов. Коллективы в древнеегипетских мифах. Древнеегипетские мифы о человеке и его подвластном. Древнеегипетские культуры. Загробный мир египтян и ритуалы потребления. | | | | |
| | Религии Месопотамии. Особенности культуры Месопотамии. Историки религиозного знания. Космология и космология в религии Месопотамии. Представления о загробном мире. Пантеоны богов. Жречество и драмы, магия и астрология. | | | | |
| | В ходе самостоятельного изучения темы полезно использовать материалы специализированных баз данных и цифровых библиотек, представленных в п. 5.3 настоящей рабочей программы дисциплины /Cp/ | | | | |
| 1.7 | Тема "Религия древней Греции и древнего Рима". | 1 | 10 | ОК-4 | Л1.1 Л1.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6 |
| | Логоморфская и гоморфская Греческая Система античного рабства. Космогонические и астрополиномические мифы древних греков. Пантеон богов. Отражение представлений древних греков о природе и человеке в «Илиаде» и «Одиссее». Окружающий мир через призму мифа, пространство и время в мифе, социальные отношения и стратификация в мифе. | | | | |
| | Основные этапы развития религии в Риме. Влияние греческой мифологии. Римский пантеон. Культ императора. В ходе самостоятельного изучения темы полезно использовать материалы специализированных баз данных и цифровых библиотек, представленных в п. 5.3 настоящей рабочей программы дисциплины /Cp/ | | | | |
| 1.8 | Тема "Религия древнего Ирана". | 1 | 6 | ОК-4 | Л1.1 Л1.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6 |
| | Маздаизм. Митраизм и манихейство. Зороастризм. Заратуштра как основатель религии нового типа. Авеста. Ученie о бессмертии души. Культ в зороастризме, жертвоприношения. | | | | |
| | В ходе самостоятельного изучения темы полезно использовать материалы специализированных баз данных и цифровых библиотек, представленных в п. 5.3 настоящей рабочей программы дисциплины /Cp/ | | | | |
| 1.9 | Тема "Религии древних германцев". | 1 | 9 | ОК-4 | Л1.1 Л1.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6 |
| | Общая характеристика романо-германской мифологии. Пространственная модель мира в романо-германском эпосе: «Девять миров». Миттвард, Уттард, Валхалида, Хель, Игридрасиль, Биргерд. Система мифологических персонажей: скандинавский вариант. Асы и ваны. Один, Йохк, Тюр, Уль, Хед, Бальдр, Хейдрихиль, Браты Фирит, Сиг, Идун, Неср, Фрея. Норн, напицкири, пверти, альви, стуни, хтонические существа. Ермунганд, Ницкет, Фенрир. Хель. Сурт. Легендарные правители и герои, эйхсерги. Космология и эзотерика в романо-германской мифологии. Рагнарек. Культ в романо-германской мифологии. | | | | |
| | В ходе самостоятельного изучения темы полезно использовать материалы специализированных баз данных и цифровых библиотек, представленных в п. 5.3 настоящей рабочей программы дисциплины /Cp/ | | | | |

