

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Макаренко Елена Николаевна

Должность: Ректор

Дата подписания: 10.09.2024 10:28:47

Уникальный программный ключ:

c098bc0c1041cb2a4cf926cf171d6715d99abaed0ba0c8e27b35cbe1e2dbd7c78

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования «Ростовский государственный
экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Института
магистратуры
Иванова Е.А.
«03» июня 2024г.

**Рабочая программа дисциплины
Иностранный язык**

Направление 41.04.01 Зарубежное регионоведение
магистерская программа 41.04.01.01 "Этнические, социальные и
лингвокультурологические особенности стран Восточной Азии"

Для набора 2024 года

Квалификация
магистр

КАФЕДРА **Иностранные языки для гуманитарных специальностей****Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		2 (1.2)		3 (2.1)		Итого	
	Неделя		15 2/6		15 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Практические	36	36	72	72	36	36	144	144
Итого ауд.	36	36	72	72	36	36	144	144
Контактная работа	36	36	72	72	36	36	144	144
Сам. работа	72	72	36	36	36	36	144	144
Часы на контроль					36	36	36	36
Итого	108	108	108	108	108	108	324	324

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 26.03.2024 протокол № 13.

Программу составил(и): доцент, Казанская Е.В.

Зав. кафедрой: к.филол.н., доц. Гермашева Т.М.

Методическим советом направления: д.ф.н., профессор, Евсюкова Т.В.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Основной целью преподавания дисциплины «Иностранный язык» для магистров является формирование иноязычной коммуникативной компетенции, позволяющей использовать иностранный язык практически в процессе устного и письменного общения на уровне, обеспечивающем эффективную деятельность. Практическое владение иностранным языком предполагает владение навыками коммуникации на иностранном языке. Цель обучения магистров иностранному языку заключается в приобретении и дальнейшем развитии профессиональной иноязычной компетенции, складывающейся из получаемых знаний, развивающихся умений и навыков, необходимых для адекватного и эффективного общения в различных областях профессиональной и научной деятельности.
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-4:Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

ОПК-1:Способен выстраивать профессиональную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) по профилю деятельности в мультикультурной среде на основе применения различных коммуникативных технологий с учетом специфики деловой и духовной культуры России и зарубежных стран

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
-способы, правила и приемы использования современных коммуникативных технологий (соотнесено с индикатором УК-4.1) -культурно обусловленные особенности ведения устных переговоров и профессиональной переписки на иностранном языке (соотнесено с индикатором ОПК-1.1)
Уметь:
- использовать на профессиональном уровне различные формы и виды устной и письменной коммуникации на иностранном языке (соотнесено с индикатором УК-4.2); - выстраивать коммуникацию с партнерами, исходя из целей и ситуации общения, определяя и реагируя на культурные, языковые и иные особенности, влияющие на профессиональное общение и диалог (соотнесено с индикатором УК-4.2); - формулировать собственную позицию по международным вопросам с использованием научной терминологии, как в письменной, так и в устной форме(соотнесено с индикатором ОПК-1.2)
Владеть:
- стратегиями устного и письменного общения на иностранном языке в рамках академического и профессионального взаимодействия (соотнесено с индикатором УК-4.3); -навыками устного и письменного общения в профессиональной сфере, включая подготовку презентаций, проведение деловых встреч, осуществление деловой переписки и т.д (соотнесено с индикатором ОПК-1.3)

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Личные характеристики и среда

№	Наименование темы / Вид занятия	Сем естр	Часо в	Компетен -	Литература
1.1	Тема 1.1. «Круг жизни». Чтение: «Близнецы Джим» (стр. 10), Лексические единицы: «Описывая личность» (стр. 12) / Пр /	1	8	ОПК-1,УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
1.2	Грамматика: Повторение форм будущего времени. Развитие навыков реферирования текста. Правила личной корреспонденции. / Ср /	1	16	ОПК-1,УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
1.3	Тема 1.2. «Необузданный» Развитие навыков аналитического чтения: «Родиться диким» (стр.22) Лексические единицы: «Природный ландшафт» (стр.24) / Пр /	1	8	ОПК-1,УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2
1.4	Грамматика: Глаголы с управлением и коллокации	1	16	ОПК-1,УК	Л1.1, Л1.2, Л1.4,

	Развитие навыков аннотирования текста. Правила оформления деловой корреспонденции. / Ср /			-4	Л2.1, Л2.2
1.5	Тест к разделу 1. / Пр /	1	2	ОПК-1,УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.4
Раздел 2. Эмоции и искусство					
№	Наименование темы / Вид занятия	Сем естр	Часо в	Компетен -	Литература
2.1	Тема 2.1. "Что смешного". Развитие навыков извлечения краткой информации из текста: «Странно, но смешно» (стр. 34) Лексические единицы: «Прилагательные с более сильной стилистической окраской» (стр. 36) / Пр /	1	8	ОПК-1,УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.4, Л2.1, Л2.2
2.2	Грамматика: Формы прошедшего времени. Правила употребления синонимов в устной и письменной коммуникации. Правила составления краткого рассказа / Ср /	1	14	ОПК-1,УК-4	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
2.3	2.2 "Искусство в нашей жизни". Развитие навыков аналитического чтения "Когда музыка тебя захватывает" (стр. 46). Лексические единицы: жанры фильмов / Пр /	1	8	ОПК-1,УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.4, Л2.1, Л2.2
2.4	Грамматика: Повторение настоящего времени. Фразовые глаголы. Правила написания рецензии. / Ср /	1	14	ОПК-1,УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.4, Л2.1, Л2.2
2.5	Тест к разделу 2. / Пр /	1	2	ОПК-1,УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.4, Л2.1, Л2.2
2.6	Подготовка докладов по пройденным темам в LibreOffice / Ср /	1	12	ОПК-1,УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.4, Л2.1, Л2.2
2.7	/ Зачёт /	1	0	ОПК-1,УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.4, Л2.1, Л2.2
Раздел 3. Личностные характеристики. Путешествия					
№	Наименование темы / Вид занятия	Сем естр	Часо в	Компетен -	Литература
3.1	3.1. "Личностные характеристики". Лексические единицы: черты характера. Развитие аналитических навыков "Всегда ли честность оправдана"(стр.58-59). Развитие навыков аудирования и извлечения основной информации "Интервью" (стр. 62). Развитие навыков устной коммуникации (стр.61) / Пр /	2	18	ОПК-1,УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.4, Л2.2
3.2	Грамматика:Правила употребления косвенной речи. Словообразование: отрицательные суффиксы. Правила написания эссе. / Ср /	2	6	ОПК-1,УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.4, Л2.1, Л2.2
3.3	2.2. "Путешествия". Лексические единицы: виды путешествий (стр.71). Развитие навыков извлечения информации из текста "От побережья к побережью" (стр. 72-73). Развитие навыков аудирования "Проблемы с разными видами транспорта" (стр.74). Развитие навыков устной коммуникации "Выбор поездки". / Пр /	2	18	ОПК-1,УК-4	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
3.4	Грамматика:Модальные глаголы. Идиомы с глаголами go/come. Развитие навыков реферирования. Правила оформления письма "Советы и рекомендации" / Ср /	2	6	ОПК-1,УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.4, Л2.1, Л2.2
3.5	Тест к разделу 3. / Пр /	2	2	ОПК-1,УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.4, Л2.1, Л2.2
Раздел 4. Виды коммуникаций. Кухни мира.					
№	Наименование темы / Вид занятия	Сем естр	Часо в	Компетен -	Литература
4.1	4.1. "Виды коммуникации". Лексические единицы: виды коммуникаций (стр.81). Развитие навыков извлечения информации из текста "SOS" (стр. 782-83). Развитие навыков аудирования "Проблемы с пониманием собеседника" (стр.86). Развитие навыков устной	2	16	ОПК-1,УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.4, Л2.1, Л2.2

