

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Макаренко Елена Николаевна

Должность:

Документ ID: 03.07.2024-20:49:43

Дата подписания: 03.07.2024 20:49:43

Уникальный программный ключ:

c098bc0c1041cb2a4cf926cf171d6715d99a6ae00adc8e27b55cbe1e2dbd7c78

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник

учебно-методического управления

Т.К. Платонова

«25» июня 2024 г.

**Рабочая программа дисциплины
Молодежные субкультуры**

Направление подготовки

39.03.03 Организация работы с молодежью

Направленность (профиль) программы бакалавриата

39.03.03.01 Социо-культурное и технологическое обеспечение работы с молодежью

Для набора 2024 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА Экономическая теория**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	6 (3.2)		Итого	
	16			
Неделя	16			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	32	32	32	32
Итого ауд.	48	48	48	48
Контактная работа	48	48	48	48
Сам. работа	60	60	60	60
Итого	108	108	108	108

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 25.06.2024 г. протокол № 18.

Программу составил(и): к.п.н, доцент, Гвалдин А.Ю.

Зав. кафедрой: д.э.н., профессор Н.Г. Кузнецов

Методический совет: д.э.н., профессор Д.Д. Костоглодов

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цели освоения дисциплины: изучение дифференциации современной молодежи, формирование представлений об основных философских и социологических концепциях субкультурных традиций
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-5. Способен планировать и организовывать массовые мероприятия для молодежи

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

виды субкультур, особенности внутрисубкультурных взаимоотношений; особенности современных молодежных субкультур; виды конфликтов, возникающих в молодежной среде, их влияние на ее развитие. (соотнесено с индикатором ОПК-5.1)

Уметь:

выстраивать коллективное взаимодействие с представителями различных молодежных субкультур; систематизировать научную информацию по молодежной проблематике; организовывать работу по урегулированию конфликтов в молодежной среде. (соотнесено с индикатором ОПК-5.2)

Владеть:

методами включения в коллективное взаимодействие с представителями различных молодежных субкультур; методами выявления и систематизации научной информации по молодежной проблематике; технологиями управления конфликтами в молодежной среде и их урегулирования. (соотнесено с индикатором ОПК-5.3)

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. «Теоретические вопросы изучения дисциплины»

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	«Зарубежные и отечественные теории субкультур». Западные и российские модели анализа молодежных субкультур. Функционалистский подход. Чикагская социологическая школа. Бирмингемская школа. Альтернативные подходы к изучению молодежных субкультур.	Лекционные занятия	6	2	ОПК-5
1.2	«Зарубежные и отечественные теории субкультур». Западные и российские модели анализа молодежных субкультур. Функционалистский подход. Чикагская социологическая школа. Бирмингемская школа. Альтернативные подходы к изучению молодежных субкультур.	Практические занятия	6	4	ОПК-5
1.3	Темы эссе 1.Зарубежные теории молодежных субкультур, и их специфика. 2.Отечественные теории молодежных субкультур, и их специфика. 3.Зарубежные и отечественные теории субкультур, их сходства и различия	Самостоятельная работа	6	16	ОПК-5
1.4	«Теоретические основы изучения молодежных субкультур». Понятие культуры, субкультуры, молодежной субкультуры. Основные признаки субкультуры. Характеристики молодежной субкультуры. Молодежная культура как социально - философское понятие. Формы культуры. Культура и социализация.	Лекционные занятия	6	2	ОПК-5
1.5	«Теоретические основы изучения молодежных субкультур». Понятие культуры, субкультуры, молодежной субкультуры. Основные признаки субкультуры. Характеристики молодежной субкультуры. Молодежная культура как социально - философское понятие. Формы культуры. Культура и социализация.	Практические занятия	6	4	ОПК-5
1.6	Темы докладов 1.Понятие культуры, субкультуры, молодежной субкультуры. Основные признаки субкультуры. 2.молодежной субкультуры. 3.Молодежная культура как социально - философское понятие. Формы культуры.	Самостоятельная работа	6	10	ОПК-5
1.7	«Молодежная субкультура и контркультура: проблема симбиоза». Девиантные молодежные субкультуры. Понятие девиации. Девиации и социальные ожидания. Различные подходы к причинам девиаций: биологический, психологический, социологический, культурологический, конфликтологический. Типы субкультур по поведенческой направленности. Деликвентные, агрессивные субкультуры. Субкультуры с ритуально-мистической направленностью. Сексуальные девиации в субкультурах.	Лекционные занятия	6	4	ОПК-5