| | | | | | |
|------|--|---|---|------|-----------------------------|
| 1.10 | Тема "Религия древних славян". | 1 | 6 | ОК-4 | Л1.1 Л1.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6 |
| | Устроство мира в представлениях древних славян. Боги древних славян. Малые славянские божества. Славянские божества. Культы древних славян. Славянские сакральная и капища. Обряды и ритуалы славян. Оракулы и обрети как воплощение религиозной практики славян. Оракул и обрети. Культы и обрети как воплощение религиозной практики славян. Славянские праздники. Языческие праздники в православном мире. | | | | |
| | В ходе самостоятельного изучения темы полезно использовать материалы специализированных баз данных и цифровых библиотек, представленных в п. 5.3 настоящей рабочей программы дисциплины /Cp/ | | | | |
| 2.1 | Раздел 2. Мировые религии | | | | |
| | Тема "Буддизм". | 1 | 8 | ОК-4 | Л1.1 Л1.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6 |
| | Возникновение и распространение буддизма. Ключевые понятия буддизма: карма, мокша, сансара). Ученie о четырех благородных истинках буддизма. Ученie о личности в буддизме. Видение буддизма на мировую культуру. Ученie о причинах и подъюнке к пониманию происходящего), сущность закона кармы. Ученie о дхармах. Школы раннего буддизма – хиеравана и Магасангхики. Религиозный идеал школы Хиенавата. Религиозный идеал школы Махаяны. Ученie о бодхисаттвах. Основные школы Махаяны – Мадхьямка и Йогачара. Дзен-буддизм: общий подход к пониманию традиции дзен (истина, самобождение, отграничение, пробуждение); продолжение традиции (роль интелекта и воли в просветлении), общая характеристика и основная черты сатори. | | | | |
| | В ходе самостоятельного изучения темы полезно использовать материалы специализированных баз данных и цифровых библиотек, представленных в п. 5.3 настоящей рабочей программы дисциплины /Cp/ | | | | |
| 2.2 | Тема "Буддизм". Характеристика буддизма в современном религиоведении. Возникновение буддизма. Гаутама Будда. Священные тексты буддизма. Формирование, распространение и причины упадка буддизма в Индии. Идеи кармы и перевоплощения в буддизме. Буддийская монгольская община. | 1 | 2 | ОК-4 | Л1.1 Л1.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6 |
| | Почему буддизм отстает от существование общего "я"? Основные группы элементов человеческого опыта. Общая характеристика принципа причинно-законного прояснения в концепции буддизма. Махаянини. Сущность альб-никаны в концепции школы Йогачаринов. Концепция тагакагангарбхи в буддизме. К ответам на вопросы семинарского занятия, представленным в данном разделе рабочей программы, могут быть подготовлены презентации с использованием средств пакета Microsoft Office. Д/пр/ | | | | |

| | | | | | |
|-----|--|---|----|------|--|
| 2.3 | Тема "Христианство". Общая характеристика христианства как мировой религии. Христианство как аварийская религия. Сущностные черты христианства: проблема первородного греха и искушительной жертвы Христа. Мифологическая и историческая школа о личности Христа. | 1 | 10 | ОК-4 | Л1.1 Л1.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6 |
| 2.4 | Тема "Ислам". Появление и распространение ислама. Священное Писание Мусульман – Коран и Священное предание – Суна. Основы исламского вероучения. Основы исламского права. Основы исламского культа. Основные направления в исламе: суннизм и шиизм. Общая характеристика. Суфизм как мистико-аскетическое учение в исламе. Вахабизм. Общая характеристика. Общая характеристика шиизма. В ходе самостоятельного изучения темы полезно использовать материалы специализированных баз данных и цифровых библиотек, представленных в п. 5.3 настоящей рабочей программы дисциплины /Cp/ | 1 | 10 | ОК-4 | Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6 |
| 2.5 | Тема "Нетрадиционные религиозные течения". «Нетрадиционная религиозность» - проблема определения понятия. Основные черты нетрадиционных религиозных верований. Классификация нетрадиционных религиозных течений; подходы к проблемам. Превадхристинские религиозные течения: общая характеристика. В ходе самостоятельного изучения темы полезно использовать материалы специализированных баз данных и цифровых библиотек, представленных в п. 5.3 настоящей рабочей программы дисциплины /Cp/ | 1 | 8 | ОК-4 | Л1.1 Л1.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6 |
| 2.6 | Тема "Иудаизм". Возникновение иудаизма. Основные тексты иудаизма. Структура Танаха. Догматика иудаизма. Бог и его имя. Пророки в иудаизме. Культовая сторона иудаизма. Иудейские праздники. Каабата – еврейская мистика. Еврейская демонология. В ходе самостоятельного изучения темы полезно использовать материалы специализированных баз данных и цифровых библиотек, представленных в п. 5.3 настоящей рабочей программы дисциплины /Cp/ | 1 | 10 | ОК-4 | Л1.1 Л1.2 Л2.3 Л2.5 ,Л2.6 |

