

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Макаренко Елена Николаевна

Должность:

Документ подписан в:

Дата подписания: 30.06.2026 21:36:14

Уникальный программный ключ:

c098bc0c1041cb2a4cf926cf171d6715d99a6ae00adc8e27b55cbe1e2dbd7c78

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник

учебно-методического управления

Т.К. Платонова

«25» мая 2026 г.

Рабочая программа дисциплины

Культурно-просветительская деятельность преподавателя экономических и обществоведческих дисциплин

Направление подготовки

44.04.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

Направленность (профиль) программы магистратуры

44.04.04.02 Преподаватель экономических дисциплин и обществознания

Для набора 2026 года

Квалификация
Магистр

КАФЕДРА Экономическая теория и социально-педагогическое образование

Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
	13 2/6			
Неделя	уп	рп	уп	рп
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	6	6	6	6
Практические	10	10	10	10
Итого ауд.	16	16	16	16
Контактная работа	16	16	16	16
Сам. работа	56	56	56	56
Итого	72	72	72	72

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом Университета (протокол № 9 от 03.03.2026 г.).

Программу составил(и): доктор педагогических наук , профессор, Оганян Татьяна Борисовна

Зав. кафедрой: д.э.н., профессор Н.Г. Кузнецов

Методический совет направления: к.фил.н., доцент Р.И. Бачиева

Директор института магистратуры: д.э.н., профессор Е.А. Иванова

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование профессиональных компетенций, направленных на подготовку обучающихся к выявлению и развитию культурных потребностей различных социальных групп, в процессе культурно-просветительской деятельности по учебной дисциплине
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПК-4. Способен выполнять научно-исследовательские, проектные работы в сфере СПО, ВО, ДПО

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

методологические основы современного профессионального образования; научные тенденции, результаты отечественных и зарубежных исследований, опыт их внедрения в практику профессионального образования; перспективные направления развития профессионального образования; основные методы поиска, сбора, хранения, обработки, предоставления, распространения информации, необходимой для осуществления научно-исследовательской деятельности; основные результаты фундаментальных и прикладных исследований отдельных компонентов образовательного процесса, в том числе содержательно-деятельностного (отраслевого) компонента, в системе СПО, ВО, ВПО, ДПО (соотнесено с индикатором - ПК-4.1)

Уметь:

выполнять проектные и научно-исследовательские работы с учетом нормативных требований; ставить цели и задачи научно-исследовательской, проектной деятельности и решать их с помощью современных технологий, используя отечественный и зарубежный опыт (соотнесено с индикатором - ПК-4.2)

Владеть:

методами постановки проблем исследования, анализа условий, формулировки гипотез исследования; методами сравнения, сопоставления и выбора оптимальных путей решения проблемы исследования; методами обобщения результатов научных исследований, опыта; оценочными и прогностическими методами научно-исследовательской и проектной деятельности; навыками оформления результатов проектных, научно-исследовательских работ (соотнесено с индикатором - ПК-4.3)

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Общие основы культурно-просветительской деятельности в системе образования

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Понятие, функции и содержание культурно-просветительской деятельности в образовательных организациях Суть и функции культурно-просветительской деятельности. Типология культурно-просветительской деятельности. Содержание культурно-просветительской деятельности. Нормативно-правовая база культурно-просветительской деятельности. Понятие культуры. Культура человека, качества личности и их особенности в детском возрасте, их характеристика. Концептуальная модель основ формирования культуры человека, ее характеристика и структурные компоненты. Свободное время как средство формирования культуры человека. Воспитательный потенциал культурно-просветительской деятельности. История культурно-просветительской деятельности в России. Культурно-просветительская деятельность в СССР. Современные формы культурно-просветительской деятельности.	Лекционные занятия	2	2	ПК-4
1.2	Организация культурно-просветительской деятельности обучающихся во взаимодействии образовательных организаций с семьей Диагностика уровней сформированности культурных интересов, способностей и потребностей ребёнка во взаимодействии с родителями. Взаимодействие с родителями по организации свободного времени ребенка. Методическое сопровождение организации культурно-просветительской деятельности в семье: формы, методы, содержание работы с родителями. Совместной художественно-эстетической деятельности	Практические занятия	2	2	ПК-4