	коммуникации "Выбор языковой школы". / Пр /				
4.2	Грамматика: Страдательный залог. Фразовые глаголы. Правила написания неформального письма. / Ср /	2	6	ОПК-1,УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.4, Л2.1, Л2.2
4.3	4.2. "Кухни мира". Лексические единицы: блюда и ингредиенты (стр.94, 96). Развитие навыков извлечения информации из текста "Вкусовые ощущения" (стр. 95). Развитие навыков аудирования "Проблемы в ресторанах и кафе" (стр.98). Развитие навыков устной коммуникации "Обсуждение выбора ресторана и планирование мероприятия". / Пр /	2	16	ОПК-1,УК-4	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2
4.4	Грамматика: Модальные глаголы, выражающие вероятность осуществления деятельности. Словообразование: суффиксы прилагательных. Правила написания отчета. Развитие навыков реферирования / Ср /	2	6	ОПК-1,УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.4, Л2.1, Л2.2
4.5	Тест к разделу 4. / Пр /	2	2	ОПК-1,УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.4, Л2.1, Л2.2
4.6	Подготовка докладов по пройденным темам в LibreOffice / Ср /	2	12	ОПК-1,УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.4, Л2.1, Л2.2
4.7	/ Зачёт /	2	0	ОПК-1,УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.4, Л2.1, Л2.2

Раздел 5. Экстремальные увлечения. Особенности нашего мышления.

№	Наименование темы / Вид занятия	Сем естр	Часо в	Компетен -	Литература
5.1	5.1. "Экстремальные увлечения". Лексические единицы: составные прилагательные (стр.108). Развитие навыков извлечения информации из текста "Вопреки всем странностям" (стр. 107-108). Развитие навыков аудирования "Интервью с Алемом Гардинером" (стр.110). Развитие навыков устной коммуникации "Обсуждение разных образов жизни". / Пр /	3	8	ОПК-1,УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.4, Л2.1, Л2.2
5.2	Грамматика: Придаточные предложения. Правила написания письма-запроса / Ср /	3	6	ОПК-1,УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.4, Л2.1, Л2.2
5.3	5.2. "Особенности нашего мышления". Лексические единицы: умственная деятельность (стр.120). Развитие навыков извлечения информации из текста "Смени образ мышления и стань гением" (стр. 118-119). Развитие навыков аудирования "Наши сны" (стр.122). Развитие навыков устной коммуникации "Фобии". / Пр /	3	8	ОПК-1,УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.4, Л2.1, Л2.2
5.4	Грамматика: Сравнительная и превосходная степень. Правила написания письма-заявки. / Ср /	3	6	ОПК-1,УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.4, Л2.1, Л2.2
5.5	Тест к разделу 5. / Пр /	3	2	ОПК-1,УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.4, Л2.1, Л2.2

Раздел 6. Технологии и современная окружающая среда

№	Наименование темы / Вид занятия	Сем естр	Часо в	Компетен -	Литература
6.1	6.1. "Технологии". Лексические единицы: виды технологий (стр.129,132). Развитие навыков извлечения информации из текста "Почти человек" (стр. 130-131). Развитие навыков аудирования "Стив Ман-человек-киборг" (стр.134). Развитие навыков устной коммуникации "Гаджеты". / Пр /	3	6	ОПК-1,УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.4, Л2.1, Л2.2
6.2	Грамматика: Условные предложения. Правила написания письма-жалобы. / Ср /	3	8	ОПК-1,УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.4, Л2.1, Л2.2
6.3	6.2. "Современная окружающая среда". Лексические единицы: окружающая среда (стр.141). Развитие навыков извлечения информации из текста "Протесты" (стр. 142-143). Развитие навыков аудирования "Благотворительные фонды и селебрити" (стр.146). Развитие навыков устной коммуникации "Содержание животных в неволе". / Пр /	3	10	ОПК-1,УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.4, Л2.1, Л2.2
6.4	Правила написания статьи. Развитие навыков	3	6	ОПК-1,УК	Л1.1, Л1.2, Л1.4,

	реферирования / Ср /			-4	Л2.1, Л2.2
6.5	Подготовка докладов по пройденным темам в LibreOffice / Ср /	3	10	ОПК-1,УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.4, Л2.1, Л2.2
6.6	Тест к разделу 6. / Пр /	3	2	ОПК-1,УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.4, Л2.1, Л2.2
6.7	/ Экзамен /	3	36	ОПК-1,УК-4	Л1.1, Л1.2, Л1.4, Л2.1, Л2.2

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

	Авторы,	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Дэвис П., Фалла Т.	FCE Результат: рабочая тетрадь (без ответов)	Оксфорд: University Press, 2008	12
Л1.2	Дэвис П., Фалла Т.	FCE Результат: кн. для студентов	Оксфорд: University Press, 2008	17
Л1.3	Рачинская Н. В., Котельникова Е. В.	Английский язык: контрол. задания для студентов 4 курса заоч. отд-ния ФЛиЖ спец. "Журналистика"	Ростов н/Д: Изд-во РГЭУ (РИНХ), 2011	10
Л1.4	Евдокимова Н. В.	Английский язык профессионального общения: учебное пособие для бакалавров направления «Зарубежное регионоведение»: учебное пособие	Ростов-на-Дону: Издательско-полиграфический комплекс РГЭУ (РИНХ), 2018	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=567674 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

5.2. Дополнительная литература

	Авторы,	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Гермашева Т. М.	Английский язык: учеб. пособие	Ростов н/Д: Изд-во РГЭУ (РИНХ), 2017	1
Л2.2	Кисель Л. Н., Панасюк Д. Г.	Английский язык. Интенсивный курс обучения чтению: учебное пособие	Минск: РИПО, 2021	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=697398 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Консультант +

Гарант

Cambridge Dictionary <https://dictionary.cambridge.org/ru/>

Газета Independent <https://www.independent.co.uk/>

Консультант +

Гарант

5.4. Перечень программного обеспечения

LibreOffice

5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;

- персональный компьютер (переносной);

- проектор, экран/интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

1.1 Показатели и критерии оценивания компетенций:

ЗУН, составляющие компетенцию	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Средства оценивания
УК-4: Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия			
Знание: - способы, правила и приемы использования современных коммуникативных технологий;	Перевод слов с русского на английский и с английского на русский, правильное произношение слов, чтение текста вслух	Полнота и содержательность ответа, правильность перевода, употребления лексических единиц и грамматических конструкций, соблюдение интонационных форм в соответствии с заданной коммуникативной ситуацией.	Тесты 1-6, Устный опрос(тексты 1-12), Вопросы к зачету(1 семестр – вопросы 1-4; 2 семестр – вопросы 1-4), Вопросы к экзамену (1-10)
Умение: - использовать на профессиональном уровне различные формы и виды устной и письменной коммуникации на иностранном языке; - выстраивать коммуникацию с партнерами, исходя из целей и ситуации общения, определяя и реагируя на культурные, языковые и иные особенности, влияющие на профессиональное общение и диалог	Перевод публицистического текста из 3000 знаков	Выполнение коммуникативной задачи в полном объеме;	Устный опрос(тексты 1-12), Вопросы к зачету(1 семестр – вопросы 1-4; 2 семестр – вопросы 1-4), Вопросы к экзамену(1-10)
Владение: -- стратегиями устного и письменного общения на иностранном языке в рамках академического и профессионального взаимодействия;	Краткий пересказ текста с элементами рассуждения.	Выполнение коммуникативной задачи в полном объеме; Фонетическое оформление соответствует правилам языка; Корректное употребление лексических единиц; Понимание грамматических и стилистических конструкций. Самостоятельность выводов и суждений с соответствующим правильным использованием лексических и грамматических структур по предложенной теме	Доклад с презентацией(1-12), Вопросы к зачету(1 семестр – вопросы 1-4; 2 семестр – вопросы 1-4), Вопросы к экзамену (1-10)
ОПК-1: Способен выстраивать профессиональную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) по профилю деятельности в мультикультурной среде на основе применения различных коммуникативных технологий с учетом специфики деловой и духовной культуры России и зарубежных стран			

<p>Знание: -культурно обусловленные особенности ведения устных переговоров и профессиональной переписки на иностранном языке</p>	<p>Перевод слов с русского на английский и с английского на русский, правильное произношение слов, чтение текста вслух</p>	<p>Полнота и содержательность ответа, правильность перевода, употребления лексических единиц и грамматических конструкций, соблюдение интонационных форм в соответствии с заданной коммуникативной ситуацией.</p>	<p>Тест 1-6, Устный опрос(тексты 1-12), Вопросы к зачету(1 семестр – вопросы 1-4; 2 семестр – вопросы 1-4), Вопросы к экзамену (1-10)</p>
<p>Умение: - формулировать собственную позицию по международным вопросам с использованием научной терминологии, как в письменной, так и в устной форме</p>	<p>Перевод публицистического текста из 3000 знаков</p>	<p>Содержание ответа передано без искажения текста, грамотно и стилистически верно; Корректное употребление грамматических и стилистических конструкций.</p>	<p>Устный опрос(тексты 1-12), Вопросы к зачету(1 семестр – вопросы 1-4; 2 семестр – вопросы 1-4), Вопросы к экзамену (1-10)</p>
<p>Владение: -навыками устного и письменного общения в профессиональной сфере, включая подготовку презентаций, проведение деловых встреч, осуществление деловой переписки и т.д</p>	<p>Краткий пересказ текста с элементами рассуждения.</p>	<p>Выполнение коммуникативной задачи в полном объеме; Фонетическое оформление соответствует правилам языка; Корректное употребление лексических единиц; Понимание грамматических и стилистических конструкций.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельность выводов и суждений с соответствующим правильным использованием лексических и грамматических структур по предложенной теме 	<p>Доклад с презентацией(1-12), Вопросы к зачету(1 семестр – вопросы 1-4; 2 семестр – вопросы 1-4), Вопросы к экзамену (1-10)</p>

1.2 Шкалы оценивания:

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация осуществляется в рамках накопительной балльно-рейтинговой системы в 100-балльной шкале:

84-100 баллов (оценка «отлично»)

67-83 балла (оценка «хорошо»)

50-66 баллов (оценка «удовлетворительно»)

0-49 баллов (оценка «неудовлетворительно»)

50-100 баллов (зачет)

0-49 баллов (незачет)

2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Вопросы к зачету

1 семестр

1. Уникальность человека как личности
2. Разновидности природных ландшафтов
3. Правила выживания в дикой природе
4. Искусство в нашей жизни

2 семестр

1. Честность – лучшее качество человека
2. Путешествия
3. Виды коммуникаций
4. Кухни мира.

Инструкция по выполнению:

Зачет проходит в формате беседы по пройденным темам в течение семестра.

Критерии оценивания:

- Студенту выставляется «зачет» (100-50 баллов), если коммуникативные задачи выполнены полностью, использованный словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствует поставленной задаче;

- Студенту выставляется «незачет» (49-0 баллов), если ответы не связаны с вопросами, наличие грубых ошибок в ответе, непонимание сущности излагаемого вопроса, неумение применять знания на практике, неуверенность и неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы

Вопросы к экзамену

1. Уникальность человека как личности
2. Разновидности природных ландшафтов
3. Правила выживания в дикой природе
4. Искусство в нашей жизни
5. Честность – лучшее качество человека
6. Путешествия
7. Виды коммуникаций
8. Кухни мира.
9. Экстремальные увлечения.
10. Особенности мышления.

Критерии оценивания:

- оценка «отлично» (84-100 баллов) выставляется, если даны полные ответы на все вопросы, использованный словарный запас, грамматические структуры и фонетическое оформление соответствуют поставленной задаче; если перевод сделан полностью с соблюдением стиля высказывания, без нарушения языковых норм; допускается одна суммарная ошибка, кроме искажения смысла.
- оценка «хорошо» (67-83 балла) выставляется, если даны неполные ответы на все вопросы, использованный словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствует поставленной задаче, небольшие нарушения использования средств логической связи; если перевод сделан полностью с соблюдением стиля высказывания, без нарушения языковых норм. Допускаются две полные суммарные ошибки, в т.ч. не более одного искажения смысла.

- оценка «удовлетворительно» (50-66 баллов) выставляется, если даны неполные ответы на два вопроса, использован ограниченный словарный запас, грамматические структуры и фонетическое оформление высказывания имеют небольшие нарушения; , если перевод сделан адекватно; допускаются 3 полные суммарные ошибки.
- оценка «неудовлетворительно»(0-49 баллов) выставляется, если ответы не связаны с вопросами, наличие грубых ошибок в ответе, непонимание сущности излагаемого вопроса, неумение применять знания на практике, неуверенность и неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы, если перевод реферирование текста не соответствует требованиям, установленных для оценки «удовлетворительно».

Тесты

Test 1

1. Complete sentences a–f using the nouns below.

hand part row sense track word

- a It's better to take..... in activities than just watch them.
 b I'm not finding it easy to make..... of all these numbers.
 c There's a lot to do, so could you lend me a..... ?
 d Kate and Jack have had a big..... and aren't speaking to each other.
 e I was working so hard that I completely lost..... of the time.
 f I'm sure Micky will help because he gave me his

2. Choose the correct form of the verbs in italics to complete the text.

I've decided I am(1) *getting/going to get* a new MP3 player on an Internet auction site. If I (2) *buy/'ll buy* it in the shops it (3) *costs/'ll cost* me a lot more, so as soon as I (4) *find/'ll find* one online that I like, I (5) *start/'ll start* watching it. I (6) *don't/won't* bid any money, though, until the auction (7) *is/will be* nearly finished. I (8) *am/'ll be* very disappointed if I don't win it!