	Молодежные религиозные культы. Профилактика девиантного поведения в молодежных субкультурах.				
1.8	«Молодежная субкультура и контркультура: проблема симбиоза». Девиантные молодежные субкультуры. Понятие девиации. Девиации и социальные ожидания. Различные подходы к причинам девиаций: биологический, психологический, социологический, культурологический, конфликтологический. Типы субкультур по поведенческой направленности. Деликвентные, агрессивные субкультуры. Субкультуры с ритуально-мистической направленностью. Сексуальные девиации в субкультурах. Молодежные религиозные культы. Профилактика девиантного поведения в молодежных субкультурах.	Практические занятия	6	8	ОПК-5
1.9	Темы докладов 1. Молодежная контркультура и неформальная молодежная субкультура 2. Неформальная молодежная субкультура 3. Политизированные и аполитичные неформальные молодежные объединения как две исторические формы неформальных молодежных субкультур.	Самостоятельная работа	6	10	ОПК-5
Раздел 2. «Современные молодежные субкультуры»					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	«Особенности молодежной субкультуры». Причины образования возрастных групп, факторы формирования молодежных субкультур. Мотивы участия в молодежных субкультурах. Ценностные ориентации, нормы поведения, статусная структура, источники информации, жаргон и фольклор как элементы молодежной субкультуры. Атрибуты уличной молодежной субкультуры (жаргон, стратификация, клички, татуировки). Понятия: «знак», «символ», «атрибут», «стиль». Наличие собственной знаковости, символики, атрибутики и стилистики в неформальной молодежной субкультуре как возможность образования общности, имеющей собственные средства коммуникации. Молодежный сленг как способ кодирования, сохранения и передачи информации от одного молодого человека к другому. Динамика изменений молодежного как отражение динамических изменений, происходящих в обществе	Лекционные занятия	6	4	ОПК-5
2.2	«Особенности молодежной субкультуры». Причины образования возрастных групп, факторы формирования молодежных субкультур. Мотивы участия в молодежных субкультурах. Ценностные ориентации, нормы поведения, статусная структура, источники информации, жаргон и фольклор как элементы молодежной субкультуры. Атрибуты уличной молодежной субкультуры (жаргон, стратификация, клички, татуировки). Понятия: «знак», «символ», «атрибут», «стиль». Наличие собственной знаковости, символики, атрибутики и стилистики в неформальной молодежной субкультуре как возможность образования общности, имеющей собственные средства коммуникации. Молодежный сленг как способ кодирования, сохранения и передачи информации от одного молодого человека к другому. Динамика изменений молодежного как отражение динамических изменений, происходящих в обществе	Практические занятия	6	8	ОПК-5
2.3	Темы рефератов 1. Неформальная молодежная субкультура (неформальные молодежные объединения) 2. Динамика неформальной молодежной субкультуры 3. Символика, стилистика и атрибутика неформальной молодежной субкультуры 4. Современная российская молодежь в ситуации трансформации российского общества	Самостоятельная работа	6	10	ОПК-5
2.4	«Особенности молодежных субкультур в России и за рубежом». Социальные условия для возникновения субкультур. Преемственность культурных ценностей и традиций в жизни разных поколений. Роль средств массовой информации в формировании молодежной культуры и субкультуры. Российские субкультуры. Зарубежные субкультуры, особенности и отличия от существующих в России. Приход субкультур в российскую культуру из-за рубежа. Перспективы развития молодежных субкультур. Пути развития молодежных субкультур.	Практические занятия	6	8	ОПК-5
2.5	«Особенности молодежных субкультур в России и за рубежом». Социальные условия для возникновения субкультур. Преемственность культурных ценностей и традиций в жизни разных поколений. Роль средств массовой информации в формировании молодежной культуры и субкультуры. Российские субкультуры.	Лекционные занятия	6	4	ОПК-5

