Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Макаренко Елена Николаевна
Должность: Ректор
Дата подписания: 17.09.2026 18:21:01
Уникальный программный ключ:
c098bc0c1041cb2a4cf926cf171d6715d99a6ae00adc8e27b55cbe1e2dbd7c78

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник
учебно-методического управления
Т.К. Платонова
«25» мая 2026 г.

Рабочая программа дисциплины
Философия

Направление подготовки
09.03.03 Прикладная информатика

Направленность (профиль) программы бакалавриата
09.03.03.02 Разработка и управление программными проектами в цифровой экономике

Для набора 2026 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА **Философия и культурология**

Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**3 (2.1)**		Итого	
Недель	16 4/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	32	32	32	32
Итого ауд.	48	48	48	48
Контактная работа	48	48	48	48
Сам. работа	60	60	60	60
Итого	108	108	108	108

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом Университета (протокол № 9 от 03.03.2026 г.).

Программу составил(и): д.ф.н., профессор, Плотникова Т.В.; доцент, Дмитриева В.Д.

Зав. кафедрой: к.филос.н., доцент Л.Л. Штофер

Методический совет: д.э.н., профессор Е.Н. Тищенко

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование у студента знаний, умений и навыков для эффективной профессиональной деятельности с учётом историко-философского осмысления тенденций развития личности и общества в целом, способствующих формированию социальной ответственности обучающегося.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- специфику философии как особого типа мировоззрения и круг основных философских и этических проблем (соотнесено с индикатором УК-5.1)
- содержание наиболее значимых философских концепций, оказавших существенное влияние на формирование человека и развитие общества (соотнесено с индикатором УК-5.1)
- закономерности развития природы, общества и мышления (соотнесено с индикатором УК-5.1)
- различные типы мировоззренческих ориентаций и методологических подходов к изучению природы, общества и процесса познания (соотнесено с индикатором УК-5.1)
- основные способы рассуждения и аргументации (соотнесено с индикатором УК-5.1)
- основные методы научного познания (соотнесено с индикатором УК-5.1)

Уметь:

- применять категориальный аппарат философии для осмысления личностных, социальных и профессиональных проблем (соотнесено с индикатором УК-5.2)
- анализировать и оценивать актуальные события и процессы во всех сферах общества в исторической ретроспективе (соотнесено с индикатором УК-5.2)
- сопоставлять мировоззренческие основания и картины мира различных культур и эпох (соотнесено с индикатором УК-5.2)
- определять собственные мировоззренческие позиции (соотнесено с индикатором УК-5.2)
- использовать в профессиональной и исследовательской деятельности знание в области моральной философии (соотнесено с индикатором УК-5.2)
- применять приобретенные знания к решению задач морального выбора, в том числе в конфликтных ситуациях (соотнесено с индикатором УК-5.2)
- анализировать первоисточники (соотнесено с индикатором УК-5.2)
- аргументированно излагать свои мысли в устной и письменной форме (соотнесено с индикатором УК-5.2)

Владеть:

- навыками всесторонней и объективной оценки социально значимых проблем и собственной деятельности (соотнесено с индикатором УК-5.3)
- навыками самостоятельного научного поиска, критического анализа, обработки и систематизации профессионально значимой информации (соотнесено с индикатором УК-5.3)
- навыками рассуждений, логических выводов, ведения научных дискуссий (соотнесено с индикатором УК-5.3)

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Античная и средневековая философия

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Тема "Предмет философии и ее роль в культуре" Возникновение философии. Эволюция предмета философии. Соотношение философии и мировоззрения. Понятие мировоззрения и его структура. Исторические типы мировоззрения (мифология, религия, философия). Специфика философского мировоззрения. Роль философии в культуре. Структура философского знания. Основные функции философии. Основные направления и разделы философии.	Лекционные занятия	3	2	УК-5
1.2	Тема "Предмет философии и ее роль в культуре" Культурно-исторические условия возникновения философии. Философия - наука или мировоззрение? Мировоззрение, исторические типы мировоззрения: мифология, религия, философия. Многовариантность понимания философии и ее предмета. Функции философии. Основные разделы, направления и проблемы философии.	Практические занятия	3	4	УК-5
1.3	Тема "Философия Древнего Востока" Социально-политические и экономические предпосылки возникновения религиозно-философских систем на Востоке.	Самостоятельная работа	3	6	УК-5

	Возникновение философии в Древней Индии: генезис древнеиндийской цивилизации, кастовая система как основа индийского общества. Веды. Космология, антропология, эсхатология в индуизме. Упанишады. Брахман как личное божество и абстрактное начало. Брахман и атман. Основные школы индийской философии (ньяя, вайшешика, санкхья, йога, миманса, веданта). Буддизм: религия, философия, этика. Жизнь и учение Будды. Четыре благородные истины и восьмеричный путь спасения. Основные идеи буддийской философии. Философские идеи в Древнем Китае. Формирование китайского государства и особенности политического строя Древнего Китая. Китайская философия как одна из предпосылок становления философского мировоззрения. Этическое и социально-политическое учение Конфуция. Основные принципы конфуцианства: жэнь, и, синь, сяо, ли. Золотое правило морали у Конфуция. Благородный муж и низкий человек. Древнекитайские философские школы: даосизм, моизм, легизм.				
1.4	Тема "Философия Древнего Востока" Специфика культурно-исторических процессов древневосточных цивилизаций. Философия Древней Индии: брахманизм и индуизм. Основные школы индийской философии (ньяя, вайшешика, санкхья, йога, миманса, веданта). Особенности религиозно-философских идей буддизма. Жизнь и учение Будды. Четыре благородные истины и восьмеричный путь спасения. Основные идеи буддийской философии. Философия Древнего Китая: конфуцианство. Социально-политическое учение Конфуция. Основные принципы конфуцианства. Благородный муж. Даосизм: характерные черты.	Практические занятия	3	2	УК-5
1.5	Тема "Античная философия" Предпосылки возникновения греческой философии. Основные черты греческой натурфилософии. Космоцентризм древнегреческой философии. Философы Милетской школы о проблеме субстанции. Гераклит и Парменид: противоположные трактовки бытия. Атомизм Левкиппа-Демокрита. Философское учение софистов: гносеологический и этический релятивизм. Философия Сократа: поиски основы единства многообразия, этический рационализм. Проблема человека в философии Сократа. Философское учение Платона: учение об идеях. Знание как припоминание души. Проблема бессмертия души. Платон о происхождении и цели государства. Два проекта "справедливого" государства Платона. Соотношение сословий государства и "частей души". Четыре типа "дурного" государства. Онтологическое учение Аристотеля. Учение Аристотеля о душе. Аристотель о познании. Логика и диалектика Аристотеля. Политическое учение Аристотеля и его значение для современности. Аристотель о происхождении и цели государства. "Правильные" и "неправильные" формы государственного устройства. Философия эллинизма: эллинизм в эпоху упадка рабовладельческого общества: общая характеристика этапа. Эпикуреизм. Виды добродетели по Эпикуру. Атомистика. Киренаики. Стоицизм. Учение о фатализме. Античный скептицизм.	Лекционные занятия	3	2	УК-5
1.6	Тема "Античная философия" Досократическая философия. Географические, исторические, религиозные, политические и экономические особенности древнегреческого мира, способствовавшие появлению философии. Основные черты греческой натурфилософии. Периодизация античной философии. Милетская школа: Фалес, Анаксимен, Анаксимандр. Учение Гераклита Эфесского: "Все течет, все изменяется". Пифагор и пифагорейцы. Атомистическая трактовка бытия: Левкипп и Демокрит. Элейская школа: Парменид, Зенон. Софисты: гносеологический и этический релятивизм. Философия Сократа: Проблемы морали в философии Сократа. Мудрец и мудрость в понимании Сократа. Метод Сократа. Политические взгляды Сократа. Философия Платона: учение об идеях (эйдосах) и его роль в истории философии, учение о душе, анамнесис (знание как припоминание души), метемпсихоз (переселение душ). Миф о пещере. Проблема бессмертия души. Проблема происхождения государства: государство как способ формирования добродетельных граждан. Эстетика Платона. Платон о соотношении сословий государства и частей души. Два проекта "справедливого" государства. Типы "дурного" государства. Философия Аристотеля: критика Аристотелем платоновских теории идей, учение о бытии. Учение о категориях. Аристотель о познании. Логика и диалектика в учении Аристотеля. Учение Аристотеля о	Практические занятия	3	6	УК-5