3. Replace the words in italics in a–e with one of these words and the correct preposition.

worried risk reason full hooked

- a My brother seems *addicted to* computer games.
 b In spring, these fields are *covered with* wild flowers.
 c Caroline is never *frightened of* walking home alone.
 d Some species of animal are *in danger of* disappearing.
 e We're not sure what the *cause of* the illness is.

4 Match the groups of people with sentences a–f.

cast team staff audience crowd crew

- a 'We only lost the match because our best player was injured.'
 b 'When the band come on the stage we all cheered.'
 c 'We only get 20 days holiday a year in this company.'
 d 'Our ship is often away at sea for three months at a time.'
 e 'Hundreds of us waited outside the store for the sales to begin.'
 f 'All of us enjoyed performing the last play at that theatre.'

TEST 2

1. For 1–10 choose the correct verb in italics.

One of the funniest stories I (1) *'ve heard/heard* recently was about a thief who (2) *broke into/has broken into* an office block last year. He (3) *wanted/was wanting* to steal an expensive new computer that the company (4) *bought/had bought*, so one night he (5) *forced/was forcing* open a window and got in. The computer was quite heavy, and as he (6) *has been lifting/was lifting* it through the window he (7) *dropped/was dropping* his mobile phone. An hour later, the police arrived and discovered the phone, but soon realised the thief (8) *stole/had stolen* that, too. Then they had a piece of luck, when a text message came through saying 'Hurry up! I (9) *'ve waited/'ve been waiting* at the train station for over an hour!'. When the thief eventually (10) *has arrived/arrived*, he was arrested.

2. Choose the correct form of the verb, a, b or c to complete each sentence.

- 1 When I got home, my parents..... a new comedy show on TV.
 a watched b were watching c have been watching
 2 How long..... out with Richard?
 a have you gone b are you going c have you been going
 3 Nobody laughed because they..... that joke many times before.

a heard b had heard c had been hearing

4 I think I lots of mistakes in the exam.

a made b 've made c 'd made

5 By the time Katy arrived, I..... outside the cinema for half an hour.

a stood b 'd stood c 'd been standing

3. Complete sentences a–j with *alan, the* or **no article**.

a. My father is in business and my mother is doctor.

b. French are famous for their wonderful food.

c. Patrick and Ryan are brothers..... Ryan is taller one.

d. Some people like rock but I prefer..... folk music.

e. One day I want to travel through Africa.

f Louise learnt to play..... guitar when she was ten.

g Russia is the biggest country on earth.

h The most important thing to me is friendship.

i At..... Christmas we see all our relatives.

j After all that hard work I need to have..... rest.

4. Find and correct ten mistakes with articles in the text below.

My family and I have decided that this summer we're not going abroad for our holidays.

Instead, we are going to spend all of the August in north of England in a small village by sea.

We have rented small house in the Lake District, which people say is most beautiful part of the country. Only problem, I think, is a weather. Because of the mountains, and the winds that come from Atlantic Ocean, there can be a lot of the rain. I just hope we don't end up spending most of our time at the home.

TEST 3

1. Complete sentences a–h using these words with suitable prefixes.

active aware honest sympathetic grateful likely legal accurate

a Mark can be very sometimes. He didn't thank me for his present.

b In many countries, it's now to smoke in public places.

c I think your calculations are..... . I make the total 250, not 245.

d I didn't see the red flag on the beach, so I was..... that swimming was dangerous.

e It was..... of Pamela to take those things from the shop without paying.

f Grant was a bully, so people were..... when he got into trouble.

g If my MP3 player is..... for more than a few minutes, it switches itself off.

h They might bring down the prices of those computers next year, but I think it's..... .

2. Complete sentences a–f with suitable prepositions.

a People sometimes complain..... losing money when shopping on the Internet.

b Whenever you buy something, you should insist..... getting a receipt.

c I object..... receiving emails from people I don't know.

d An actor has confessed..... pretending to be the Prime Minister.

e Sophie begged..... her parents some cash to buy a new mobile phone.

f Sammy is always boasting..... how he was on TV once.

3. Complete the idioms in a–f using these words.

dream show bad scratch easily mind

a After our passports were stolen, our holiday went from to worse.

b After a year in Rome I spoke fluent Italian, which just goes to that the British can learn languages!

c Jackie is rather shy, so talking in public doesn't come to her.

d I knew I was going to be late and I needed a good excuse, but none came to .

e The village we stayed in was lovely, but I'm afraid the hotel didn't come up to .

f Sailing across the Caribbean with somebody I loved was a come true.

4. Match sentence halves a–f with 1–6.

A At first the bus looked as though

1 the train left at 6.30 or 9.30.

b We turned the heating off, in order that

2 the return trip took hours.

c Our room had a jacuzzi, as well as

3 it was so close to the airport.

d The hotel was rather noisy, since

4 it was full, but we found a seat.

e Travelling there was easy, whereas

5 the room didn't get too hot.

f Nobody seemed to know whether

6 a shower and a bath.

TEST 4

1. Rewrite sentences a–j in the passive.

- a Somebody has sent me another message.
- b They may have made a mistake.
- c They've told him not to do that again.
- d You can usually see something on the screen.
- e They shouldn't allow things like that.
- f Somebody must have seen the accident.
- g They can't have sold the tickets already.
- h Everyone thinks the computer was stolen.
- i My pen friend sent me an online birthday card.
- j That shop sold me a damaged CD.

2. For 1–10 replace the formal verbs in italics with phrasal verbs.

Hi Sam, As you know, I'm hoping to (1) depart on a trip round the world next week, but there's a problem. Last month I (2) submitted applications for visas to go to several countries, but one of them has been (3) rejected. I'm sure I (4) completed the form properly, and I thought it had just been (5) delayed for a while, but now I've (6) discovered I can't go there at all, because I (7) omitted some important information. If I enter without a visa, they might even (8) imprison me. Anyway, I've (9) calculated that if I go by a different route, it'll (10) accelerate my journey by about two days!

I hope all's well,

Chris

3. For a–g choose the word, a, b or c, that best completes each sentence.

- 1 Children love ice-cream because it's soand cold.
a bitter b chewy c sweet
- 2 Boiled rice on its own is a very meal.
a rich b plain c crunchy
- 3 My curry was so that I drank four glasses of water.
a spicy b mild c tasteless
- 4 I enjoyed the fried chicken. It made a very meal.
a tasty b stodgy c greasy
- 5 His steak was so that he needed a sharp knife to cut it.
a tender b chewy c rich
- 6 The coffee was rather so I put more sugar in.
a sweet b spicy c bitter
- 7 Green olives can be quite, but I generally like their flavour.
a fatty b bitter c crunchy

TEST 5

1. Complete the compound adjectives in a–h using these words.

headed minded disciplined centred hearted

- a Mr Taylor is extremely self- He only ever thinks of himself.
- b Our grandmother is a warm-person and we're all very fond of her.
- c Vicky has become so big-since her band made that CD.
- d You have to be broad-when you're meeting so many different kinds of people.
- e Alan was broken-when somebody stole his new bicycle.
- f My uncle is really absent-and sometimes forgets where he put things.
- g Successful business people are usually quite hard-
- h You need to have good ideas and be very self-to write a book.