	Зарубежные субкультуры, особенности и отличия от существующих в России. Приход субкультур в российскую культуры из-за рубежа. Перспективы развития молодежных субкультур. Пути развития молодежных субкультур.				
2.6	Темы докладов 1.Неформальные молодежные субкультуры СССР и России 2.Молодежные субкультурные движения Ростовской области 3.История возникновения молодежных субкультур (мировой и российский опыт) рассмотреть с использованием LibreOffice	Самостоятельная работа	6	14	ОПК-5
2.7	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	6	0	ОПК-5

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Степанов О. В., Цыганаш В. Н., Чуев С. В.	Организация работы с молодежью: учеб. для бакалавров	Ростов н/Д: РИЦ РГЭУ (РИНХ), 2012	Библиотека РГЭУ (РИНХ) / 64 экз.
2		Новые исследования в области социальной работы и смежных науках: научно-информационный теоретический журнал: журнал	Москва: Социальное обслуживание, 2014	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
3	Мосиенко Л. В.	Реализация концепции ценностного самоопределения студентов в пространстве молодежной субкультуры: монография	Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2015	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
4	Зинурова, Р. И., Тузилов, А. Р., Алексеев, С. А., Гаязова, Э. Б.	Динамика идентичности и социальная активность российской молодежи: монография	Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2018	ЭБС «IPR SMART»
5	Дугарова, Т. Ц.	Психология молодежных субкультур. Профилактика экстремизма в молодежной среде: учебно-методическое пособие	Москва: Московский педагогический государственный университет, 2020	ЭБС «IPR SMART»

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

ИСС "Консультант Плюс"

Всероссийский центр исследования общественного мнения (ВЦИОМ) – <http://www.wciom.ru>

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС

LibreOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.



ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

1.1 Показатели и критерии оценивания компетенций:

ЗУН, составляющие компетенцию	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Средства оценивания
ОПК-5: Способен планировать и организовывать массовые мероприятия для молодежи			
Знания: виды субкультур, особенности внутрисубкультурных взаимоотношений; особенности современных молодежных субкультур; виды конфликтов, возникающих в молодежной среде, их влияние на ее развитие.	Воспроизводит виды субкультур, особенности внутрисубкультурных взаимоотношений	Полнота, правильность, осознанность воспроизведения видов субкультур, особенностей внутрисубкультурных взаимоотношений	Вопросы к зачету (1-38), опрос (вопросы 1-37), круглый стол (1-3), деловая (ролевая) игра (1-3)
Умения: выстраивать коллективное взаимодействие с представителями различных молодежных субкультур; систематизировать научную информацию по молодежной проблематике; организовывать работу по урегулированию конфликтов в молодежной среде..	Участует в обсуждении методов коллективного взаимодействия с представителями различных молодежных субкультур при анализе практических ситуаций; Систематизирует в процессе обсуждения научную информацию по проблематике молодежных субкультур; выбирает, конструирует и анализирует при обсуждении методы работы по урегулированию конфликтов в молодежной среде;	Согласованность действий с группой; проявление толерантности, взаимопонимания в процессе ведения диалога	Вопросы к зачету (1-38), опрос (вопросы 1-37), круглый стол (1-3), деловая (ролевая) игра (1-3)
Навыки: методами включения в коллективное взаимодействие с представителями различных молодежных	Моделирует коллективное взаимодействие с представителями различных молодежных субкультур; моделирует методы выявления и систематизации	Адекватность методов смоделированной ситуации.	Вопросы к зачету (1-38), опрос (вопросы 1-37), круглый стол (1-3), деловая

<p>субкультур; методами выявления и систематизации научной информации по молодежной проблематике; технологиями управления конфликтами в молодежной среде и их урегулирования.</p>	<p>научной информации о молодежных субкультурах. проигрывает способы управления конфликтами в молодежной среде и их урегулирования;</p>		<p>(ролевая) игра (1-3)</p>
---	---	--	-----------------------------