	душе. Проблема происхождения государства: государство как высшая форма общения людей и способ обретения "благой жизни". Проблема справедливости у Аристотеля. Виды справедливости. "Правильные" и "неправильные" формы государственного устройства. Философия эллинизма. Эллинизм в эпоху упадка рабовладельческого общества: общая характеристика этапа. Эпикуреизм. Виды добродетели по Эпикуру. Киники и киренаики. Стоицизм. Учение о фатализме. Античный скептицизм.				
1.7	Тема "Средневековая философия" Средневековая философия как синтез двух традиций: христианского откровения и античной философии. Теоцентризм как основной принцип средневековой философии. Плюрализм подходов к проблеме соотношения веры и знания. Основные принципы средневековой философии: креационизм, персонализм, провиденциализм, традиционализм. Проблема теодицеи. Основные проблемы патристики. Бог, мир и человек в учении Августина. Учение о свободной воли. Общество и история в концепции Августина. Учение о "двух градах". Основные проблемы схоластики. Спор об универсалиях. Философия Фомы Аквинского. Природа и человек как творение Бога. Проблема соотношения души, тела, веры и разума. Средневековые философы о проблеме труда, собственности и богатства.	Лекционные занятия	3	2	УК-5
1.8	Тема "Средневековая философия" Основные предпосылки возникновения средневековой философии. Основные идеи средневековой философии (креационизм, теоцентризм, провиденциализм, традиционализм, персонализм, ревеляционизм). Проблема соотношения веры и разума в эпоху средневековья. Спор об универсалиях, его логический и гносеологический смысл. Патристика: учение Августина о бытии и благодати, свободе и предопределении, добре и зле. Концепция греха в учении Августина. Общество и история в учении Августина. Учение о "двух градах". Идея линейности времени в учении Августина. Схоластика: учение Фомы Аквинского о бытии и материи, душе, познании. Доказательства бытия Бога. Концепция "двух истин".	Практические занятия	3	2	УК-5
1.9	Тема "Средневековая философия мусульманского Востока" Предпосылки возникновения и теоретические корни мусульманской философии. Калам как первая форма арабской философской мысли. Мутакалимы. Мутазилиты. Неоплатонизм в дижении мистиков-суфитов. Арабский аристотелизм (Аль-Кинди, Аль-Фараби, Авиценна, Ибн-Баджа, Ибн-Туфейль, Аверроэс). Религиозная реакция Аль-Гацали.	Самостоятельная работа	3	4	УК-5
1.10	Выполнение заданий (с применением пакета LibreOffice) по темам раздела: - "Предмет философии и ее роль в культуре" - "Философия Древнего Востока" - "Античная философия" - "Средневековая философия"	Самостоятельная работа	3	12	УК-5

Раздел 2. Философия от эпохи Возрождения до наших дней

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Тема "Философия эпохи Возрождения" Основные предпосылки формирования философии эпохи Возрождения. Основные принципы философии Возрождения. Философский гуманизм как возрождение античных ценностей (Данте, Петрарка, Пико делла Мирандола). Пантеистические теории. Философские и космологические учения Николая Кузанского и Джордано Бруно. Политические и экономические проблемы в философии Н. Макиавелли, Т.Мора, Т. Кампанеллы.	Лекционные занятия	3	2	УК-5
2.2	Тема "Философия эпохи Возрождения" Основные предпосылки формирования философии эпохи Возрождения. Основные принципы философии Возрождения. Философский гуманизм (Данте, Петрарка, Пико делла Мирандолла) как возрождение античных ценностей. Пантеизм Николая Кузанского и натурфилософия Джоржано Бруно. "Государь" Николо Макиавелли как вершина социально-политической мысли Ренессанса. Утопии Томаса Мора и Томазы Кампанеллы.	Практические занятия	3	2	УК-5
2.3	Тема "Философия Нового времени" Поиск наиболее достоверного источника знаний о мире и проблема метода. Утверждение принципов рационализма и индивидуализма. Эмпиризм Фрэнсиса Бэкона. Индуктивный метод познания. Учение об идолах (призраках). Рационализм Рене Декарта. Процедура	Лекционные занятия	3	2	УК-5