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлена в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

| 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | | | | | |
|--|---------------------|---|----------------------------|--|--|
| 5.1. Основная литература | | | | | |
| JL.1 | Авторы, составители | Заглавие | Издательство, год | Количество | |
| JL.1 | Горелов А. А. | История мировых религий: учебное пособие | Москва: ФЛИНТА, 2016 | http://bibliodub.ru/index.php? book&id=83435 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей | |
| JL.2 | Ратушней, О. В. | История религий мира: хрестоматия | Москва: Прометей, 2017 | http://www.ipbookshop.ru/94434.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей | |
| 5.2. Дополнительная литература | | | | | |
| JL.1 | Авторы, составители | Заглавие | Издательство, год | Количество | |
| JL.1 | | Коран. Перевод смысла и комментарии В. М. Порховой. Духовно-просветительское издание 2003 | Москва: Директ-Медиа, | http://bibliodub.ru/index.php? page=book&id=26795 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей | |
| JL.2 | | Коран. Перевод И. Ю. Крапивского. Духовно-просветительское издание | Москва: Директ-Медиа, 2003 | http://bibliodub.ru/index.php? page=book&id=26796 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей | |

| Авторы, составители | Заглавие | Издательство, год | Кодич-ко |
|--|---|--|--|
| ДЛ.3 Козловская Н. В. | История религии | Минск: Вышэйшая школа, 2012 | http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=136014 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
| ДЛ.4 | Бхагавадгита | Москва: Издательство «Ритон-Классик», 2016 | http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480188 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
| ДЛ.5 Немировская, Л. З. | Религиозное. История религии. Учебное пособие | Москва: Российский новый университет, 2010 | http://www.ipbooks.org/sh2/1309.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
| ДЛ.6 | Журнал «История философии» | Издательство ИФ РАН | https://ipr.ran.ru/index неограниченный доступ |
| 5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы | | | |
| Электронная библиотека Института философии РАН https://irifib.ru/libRARY (свободный доступ) | | | |
| База данных и цифровая библиотека по философии http://filosof.historg.ru (свободный доступ) | | | |
| Информационно-правовая система «Консультант Плюс» | | | |
| 5.4 Перечень программного обеспечения | | | |
| Microsoft Office | | | |
| 5.5 Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья | | | |
| При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиодиска в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха в форме электронного документа, в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата, в форме электронного документа, в печатной форме. | | | |
| 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) | | | |
| Покупка для проведения всех видов работ, предусмотренных планом, укомплектована необходимой стационарной и мобильной технической и технологической аппаратурой. | | | |
| 7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) | | | |
| Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. | | | |

Приложение 1

50-66 баллов (оценка «удовлетворительно»)
0-49 баллов (оценка «неудовлетворительно»)

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ **1. Описание показателей и критерии оценивания компетений на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

1.1 Показатели и критерии оценивания компетений:

| ЗУН, составляющие компетенцию | Показатели оценивания | Критерии оценивания | Средства оценивания |
|---|--|---|---|
| ОК-4: способность работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия | | | |
| Знать сущность религии, теории её происхождения и развития и основные отличительные особенности религии по сравнению с другими формами общественного сознания, специфику вероучения, морали и культа изучаемых религиозных систем, особенностей регулирования различными конфессиями социального поведения | Демонстрирует понимание специфики религии как особой формы общественного сознания, особенностей вероучения и культа различных религиозных систем, в ходе подготовки ответов на вопросы опроса и (или) экзамена | Полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса | Опрос (вопросы 1-30), вопросы к экзамену (вопросы 1-35) |
| Вопросы к экзамену | | | |
| <p>1. Предмет истории религий мира.</p> <p>2. Природа и сущность религии.</p> <p>3. Вера, религия, церковь, сходство и отличия.</p> <p>4. Религиозное и нерелигиозное мировоззрение.</p> <p>5. Структура религии (вероучение, мораль, культура).</p> <p>6. Психология и социология религии природе религиозного феномена.</p> <p>7. Сущность богословского, атеистического и научного подхода к пониманию происхождения и сущности религии.</p> <p>8. Различные принципы классификации религий.</p> <p>9. Теологические концепции объяснения религии.</p> <p>10. Философские и социологические подходы к объяснению религии.</p> <p>11. Психологические теории в религиоведении.</p> <p>12. Религиозные верования в системе первобытного мифологического сознания.</p> <p>13. Ведическая религия и брахманизм.</p> <p>14. Сущность индуизма и его основные направления.</p> <p>15. Конфуцианство: происхождение и сущность.</p> <p>16. Даосизм как высшая форма выражения традиционной китайской религиозности.</p> <p>17. Происхождение иудаизма.</p> <p>18. Структура и содержание Ветхого Завета.</p> <p>19. Основные положения вероучения иудаизма.</p> <p>20. Основные направления в иудаизме.</p> <p>21. Происхождение буддизма.</p> <p>22. Основы вероучения буддизма.</p> <p>23. Тринитата как религиозный канон буддизма</p> <p>24. Основные направления буддизма: Хиннана, Махаяна, Вардхакрияна.</p> <p>25. Социокультурные условия возникновения христианства.</p> <p>26. Историческая и мифологическая школы о личности основателя христианства.</p> <p>27. Основные направления христианства: православие, католицизм, протестантизм, особенности вероучения, организации и культа.</p> <p>28. Возникновение и распространение ислама.</p> <p>29. Жизнь и деятельность основателя ислама.</p> <p>30. Основы вероучения ислама.</p> <p>31. Культовая практика ислама.</p> <p>32. Коран как священная книга穆сульман.</p> <p>33. Основные направления в исламе: суннизм и шиизм.</p> <p>34. Мусульманское право.</p> <p>35. Ислам в России</p> | | | |

Примерные практико-ориентированные вопросы к экзамену

1.2 Шкалы оценивания:

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация осуществляется в рамках накопительной балльно-рейтинговой системы в 100-балльной шкале:

84-100 баллов (оценка «отлично»)
67-83 баллов (оценка «хорошо»)

6. Объясните, какое влияние на формирование современной западноевропейской рационалистической культуры оказал протестантизм?

7. Оцените значимость ислама для современного развития человечества

8. Объясните, почему многие из нетрадиционных религий используют практику манипуляции человеческим сознанием и осуществляют жесткий тотальный контроль за своими членами.

Должно ли государство бороться с такими организациями?

9. Покажите, как кризисное состояние современного социума (не только в России, но и за рубежом) послужило причиной быстрого распространения нетрадиционных религий.

10. Представьте, возможна ли жизнь общества без религии?

11. Обобщите роль государства в религиозной сфере. Может ли оно в светском государстве вмешиваться в религиозные вопросы? Возможно ли, чтобы религиозные организации затрагивали сущность вероучений?

12. Сформулируйте критическую оценку деятельности современных религиозных организаций (не вмешивающихся в решение государственных вопросов)? Свой ответ подкрепите примерами.

14. Почему согласно Ф. Ницше «остравлена, ты слабеешь»? Объясните это выражение и приведите примеры.

15. Объясните роль религии в социальном конструировании реальности: сакрализация и космизация социального порядка

16. В чём Вы видите значение дисциплины «История религий мира» для Вашей будущей профессиональной деятельности?