2. For a–h complete the dialogues with these parts of the body.

eye leg foot brains arm tongue hand face

- a Q Do you know that man's name?
A Wait – I'm trying to remember. It's on the tip of my
- b Q It was really funny when the boss made that mistake!
A Yes, it was. I couldn't keep a straight
- c Q I'm doing my history homework. Can you help me with some dates?
A Yes, you can pick myif you like.
- d Q Are you coming out with us for the evening?
A Well I shouldn't, but if you twist my I suppose I will.
- e Q Can you help me bring in the shopping?

A Yes, I'll give you ain a moment.

f Q I need to have a quick shower, but the food is nearly cooked.

A Don't worry, I'll keep anon it for you.

g Q I thought you said you were going to have all your hair cut off?

A Not really – I was just pulling your

h Q You mean you didn't want me to tell Pam you like her boyfriend?

A No, I didn't. You've certainly put yourin it there.

3. Complete each sentence a–h using one of these words plus a suffix.

able achieve astonish discuss important inform popular punctual

a We had a with our teacher about what we learned on our school trip.

b Everyone understands theof getting a good education.

c I'd like someabout trains to London, please.

d Possibly her greatestwas winning the Olympic gold medal.

e Mark has a lot ofin all subjects, but he doesn't work hard enough.

f Zoe was late for school again today. She must improve her

g To my, a spaceship came slowly down to earth and landed near me.

h Jack has been much friendlier recently, so hishas increased a lot.

TEST 6

1. Match sentence halves a–e with 1–5.

a The TV judges awarded 1 the competition, I never thought I'd win.

b It was difficult to hold 2 a breakthrough in treating malaria.

c When I decided to enter 3 a conversation in such a noisy place.

d After he had passed 4 Carla and Matt the prize for best dancers.

e Scientists have made 5 his driving test, Jason bought a car.

2. Complete each of sentences a–j with a suitable preposition.

a Our new apartment is quite similaryours.

b I've checked your computer and there's nothing wrongit.

c There is a banusing electrical equipment while the plane takes off.

d I'm afraid this battery isn't compatibleyour phone.

e There's no demandvideo cassettes nowadays.

f My sister has applieda place at university.

g It's easy to spend too much moneynew clothes.

h Nowadays I relyemail to keep in touch with other people.

i The driver of the red car was responsiblecausing the accident.

j Everyone in the class has made a contributionour magazine.

3. Use the words below to complete the compound adjectives in a–j.

English eye heart labour meat money mouth record thirst time

a I think the most quenching drink is freshly made orange juice.

b Joe's got a really catching new bike. Everyone turns to look at it.

c This year's winner crossed the line in a(n) -breaking time of 9.6 seconds.

d The travel company are looking for a(n) -speaking tourist guide.

e One -saving suggestion is to walk instead of paying to travel by bus.

f Cats are -eating animals that often catch mice and birds.

g The game's nearly over and the winning team are using -wasting tactics.

h I recently saw a -warming film about a child and his pet rabbit.

i Housework is much less tiring when you use -saving equipment.

j There was a -watering smell from the kitchen as our food cooked.

Инструкция по выполнению

В процессе тестирования студент должен ответить на все вопросы. Время выполнения теста составляет 80 минут. Максимальное количество баллов, которое студент может набрать за 1 тест – 30 баллов. Общее количество баллов за семестр – 60.

Критерии оценивания:

За каждый тест студент может получить максимально 30 баллов. Количество баллов за каждый вопрос высчитывается в процентном соотношении от количества вопросов в тесте.

Устный опрос

1. PLANET EARTH

The planet Earth is 4,600 million years old. It is difficult for us to think about such an enormous length of time because it has little meaning for us. We can, however, simplify the idea to make it more understandable. We can compare the planet Earth to a person of forty-six years of age.

Nothing is known about the first seven years of this person's life. Very little information exists about the middle period either. It was only at the age of forty-two that the Earth began to flower.

Dinosaurs and great reptiles did not appear until one year ago, when the planet was forty-five. Mammals only arrived eight months ago. In the middle of last week, man-like apes became apelike men and began to communicate with each other. Last weekend, the Ice Age covered the Earth.

Modern man has only been around for four hours. During the last hour man discovered agriculture. The Industrial Revolution and the rise of large cities began just sixty seconds ago.

During that short time, modern man has made a rubbish tip of the Earth. In one minute, he has increased his numbers to terrible proportions, and has caused the death of hundreds of species of animals. He has robbed and destroyed the planet in his search for fuels. Now he stands, like a violent, spoilt child, delighted at the speed of his rise to power, on the edge of the final mass destruction and of killing all the life which exists in the solar system.

2. The History of the Railway

The Docklands Light Railway (DLR) took just three years to build at a cost of £77 million. It is London's first Light Rail System, but its route follows that of a number of older lines, even using the original cuttings and brick viaducts which carried the nineteenth century railways through the crowded districts of the East End.

The section of line from Tower Gateway station to Poplar follows the line of one of London's earliest railways, the London & Blackwell (1840), a cable hauled railway (later converted to steam) which carried passengers to steam ships at Blackwell Pier, and provided transport for the messengers and clerks who went backwards and forwards between the docks and the city every day.

From Poplar to Island Gardens, a new line crosses high above the dock waters, then joins the old track of the Millwall Extension Railway, built to service the Millwall Docks (1868) and to provide transport for workers in the local factories. This line was horse drawn for part of its route, until the 1880s.

The Poplar to Stratford section of the DLR route was first developed by the North London Railway, built in the 1850s to link the West and East India Docks with the manufacturing districts of the Midlands and North of England. There were major railway works and sidings at Bow until recently.

The trains are automatically controlled from a central computer, which deals with all signalling and other safety factors, as well as adjusting speeds to keep within the timetable; on board each vehicle, Train Captains, who are also fully qualified drivers, are equipped with two-way radios to maintain contact with central control. There are passenger lifts, and self-service ticket machines, at every station.

For further information about the DLR, please consult your Train Captain, or call at the Island Gardens Station or ring 0171-222 1234.

3. Voluntary Service Overseas

VSO

VSO is a registered charity dedicated to assisting in developing countries. More specifically, it is a recruitment agency which finds, selects and places volunteers in response to overseas requests.

This work makes it distinctive among other charities and organizations in the UK. It sends people, not money, so that its services are, in effect, entirely complementary to the efforts being made by agencies like Oxfam, Christian Aid and Save the Children Fund with whom it often works directly.

VSO tries to respond to requests from overseas which ask for volunteers. Its bias is firmly towards the poorest members of the community and it takes great care to avoid undermining job opportunities for local people.

Both staff and volunteers also pay special attention to women's roles in development projects. This is because women's roles in child-rearing, in education and community cohesion are essential in any healthy process of change.

Over the past 38 years, more than 21,000 volunteers have worked abroad with VSO. There are now over 1,900 volunteers working in 59 of the less developed countries in Africa, Asia, the Pacific and the Caribbean.

The application of each volunteer is carefully considered in order to select and interview candidates against each job request from the field, to seek the person with the right blend of skills and personality.