	сомнения как основа картезианской метафизики. Cogito ergo sum. Четыре правила метода. Дедукция. Учение о врожденных идеях. Проблемы политики и экономики в философии Томаса Гоббса и Джона Локка. Дискуссия о существовании врожденных идей между Декартом и Локком. Основные черты философии Просвещения.				
2.4	Тема "Философия Нового времени" Специфика мировоззренческих и теоретических исканий Нового времени: антропоцентризм, культ разума, секуляризация, интерес к гносеологическим, методологическим и социальным проблемам. Эмпирическое и рациональное в познании. Фрэнсис Бэкон как представитель эмпиризма: индуктивный метод познания, учение об идолах (призраках). "Новая Атлантида". Рене Декарт как представитель рационализма: о предмете философии, учение о врожденных идеях. Процедура сомнения как основа картезианской метафизики. Cogito ergo sum. "Рассуждение о методе": четыре правила метода. Дедукция. Социально-политическая обстановка в Англии XVII века. Политические идеи Томаса Гоббса. "Война всех против всех" и концепция естественного договора. "Левиафан". Политические идеи Джона Локка. Естественное право. Принцип разделения властей. Два трактата от государственном правлении. Трактат о веротерпимости. Дискуссия о существовании врожденных идей между Декартом и Локком.	Практические занятия	3	2	УК-5
2.5	Тема "Немецкая классическая философия" Общая характеристика немецкой классической философии. Разработка принципа активности субъекта и диалектической методологии. Определение границ познавательных способностей чистого разума в гносеологии И. Канта. Агностицизм Канта. Принцип автономии морали в этике Канта. Новый подход к пониманию проблемы взаимоотношения морали и религии. Этика долженствования: «категорический императив» как высший нравственный закон. Основные принципы объективного идеализма Гегеля: тождество бытия и мышления, субъекта и объекта, деятельности. Проблема отчуждения. Диалектика единичного и общего в философии Гегеля: единичное как индивидуализированная тотальность. Диалектическое учение как система законов и категорий. Основные законы диалектики.	Лекционные занятия	3	2	УК-5
2.6	Тема "Немецкая классическая философия" Истоки и предпосылки становления немецкой классической философии. Философская концепция И. Канта. Гносеология Канта: границы человеческого познания, понятие трансцендентальной философии, трансцендентальная логика, понятие априорного, пространство и время как формы чувственности, трансцендентальное единство апперцепции, учение о рассудке, явления и ноумены, антиномии, чистый разум. Этика Канта: автономия воли, категорический императив. Идеалистическая диалектика Гегеля. Структура гегелевский философии (логика, философия природы, философия духа). Субъективный, объективный и абсолютный дух. Гегелевская триада. Законы диалектики. Философия истории. Мировой разум как субстанция и субъект истории. Содержание и направленность истории. Эпохи всемирно-исторического процесса. Правовое государство как "воплощение воли Божьей на земле"	Практические занятия	3	2	УК-5
2.7	Тема "Философия марксизма" Марксистская философия о происхождении человека и человеческого общества. Сущность диалектико-материалистического понимания истории Учение марксизма об общественно-экономической формации: проблема взаимосвязи экономической и духовной сферы общественной жизни. Проблема отчуждения. Критика капитализма и учение о коммунизме. Оценка марксизма в современном мире. Трансформация марксистской философии в современном мире.	Самостоятельная работа	3	4	УК-5
2.8	Тема "Философия марксизма" Социальные и теоретические предпосылки возникновения марксизма: три источника и три составные части марксизма. Диалектический материализм: понятие материи и ее атрибутов. Концепция материалистического понимания истории: происхождение общества, понятие общественного бытия и общественного сознания, базис и надстройка. Способ производства. Учение об общественно-экономических формациях. Товарный фетишизм. Понятие отчуждения.	Практические занятия	3	2	УК-5
2.9	Тема "Иррационалистическая философия XIX века" Критика рационализма. Различные направления иррационалистической философии.	Лекционные занятия	3	2	УК-5

	Теоретические источники волюнтаризма А. Шопенгауэра: индуизм, буддизм и философия Канта. Учение о мире как воле и представлении. Тотальный пессимизм философии Шопенгауэра. Принцип воли к власти в философии Ф. Ницше. Критика христианства и проблема переоценки ценностей. Постулирование «смерти Бога» и учение о сверхчеловеке в философии Ф. Ницше.				
2.10	Тема "Иррационалистическая философия XIX века" Возникновение и основная проблематика иррационализма. Философский волюнтаризм Артура Шопенгауэра: теоретические источники, учение о мире как о воле и представлении. Философия жизни Фридриха Ницше: воля к жизни и воля к власти. Мораль рабов и господ. Критика христианских ценностей, смерть Бога. Учение о сверхчеловеке. Исторические судьбы ницшеанства.	Практические занятия	3	2	УК-5
2.11	Тема "Философия позитивизма" Формирование и основные идеи позитивизма: О. Конт, Г. Спенсер, Дж. Милль. Проблемы философии науки в учении логического позитивизма. Фальсификационизм К. Поппера. Концепция научно-исследовательских программ И. Лакатоса. Философские идеи Т.Куна: проблема роста научного знания и теория научных революций.	Самостоятельная работа	3	4	УК-5
2.12	Тема "Философия позитивизма" Формирование и основные идеи позитивизма: О. Конт, Г. Спенсер, Дж. Милль. Проблемы философии науки в учении логического позитивизма. Фальсификационизм К. Поппера. Концепция научно-исследовательских программ И. Лакатоса. Философские идеи Т.Куна: проблема роста научного знания и теория научных революций.	Практические занятия	3	2	УК-5
2.13	Тема «Русская философия XVII-XX века» Истоки и основные этапы развития русской философии. Специфика русского культурного архетипа. Русская философия XVIII века: Г. Сковорода, Н. Новиков, А. Радищев. Особенности развития и характерные черты русской философской мысли второй половины XIX – начала XX вв. Славянофилы и западники. Философские идеи в творчестве Ф.М. Достоевского. Философские воззрения Л.Н. Толстого. Концепция «всеединства» Вл. Соловьева. Русская религиозная философия (С.Н. Булгаков, П.А. Флоренский). Проблема личности и свободы в работах Н. Бердяева. Русский космизм: Н.Ф. Федоров, В.И. Вернадский, К.Э. Циолковский, Н.Л. Чижевский).	Самостоятельная работа	3	4	УК-5
2.14	Тема "Русская философия XVII-XX вв." Истоки и основные этапы развития русской философии. Специфика русского культурного архетипа. Русская философия XVIII века: Г. Сковорода, Н. Новиков, А. Радищев. Особенности развития и характерные черты русской философской мысли второй половины XIX – начала XX вв. Славянофилы и западники. Философские идеи в творчестве Ф.М. Достоевского. Философские воззрения Л.Н. Толстого. Концепция «всеединства» Вл. Соловьева. Русская религиозная философия (С.Н. Булгаков, П.А. Флоренский). Проблема личности и свободы в работах Н. Бердяева. Русский космизм: Н.Ф. Федоров, В.И. Вернадский, К.Э. Циолковский, Н.Л. Чижевский).	Практические занятия	3	4	УК-5
2.15	Тема "Западноевропейская философия XX века" Особенности развития философии в условиях кризиса личности и культуры. Плюрализм философских течений XX века. Экзистенциальная философия как отражение кризиса западноевропейской культуры. Проблема человека в экзистенциальной философии. Основные категории философии экзистенциалистов: одиночество, заброшенность, выбор, свобода, произвол. Основные направления экзистенциализма. Проблема свободы в философии Ж.-П. Сартра и А. Камю. Философская герменевтика как методология социально-гуманитарного познания. Культура и философия постмодерна: деконструктивизм и символизм.	Лекционные занятия	3	2	УК-5
2.16	Тема "Западноевропейская философия XX века" Особенности развития философии в условиях кризиса личности и культуры. Плюрализм философских течений XX века. Проблема человека в экзистенциальной философии. Основные категории философии экзистенциалистов: одиночество, заброшенность, выбор, свобода, произвол. Фрейдизм и неофрейдизм: Зигмунд Фрейд о структуре личности. проблема бессознательного. Философская герменевтика как методология социально-гуманитарного познания. Культура и философия постмодерна: деконструктивизм и символизм.	Практические занятия	3	2	УК-5
2.17	Тема "Философия европейского Просвещения" Век Просвещения и идея прогресса. Естественные права человека и концепции "общественного договора" XVII-XVIII вв. Сенсуализм	Самостоятельная работа	3	4	УК-5