	детей и родителей в семье как форма культурно-просветительской деятельности.				
1.3	подготовить эссе на тему «Роль культурно-просветительской деятельности в современном образовании»	Самостоятельная работа	2	10	ПК-4
Раздел 2. Содержание и формы культурно-просветительской деятельности преподавателя экономических и обществоведческих дисциплин					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Организация культурно-просветительской деятельности обучающихся в процессе подготовки и проведения праздников в образовательной организации Значение праздника в жизни ребенка. Возможности праздника в культурном просвещении: эмоциональное переживание значимых социокультурных ценностей во взаимодействии с окружающими (родителями, педагогами, сверстниками). Методика подготовки и проведения праздника с использованием экономических и обществоведческих знаний как формы культурно-просветительской деятельности преподавателя.	Лекционные занятия	2	2	ПК-4
2.2	Организация культурно-просветительской деятельности с обучающимися средствами музейной педагогики. Возможности музейной педагогики в культурном просвещении детей: информирование, обучение, развитие творческих начал, общение, отдых. Принципы музейной педагогики: наглядности, учета возрастных особенностей детской аудитории, активности ребенка на экскурсии. Взаимодействие музейных работников с преподавателями экономических и обществоведческих дисциплин.	Практические занятия	2	2	ПК-4
2.3	Выполнение творческого задания Используя Интернет-ресурсы, проанализируйте культурно-просветительский потенциал виртуальных музеев, содержащих экономические и обществоведческие сведения. Предложите свой проект виртуального музея, направленного на культурное просвещение обучающихся в области экономики и обществознания.	Самостоятельная работа	2	12	ПК-4
2.4	Организация культурно-просветительской деятельности с обучающимися средствами экскурсионной педагогики. Экскурсия как педагогический процесс. Компоненты педагогической деятельности учителя-экскурсовода: конструктивный, организаторский, коммуникативный, познавательный. Сочетание задач обучения и воспитания в экскурсии. Классификация экскурсий по: содержанию (обзорные и тематические); составу и количеству участников; месту проведения; способу передвижения; продолжительности; форме проведения. Организация экскурсий с детьми различного возраста. Особенности памяти, внимания, воображения детей различных возрастных групп и их учет в экскурсионной практике. Тематика экскурсий экономического и обществоведческого содержания для школьников: природоведческие, историко-краеведческие (этнографические), искусствоведческие (историко-театральные, историко-музыкальные, по народным промыслам, в картинные галереи и выставочные залы, музеи, в мастерские художников и скульпторов), литературные (литературно-биографические, историко-литературные, литературно-художественные), архитектурноградостроительные (экскурсии с показом архитектурных построек данного города, экскурсии с показом памятников архитектуры определенного исторического периода, экскурсии, знакомящие с планировкой и застройкой по генеральным планам, экскурсии с демонстрацией образцов современной архитектуры, экскурсии по новостройкам).	Лекционные занятия	2	2	ПК-4
2.5	Культурно-просветительская деятельность преподавателя с использованием масс-медиа в современном образовательном пространстве Масс-медиа в современном мире. Сущность понятий «Медиа», «Медиаатекст»,	Практические занятия	2	2	ПК-4