VSO, the work

VSO volunteers do not go to developing countries as visiting experts with all the answers. It is always a process of sharing and learning. The aim is that when the volunteer returns home, there exists a community with a stronger sense of independence and self-reliance...and a volunteer with a new understanding and appreciation of life and people everywhere. The range of jobs required of VSO is wide - reflecting the needs of any society in the modern world.

4. Good Neighbours

The 'Neighbourhood Watch' scheme all started a few years ago in the quiet village of Mollington after a number of burglaries in the village and the surrounding area. The residents of the village came up with the idea that they themselves could keep an eye on their neighbours' property while they were away on holiday. Since then, and with the support of the government and police, more than 50,000 'Neighbourhood Watch' schemes have been set up all over the country.

The object of each 'Watch' group is to reduce the opportunities that criminals have in any particular street or area. Each resident who is a member of the scheme agrees to call the police whenever they see something suspicious. Everything is done calmly and discreetly - it is the police who actually check out each report and investigate what is happening. Residents who are part of the 'Watch' are not supposed to act as police or put themselves in any danger.

When a new Neighbourhood Watch scheme is set up in an area, the first thing people notice is the large, brightly coloured 'Neighbourhood Watch' sign. This is a great deterrent to most burglars and vandals, because very few of them will take a chance of breaking into someone's house if they know that there is a high risk of being seen by neighbours keeping a look-out. Burglars also know that people who are part of 'Neighbourhood Watch' schemes are more likely to have fitted good locks to their doors and windows.

There's another benefit too. In the time since the 'Neighbourhood Watch' scheme came into existence, there is growing evidence of a new community spirit. It is bringing people together as never before, and encouraging people to care for each other. New friendships are being made, and contact is often established with old people living on their own, who are often the most frightened and the most at risk.

5. Get a Grip on Yourself

How many times have you heard those words?

You've got a problem, right? So you carry it around with you for a while until it gets too bad to keep to yourself. So you screw up your courage and find someone to talk to about it. And every time, the conversation finishes something like this, 'You've just got to get a grip on yourself, Paula.'

Ask me, how do I feel after that? I'll tell you. I feel stupid, inadequate and actually very angry. You see, what I really wanted was some advice ...

Let me tell you something about the sort of people who tell you to get a grip on yourself. There are two types, basically. Firstly, there are the busy-bees. You know that they don't want to listen to your problems and that they find it very embarrassing anyway.

Worse, though, are the people who seem to be only too willing to listen. You pour out your heart and are about to cry on their shoulder when they put on that special voice and suddenly say, 'Get a grip on yourself.'

Telling yourself to get a grip simply doesn't work. You've tried to think things through, but it's so difficult and you get stuck somewhere in the middle, unable to go on. So you try to behave as if nothing has happened, and you end up in an even bigger mess.

The trouble is that the Get-a-grip types really believe that they've given you the best advice possible. In fact, it's only a thinly-disguised criticism, telling you to stop wasting their time and accept the blame for whatever's gone wrong. They think they're being helpful but, the truth is, they just don't want to know.

If you want my advice, when you hear those words, stop right there and say, 'Thank you, but no thank you.'

6. Western people

Western people rely on technical and mechanical solutions in everything they do. Refrigerators preserve their food, washing machines clean their underwear and computers are supposed to solve all their problems. When they are ill, they rely on the surgeon's knife. If their hearts are running down, then they must be repaired; if they cannot be repaired, they should be replaced, just as an old car sometimes gets a new engine. But up to now we have had a shortage of donors to give their hearts: to keep one person alive, another donor had to die.

Nowadays there is more and more talk about using monkeys. Every monkey has a near-human heart, and humans have always been over careful in respecting the lives and well-being of other animals. This includes the life and

well-being of other humans. Therefore, in the early years of the 21st century - I was told - the mass killings of monkeys may occur. We'll need to use their hearts for human consumption.

Monkeys, on the whole, are happier creatures than their near relatives, Homo Sapiens, or man. They know fear, of course, and they face real dangers, but they are also more intelligent than us. They create no unnecessary dangers for themselves; they run no businesses, chase no money, are unimpressed by gold - that utterly useless metal, and they do not care at all about hell or evil spirits. I have a vague feeling that it is not monkeys' hearts that we ought to implant in ourselves, but monkeys' brains.

7. You tell us your real-life experiences what it's like ...

Whirlwind Romances

It's the stuff Mills and Boon novels are made of being taken off into the sunset by the man of your dreams who you only met half an hour ago! But surely whirlwind romances never happen in real life? Jeanette Baker spoke to a reader who can safely say that they do!

FIONA, 22, from Kirby, had had proposals of marriage in the past but it wasn't until she met her friend's boyfriend that she knew the right person had come along.

'Tim was going out with a friend of mine when I was introduced to him last November. There was an instant attraction, and although I know it was unfair to my friend, that January we started to have a relationship.

Tim's girlfriend soon realized that something was going wrong with her relationship with Tim and that they were drifting apart. As he was going to Moscow for a fortnight in February, she asked him if he was seeing someone else. He confirmed that it was over between them, and they split up. Once he was free from that commitment, we started going out and spent every day together in the week before he went away.

I couldn't believe how much I missed him when he was in Moscow even though I'd only known him for six weeks or how deeply I had fallen in love with him. I even said to friends while he was away, 'This is the man I am going to marry.' I was slightly nervous when he came back because I wasn't sure if he felt the same way or if he had even missed me. I needn't have worried - the weekend after he came back, he proposed. He said he couldn't bear to be away from me again and wanted to be with me for the rest of his life. I know it may sound old-fashioned, but that's exactly how we both felt. We got engaged and decided to have the ceremony as quickly as possible. The date was set for the end of March - three weeks away, and it was supposed to be a very small affair - just me and him. We knew it was a terrible rush - but that's how we wanted it. Everyone was amazed. By the time I introduced Tim to my parents it was only two weeks to the wedding, so I suppose they knew they had no say in the matter and that we were serious.

When we got married, what was supposed to be a small affair turned out to be about 50 people packed into the Registry Office. I definitely think that when you meet the right person you know immediately that he's right, and Tim was the first man I could ever imagine myself growing old with. People had proposed to me before, but, though I'd accepted, doubts came into my mind afterwards or it just didn't work out. With Tim I can safely say that I've never considered for a moment not spending the rest of my life with him'.

8. Living in a Bath

'Oh, you're so lucky living in Bath, it's such a wonderful, lovely, historic place: people say enthusiastically, and all you can think of is the awful parking, the crowds of tourists, the expensive shops, the narrow-minded council, and the terrible traffic...

Luckily I don't live in Bath but nearly ten miles away in a village called Limpley Stoke in the Avon Valley. It seems to be normal in the countryside these days for professional people who work in the town to prefer to live in the villages; this makes the housing so expensive that the villagers and agricultural workers have to live in the cheaper accommodation in town, with the result that the farmers commute out to the farm and everyone else commutes in. Certainly, there's nobody in the village who could be called an old-style villager. The people nearest to me include a pilot, an accountant, a British Rail manager, a retired teacher ...not a farm worker amongst them. But I don't think there is anything wrong with that - it's just that the nature of villages is changing and there is still quite a strong sense of community here. A lot of this sense of community comes from the Post Office, which is a centre for all the gossip and information. I find out what is going on while I am there, pretending to control my two-year-old son. He enjoys anything he can touch at the lowest level of the shop, which consists mainly of an enormous rack of cards saying 'Congratulations on your 9th Birthday' and a collecting tin for the 'Save The Children' charity, which he always picks up and tries to run away with. My feeling is that if my son took the money collected for the children, it would go directly where it was needed but they don't see it like that.