	европейского Просвещения: Монтескье, Вольтер, Руссо, Дидро, Гольбах, Гельвеций				
2.18	Выполнение заданий (с применением пакета LibreOffice) по темам раздела: - "Философия эпохи Возрождения" - "Философия Нового времени" - "Немецкая классическая философия" - "Иррационалистическая философия XIX века" - "Философия марксизма" - "Философия позитивизма" - "Русская философия XVII - XX вв." - "Западноевропейская философия XX века"	Самостоятельная работа	3	22	УК-5
2.19	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	3	0	УК-5

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Гуревич П. С., Гуревич П. С.	Философия: хрестоматия	Москва: Директ-Медиа, 2013	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
2	Пивоев В. М.	Философия: учебное пособие	Москва: Директ-Медиа, 2013	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
3	Степанович, В. А.	История философии. В 2-х томах. Т.1: Исторические типы классической философии: курс лекций	Москва: Прометей, 2018	ЭБС «IPR SMART»
4	Степанович, В. А.	История философии. В 2-х томах. Т.2: Неклассическая философия XIX-XX веков: курс лекций	Москва: Прометей, 2018	ЭБС «IPR SMART»
5	Грядовой Д. И.	История философии: учебник	Москва: Юнити-Дана, 2017	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
6	Грядовой Д. И.	История философии: учебник	Москва: Юнити-Дана, 2017	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
7	Грядовой Д. И.	История философии: учебник	Москва: Юнити-Дана, 2017	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
8	Анашвили В.	Логос: философско-литературный журнал: журнал	Москва: Территория будущего, 2010	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
9		Философия науки: научное издание по философии, методологии и логике естественных наук: журнал	Новосибирск: СО РАН, 2025	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

ИСС "Гарант" https://internet.garant.ru
Электронная библиотека Института философии РАН https://iphlib.ru/library (свободный доступ)
Научная электронная библиотека "КиберЛенинка" https://cyberleninka.ru/ (свободный доступ)

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
Свободно распространяемый офисный пакет LibreOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:
- столы, стулья;

- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

1.1 Показатели и критерии оценивания компетенций:

ЗУН, составляющие компетенцию	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Средства оценивания
УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах			
Знать: - специфику философии как особого типа мировоззрения и круг основных философских и этических проблем; - содержание наиболее значимых философских концепций, оказавших существенное влияние на формирование человека и развитие общества; - закономерности развития природы, общества и мышления; - различные типы мировоззренческих ориентаций и методологических подходов к изучению природы, общества и процесса познания; - основные способы рассуждения и аргументации; - основные методы научного познания	Демонстрирует знание содержания наиболее значимых философских концепций, основных методов научного познания; характеризует круг основных философских и этических проблем, различает типы мировоззренческих ориентаций и подходов к изучению природы, общества и процесса познания в ходе ответов на вопросы коллоквиума, выполнения заданий и (или) ответов на вопросы к зачету	- Корректность, полнота, содержательность и логичность ответа; - оперирование базовыми понятиями учебного курса; - соответствие представленной в ответах информации материалам лекций и рекомендуемым источникам литературы; - аргументированность выводов	Коллоквиум (1-160), задания (1-12), вопросы к зачету (1-44)
Уметь: - применять категориальный аппарат философии для осмысления личностных, социальных и профессиональных проблем; - анализировать и оценивать актуальные события и процессы во всех сферах общества в исторической ретроспективе; - сопоставлять мировоззренческие основания и картины мира различных культур и эпох; - определять собственные мировоззренческие позиции; - использовать в профессиональной и исследовательской деятельности знание в области моральной философии; - применять приобретенные знания к решению задач морального выбора, в том числе в конфликтных ситуациях; - анализировать первоисточники; - аргументированно излагать свои мысли в устной и письменной форме	Свободно оперирует базовыми понятиями учебного курса, умеет работать с первоисточниками, аргументированно излагать свои мысли, сопоставлять различные картины мира, давать оценку актуальным событиям и процессам в различных сферах общественной жизни, успешно выполняя задания и (или) отвечая на практико-ориентированные вопросы к зачету	- Полнота и корректность решения задачи: - оперирование базовыми понятиями учебного курса; - аргументированность выводов, наличие авторской позиции по рассматриваемым в заданиях вопросам	Коллоквиум (1-160), задания (1-12), практико-ориентированные вопросы к зачету (1-26)
Владеть: - навыками всесторонней и объективной оценки социально значимых проблем и собственной деятельности; - навыками самостоятельного научного поиска, критического анализа, обработки и систематизации профессионально значимой информации; - навыками рассуждений, логических выводов, ведения научных дискуссий	Формулирует выводы, собственную позицию, а также рекомендации и прогнозы (форсайт) на основе социально-философского анализа в ходе выполнения заданий и (или) ответов на практико-ориентированные вопросы к зачету	- Полнота и корректность решения задачи: - оперирование базовыми понятиями учебного курса; - аргументированность выводов, наличие авторской позиции по рассматриваемым в заданиях вопросам	Коллоквиум (1-160), задания (1-12), практико-ориентированные вопросы к зачету (1-26)

1.2 Шкалы оценивания:

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация осуществляется в рамках накопительной балльно-рейтинговой системы в 100-балльной шкале:

50-100 баллов («зачтено»)

0-49 баллов («не зачтено»)

2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Вопросы к зачету

Теоретические вопросы

1. Предмет философии. Специфика философского знания.
2. Мировоззрение и его исторические типы: мифология.
3. Мировоззрение и его исторические типы: религия.
4. Исторические этапы развития философии.
5. Структура философского знания.
6. Философия Древней Индии: индуизм, брахманизм, буддизм.
7. Философия Древнего Китая: конфуцианство, даосизм.
8. Учение о бытии в философии Др. Греции (Милетская школа).
9. Проблема бытия в Античности: Парменид и Гераклит.
10. Проблема движения в апориях Зенона.
11. Проблема человека в учениях софистов и Сократа.
12. Атомизм Демокрита.
13. Учение об идеях Платона.
14. Основные политико-философские идеи Платона.
15. Философия Аристотеля.
16. Средневековая патристика: учение А. Августина.
17. Средневековая схоластика: учение Ф. Аквинского.
18. Основные философские идеи гуманизма эпохи Возрождения.
19. Философия Нового времени. Эмпиризм Ф. Бэкона.
20. Рационализм Р. Декарта.
21. Социально-политические учения Нового времени: Т. Гоббс и Дж. Локк.
22. Немецкая классическая философия: гносеология И. Канта.
23. Немецкая классическая философия: этическое учение И. Канта.
24. Принципы построения философской системы Г.Ф. Гегеля.
25. Движение и развитие. Диалектический метод Г.Ф. Гегеля.
26. Сущность и структура материалистического понимания истории в философии К. Маркса.
27. Проблема отчуждения в марксизме.
28. Иррационализм XIX века: Артур Шопенгауэр.
29. Ф. Ницше: критика христианской морали.
30. Ф. Ницше. Миф о сверхчеловеке.
31. Основные идеи экзистенциальной философии.
32. Экзистенциализм о свободе личности (Жан-Поль Сартр, Альбер Камю).
33. Концепция личности в учении З. Фрейда.
34. Основные идеи философии позитивизма: логический позитивизм и К. Поппер.
35. Основные идеи философии позитивизма: И. Лакатос и Т. Кун.
36. Философская герменевтика как методология социально-гуманитарного познания.
37. Русская философия XVIII века: Г. Сковорода, Н. Новиков, А. Радищев.
38. Философские идеи в творчестве Ф.М. Достоевского.
39. Философские воззрения Л.Н. Толстого.
40. Особенности развития и характерные черты русской философской мысли второй половины XIX – начала XX вв.
41. Концепция «всеединства» Вл. Соловьева.
42. Проблема личности и свободы в работах Н. Бердяева.
43. Особенности философии русского космизма: Н. Федоров, В. Вернадский, К. Циолковский, А. Чижевский.
44. Особенности религиозной философии о. П. Флоренского.