Критерии оценивания:

• оценка «отлично» (84-100 баллов) выставляется, если ответ студента характеризуется содержательностью, конкретностью, знанием основной и дополнительной литературы, рекомендованной по теме, четкостью и логичностью изложения материала,

• оценка «хорошо» (67-83 баллов) выставляется, если ответ студента характеризуется содержательностью, конкретностью, знанием литературы, но в нем отсутствует четкость изложения материала,

• оценка «удовлетворительно» (50-66 баллов) выставляется, если ответ студента характеризуется содержательностью, но недостаточно конкретен и в нем отсутствует четкость изложения материала и знание литературы в требуемом объеме;

• оценка «неудовлетворительно» (0-49 баллов) выставляется, если студент не может раскрыть содержание вопросов, не знает основной рекомендованной литературы.

Опрос

Тема «Место и роль религии в мире»

- Что такое религия?
- Какие функции выполняет религия?
- Перечислите и охарактеризуйте основные элементы в структуре религии.
- Какое место занимает религия в жизни общества? В истории человечества?
- Перечислите принципы классификации религий.
- Перечислите основные типы отношений к религии.
- Охарактеризуйте основные концепции происхождения религии.
- Охарактеризуйте тотемизм. Что такое тотем?
- Какие табу возникают в тотемических системах?
- Охарактеризуйте фетишизм. Что такое фетиш? Как в современном мире проявляется фетишизм?
- Что такое магия? Какие функции выполняет маг?
- В чем заключается теория праконотизма?
- Существовала ли религия у первобытных людей (например, у неандертальцев)? Поясните свою позицию.
- В чем проявлялась религиозность первобытного человека?
- Охарактеризуйте шаманизм.
- Как трансформировался шаманизм в современном мире?
- Что такой шаман? Чем шаман отличается от мага?

Тема «Буддизм»

19. Кто такой Будда? Является ли Будда богом/ божеством?

20. Раскройте сущность содержания буддийского учения.

21. Что представляет собой закон кармы? Как он «работает»?

22. Каковы этические принципы буддизма?

23. Опишите основные направления в буддизме.

24. Продемонстрируйте разность взглядов на феномен Будды в школах Хиннана и Махаяны.

25. Кто такие бодхисаттвы? Чем они отличаются от будд и святых?

26. Как выглядит мир (космология) в буддизме?

27. Что такое дхарма? Почему мир представляет собой волнение дхарм? Может ли это волнение прекратиться?

28. Сколько всего будд?

29. Охарактеризуйте тибетский ламанизм как особую ветвь буддизма. Кто такой Далай-Лама?

30. Выскажите критические суждения о роли буддизма в современном мире.

Критерии оценивания:

Максимальное количество баллов по каждой теме – 5 (за 5 полноценных ответа или некоторое количество дополнений). Всего за данную активность по итогам опроса по 2 темам студент имеет возможность получить 10 баллов.

1 балл – студент дает четкий полный ответ на поставленный вопрос; отвечает на несколько вопросов, дополняет ответы других студентов;

0,5 балла – в ответе присутствуют неточности, отсутствует конкретика и знание литературы в требуемом объеме;

0,5 балла – ответ представляет дополнение к ответу другого студента;

0 баллов – студент не владеет материалом по заданному вопросу

Творческие задания

Теоретические задания присваиваются к отдельным темам учебного курса, каждое задание оценивается отдельно.

Задание 1. Тема «Буддизм». Кроссворд.

Составьте кроссворд по теме «Буддизм», включающий минимум 5-8 слов по вертикали и 5-8 слов по горизонтали.

Инструкция по выполнению. Для выполнения задания можно использовать любые источники, выполненная работа может быть представлена как в рукописном, так и в машинописном виде. Жестких требований к оформлению не предъявляется.