Working at home, I tend to wander round the village at times when other people are at the office, which has given me a reputation for being incredibly lazy or unbelievably rich, but I still don't get enough time to look after the garden we bought. My wife had a good idea for the first year. 'Let's just leave it and see what comes up.' There

were some nice plants among the weeds. She had a good idea for the second year as well. 'Why don't we leave it and see if it all comes up again?' We did, and that is why we need to hire a full-time gardener this year.

9. Lundy Island

A Lundy Island The island of Lundy, set in the Atlantic Ocean about fifteen miles off the west coast of Devon, is three miles long and rises over four hundred feet out of the sea. It has tremendous views towards England, Wales and across the Atlantic. It has tall cliffs towards the south and west, and small wooded valleys on the east coast facing the mainland. There are three lighthouses, a castle, a church, a farm, several houses and cottages, a population of about fifteen, and no cars. Most of the buildings are made of the island's beautiful light-coloured stone.

B Staying on Lundy Lundy offers visitors a rare experience. It is large enough to have a life of its own which visitors can share, but small enough to be like a different world. Visitors are free to go anywhere, and can wander alone along the clifftops in silence or spend time with other people in the pub and shop. Our ship, the MS Oldenburg, runs throughout the year. On the island we have made it possible for people to stay at varying levels of price and comfort - in houses, hostels, small cottages or camping - so that almost anyone can afford to be here.

C The Old Light The lighthouse, the keeper's house and the store were designed by Daniel Alexander and built in 1820. The lighthouse stands on the highest point of the island. The keeper's house is divided into two flats for four and five people. The upper flat (with five beds) is the only building in Lundy that has views to the north of the Island.

D Old Light Cottage This used to be the lighthouse keeper's store, and is solidly built of stone. We have equipped it with a bed, small kitchen and bathroom for those who come to Lundy on their own. It stands near the lighthouse, and has in it just about everything that one person could want.

E Square Cottage was completely re-built by us on the remains of a 19th century house. It has wonderful views, especially from the upstairs sitting room, which has a lovely Victorian fireplace. It also has central heating, using up surplus energy from the island's generator, and so is very comfortable in winter.

F Hammers was built by a fisherman in 1902. He chose a good site, a dip in the hill, on the path from the beach to the castle, so the place is isolated and sheltered, but has the usual wonderful views towards the sea. The interior is of wood, painted white in the front rooms, which gives it a cosy and solid feel.

10. Homeless people

Jules is now in his sixties, and is one of the many homeless people who live on the streets; he buys a newspaper most days. Today, with his fellow tramps, he reads about yesterday's student demonstrations.

Like many of the tramps who live under the bridges in Paris, Jules was not always so poor. A long time ago he was in the Navy, and like many who have been to sea for a long time, he has stayed slim and fit. Despite the strict organization on board ship, he loved the life, and had the opportunity to see many countries. He visited Poland and Russia; in South Africa he realized what he valued in each country was the people he met. He was always astonished and delighted by the ways in which the people he met differed from one country to another. Some day, he hopes, everyone will see the world as he does.

After many happy years in the Navy, he had to retire. The good things in life always come to an end. His mother and father had long since died and he'd lost touch with his other relatives. He came to Paris and became an industrial designer. He was happy, although it wasn't the same as the sea. He never wanted to get married and have children.

And then there was the period of darkness. He smiles sadly. He shrugs his shoulders and looks at his hands. There are tears in the corners of his eyes. This is something that he cannot bring himself to talk about. 'It all went wrong,' he whispers.

He was silent for a minute, then recovered. He began to talk more loudly. 'Look at me now - it makes me angry. And what about the President? He's been in power for years, and look what he's done for us. Nothing! I'm still out on the streets and I live the life of a dog.'

11. FIRE-FIGHTING

How to fight a fire

Anyone who uses fire-extinguishers should know a few basic facts about how to make them work. This leaflet will tell you the most important things to remember if you have to put a fire out.

Water extinguishers

You can put most fires out with water extinguishers. However, you should not use water extinguishers if the fire involves electrical equipment or if it has been started by flammable liquids such as petrol or paraffin.

As in all fires, make sure that the wind is behind you - if you do this, the smoke will blow away from you. Point the jet of water at the bottom of the fire and move it slowly higher.

Remember that you should only use extinguishers for small fires. If there is any danger of the fire spreading to anything that can explode - a gas cylinder for example - you should not try to put the fire out yourself. Instead, leave the building immediately and call the fire brigade.

Foam extinguishers

You can use a foam extinguisher for fires caused by burning liquids such as petrol. Never point the jet directly into the liquid itself, as this may make it splash and spread the fire. Instead, try and point the extinguisher up into the air so that the foam goes up and falls on top of the burning liquid.

Whatever the kind of fire, do not stand up straight - if you can stay down, this will help you to avoid the smoke, and you may be able to get closer to the fire. Get out of the building at once if you think your escape route might be cut off by smoke or fire.

Carbon Dioxide extinguishers

Some fire extinguishers are filled with a gas called carbon dioxide. You can use these to put out fires which have been caused either by electrical equipment or flammable liquids. If the fire has been caused by electrical equipment, switch the equipment off and point the extinguisher straight at the fire. If the fire has been caused by a liquid like petrol, point the extinguisher at the nearest edge of the fire, and move it from side to side.

Remember, never stay in a building if it is dangerous to do so, or if the fire grows beyond your control. Make sure you are standing near an exit in case this happens.

12. NO PLACE LIKE HOME

All over the country young people are entering a world of homelessness and poverty, according to a recent report by the housing group, Shelter.

Nearly 150,000 young people aged between sixteen and twenty-five will become homeless this year, says Shelter. Some of the young homeless may sleep out in the open in such places as 'cardboard city' in London, where people of all ages sleep in the open air in their only homes - cardboard boxes. Others may find accommodation in shelters run by voluntary organizations or get a place in a hostel, which gives them board for up to ten weeks.

But who are these people! Those seeking a roof over their heads are mostly not runaways but 'throwaways' - people who have been thrown out of their homes or forced to leave because of parental divorce, an unsympathetic step-parent or one of many other reasons.

Take the case of one sixteen-year-old schoolgirl we shall call Alice. She did not come from a poor home and had just passed her exams with good results. The Shelter team met her in an overnight hostel where she was sitting down doing her Physics homework. It turned out that her parents had thrown her out of her home for no other reason than she wanted to do Science Advanced Level exams - which her parents refused her permission to do, saying that sciences were unladylike!

Shelter says that the Government's laws do nothing to help these youngsters.

Rising rents, a shortage of cheap housing and a cut in benefits for young people under the age of twenty-five are causing a national problem, according to Shelter. The recent changes in the benefit laws mean that someone aged between sixteen and twenty-five gets less than older people and they can only claim state help if they prove that they left home for a good reason.

Shelter believes that because of the severe cuts in benefits to young people, more and more are being forced to sleep on the streets. Shelter also points out that if you are homeless, you can't get a job because employers will not take on someone without a permanent address; and if you can't get a job, you are homeless because you don't have any money to pay for accommodation. It's an impossible situation.