1.2 Шкалы оценивания:

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация осуществляется в рамках накопительной балльно-рейтинговой системы в 100-балльной шкале:

- 50-100 баллов («зачтено»)
- 0-49 баллов («не зачтено»)

2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Вопросы к зачёту

1. Общая характеристика понятия «культура», роль и место культуры в современном обществе.
2. Многообразие культур современного мира. Культура как фактор интеграции общества.
3. Культурные универсалии и универсальная модель культуры.
4. Субкультура как подсистема целостной системы культуры.
5. Субкультура как система норм и ценностей и как форма организации людей.
6. Контркультура как специфический вид субкультуры.
7. Молодежная культура как явление субкультуры, и ее особенности.
8. Характеристика молодежи как особой социальной группы.
9. Основные социологические концепции и теории молодежи.
10. Особенности социального статуса молодежи и специфика ее группового сознания молодежи.
11. Социальные проблемы молодежи и их классификация, актуальные проблемы российской молодежи.
12. Социальная интеграция и социальное самоопределение молодежи.
13. Возрастные особенности самореализации молодежи.
14. Отношение российской молодежи к «официальной» культуре и ценностные ориентации российской молодежи.
15. Исторические аспекты феномена молодежной субкультуры в России и за рубежом.
16. Субкультура как способ самоорганизации молодежи: причины возникновения, функции и особенности молодежной субкультуры в России.
17. Теоретические подходы познания феномена молодежной субкультуры.
18. Молодежная субкультура как динамическая система.
19. Молодежная субкультура как фактор социализации и воспитания.
20. Классификации молодежных субкультур, типы субкультурных объединений в России.
21. Контркультура и ее истоки, концепции контркультуры.

22. Молодежные конфликты и их специфика.
23. Асоциальное поведение, его виды и причины.
24. Девиантное поведение молодежи и его формы.
25. Причины формирования контркультурных тенденций.
26. Молодежный экстремизм, факторы, способствующие молодежному экстремизму.
27. Национализм, нацизм, фашизм, ксенофобия, в среде молодежных субкультур.
28. Мироззренческие субкультуры.
29. Молодежные субкультуры социокультурной направленности.
30. Спортивные и околоспортивные субкультурные объединения.
31. Субкультурные объединения девиантного характера.
32. Молодежь в социально-культурной жизни мегаполиса.
33. Роль и место игры и развлечения в современной массовой культуре.
34. Молодежный досуг и развлечения и их особенности, виды молодежного досуга и развлечений в сфере современны
35. Городская молодёжная культура и субкультура в Ростове-на-Дону.
36. Спроектируйте набор методов включения в коллективное взаимодействие с представителями различных молодёжных субкультур;
37. Создать базу данных научной информации по одной из молодежных субкультур.
38. Продемонстрировать способы урегулирования конфликта в одной из молодежных субкультур.

-50-100 баллов (оценка «зачтено») выставляется обучающемуся, если вопросы раскрыты в основном полно, есть некоторое нарушение логики, неточности.

-0-49 баллов (оценка «незачтено») выставляется обучающемуся, если вопросы раскрыты схематично, алогично.

Вопросы для опроса

1. Западные и российские модели анализа молодежных субкультур.
2. Функционалистский подход.
3. Чикагская социологическая школа.
4. Бирмингемская школа.
5. Альтернативные подходы к изучению молодежных субкультур
6. Понятие культуры, субкультуры, молодежной субкультуры.
7. Основные признаки субкультуры.
8. Характеристики молодежной субкультуры.
9. Молодежная культура как социально - философское понятие.
10. Формы культуры.
11. Культура и социализация
12. Девиантные молодежные субкультуры.
13. Понятие девиации.
14. Девиации и социальные ожидания.
15. Различные подходы к причинам девиаций: биологический, психологический, социологический, культурологический, конфликтологический.
16. Типы субкультур по поведенческой направленности.
17. Деликвентные, агрессивные субкультуры.
18. Субкультуры с ритуально-мистической направленностью.
19. Сексуальные девиации в субкультурах.
20. Молодежные религиозные культы.
21. Профилактика девиантного поведения в молодежных субкультурах.
22. Причины образования возрастных групп, факторы формирования молодежных субкультур.