Критерии оценивания:

Максимальное количество баллов – 5.

| | |
|--|-----------|
| Количество используемых понятий (слов) для построения кроссворда | 1 балл |
| соответствует требуемому | |
| или превышает его | 0,5 балла |
| Креативность и точность формулирования вопросов кроссворда (отвергивание основными понятиями учебного курса) | 1 балл |
| Креативность подхода к составлению кроссворда | 0,5 балла |
| Разнообразие используемых понятий (слов) / разброс понятий по вопросам темы | 1 балл |
| Креативность и оригинальность оформления кроссворда, отсутствие плагиата | 1 балл |

Задание 2. Тема «Буддизм». Реферирование первоисточника

Для анализа представляется книга «Абхидхармакосха» (ссылка на источник <http://abhidharmatga/LGiti%20Mahasiddhi/Content/Vasubandhu/AKH.htm>)

Инструкция по выполнению. Необходимо выбрать ОДНУ из четырех глав для реферирования, и далее предполагается работы с текстом:

- основная мысль текста (чему он посвящен);
- какие вопросы, проблемы, задачи ставит автор;
- как автор решает эти вопросы, задачи, проблемы;
- Ваше личное мнение по поводу прочитанного (актуальность/неактуальность,

важность/неважность в современном мире и т.д.)

Жестких требований к оформлению не предъявляется.

Критерии оценивания:

Максимальное количество баллов – **10**.

9-10 баллов – работа отличается содержательностью излагаемого материала, широтой и глубиной проведенного в работе анализа, структурированностью и логической стройностью, качеством идей, оригинальностью (свыше 70% собственного текста), наличием ярко выраженной собственной позиции по исследуемой проблеме;

7-8 баллов – работа характеризуется содержательностью, глубиной анализа, оригинальностью (свыше 70%), наличием выраженной собственной позиции, но в ней отсутствует четкость изложения материала; и выраженная авторская позиция, оригинальность текста 50-70%;

5-6 баллов – работа характеризуется содержательностью, но в ней отсутствует четкость изложения материала и выраженная авторская позиция, оригинальность текста 50-70%;
4 балла и менее – в работе не раскрыта тема, авторская позиция отсутствует, работа с очевидностью является плагиатом.

Задание 3. Тема «Христианство». Кроссворд*

Составьте кроссворд по теме «Христианство», включающий минимум 8-10 слов по вертикали и 8-10 слов по горизонтали.

Инструкция по выполнению.

Для выполнения задания можно использовать любые источники, выполненная работа может быть представлена как в рукописном, так и в машинописном виде. Жестких требований к оформлению не предъявляется.

Критерии оценивания:

Максимальное количество баллов – **5**.

| Количество используемых понятий (слов) | для построения кроссворда | баллы |
|---|---------------------------|--------|
| соответствует требуемому или превышает его | 0,5 балла | 1 балл |

Креативность и точность формулирования вопросов кроссворда (оперирование основными понятиями учебного курса)

| | |
|--|-----------|
| Разнообразие подхода к составлению кроссворда | 0,5 балла |
| Креативность и оригинальность оформления кроссворда, отсутствие плагиата | 1 балл |

Задание 4. Тема «Ислам». Кроссворд*

Составьте кроссворд по теме «Ислам», включающий минимум 8-10 слов по вертикали и 8-10 слов по горизонтали.

Инструкция по выполнению. Для выполнения задания можно использовать любые источники, выполненная работа может быть представлена как в рукописном, так и в машинописном виде. Жестких требований к оформлению не предъявляется.

Критерии оценивания:

Максимальное количество баллов – **5**.

| Количество используемых понятий (слов) | для построения кроссворда | баллы |
|---|---------------------------|--------|
| соответствует требуемому или превышает его | 0,5 балла | 1 балл |

Общая сумма баллов за творческие задания (1-5) составляет **35**.

Темы рефератов

1. Различные подходы к изучению религии – Вебер, Дюркгейм, Шмидт. (П. Де Лобре.

«Социология религии»)

2. Что такое «вера»? (сп. Иларион Алфеев «Таинство веры», митр. Вениамин (Федченков) «О вере, неверии, сомнении», митр. Антоний Сурожский «Человек перед Богом», «Груды», П. Тилич «Динамика веры», М.Бубер «Я и ТЫ»).

3. Религиозное обращение: общее и особенное (У. Джеймс «Многообразие религиозного опыта», обращение ап. Павла, бл. Августина, о. Сергия Булгакова, митр. Антония, о. Серафима Роуза, форум сайта, раздел «Свидетельства»).

