

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Макаренко Елена Николаевна

Должность: Ректор

Дата подписания: 31.01.2025 13:43:17

Уникальный программный ключ:

c098bc0c1041cb2a4cf926cf171d6715d99a6ae00adc8e27b55cbe1e2dbd7c78

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник

учебно-методического управления

Платонова Т.К.

«25» июня 2024 г.

Рабочая программа дисциплины
Иероглифическая культура корейского языка

Направление 42.03.02 Журналистика

Направленность 42.03.02.02 Международная журналистика (Восточная Азия)

Для набора 2023 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА **Иностранные языки для гуманитарных специальностей****Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
	16			
Неделя	16			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32	32	32	32
Сам. работа	76	76	76	76
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	144	144	144	144

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 25.06.2024 г. протокол № 18.

Программу составил(и): к.ф.н., доцент, Гермашева Т.М.; ст. преп., Довгаль Т.Г.

Зав. кафедрой: к.ф.н., доц. Гермашева Т.М.

Методический совет направления: к.искусств.н., доцент Усенко Н.М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование у бакалавров базовых знаний об иероглифической письменности китайского языка, воспитание уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям китайского народа посредством изучения взаимосвязи китайской письменности с китайской культурой.
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПК-3: способность осуществлять профессиональную деятельность и создавать медиапродукт на языке региона

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- основы профессиональной деятельности журналиста (соотнесено с индикатором ПК-3.1)

Уметь:

- применять теоретические знания об особенностях каждой из групп жанров на практике (соотнесено с индикатором ПК-3.2)

Владеть:

- навыками построения текстов в различных жанрах на языке региона (соотнесено с индикатором ПК-3.3)

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Основы иероглифической культуры

№	Наименование темы / Вид занятия	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
1.1	Вводная лекция. История иероглифики в Корее. / Лек /	1	2	ПК-3	Л1.1, Л1.3, Л1.4, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
1.2	Повторение и закрепление материала по теме. Упражнения по написанию иероглифов. Выполнение домашнего задания. / Ср /	1	4	ПК-3	Л1.1, Л1.3, Л1.4, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
1.3	Изучение основных черт иероглифических ключей. / Пр /	1	2	ПК-3	Л1.1, Л1.3, Л1.4, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
1.4	Повторение и закрепление материала по теме. Упражнения по написанию иероглифов. Выполнение домашнего задания. / Ср /	1	4	ПК-3	Л1.1, Л1.3, Л1.4, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
1.5	Тема 1. Основы каллиграфии. Порядок написания в иероглифике корейского языка. / Лек /	1	2	ПК-3	Л1.1, Л1.3, Л1.4, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
1.6	Повторение и закрепление материала по теме. Упражнения по написанию иероглифов. Выполнение домашнего задания. / Ср /	1	4	ПК-3	Л1.1, Л1.3, Л1.4, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
1.7	Тема 1. Иероглифические ключи, состоящие из 1 и 2 черт. Циклические знаки. / Пр /	1	2	ПК-3	Л1.1, Л1.3, Л1.4, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
1.8	Повторение и закрепление материала по теме. Упражнения по написанию иероглифов. Выполнение домашнего задания. / Ср /	1	4	ПК-3	Л1.1, Л1.3, Л1.4, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
1.9	Тема 2. Виды иероглифов. Вспомогательные, изобразительные, идеограммы, фоноидеограммы, иноязычные заимствования. / Лек /	1	2	ПК-3	Л1.1, Л1.3, Л1.4, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
1.10	Повторение и закрепление материала по теме. Упражнения по написанию иероглифов. Выполнение домашнего задания. / Ср /	1	4	ПК-3	Л1.1, Л1.3, Л1.4, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
1.11	Тема 2. Определение видов иероглифов. Иероглифические ключи, состоящие из 3 черт. / Пр /	1	2	ПК-3	Л1.1, Л1.3, Л1.4, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
1.12	Повторение и закрепление материала по теме. Упражнения по написанию иероглифов. Выполнение домашнего задания. / Ср /	1	4	ПК-3	Л1.1, Л1.3, Л1.4, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4