23. Мотивы участия в молодежных субкультурах.
24. Ценностные ориентации, нормы поведения, статусная структура, источники информации, жаргон и фольклор как элементы молодежной субкультуры.
25. Атрибуты уличной молодежной субкультуры (жаргон, стратификация, клички, татуировки).
26. Понятия: «знак», «символ», «атрибут», «стиль».
27. Наличие собственной знаковости, символики, атрибутики и стилистики в неформальной молодежной субкультуре как возможность образования общности, имеющей собственные средства коммуникации.
28. Молодежный сленг как способ кодирования, сохранения и передачи информации от одного молодого человека к другому.
29. Динамика изменений молодежного сленга как отражение динамических изменений, происходящих в обществе
30. Социальные условия для возникновения субкультур.
31. Преемственность культурных ценностей и традиций в жизни разных поколений.
32. Роль средств массовой информации в формировании молодежной культуры и субкультуры.
33. Российские субкультуры.
34. Зарубежные субкультуры, особенности и отличия от существующих в России.
35. Приход субкультур в российскую культуры из- за рубежа.
36. Перспективы развития молодежных субкультур.
37. Пути развития молодежных субкультур

Критерии оценки:

- 4 балла выставляется обучающемуся, если вопрос раскрыт полно, логично, студент ответил на дополнительные вопросы, владеет содержанием материала.
- 2-3 балла выставляется обучающемуся, если вопрос раскрыт в основном полно, потребовалась помощь при ответе в виде наводящих вопросов, есть некоторое нарушение логики ответа, студент ответил не на все дополнительные вопросы, но в целом владеет содержанием материала.
- 1 балл выставляется обучающемуся, если вопрос раскрыт схематично, но логично, студент не ответил на дополнительные вопросы, отрывочно владеет содержанием материала.
- 0 баллов выставляется обучающемуся, если студент не знает ответа на вопрос или отвечает отрывочно.

Максимальное количество баллов: 40 (10 вопросов по 4 балла)

Примерный перечень дискуссионных тем для круглого стола

1. Принадлежность молодого человека к определённой субкультуре даёт полную характеристику его социальному поведению.
2. Речевое поведение молодого человека определённой субкультуры является ключевым средством его взаимодействия с окружающим миром.
3. Принадлежность молодого человека к определённой субкультуре лишает его индивидуальности, не вписывающейся в её рамки.

Критерии оценки:

-10 баллов выставляется студенту, если он тщательно анализировал проблему, проявляя уважение и терпимость к точкам зрения оппонентов, принимая различия, которые существуют между людьми, вовлеченными в дебаты; при обсуждении воздерживался от личных нападок на своих оппонентов, спорил в дружественной манере; язык и жесты, используемые студентом отражали его уважение к другим;

был честным и точным в полную меру своих познаний, представляя поддержку и информацию; никогда умышленно не искажал факты, примеры или мнения; внимательно слушал своих оппонентов и постарался сделать все, чтобы не исказить их слова во время дебатов.

-5-9 баллов выставляется студенту, если он в основном тщательно анализировал проблему, проявляя уважение и терпимость к точкам зрения оппонентов, принимая различия, которые существуют между людьми, вовлеченными в дебаты; при обсуждении воздерживался от личных нападок на своих оппонентов, в основном спорил в дружественной манере; язык и жесты, используемые студентом, в основном отражали его уважение к другим; был честным, но не всегда точным, представляя поддержку и информацию; никогда умышленно не искажал факты, примеры или мнения; не всегда внимательно слушал своих оппонентов и постарался не исказить их слова во время дебатов.