4. Наука и религия: сходства, различия и пути соприкосновения в физике, биологии, математике (А.А. Любищев. «Наука и религия». Й. Барбур. «Наука и религия. История и современность». А.В. Москвский «Платон, Флоренский и современная наука», «Существует ли научная альтернатива лариновой теории эволюции»)

5. Что такое чудо? (К. Люис «Чудо». Свт. Лука Войно-Ясенецкий. «Дух, душа, тело»).

6. Символ креста в дохристианских религиях (П. Флоренский «Философия культа»).

7. Сотворение мира и образ мирового древа («Мифологический словарь»), прот. А.Мень «Исагогика» и пр.)

8. Миф, его структура (Пропт. «Исторические корни волшебной сказки», М. Элиаде «Аспекты мифа»)

9. Время в религии (М. Элиаде «Миф о вечном возвращении», прот. А. Шмеман «Введение в литературистическое богословие»)

10. Отношение к родителям в иудаизме («Шулхан-Арух», Й. Гелупкин)

11. Кто такой был Христос? (Евангелие, лучше с толкованиями архиеп. Аверкия, Б.Гладкова, или М.Помазанский «Догматическое богословие»).

13. Таинство Брака (митр. Антоний Сурожский, свящ. Илья Шугаев).

14. Икона, ее значение (И. Языкова «Богословие иконы», Успенский «Богословие иконы Православной Церкви»).

15. Разделение Персяк (М. Тальберг «История христианской Церкви», М. Постнов, А. Дворкин).

16. Любой из аспектов буддийского вероучения, например, учение об избавлении от страданий, об милосердии мира, о ренникарии, о нирване, но только по хорошим источникам (по убыванию – оригинальные произведения типа «Дхаммапада», В.П. Андрюсов «Будда Шакьямуни», «Буддизм Нагардхару», Е.А. Горчинов «Введение в буддологию», прот. А.Мень «Урат монгани»).

17. Любой из аспектов даосизма – по оригиналному сочинению Лао-Цзы или Горчинов «Даосизм».
18. Отношение к неверным в исламе.
19. Отношение к женшине в буддизме, христианстве, исламе.
20. Современные секты и тоталитарные культуры. Здесь можно взять «Свидетели Иеговы», «Мормоны», «Церкви объединения», «Богородичный Центр», «Зевнящие кедры», «Виссарион», «Так ли безобидна Йога» и пр. (А. Дворкин «Сектоведение», Э. Баркер, С. Хассен, Дж. Барри, материалы интернета)

21. Отношение государства и Церкви («Основы социальной концепции Русской Православной Церкви», материалы Интернета)
- Инструкции по выполнению.** В скобках к каждой теме реферата представлены некоторые книги, с которыми, хотя бы с одной, желательно ознакомиться, чтобы квалифицированно писать о предмете. Для поиска православных материалов можно воспользоваться различными интернет-источниками, в том числе базами данных, представленными в п.5.3 данной программы дисциплины, либо электронно-библиотечными системами. Рефераты, полностью скачанные с Интернета, без ссылок на источники, которыми пользовались, либо с фальшивыми ссылками, не оцениваются. Допускается умеренное цитирование.

Критерии оценки:

Максимальное количество баллов – 55.

41-50 баллов – работа отличается содержательностью излагаемого материала, широтой и глубиной проведенного в работе анализа, структурированностью и логической стройностью, качеством идей, оригинальностью (свыше 70% собственного текста), наличием ярко выраженной собственной позиции по исследуемой проблеме;

31-40 баллов – работа характеризуется содержательностью, глубиной анализа, оригинальностью (свыше 70%), наличием выраженной собственной позиции, но в ней отсутствует четкость изложения материала;

21-30 баллов – работа характеризуется содержательностью, но в ней отсутствует четкость изложения материала и выраженная авторская позиция, оригинальность текста 50-70%;

20 баллов и менее – в работе не раскрыта тема, авторская позиция отсутствует, работа с очевидностью является пластиком.