Практико-ориентированные вопросы к зачету

1. Проанализируйте текст. «Две вещи наполняют душу всегда новым и все более сильным удивлением и благоговением, чем чаще и продолжительнее мы размышляем о них, – это звездное небо надо мной и моральный закон во мне». Выделите функции философии как мировоззрения. Какую роль, по Вашему мнению, играет философия в общекультурном, общечеловеческом и личностном развитии?
2. Рассмотрите более подробно систему ценностных ориентаций (мировоззренческих, религиозных, идеологических, моральных) как механизма регуляции социального поведения человека. Приведите примеры ценностного отношения к реальности.
3. «Понятие культуры – ценностное понятие. Эмпирическая реальность становится для нас культурой потому, что мы соотносим ее с ценностными идеями, и, в той мере, в которой мы это делаем, культура охватывает те (и

только те) компоненты действительности, которые в результате отмеченного отнесения к ценности становятся значимыми для нас» (М. Вебер).

4. О какой форме философского мировоззрения идет речь в тексте? «Какую бы позу ни принимали природоведы, над ними господствует философия. Вопрос только в том, желают ли они, чтобы над ними господствовала какая-нибудь плохая модная философия, или они желают руководствоваться такой формой теоретического мышления, которая основывается на знакомстве с историей мышления и ее достижениями. Физика, берегись метафизики, - это абсолютно верно, но в другом смысле». В каком отношении фраза «Физика, берегись метафизики!» имеет смысл? Приведите примеры.

5. Какому из перечисленных модусов соответствует (или является близким) понятие «материя» в изложении Платона и Аристотеля? «А именно есть модус бытия, который называется абсолютной необходимостью. Так, бог есть форма форм, бытие сущего, основа или сущность вещей; по этому тезису все вещи в боге есть самая абсолютная необходимость. Другой модус бытия – тот, в котором вещи существуют в сложной необходимости, где формы вещей, действительные в себе, находятся с отличиями в природном порядке, как в разуме… Третий модус бытия – тот, в котором вещи в возникшей возможности есть то или это. Наконец, последний модус бытия – тот, в котором вещи могут быть; это абсолютная возможность»

6. Обоснуйте историческое значение постановки проблемы бытия в Античной философии. Дайте сравнительный анализ концепциям Парменида и Гераклита.

7. Объясните, почему теория идеального государства Платона может рассматриваться как универсальная модель тоталитарного общества, а политическое учение Аристотеля концентрированно выражает основополагающие принципы демократического общественного устройства.

8. Опираясь на имеющиеся у Вас знания о диалектическом методе, проанализируйте соотношение формы и содержания, возможности и действительности, абстрактного и конкретного в Вашей практической деятельности. Как Вы используете метод и принципы диалектики в личностном развитии? «Принимать ту или другую сторону в антиномиях совсем ни на чем не обосновано; природа на каждом шагу учит нас понимать противоположное в сочетании; разве в ней бесконечное отделено от конечного, вечное от временного, единство от разнообразия? Строгое требование «того или другого» очень похоже на требование «кошелек или жизнь»«.

9. Проанализируйте текст. Что, на Ваш взгляд, представляют собой нематериальный субстанции или «монады» Г. Лейбница? Как соотносятся они с понятием «бытие»? «…Материя, которая рассматривается во всей полноте ее существования…есть только совокупность или вывод совокупности и…всякая реальная совокупность предусматривает простые субстанции, или реальные «монады»… Материя не может существовать без нематериальных субстанций…»

10. В чем связь материального и идеального? Можно ли говорить об их абсолютной противоположности? Каковы, с Вашей точки зрения, факторы, определяющие природу сознания? Обоснуйте свою точку зрения. «…Идеальное есть не что иное, как материальное, пересаженное в человеческую голову и преобразованное в ней».

11. Что имеет в виду Г.Гегель, утверждая, что «все возможное имеет вообще некое бытие или некое существование. Это единство возможности и действительности есть случайность. Случайное есть что-то реальное, определенное вместе с тем только как возможное, другое или противоположность которого может имеет бытие» «все возможное имеет вообще некоторое бытие…»? Каждая ли возможность преобразовывается в действительность? Что необходимо для реализации возможностей? Приведите примеры.

12. Кого имеет в виду К.Маркс: а/ индивида, б/ личность, в/ человек как родовое понятие? Аргументируйте свой ответ. «…Сущность человека не есть абстракт, присущий отдельному индивиду. В своей действительности она есть совокупность всех общественных отношений».

13. Какая проблема поставлена П.Л. Лавровым в данном отрывке? «Когда идет борьба за отечество или за идею, пусть в минуты отдыха зоолог в своем кабинете исследует формы инфузорий; пусть скульптор в своей мастерской отделывает голову Афродиты. Но минута настала, когда они не как ученые. Не как художники, но как люди нужны в рядах своих единомышленников; тогда они нравственные уроды, если не бросят микроскопа и резца, чтобы делом, жизнью служить отечеству или идее». Обоснуйте свою точку зрения.

14. Общество – не сумма индивидов. Общество – система отношений между людьми. Подумайте, как духовное развитие человека связано с развитием общества, а развитие общества – с формированием личности. Приведите примеры из Вашей жизни.

15. Сущность искусства связана с процессом становления специфически человеческого отношения к миру. Выделите основные функции искусства, формирующие целостную творческую личность, стимулирующие самосознание и воображение. «Воспроизведение жизни – общий, характеристический признак искусства, составляющий сущность его; часто произведения искусства имеют и другое значение – объяснение жизни; часто имеют они и значение приговора о явлениях жизни».

16. Приведите примеры роли выдающихся личностей в историческом процессе в прошлом и настоящем российской цивилизации.

17. Охарактеризуйте соотношение свободы и ответственности в жизни человека. Проиллюстрируйте, каким образом это диалектическое взаимодействие проявляет себя в политической, этической, юридической сферах.

18. В чем заключается проблема необходимости и случайности в историческом процессе. Проанализируйте следующий отрывок: «…История носила бы очень мистический характер, если бы «случайности» не играли никакой роли. Эти случайности входят, конечно, и сами составной частью в общий ход развития, уравновешиваясь

другими случайностями. Но ускорение и замедление в сильной степени зависят от этих «случайностей», среди которых фигурирует также и такой «случай», как характер людей, стоящих вначале во главе движения».