	«Медиапространство», «Медиапедагогика». Виды медиасредств. Функции медиасредств в современной культуре. Возможности медиасредств в культурном просвещении населения в области общественности и экономики: оперативность, экономичность, масштабность, комплексность подачи информации и ее восприятия, доступность информации. Причины необходимости медиаграмотности современного педагога.				
2.6	Характеристика музеев Ростовской области и города Ростова-на-Дону: возможности экономического и обществоведческого развития обучающихся и населения. Мини-музеи в образовательных учреждениях разного типа. «Виртуальный музей» как форма культурно-просветительской деятельности. Виртуальные обществоведческие и экономические экскурсии с обучающимися средствами мультимедийной аппаратуры.	Самостоятельная работа	2	12	ПК-4
2.7	Методика проведения экскурсии. Основные этапы экскурсии: предварительная работа, непосредственная разработка самой экскурсии, заключительный этап – проведение экскурсии. Принципы отбора экскурсионных объектов для показа в экскурсии. Показатели оценки объектов. Объем информации в связи с познавательной ценностью и известностью объекта. Основные методические приемы экскурсии.	Практические занятия	2	2	ПК-4
2.8	выполнение научно-исследовательской работы по выбранной теме: 1. Возможности информационно-коммуникационных технологий для организации образовательного пространства. 2. Культурно-просветительские ресурсы Интернета. 3. Интернет-сообщества как средства социокультурной интеграции личности. 4. Образовательная деятельность в социальных сетях. 5. Образовательные блоги. 6. Использование дистанционных форм для культурно-просветительской деятельности. 7. Культурно-образовательные программы дистанционного обучения. 8. Создание в школе виртуальных форм культурно-просветительской деятельности. 9. Сайты класса и школы. 10. Создание в образовательном учреждении развитой информационной структуры и базы данных, наполнение их конкретным содержанием. 11. Организация свободного доступа к материалам на электронных носителях.	Самостоятельная работа	2	10	ПК-4
2.9	Использование телекоммуникационных сетей в целях информационного противоборства. Результаты современных исследований «экранный» насилия. Типология психологического воздействия медиавосприятия на аудиторию. Меры, предпринимаемые в мировом сообществе по защите детей от «экранный» насилия.	Практические занятия	2	2	ПК-4
2.10	разработка и представление электронной презентации по выбранной теме: Школа как культурно-образовательное пространство. Создание просветительских программ и их реализация в целях популяризации научных знаний и отечественной культуры. Сценарий школьного праздника. Этапы подготовки школьного праздника. Методика подготовки проведения культурно-просветительской деятельности.	Самостоятельная работа	2	12	ПК-4
2.11	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	2	0	ПК-4

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1		Образование: журнал литературный и общественно-политический: журнал	Санкт-Петербург: Типо-литография Б. М. Вольфа, 1906	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
2	Умов Н. А.	Научное слово: журнал	Москва: Тип. И.Н. Кушнерова и К°, 1904	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
3	Джораев Р.	Воспитание поколений: научно-популярное издание	Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2016	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
4	Чельшева И. В., Мурюкина Е. В., Чельшева И. В.	Использование игровых технологий в социально-культурной деятельности на материале медиакультуры: монография	Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2017	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
5	Сычева Т. А.	Методика преподавания истории и обществознания: электронный курс лекций : тексто-графические учебные материалы: курс лекций	Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2014	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
6		Экономика образования: журнал	Москва: Современный гуманитарный университет, 2020	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
7	Хромов, Е. А.	История экономических учений: учебное пособие: направление подготовки 38.03.01 экономика (уровень бакалавриата), 44.03.05 педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата)	Сургут: Сургутский государственный педагогический университет, 2022	ЭБС «IPR SMART»
8	Ларионов И. К., Сильвестров С. Н., Герасин А. Н., Герасина О. Н., Герасина Ю. А., Ларионов И. К., Сильвестров С. Н.	Экономическая теория: экономические системы: формирование и развитие: учебник	Москва: Дашков и К°, 2023	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

ИСС КонсультантПлюс

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
Libre Office

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

1.1 Показатели и критерии оценивания компетенций:

ЗУН, составляющие компетенцию	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Средства оценивания
ПК-4: Способен выполнять научно-исследовательские, проектные работы в сфере СПО, ВО, ДПО			
<p>Знать: методологические основы современного профессионального образования; научные тенденции, результаты отечественных и зарубежных исследований, опыт их внедрения в практику профессионального образования.; перспективные направления развития профессионального образования; основные методы поиска, сбора, хранения, обработки, предоставления, распространения информации, необходимой для осуществления научно-исследовательской деятельности; основные результаты фундаментальных и прикладных исследований отдельных компонентов образовательного процесса, в том числе содержательно-деятельностного (отраслевого) компонента, в системе СПО, ВО, ВПО, ДПО</p>	<p>Воспроизводит методологические основы современного профессионального образования; научные тенденции, результаты отечественных и зарубежных исследований, опыт их внедрения в практику профессионального образования.; перспективные направления развития профессионального образования; основные методы поиска, сбора, хранения, обработки, предоставления, распространения информации, необходимой для осуществления научно-исследовательской деятельности; основные результаты фундаментальных и прикладных исследований отдельных компонентов образовательного процесса, в том числе содержательно-деятельностного (отраслевого) компонента, в системе СПО, ВО, ВПО, ДПО</p>	<p>Полнота, правильность, осознанность воспроизведения</p>	<p>Вопросы к зачету (1-28), доклады (1-6), рефераты (1-6), презентации (1-5), таблица «Система культурно-просветительской деятельности в системе начального, основного, среднего общего»</p>
<p>Уметь выполнять проектные и научно-исследовательские работы с учетом нормативных требований; ставить цели и задачи научно-исследовательской, проектной деятельности и решать их с помощью современных технологий, используя отечественный и зарубежный опыт</p>	<p>Проектирование научно-исследовательской, деятельности с помощью современных технологий, используя отечественный и зарубежный опыт</p>	<p>Содержательность, обоснованность проекта научно-исследовательской, деятельности с помощью современ</p>	<p>Вопросы к зачету (1-28), доклады (1-6), рефераты (1-6), презентации (1-5), таблица «Система культурно-просветительской деятельности в</p>

		ных технологий, используя отечественный и зарубежный опыт	системе начального, основного, среднего общего»
Владеть методами постановки проблем исследования, анализа условий, формулировки гипотез исследования; методами сравнения, сопоставления и выбора оптимальных путей решения проблемы исследования; методами обобщения результатов научных исследований, опыта; оценочными и прогностическими методами научно-исследовательской и проектной деятельности; навыками оформления результатов проектных, научно-исследовательских работ	Оформить систему работы по реализации проекта	Соответствие набора действий по реализации и проекта поставленной просветительской задаче	Вопросы к зачету (1-28), доклады (1-6), рефераты (1-6), презентации (1-5), таблица «Система культурно-просветительской деятельности в системе начального, основного, среднего общего»

1.2 Шкалы оценивания:

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация осуществляется в рамках накопительной балльно-рейтинговой системы в 100-балльной шкале:

- 50-100 баллов («зачтено»)
- 0-49 баллов («не зачтено»)

2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Вопросы к зачету

1. Суть и функции культурно-просветительской деятельности.
2. Типология культурно-просветительской деятельности.
3. Содержание культурно-просветительской деятельности.
4. Нормативно-правовая база культурно-просветительской деятельности.

5. Воспитательный потенциал культурно-просветительской деятельности.
6. Диагностика уровней сформированности культурных интересов, способностей и потребностей ребёнка во взаимодействии с родителями.
7. Взаимодействие с родителями по организации свободного времени ребенка.
8. Совместная деятельность детей и родителей в семье как форма культурно-просветительской деятельности.
9. Значение праздника в жизни школьника.
10. Методика подготовки и проведения праздника как формы культурно-просветительской деятельности преподавателя экономики и обществознания.
11. Возможности музейной педагогики в культурном просвещении детей: информирование, обучение, развитие творческих начал, общение, отдых.
12. Взаимодействие музейных работников с преподавателя экономики и обществознания
13. Экскурсия как педагогический процесс.
14. Компоненты педагогической деятельности учителя-экскурсовода: конструктивный, организаторский, коммуникативный, познавательный.
15. Сочетание задач обучения и воспитания в экскурсии.
16. Классификация экскурсий.
17. Масс-медиа в современном мире.
18. Сущность понятий «Медиа», «Медiateкст», «Медиапространство», «Медиапедагогика».
19. Виды медиасредств.
20. Функции медиасредств в современной культуре.
21. Возможности медиасредств в культурном просвещении населения: оперативность, экономичность, масштабность, комплексность подачи информации и ее восприятия, доступность информации.
22. Причины необходимости медиаграмотности современного преподавателя экономики и обществознания.
23. Роль преподавателя экономики и обществознания в организации культурно-просветительской деятельности детей в образовательной организации.
24. Требования к структуре и содержанию конспектов праздничных мероприятий, занятий, экскурсий, бесед и других форм организации культурно-просветительской деятельности детей.
25. Взаимосвязь разных видов планирования культурно-просветительской деятельности детей различных возрастных групп.
26. Проектирование, программирование, планирование культурно-просветительской деятельности преподавателя экономики и обществознания.
27. Разработка рекомендаций, моделирование методик организации и планирование культурно-просветительской деятельности преподавателем экономики и обществознания.
28. Информационно-методическая деятельность, организационно-педагогическое сопровождение процессов внедрения инновационных методик организации и планирование культурно-просветительской деятельности преподавателем экономики и обществознания.