Инструкция по выполнению

Устный опрос проводится 2 раза в семестр в конце прохождения каждого раздела. Во время устного опроса студент должен сделать реферирование текста. Время ответа составляет 5 минут. Максимальное количество баллов, которое студент может набрать за один семестр – 20 баллов.

Критерии оценивания:

Каждый устный опрос оценивается следующим образом

- студенту выставляется 9-10 баллов, если реферирование текста сделано без искажения информации, в речи отсутствуют грамматические, лексические и логические ошибки.
- студенту выставляется 7-8 баллов, если реферирование текста сделано без искажения информации, в речи допускаются 2 грамматические, 2 лексические и 2 логические ошибки.
- студенту выставляется 1-6 баллов, если реферирование текста сделано с незначительными искажениями информации, в речи допускаются 3-5 грамматические, 3-5 лексические и 3-4 логические ошибки.

Темы докладов с презентацией

1. Влияние личных качеств на работы и успех в жизни.
2. Бетховен- гений или творец?
3. Граффити - искусство или вандализм?
4. С юмором по жизни: великие комики.
5. Темперамент как природная основа характера.
6. Известные политики мира.
7. Путешествия расширяют кругозор.
8. Онлайн коммуникация - двигатель науки.
9. Влияние национальных качеств на формирование вкусов человека.
10. Экстрим -это образ жизни или болезнь?
11. Влияние технологий на жизнь человека.
12. Глобальные проблемы окружающей среды

Инструкция по выполнению

Студент готовит 2 доклада в течении семестра. За 2 доклада студент может максимально набрать 20 баллов. Методические рекомендации по написанию и требования к оформлению содержатся в приложении 2

Критерии оценивания:

Каждый доклад оценивается по следующим критериям

- - студенту выставляется 10-8 баллов, если изложенный материал фактически верен, присутствует наличие глубоких исчерпывающих знаний по подготовленному вопросу, в том числе обширные знания в целом по дисциплине; грамотное и логически стройное изложение материала, широкое использование не только основной, но и дополнительной литературы;
- - студенту выставляется 7-6 баллов - изложенный материал верен, наличие полных знаний в объеме пройденной программы по подготовленному вопросу; грамотное и логически стройное изложение материала, широкое использование основной литературы;
- - студенту выставляется 5-4 балла – изложенный материал верен, наличие твердых знаний в объеме пройденной программы по подготовленному вопросу; изложение материала с отдельными ошибками, уверенно исправленными использованием основной литературы;
- - студенту выставляется менее 3 баллов – работа не связана с выбранной темой, наличие грубых ошибок, непонимание сущности излагаемого вопроса.

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедуры оценивания включают в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию.

Текущий контроль успеваемости проводится с использованием оценочных средств, представленных в п.2 данного приложения. Результаты текущего контроля доводятся до сведения студентов до промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета/ экзамена.

Зачет проводится по расписанию промежуточной аттестации в форме собеседования по пройденным темам.

Экзамен проводится по расписанию промежуточной аттестации в устной форме. Количество вопросов в экзаменационном задании – 3. Проверка ответов и объявление результатов производится в день экзамена. Результаты аттестации заносятся в экзаменационную ведомость и зачетную книжку студента. Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику сессии, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебным планом предусмотрены следующие виды занятий:

- практические занятия.

В ходе практических занятий углубляются и закрепляются знания студентов по ряду вопросов, развиваются навыки устной и письменной речи на иностранном языке.

При подготовке к практическим занятиям каждый студент должен:

– изучить рекомендованную учебную литературу;

– подготовить ответы на все вопросы по изучаемой теме;

– письменно выполнить домашнее задание, рекомендованные преподавателем при изучении каждой темы.

По согласованию с преподавателем студент может подготовить реферат, доклад или сообщение по теме занятия. В процессе подготовки к практическим занятиям студенты могут воспользоваться консультациями преподавателя.

Вопросы, не рассмотренные на практических занятиях, должны быть изучены студентами в ходе самостоятельной работы. Контроль самостоятельной работы студентов над учебной программой курса осуществляется в ходе занятий методом устного опроса или посредством тестирования. В ходе самостоятельной работы каждый студент обязан прочитать основную и по возможности дополнительную литературу по изучаемой теме, выписать определения основных понятий; законспектировать основное содержание; выписать ключевые слова; выполнить задания-ориентиры в процессе чтения рекомендуемого материала, проанализировать презентационный материал, осуществить обобщение, сравнить с ранее изученным материалом, выделить новое.

При реализации различных видов учебной работы используются разнообразные (в т.ч. интерактивные) методы обучения, в частности:

- интерактивная доска для подготовки и проведения практических занятий.

Подготовка доклада с презентацией

Одной из форм самостоятельной деятельности студента является написание докладов. Выполнение таких видов работ способствует формированию у студента навыков самостоятельной научной деятельности, повышению его теоретической и профессиональной подготовки, лучшему усвоению учебного материала.

Темы докладов определяются преподавателем в соответствии с программой дисциплины. Конкретизация темы может быть сделана студентом самостоятельно.

Следует акцентировать внимание студентов на том, что формулировка темы (названия) работы должна быть:

- ясной по форме (не содержать неудобочитаемых и фраз двойного толкования);
- содержать ключевые слова, которые репрезентируют исследовательскую работу;
- быть конкретной (не содержать неопределенных слов «некоторые», «особые» и т.д.);
- содержать в себе действительную задачу;
- быть компактной.

Выбрав тему, необходимо подобрать соответствующий информационный, статистический материал и провести его предварительный анализ. К наиболее доступным источникам литературы относятся фонды библиотеки, а так же могут использоваться электронные источники информации (в том числе и Интернет).

Важным требованием, предъявляемым к написанию докладов на английском языке, является грамотность, стилистическая адекватность, содержательность (полнота отражения и раскрытия темы).

Доклад должен включать такой элемент как выводы, полученные студентом в результате работы с источниками информации.

Доклады представляются строго в определенное графиком учебного процесса время и их выполнение является обязательным условием для допуска к промежуточному контролю.

Презентация представляет собой публичное выступление на иностранном языке, ориентированное на ознакомление, убеждение слушателей по определенной теме-проблеме. Обеспечивает визуально-коммуникативную поддержку устного выступления, способствует его эффективности и результативности.

Качественная презентация зависит от следующих параметров:

- постановки темы, цели и плана выступления;
- определения продолжительности представления материала;
- учета особенностей аудитории, адресности материала;
- интерактивных действий выступающего (включение в обсуждение слушателей);
- манеры представления презентации: соблюдение зрительного контакта с аудиторией, выразительность, жестикуляция, телодвижения;
- наличия иллюстраций (не перегружающих изображаемое на экране), ключевых слов,
- нужного подбора цветовой гаммы;
- использования указки.

Преподаватель должен рекомендовать студентам

- не читать написанное на экране;
- обязательно неоднократно осуществить представление презентации дома;
- предусмотреть проблемные, сложные для понимания фрагменты и прокомментировать их;
- предвидеть возможные вопросы, которые могут быть заданы по ходу и в результате предъявления презентации.