19. Подумайте, какие принципы международных отношений сформулированы в тексте. Каковы возможные сценарии взаимодействия цивилизаций в современном мире? «Человечество, взятое в целом, становится мощной геологической силой. И перед ним, перед его мыслью и трудом, становится вопрос о перестройке биосферы в интересах свободно-мыслящего человечества, как единого целого. Это новое состояние биосферы, к которому мы, не замечая этого, приближаемся…» (В.М. Вернадский).

20. Определите принципы исследования, представленные в данном понимании человека: «…Сущность человека не есть абстракт, присущий отдельному индивиду. В своей действительности она есть совокупность всех общественных отношений».

21. Почему, на Ваш взгляд, механизм творческих процессов, свойственных человеку, остается до сих пор в значительной степени загадочным для науки? Что мешает решению загадки творчества? Какая проблема поставлена в следующем отрывке? «Каждый творчески одаренный человек – это некая двойственность или синтез парадоксальных качеств. С одной стороны, он представляет собой что-то человечески-личное, с другой – это надличностный человеческий процесс» (К. Юнг).

22. Объясните, каким образом можно применить законы диалектики Гегеля для анализа проблем экономики. Приведите примеры.

23. Выберите критерии научного знания, изложенные в тексте. «Написаны монблановы горы книг и статей, посвященных разграничению науки и искусства. Его не трудно усмотреть. Наука расчленяет предмет, умерщвляет его, искусство же дает целостное восприятие. Наука – утилитарна, искусство – бескорыстно. Первая имеет прикладное значение, направлена на преобразование внутреннего мира самого человека. Наука – это понятия, логика, схема, формула; искусство – воображение, эмоции, интуиция, образ» (Ч. Сноу).

24. Своеобразие культуры XX века определяют разнонаправленные тенденции: элитарность и массовость, плюрализм и унификация, технизация и антитехницизм, сциентизм и антисциентизм. Проанализируйте соотношение этих тенденций в различных отраслях культуры, определите методы исследования данного феномена и приведите примеры. «Новизна сегодняшней ситуации состоит в выравнивании антагонизма между культурной и социальной действительностью…Ликвидация двухмерной культуры происходит не посредством отклонения и отбрасывания «культурных ценностей», а посредством их полного встраивания в упроченный порядок, массового тиражирования и демонстрации… То, что средства массовой коммуникации гармонично, часто незаметно смешивают искусство, политику, религию и философию с коммерческой рекламой, означает. Что эти сферы культуры приводятся к общему знаменателю – товарной форме» (Г. Маркузе).

25. Проанализируйте рассуждения автора текста. Какие, по Вашему мнению, крупные исторические события не укладываются в предложенную схему? «Движущей силой развития цивилизаций является «творческое меньшинство», носитель мистического «жизненного порыва», которое, удачно отвечая на различные исторические «вызовы», увлекает за собой «инертное большинство». Своеобразие этих «вызовов» и «ответов» определяет специфику каждой цивилизации, иерархию ее социальных ценностей и философские концепции смысла жизни» (А. Тойнби).

26. Охарактеризуйте основные критерии, на основе которых выделяют три стадии развития общества: доиндустриальную, индустриальную и постиндустриальную. На какой стадии развития, по Вашему мнению, находится Россия? Или ее развитие не соответствует данной типологии? «До сих пор не существует общепризнанного или вполне удовлетворительного термина для описания новой стадии общественного развития…Социолог Даниел Белл придумал термин «постиндустриальный» для обозначения общества, в котором экономика основана…на услугах, доминируют классы профессиональных и технических работников, теоретическое знание занимает центральное положение, интеллектуальная технология…высоко развита…Возможны также другие термины: транс-индустриальное, постэкономическое и т.п.» (Э. Тоффлер).

Перечень практико-ориентированных вопросов является примерным.

Зачетное задание включает 2 теоретических вопроса и 1 из перечня практико-ориентированных вопросов.

Критерии оценивания:

Максимальное количество баллов за ответ по зачетному заданию – **100** (каждый

50-100 баллов (зачтено)	Дан полный, развернутый ответ на поставленные вопросы, системно показана совокупность освоенных знаний об объекте, проявляющаяся в свободной оперировании основными понятиями учебного курса, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Ответ характеризуется содержательностью, конкретностью, знанием основной и дополнительной литературы, рекомендуемой по теме, четкостью и логичностью изложения материала; демонстрирует авторскую позицию обучающегося. «Зачтено» выставляется обучающимся, усвоившим взаимосвязь основных содержательных элементов дисциплины, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебного материала.
0-49 баллов (не зачтено)	Дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме с существенными ошибками. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Обучающийся не осознает

связи между понятиями, концептуальные пересечения, структурные закономерности. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины.

Оценка «неудовлетворительно» ставится обучающимся, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Коллоквиум

1. Многовариантность понимания философии и ее предмета.
2. Исторические типы мировоззрения: мифология.
3. Исторические типы мировоззрения: религия.
4. Соотношение мифологического и религиозного знания.
5. Начало философского мышления: от мифа к логосу.
6. Философия и наука.
7. Основные разделы, направления и проблемы философии.
8. Функции философского знания.
9. Истина как философская проблема
10. Проблема человека в философии
11. Проблема познаваемости мира
12. Специфика культурно-исторических процессов древневосточных цивилизаций.
13. Концепция «осевого времени» К. Ясперса
14. Философия Древней Индии: брахманизм.
15. Философия Древней Индии: индуизм
16. Особенности религиозно-философских идей буддизма.
17. Основные школы древнеиндийской философии: ньяя, вайшешика, санкхья, йога, миманса, веданта
18. Философия, мифология и космология тибетского ламаизма
19. Философия Древнего Китая: конфуцианство.
20. Даосизм: характерные черты.
21. Даосское учение о бессмертии
22. Философские основы китайского этикета
23. Проблема «Восток – Запад – Россия»
24. Основные предпосылки формирования философии в древнегреческом мире.
25. Античный космоцентризм.
26. Роль античной философии в формировании европейского типа культуры
27. Философия природы как предок естествознания.
28. Периодизация античной философии.
29. Дао и логос: параллели восточного и западного мышления
30. Милетская школа: Фалес, Анаксимен, Анаксимандр.
31. Проблема бытия в Античности: Парменид и Гераклит.
32. Проблема движения в апориях Зенона.
33. Почему бытие есть, а небытия нет? (Парменид).
34. Софисты: гносеологический и этический релятивизм.
35. Сократ: диалектический метод; сущность этического рационализма.
36. Сущность объективного идеализма Платона. Учение об эйдосах.
37. Учение Платона о душе
38. Гносеология Платона: как возможно знание?
39. Идеальное государство Платона: основные политико-философские идеи.
40. Эстетика Платона
41. Метафизика Аристотеля. Критика платоновской теории идей.
42. Основные идеи аристотелевской системы знания: логика, этика, психология.
43. Социально-политические идеи Аристотеля.
44. Эллинистическая философия: стоицизм, эпикуреизм, скептицизм, кинизм, неоплатонизм.
45. Проблема человека в Античной философии
46. Основные предпосылки возникновения средневековой философии.
47. Основные принципы средневековой философии: теоцентризм, креационизм, провиденциализм, персонализм, ревеляционизм.
48. Христианство и философия
49. Христианский идеал человека
50. Христианское понимание совершенства человека и его альтернативы