Критерии оценивания:

- 50-100 баллов (зачтено) выставляется обучающемуся, если оба вопроса раскрыты полно, логично, студент ответил на дополнительные вопросы, владеет содержанием материала.
- 0-49 баллов (не зачтено) выставляется обучающемуся, если студент не знает ответов на вопросы

Примерные темы докладов

1. Методы изучения культурно-образовательных потребностей учащихся и их родителей преподавателем экономики и обществознания
2. Проблемы организации свободного времени школьников преподавателем экономики и обществознания.
3. Организация культурного досуга школьников преподавателем экономики и обществознания
4. Средства формирования культурно-образовательных потребностей учащихся и их родителей преподавателем экономики и обществознания.
5. Культивирование творческих личностей учащихся преподавателем экономики и обществознания
6. Педагогический всеобуч преподавателем экономики и обществознания для родителей школьников.

Критерии оценивания:

-25 баллов выставляется обучающемуся, если студент раскрыл тему доклада, структура доклада логична, умел заинтересовать аудиторию содержанием, ответил на вопрос, свободно владеет содержанием материала.

-15-24 баллов выставляется обучающемуся, если в основном раскрыл тему доклада, есть некоторое нарушение логики, студент ответил не на все дополнительные вопросы, но в целом владеет содержанием материала.

-9-14 баллов выставляется обучающемуся, если студент раскрыл тему доклада, нарушена логика изложения, не владеет содержанием материала, не ответил на дополнительные вопросы.

-0-8 балла выставляется обучающемуся, если тема не раскрыта.

Максимальное количество баллов:25

Примерные темы рефератов

- 1.Основные методические приемы проведения обучающих экскурсий преподавателем экономики и обществознания
- 2.Взаимосвязь экскурсоводческих умений и навыков экскурсовода и преподавателя экономики и обществознания.
- 3.Классификация навыков преподавателя экономики и обществознания и экскурсоводв. Основные группы навыков.
- 4.Использование навыков экскурсовода преподавателем экономики и обществознания в экскурсиях.
- 5.Речевой этикет педагога-экскурсовода, его требования и правила.
- 6.Совокупность внеречевых средств общения: жесты, мимика, внешний облик, манеры, культура поведения учителя-экскурсовода.

Критерии оценивания:

-25 балла выставляется обучающемуся, если студент раскрыл тему реферата, структура реферата логична, умел заинтересовать аудиторию содержанием, ответил на вопрос, свободно владеет содержанием материала.

-17-24 балла выставляется обучающемуся, если в основном раскрыл тему реферата, есть некоторое нарушение логики, студент ответил не на все дополнительные вопросы, но в целом владеет содержанием материала.

-9-16 баллов выставляется обучающемуся, если студент раскрыл тему реферата, нарушена логика изложения, не владеет содержанием материала, не ответил на дополнительные вопросы.

-0-8 балла выставляется обучающемуся, если тема не раскрыта.

Максимальное количество баллов: 25

Примерные темы презентаций

1. Школа как культурно-просветительское пространство.
2. Создание просветительских программ и их реализация в целях популяризации научных знаний и отечественной культуры.
3. Сценарий школьного праздника по обществознанию или экономике
4. Этапы подготовки школьного праздника по обществознанию или экономике
5. Методика подготовки и проведения праздника по обществознанию или экономике как формы культурно- просветительской деятельности.