-1-4 балла выставляется студенту, если он недостаточно тщательно анализировал проблему, не всегда проявлял уважение и терпимость к точкам зрения оппонентов, принимая различия, которые существуют между людьми, вовлеченными в дебаты; при обсуждении допускал личные нападки на оппонентов, в основном спорил в дружественной манере, но часто язык и жесты, используемые студентом, не отражали его уважение к другим; был не точным, представляя поддержку и информацию; иногда умышленно искажал факты, примеры или мнения; не всегда внимательно слушал своих оппонентов и иногда искажал их слова во время дебатов.

-0 баллов выставляется студенту, если он не анализировал проблему, не проявлял уважение и терпимость к точкам зрения оппонентов, принимая различия, которые существуют между людьми, вовлеченными в дебаты; при обсуждении допускал личные нападки на оппонентов, спорил в недружественной манере, язык и жесты, используемые студентом, его неуважение к другим; умышленно искажал факты, примеры или мнения; не внимательно слушал своих оппонентов и искажал их слова во время дебатов или, если студент был пассивен во время дебатов.

Максимальное количество баллов: 30 (3 темы по 10 баллов)

Деловая (ролевая) игра

Темы:

1. Моделирование коллективного взаимодействия с представителями различных молодежных субкультур
2. Моделирование методов выявления и систематизации научной информации о молодежных субкультурах
3. Моделирование способов управления конфликтами в молодежной среде и их урегулирования.

Критерии оценивания:

-10 баллов выставляется обучающемуся, если он знает этапы процесса, руководствуется ими при выполнении своей роли, добивается качественного результата, в процессе самоанализа верно подмечает положительные и отрицательные стороны своей деятельности.

-5-9 баллов выставляется обучающемуся, если он в целом знает этапы процесса, однако не всегда руководствуется ими при выполнении своей роли, добивается качественного результата, в процессе самоанализа, подмечает не все положительные и отрицательные стороны своей деятельности.

-1-4 баллов выставляется обучающемуся, если он схематично знает этапы процесса, не всегда руководствуется ими при выполнении своей роли, к качественному результату стремится, но не всегда его добивается, в процессе самоанализа неверно подмечает положительные и отрицательные стороны своей деятельности.

-0 баллов выставляется обучающемуся, если он не знает этапы процесса, не руководствуется ими при выполнении своей роли, не добивается качественного результата, в процессе самоанализа не может увидеть положительные и отрицательные стороны своей деятельности.

Максимальное количество баллов:30 (3 темы по 10 баллов)

3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедуры оценивания включают в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию.

Текущий контроль успеваемости проводится с использованием оценочных средств, представленных в п. 2 данного приложения. Результаты текущего контроля доводятся до сведения студентов до промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачёта

Зачет проводится по расписанию промежуточной аттестации. Объявление результатов производится в день зачёта. Результаты аттестации заносятся в ведомость и зачетную книжку студента. Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику промежуточной аттестации, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебным планом по направлению подготовки предусмотрены следующие виды занятий:

- лекции;
- практические занятия.

В ходе лекционных занятий рассматриваются теоретические вопросы по учебной дисциплине, даются рекомендации для самостоятельной работы, подготовке к практическим занятиям.

В ходе практических занятий углубляются и закрепляются знания студентов по ряду рассмотренных на лекциях вопросов, развиваются навыки анализа психологии личности и группы, работы в коллективе, команде.

При подготовке к практическим занятиям каждый студент должен:

- изучить рекомендованную учебную литературу;
- изучить конспекты лекций;
- подготовить ответы на все вопросы по изучаемой теме.

В процессе подготовки к практическим занятиям студенты могут воспользоваться консультациями преподавателя.

Вопросы, не рассмотренные на лекциях и практических занятиях, должны быть изучены студентами в ходе самостоятельной работы. Контроль самостоятельной работы студентов над учебной программой курса осуществляется в ходе занятий методом опроса, проведения круглых столов. В ходе самостоятельной работы каждый студент обязан прочитать основную и по возможности дополнительную литературу по изучаемой теме, дополнить конспекты лекций недостающим материалом, выписками из рекомендованных первоисточников, выделить непонятные термины, найти их значение в энциклопедических словарях.

Студент должен готовиться к предстоящему практическому занятию по всем, обозначенным в рабочей программе дисциплины вопросам.