51. Средневековые представления о природе и назначении человека
52. Патристика: учение А. Августина.
53. Проблема человеческой субъективности у Аврелия Августина
54. Философско-историческая концепция Аврелия Августина
55. Концепция греха в философии Аврелия Августина
56. Схоластика: учение Фомы Аквинского.
57. Зарождение и развитие схоластической философской традиции в Европе
58. Спор об универсалиях в средневековой схоластике: логический и гносеологический смысл.
59. Поздняя схоластика. Концепция «двух истин».
60. Проблема доказательства бытия Бога в средневековой философии
61. Особенности формирования философии эпохи Возрождения.
62. Появление нового типа европейского интеллектуала в эпоху Возрождения
63. Философский гуманизм как возрождение античных ценностей.
64. Протестантский идеал человека
65. Основные философские идеи Данте
66. Основные философские идеи Петрарки
67. «Похвала глупости» Эразма Роттердамского
68. Основные философские идеи Пико делла Мирандолы.
69. Основные философские идеи Николая Кузанского
70. «Опыты» Мишеля Монтеня
71. Натурфилософские идеи Николая Коперника и Джордано Бруно
72. Основные социально-политические идеи Ренессанса.
73. Утопические идеи эпохи Возрождения: Т. Мор, Т. Кампанелла
74. Социально-политические взгляды Н. Макиавелли («Государь»)
75. Специфика мировоззренческих и теоретических исканий Нового времени.
76. Научная революция XVI-XVII вв.: предпосылки и этапы разворачивания
77. Галилео Галилей – основоположник математического естествознания
78. Основные черты механистического материализма XVIII века
79. Эмпиризм Фр. Бэкона. Сущность индуктивного метода познания.
80. «Дом Соломона» Фрэнсиса Бэкона
81. Рационализм Р. Декарта.
82. Радикальное сомнение как методологическая позиция (Рене Декарт)
83. Субстанциальный дуализм в философии Рене Декарта
84. Дедукция как метод познания у Р. Декарта
85. Полемика о «врожденных идеях» Р. Декарта и Дж. Локка
86. Человек и общество в «Левиафане» Томаса Гоббса
87. Социально-философские идеи Джона Локка
88. Предпосылки становления немецкой классической философии.
89. Немецкая классическая философия как вершина европейского рационализма
90. Гносеология И. Канта.
91. Этика И. Канта.
92. Этическая концепция И. Канта и современность
93. Сущность категорического императива.
94. Гражданское общество и «вечный мир» государств И. Канта
95. Сущность объективного идеализма Г. Гегеля.
96. Структура гегелевской философии.
97. Диалектический метод Г. Гегеля: принципы и законы диалектики.
98. Взгляды Гегеля на исторический процесс
99. Гражданское общество и государство в философии Гегеля
100. Социально-исторические и теоретические предпосылки возникновения марксизма.
101. Сущность материалистического понимания истории.
102. Учение об общественно-экономических формациях.
103. Товарный фетишизм.
104. Проблема отчуждения.
105. Марксистская теория исторического процесса
106. Основные и неосновные способы производства
107. Карл Маркс о проблеме отчуждения труда
108. Сущность и основная проблематика иррационализма.
109. Основные направления иррационалистической философии
110. Волюнтаризм Артура Шопенгауэра.
111. Философия жизни Фридриха Ницше: критика христианской морали.
112. Фридрих Ницше: миф о сверхчеловеке.

113. Проблема человека в философии Ф. Ницше
114. Проблема бессознательного в классическом психоанализе Зигмунда Фрейда.
115. Зигмунд Фрейд о структуре личности.
116. Фрейд о репрессивном характере культуры и ее влиянии на человека
117. Теория архетипов коллективного бессознательного Карла Густава Юнга
118. Э. Фромм о проблеме свободы
119. Научная картина мира и ее эволюция.
120. Современная научная картина мира
121. Научно-технический прогресс и научные революции. Виды научных революций
122. Сциентизм и антисциентизм в философии
123. Формирование и основные идеи позитивизма: О. Конт, Г. Спенсер, Дж. Милль.
124. Позитивизм о сущности, роли и месте науки в развитии общества
125. Позитивизм: естественные науки как всеобщая модель научного знания
126. Проблемы философии науки в учении логического позитивизма.
127. Фальсификационизм К. Поппера.
128. Проблема демаркации научного и ненаучного знания.
129. Концепция научно-исследовательских программ И. Лакатоса.
130. Философские идеи Т. Куна.
131. Особенности развития и характерные черты русской философской мысли XVII - начала XIX вв.
132. Особенности развития и характерные черты русской философской мысли второй половины XIX - начала XX вв.
133. Специфика русского культурного архетипа.
134. Философские воззрения Г. Сковороды
135. Философские воззрения А. Радищева.
136. Философские идеи в творчестве Ф.М. Достоевского.
137. Философские воззрения Л.Н. Толстого.
138. Концепция «всеединства» Вл. Соловьева.
139. Проблема личности и свободы в работах Н. Бердяева.
140. Русский космизм: Н. Федоров
141. Русский космизм: В. Вернадский
142. Русский космизм: К. Циолковский
143. Русский космизм: А. Чижевский.
144. Особенности религиозной философии о. П. Флоренского.
145. Россия: поиск цивилизационной идентичности
146. Русская идея в философии конца XIX – начале XX века
147. Философия западничества и славянофильства
148. Особенности развития философии в условиях кризиса личности и культуры.
149. Плюрализм философских направлений.
150. Серен Кьеркегор как основатель экзистенциализма
151. Основные категории философии экзистенциалистов
152. Основные направления экзистенциализма
153. Человек как экзистенция
154. Религиозный экзистенциализм
155. Экзистенциальная философия: проблема человека.
156. Проблема свободы в философии Ж-П Сартра и А. Камю.
157. Философская герменевтика как методология социально-гуманитарного познания.
158. Философия модерна и постмодерна: сравнительный анализ
159. «Новый человек» модерна и постмодерна
160. Перспективы развития философии в XXI веке

Критерии оценивания:
Максимальное количество баллов – 40 баллов
В ходе проведения коллоквиума обучающемуся предлагается устно ответить на **10 вопросов** на усмотрение преподавателя. Ответ на каждый вопрос оценивается максимум в **4 балла**

4 балла	Дан полный, развернутый ответ на поставленные вопросы, системно показана совокупность освоенных знаний об объекте, проявляющаяся в свободной оперировании основными понятиями учебного курса, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Ответ характеризуется содержательностью, конкретностью, знанием основной и дополнительной литературы, рекомендуемой по теме, четкостью и логичностью изложения материала; демонстрирует авторскую позицию обучающегося.