. Критерии оценивания:

-25 балла выставляется обучающемуся, если подготовленная презентация соответствует выбранной теме, информативна, образна, содержит 9-15 слайдов, структура логична, содержание имеет оценочные суждения, отражает актуальность использования элементов теории в современной практике работы, оформление соответствует стандартным требованиям;

- 19-24 баллов выставляется обучающемуся, если подготовленная презентация соответствует в целом выбранной теме, информативна, образна, содержит 8-13 слайдов, структура логична, содержание имеет оценочные суждения, не отражает актуальность использования элементов теории в современной практике работы, оформление в целом соответствует стандартным требованиям, но имеет отдельные недочёты;

- 7-18 баллов выставляется обучающемуся, если подготовленная презентация соответствует в целом выбранной теме, схематична, содержит 7-11 слайдов, структура нелогична, содержание не имеет оценочные суждения, не отражает актуальность использования элементов теории в современной практике работы, оформление много недочётов;

- 0-6 баллов выставляется обучающемуся, если подготовленная презентация не соответствует выбранной теме, схематична, содержит 6-9 слайдов, структура нелогична, содержание не имеет оценочные суждения, не отражает актуальность использования элементов теории в современной практике работы, оформление не соответствует требованиям;..

Максимальное количество баллов: 25

Составить таблицу «Система культурно-просветительской деятельности в системе начального, основного, среднего общего образования».

Критерии оценивания:

-25 баллов выставляется обучающемуся, если студент системно представил в таблице максимально возможные формы и виды культурно-просветительской деятельности для школьников разных авторов, структура таблицы логична, материал в ней систематизирован по основным параметрам, пояснил таблицу, ответил на вопросы, свободно владеет содержанием материала.

-15-24 баллов выставляется обучающемуся, если студент системно представил в таблице разные формы и виды культурно-просветительской деятельности для школьников, структура таблицы логична, материал в ней систематизирован по основным параметрам, ответил на вопросы, достаточно свободно владеет содержанием материала.

-7- 14 баллов выставляется обучающемуся, если студент представил в таблице разные формы и виды культурно-просветительской деятельности для школьников, структура таблицы логична, материал в ней систематизирован, ответил не на все вопросы, слабо владеет содержанием материала.

-0-6 баллов выставляется обучающемуся, если студент представил в таблице разные формы и виды культурно-просветительской деятельности для школьников, структура таблицы алогична, материал в ней не систематизирован, не ответил на вопросы, не владеет содержанием материала.

Максимальное количество баллов: 25

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедуры оценивания включают в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию.

Текущий контроль успеваемости проводится с использованием оценочных средств, представленных в п. 2 данного приложения. Результаты текущего контроля доводятся до сведения студентов до промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачёта. Зачет проводится по расписанию промежуточной аттестации. Объявление результатов производится в день зачёта. Результаты аттестации заносятся в ведомость и зачетную книжку студента. Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебным планом по направлению подготовки предусмотрены следующие виды занятий:

- лекции;
- практические занятия.

В ходе лекционных занятий рассматриваются теоретические вопросы по учебной дисциплине, даются рекомендации для самостоятельной работы, подготовке к практическим занятиям.

В ходе практических занятий углубляются и закрепляются знания студентов по ряду рассмотренных на лекциях вопросов, развиваются навыки анализа методов и форм организации и управления педагогическим процессом.

При подготовке к практическим занятиям каждый студент должен:

- изучить рекомендованную учебную литературу;
- изучить конспекты лекций;
- подготовить ответы на все вопросы по изучаемой теме.

В процессе подготовки к практическим занятиям студенты могут воспользоваться консультациями преподавателя.

Вопросы, не рассмотренные на лекциях и практических занятиях, должны быть изучены студентами в ходе самостоятельной работы. Контроль самостоятельной работы студентов над учебной программой курса осуществляется в ходе занятий методом проверки выполненных докладов, рефератов, презентаций, таблицы. В ходе самостоятельной работы каждый студент обязан прочитать основную и по возможности дополнительную литературу по изучаемой теме, дополнить конспекты лекций недостающим материалом, выписками из рекомендованных первоисточников, выделить непонятные термины, найти их значение в энциклопедических словарях.

При подготовке к занятиям студент может воспользоваться Libre Office. Студент должен готовиться к предстоящему практическому занятию по всем, обозначенным в рабочей программе дисциплины вопросам.

При реализации различных видов учебной работы используются разнообразные методы обучения и самостоятельной работы, в частности: составление таблиц, схем, докладов презентаций, рефератов.