+1-5 баллов – при наличии качественной презентации (содержательной, но при этом краткой, иллюстративной, логично дополняющей материал) к реферату.

Приложение 2

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебным планом предусмотрены следующие виды занятий:

- лекции;

- практические занятия.

В ходе лекционных занятий рассматриваются сущность, структура, эволюция, роль и функции религии, основные концепции ее происхождения, специфика религиозных систем мира, даются рекомендации для самостоятельной работы и подготовке к практическим занятиям.

В ходе практических занятий увлекаются и закрепляются знания студентов по ряду рассмотренных на лекциях вопросов, развиваются навыки критического мышления, самостоятельной поисковой работы, научно-исследовательской деятельности.

При подготовке к практическим занятиям каждый студент должен:

– изучить рекомендованную учебную литературу;

– изучить конспекты лекций;

– подготовить ответы на все вопросы по изучаемой теме;

– выполнить творческие задания.

По согласованию с преподавателем студент может подготовить реферат. В процессе подготовки к практическим занятиям студенты могут воспользоваться консультациями преподавателя.

Вопросы, не рассмотренные на лекциях и практических занятиях, должны быть изучены студентами в ходе самостоятельной работы. Контроль самостоятельной работы студентов над учебной программой курса осуществляется в ходе занятий методом устного опроса. В ходе самостоятельной работы каждый студент обязан прочитать основную и по возможности дополнительную литературу по изучаемой теме, дополнить конспекты лекций недостающим материалом, выписками из рекомендованных первоисточников. Выделить непонятные термины, найти их значение в энциклопедических словарях.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться электронно-библиотечными системами. Также обучающиеся могут взять на дом необходимую литературу на абонементе университетской библиотеки или воспользоваться читальными залами.

Методические рекомендации по написанию реферата, требования к оформлению

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедуры оценивания включают в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию. Текущий контроль успеваемости проводится с использованием оценочных средств, представленных в п. 2 данного приложения. Результаты текущего контроля доводятся до сведения студентов до промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена.

Экзамен проводится по расписанию промежуточной аттестации в устном виде. Количество вопросов в экзаменационном задании – 2. Проверка ответов и объявление результатов производится в день экзамена. Результаты аттестации заносятся в экзаменационную ведомость и зачетную книжку студента. Студенты, не пропавшие промежуточную аттестацию по графику сессии, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

Структура реферата:

Введение

Написание данного раздела включает постановку проблемы в рамках выбранной темы, обоснование актуальности темы, формулировку задач, которые предполагается решить в процессе исследования. Объем «Введения» составляет 1/10 часть работы

Основная часть

В данном разделе раскрывается тема и решается основная проблема исследования. Основная часть

разбивается на главы в соответствии с логикой изучения проблемы. Здесь последовательно раскрываются пункты плана, анализируются различные точки зрения на проблему, выдвигается позиция автора. В каждой главе должна решаться определенная задача, сформулированная во *Введение*, глава должна завершаться краткими выводами.

Заключение

В заключении подводятся итоги проделанной работы, делаются выводы по результатам исследования проблемы, делаются авторские обобщения с учетом рассмотренных точек зрения. Объем *Заключения* должен соответствовать объему *Введения*.

Список литературы

Список литературы приводится в конце работы в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка». Список составляется в алфавитном порядке по фамилиям авторов. Иностранные источники указываются в конце списка.

В реферате могут содержаться **Приложения** в виде схем, графиков, таблиц и т.д. Приложения следуют поместить в конец реферата.

Титульный лист реферата

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего

образования

«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

Кафедра философии и культурологии

РЕФЕРАТ

по дисциплине «История религий мира»
на тему «_____»

Автор:

ФИО студента
группа

номер зачетной книжки №_____

Преподаватель:

ученая степень, ученое звание

ФИО преподавателя

Ростов-на-Дону, 20____