3 балла	Дан полный, развернутый ответ на поставленные вопросы, показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения темы (вопроса). В ответе прослеживается четкая структура, логика, отражена сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Ответ характеризуется содержательностью, конкретностью, знанием основной и дополнительной рекомендуемой литературы, но в нем присутствуют незначительные неточности (недочеты) в определении понятий, исправленные обучающимся самостоятельно в ходе ответа.
2 балла	Дан полный, но недостаточно последовательный ответ на поставленные вопросы, но при этом продемонстрировано умение выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Ответ логичен и изложен научным языком. Могут быть допущены 2-3 ошибки, исправленные в ответах на дополнительные вопросы.
1 балл	Дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме с существенными ошибками. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Обучающийся не осознает связи между понятиями, концептуальные пересечения, структурные закономерности. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины.
0 баллов	Обучающийся затрудняется ответить на вопросы

Задания

Задание 1. Подготовьте развернутый доклад и презентацию к нему на тему «Предмет философии и ее роль в культуре». По согласованию с преподавателем тема может быть скорректирована с учетом интересов обучающегося.

Задание 2. Подготовьте развернутый доклад и презентацию к нему на тему «Философия Древнего Востока». По согласованию с преподавателем тема может быть скорректирована с учетом интересов обучающегося.

Задание 3. Подготовьте развернутый доклад и презентацию к нему на тему «Античная философия. Досократическая философия». По согласованию с преподавателем тема может быть скорректирована с учетом интересов обучающегося.

Задание 4. Подготовьте развернутый доклад и презентацию к нему на тему «Античная философия. Классический и эллинистический этапы». По согласованию с преподавателем тема может быть скорректирована с учетом интересов обучающегося.

Задание 5. Подготовьте развернутый доклад и презентацию к нему на тему «Средневековая философия». По согласованию с преподавателем тема может быть скорректирована с учетом интересов обучающегося.

Задание 6. Подготовьте развернутый доклад и презентацию к нему на тему «Философия эпохи Возрождения». По согласованию с преподавателем тема может быть скорректирована с учетом интересов обучающегося.

Задание 7. Подготовьте развернутый доклад и презентацию к нему на тему «Философия Нового времени». По согласованию с преподавателем тема может быть скорректирована с учетом интересов обучающегося.

Задание 8. Подготовьте развернутый доклад и презентацию к нему на тему «Немецкая классическая философия». По согласованию с преподавателем тема может быть скорректирована с учетом интересов обучающегося.

Задание 9. Подготовьте развернутый доклад и презентацию к нему на тему «Философия марксизма». По согласованию с преподавателем тема может быть скорректирована с учетом интересов обучающегося.

Задание 10. Подготовьте развернутый доклад и презентацию к нему на тему «Иррационалистическая философия XIX века». По согласованию с преподавателем тема может быть скорректирована с учетом интересов обучающегося.

Задание 11. Подготовьте развернутый доклад и презентацию к нему на тему «Русская философия». По согласованию с преподавателем тема может быть скорректирована с учетом интересов обучающегося.

Задание 12. Подготовьте развернутый доклад и презентацию к нему на тему «Западноевропейская философия XX века». По согласованию с преподавателем тема может быть скорректирована с учетом интересов обучающегося.

Доклад предполагает устное выступление обучающегося по заранее подготовленным вопросам. Требований к оформлению доклада не предъявляется. Работа не проверяется на заимствования, однако, очевидные сгенерированные ИИ фрагменты текста заметны на слух и снижают общее качество работы. После выступления с докладом обучающемуся могут быть заданы дополнительные вопросы.
Требований к оформлению презентации не предъявляется. Основной критерий – баланс текста и иллюстраций. Оформление – на выбор обучающегося. Количество слайдов должно быть адекватно представленному в докладе материалу. Презентации, полностью сгенерированные ИИ (в частности, с водяными знаками соответствующих приложений) не оцениваются.

Критерии оценивания:
Максимальное количество баллов – 60 баллов (12 заданий по 5 баллов)

Каждое задание оценивается максимум в **5 баллов**. **Баллы суммируются следующим образом:**

0-3 балла	**Доклад, всего**
3 балла	В докладе дан полный, развернутый ответ на вопрос, системно показана совокупность освоенных знаний об объекте, проявляющаяся в свободной оперировании основными понятиями учебного курса, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Ответ характеризуется содержательностью, конкретностью, знанием основной и дополнительной литературы, рекомендуемой по теме, четкостью и логичностью изложения материала; демонстрирует авторскую позицию обучающегося. Обучающийся свободно отвечает на дополнительные вопросы
2 балла	В докладе дан полный, но недостаточно последовательный ответ на вопрос, но при этом продемонстрировано умение выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Ответ логичен и изложен научным языком. Могут быть допущены 2-3 ошибки, исправленные в ответах на дополнительные вопросы.
1 балл	В докладе дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме с существенными ошибками. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Обучающийся не осознает связи между понятиями, концептуальные пересечения, структурные закономерности. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность.
0 баллов	Доклад отсутствует либо с очевидностью представляет собой сгенерированный ИИ текст
0-2 балла	**Презентация, всего**
2 балла	Наглядная презентация, отвечающая современным требованиям, соблюден баланс между текстовой и визуальной частями
1 балл	Презентация чрезмерно краткая либо, наоборот, излишне перегружена текстом
0 баллов	Презентация отсутствует либо сгенерирована ИИ

3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедуры оценивания включают в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию.
Текущий контроль успеваемости проводится с использованием оценочных средств, представленных в п. 2 данного приложения. Результаты текущего контроля доводятся до сведения студентов до промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет проводится по расписанию промежуточной аттестации в письменном виде. Количество вопросов в зачетном задании – 3. Проверка ответов и объявление результатов производится в день зачета. Результаты аттестации заносятся в ведомость и зачетную книжку студента. Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику промежуточной аттестации, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

Приложение 2

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебным планом предусмотрены следующие виды занятий:

- лекции;
- практические занятия.

В ходе лекционных занятий рассматриваются основные философские проблемы, их эволюция, генезис научного познания, роль философии в жизни общества, даются рекомендации для самостоятельной работы и подготовке к практическим занятиям.

В ходе практических занятий углубляются и закрепляются знания студентов по ряду рассмотренных на лекциях вопросов, развиваются навыки критического мышления, самостоятельной поисковой работы, научно-исследовательской деятельности.

При подготовке к практическим занятиям каждый студент должен:

– изучить рекомендованную учебную литературу;

– изучить конспекты лекций;

– подготовить ответы на все вопросы по изучаемой теме;

– выполнить рекомендованные преподавателем задания.

В процессе подготовки к практическим занятиям студенты могут воспользоваться консультациями преподавателя.

Вопросы, не рассмотренные на лекциях и практических занятиях, должны быть изучены студентами в ходе самостоятельной работы. Контроль самостоятельной работы студентов осуществляется в ходе занятий методом опроса. В ходе самостоятельной работы каждый студент обязан прочитать основную и по возможности дополнительную литературу по изучаемой теме, дополнить конспекты лекций недостающим материалом, выписками из рекомендованных первоисточников, выделить непонятные термины, найти их значение в энциклопедических словарях.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться электронно-библиотечными системами. Также обучающиеся могут взять на дом необходимую литературу на абонементе университетской библиотеки или воспользоваться читальными залами.