1.13	Тема 3. Функции иероглифических ключей. Ключи-фонетики и детерминативы. / Лек /	1	2	ПК-3	Л1.1, Л1.3, Л1.4, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
1.14	Повторение и закрепление материала по теме. Упражнения по написанию иероглифов. Выполнение домашнего задания. / Ср /	1	4	ПК-3	Л1.1, Л1.3, Л1.4, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
1.15	Тема 3. Определение функций иероглифических ключей в составе сложных иероглифов. Иероглифические ключи, состоящие из 4 черт. / Пр /	1	2	ПК-3	Л1.1, Л1.3, Л1.4, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
1.16	Повторение и закрепление материала по теме. Упражнения по написанию иероглифов. Выполнение домашнего задания. / Ср /	1	4	ПК-3	Л1.1, Л1.3, Л1.4, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
1.17	Тема 4. Иероглифические словари. Виды и правила использования. / Лек /	1	2	ПК-3	Л1.1, Л1.3, Л1.4, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
1.18	Повторение и закрепление материала по теме. Упражнения по написанию иероглифов. Выполнение домашнего задания. / Ср /	1	4	ПК-3	Л1.1, Л1.3, Л1.4, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
1.19	Тема 4. Порядок поиска иероглифов в разных типах словарей. Иероглифические ключи, состоящие из 5 черт. / Пр /	1	2	ПК-3	Л1.1, Л1.3, Л1.4, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
1.20	Повторение и закрепление материала по теме. Упражнения по написанию иероглифов. Выполнение домашнего задания. / Ср /	1	4	ПК-3	Л1.1, Л1.3, Л1.4, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
1.21	Тема 5. Таблицы иероглифических ключей. Таблица Канси. / Лек /	1	2	ПК-3	Л1.1, Л1.3, Л1.4, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
1.22	Повторение и закрепление материала по теме. Упражнения по написанию иероглифов. Выполнение домашнего задания. / Ср /	1	4	ПК-3	Л1.1, Л1.3, Л1.4, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
1.23	Тема 5. Особенности использования таблицы Канси при изучении китайской иероглифики. Иероглифические ключи, состоящие из 6 черт. / Пр /	1	2	ПК-3	Л1.1, Л1.3, Л1.4, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
1.24	Повторение и закрепление материала по теме. Упражнения по написанию иероглифов. Выполнение домашнего задания. / Ср /	1	4	ПК-3	Л1.1, Л1.3, Л1.4, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
1.25	Тема 6. Классификации иероглифических ключей. Ключи, обозначающие людей, животных, растения, объекты и явления природы. / Лек /	1	2	ПК-3	Л1.1, Л1.3, Л1.4, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
1.26	Повторение и закрепление материала по теме. Упражнения по написанию иероглифов. Выполнение домашнего задания. / Ср /	1	4	ПК-3	Л1.1, Л1.3, Л1.4, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
1.27	Тема 6. Иероглифические ключи, состоящие из 7-8 черт. Сокращённые формы иероглифических ключей при использовании в составе сложных иероглифов. / Пр /	1	2	ПК-3	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л1.4, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
1.28	Повторение и закрепление материала по теме. Упражнения по написанию иероглифов. Выполнение домашнего задания. / Ср /	1	4	ПК-3	Л1.1, Л1.3, Л1.4, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
1.29	Тема 6 (продолжение). Классификации иероглифических ключей. Ключи, обозначающие глаголы, материалы, оружие, бытовые предметы. / Лек /	1	2	ПК-3	Л1.1, Л1.3, Л1.4, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
1.30	Повторение и закрепление материала по теме. Упражнения по написанию иероглифов. Выполнение домашнего задания. / Ср /	1	4	ПК-3	Л1.1, Л1.3, Л1.4, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
1.31	Тема 6 (продолжение). Иероглифические ключи, состоящие из большого количества черт. Полные и упрощённые формы написания. / Пр /	1	2	ПК-3	Л1.1, Л1.3, Л1.4, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
1.32	Повторение и закрепление материала по теме. Упражнения по написанию иероглифов. Выполнение домашнего задания. / Ср /	1	4	ПК-3	Л1.1, Л1.3, Л1.4, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
1.33	Повторение и обобщение изученного материала. Подготовка к экзамену. / Ср /	1	12	ПК-3	Л1.1, Л1.3, Л1.4, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
1.34	/ Экзамен /	1	36	ПК-3	Л1.1, Л1.3, Л1.4,

					Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4
--	--	--	--	--	---------------------------

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

	Авторы,	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Ким М. П.	Корейский язык: метод. указания по фонетике кор. яз.	Ростов н/Д: Изд-во РГЭУ (РИНХ), 2015	95
Л1.2	Иващенко Н. В.	Иероглифические прописи для изучающих корейский язык: учеб. пособие	М.: Восток-Запад, 2004	50
Л1.3	Ду, Н. В., Лозовская, К. Б., Кузьмин, В. А.	Китайский язык. Фонетика, иероглифика, устные темы. Начальный уровень: учебно-методическое пособие	Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2016	https://www.iprbookshop.ru/66535.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.4	Репнякова, Н. Н.	Китайский язык: иероглифика и лексика: учебное пособие	Омск: Издательство ОмГПУ, 2018	https://www.iprbookshop.ru/105292.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

5.2. Дополнительная литература

	Авторы,	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Чистякова А. Н.	Разгадывание иероглифических загадок-ребусов: учебное пособие	Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2020	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=599042 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.2		Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Серия 6. Языкознание. Реферативный журнал	, 1973	https://www.iprbookshop.ru/49019.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.3	Сторожук А. Г.	Введение в китайскую иероглифику: учебное пособие	Санкт-Петербург: КАРО, 2017	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=684401 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.4	Лыкова Л. И.	Обучение иероглифике китайского языка на начальном этапе (графический, фонетический и семантический компоненты): студенческая научная работа	Магадан: б.и., 2022	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=693597 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Электронный словарь PROMPT www.prompt.ru

5.4. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
LibreOffice

5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

1.1 Показатели и критерии оценивания компетенций:

ЗУН, составляющие компетенцию	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Средства оценивания
ПК-3. Способность осуществлять профессиональную деятельность и создавать медиапродукт на языке региона			
Знать: основы профессиональной деятельности журналиста	Написание иероглифов и составляющих их иероглифических ключей	Правильность порядка написания черт иероглифа; разборчивость и чёткость написания иероглифа	Комплект разноуровневых заданий, Темы для написания рефератов ВЭ –вопросы к экзамену (1 семестр)
Уметь: применять теоретические знания об особенностях каждой из групп жанров на практике	Иероглифический диктант: написание изученных иероглифов по памяти	Корректность и разборчивость написания иероглифов	Комплект разноуровневых заданий, Темы для написания рефератов ВЭ –вопросы к экзамену (1 семестр)
Владеть: навыками построения текстов в различных жанрах на языке региона	Написание иероглифического текста на слух	Правильность и разборчивость написания иероглифов, корректность определения написания омонимов в зависимости от контекста	Комплект разноуровневых заданий, Темы для написания рефератов ВЭ –вопросы к экзамену (1 семестр)

1.2 Шкалы оценивания:

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация осуществляется в рамках накопительной балльно-рейтинговой системы в 100-балльной шкале:

Для экзамена:

- 84-100 баллов (оценка «отлично»)
- 67-83 баллов (оценка «хорошо»)
- 50-66 баллов (оценка «удовлетворительно»)
- 0-49 баллов (оценка «неудовлетворительно»)

2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Вопросы к экзамену

1 семестр

1. «Виды и функции ключей в составе иероглифа»
2. «Иероглифы - идеограммы»
3. «Иероглифы - фоноидеограммы»
4. «Иероглифы, обозначающие людей»
5. «Иероглифы, обозначающие животных и растения»
6. «Иероглифы, связанные с явлениями и объектами природы»

Критерии оценивания:

84-100 баллов (оценка «отлично») - изложенный материал фактически верен, наличие глубоких исчерпывающих знаний в объеме пройденной программы дисциплины в соответствии с поставленными программой курса целями и задачами обучения; правильные, уверенные действия по применению полученных знаний на практике, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, усвоение основной и знакомство с дополнительной литературой;

67-83 баллов (оценка «хорошо») - наличие твердых и достаточно полных знаний в объеме пройденной программы дисциплины в соответствии с целями обучения, правильные действия по применению знаний на практике, четкое изложение материала, допускаются отдельные логические и стилистические погрешности, обучающийся усвоил основную литературу, рекомендованную в рабочей программе дисциплины;

50-66 баллов (оценка «удовлетворительно») - наличие твердых знаний в объеме пройденного курса в соответствии с целями обучения, изложение ответов с отдельными ошибками, уверенно исправленными после дополнительных вопросов; правильные в целом действия по применению знаний на практике;

0-49 баллов (оценка «неудовлетворительно») - ответы не связаны с вопросами, наличие грубых ошибок в ответе, непонимание сущности излагаемого вопроса, неумение применять знания на практике, неуверенность и неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы».

Комплект разноуровневых заданий

1 семестр

Задание 1.

Какой ключ использован во всех нижеследующих словах и словосочетаниях? В каких примерах он использован в полной форме, а в каких в сокращённой?

半(половина), 八方 (во все стороны), 道(путь), 打八折 (скидка 20%), 八爪鱼(осьминог), 以前(перед, прежде), 八音盒(музыкальная шкатулка), 弟弟(младший брат), 八度(октава).

Задание 2.

Определите, в каких иероглифах использован ключ «земля», а в каких - ключ «воин».

声音(звук, голос), 块(кусок), 硕士制(магистратура), 城市(город), 博士 (доктор наук), 机场 (аэропорт), 护士(медсестра), 喜悦(радость), 发型 (причёска) , 吉利 (счастливый) , 同志 (товарищ), 坚固 (крепкий, прочный), 寺庙 (монастырь).

Критерии оценивания:

Максимальное количество баллов за семестр – 60 (30 баллов 1 задание):

- студенту выставляется 30-25 баллов, если изложенный материал фактически верен, демонстрируется глубокое знание лексики, грамматики и стилистики корейского языка и принципы его функционирования применительно к различным сферам речевой коммуникации;
- студенту выставляется 24-19 баллов - изложенный материал верен, наличие твердых знаний в объеме пройденной программы по предложенному вопросу; изложение материала с отдельными ошибками, не искажающими смысл предложения;
- студенту выставляется 13-18 баллов – показавшему недостаточно глубокое знание лексики, грамматики и стилистики корейского языка, а также коммуникативных контекстов языкового общения (время, место, цели и условия взаимодействия);
- студенту выставляется 12-0 баллов – студент не знает большей части основного содержания учебной программы, допускает грубые ошибки и не умеет использовать полученные знания при решении практических задач.

Темы для написания рефератов

1 семестр

1. «Виды и функции ключей в составе иероглифа»
2. «Особенности корейского смешанного письма»

Максимальное количество баллов за семестр – 40 (20 баллов 1 реферат):

- студенту выставляется 20-15 баллов, если изложенный материал фактически верен, демонстрируется глубокое знание лексики, грамматики и стилистики корейского языка и принципы его функционирования применительно к различным сферам речевой коммуникации;
- студенту выставляется 14-9 баллов - изложенный материал верен, наличие твердых знаний в объеме пройденной программы по предложенному вопросу; изложение материала с отдельными ошибками, не искажающими смысл предложения;

- студенту выставляется 8-4 баллов – показавшему недостаточно глубокое знание лексики, грамматики и стилистики корейского языка, а также коммуникативных контекстов языкового общения (время, место, цели и условия взаимодействия);

- студенту выставляется 3-0 баллов– студент не знает большей части основного содержания учебной программы, допускает грубые ошибки и не умеет использовать полученные знания при решении практических задач.

-

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедуры оценивания включают в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию.

Текущий контроль успеваемости проводится с использованием оценочных средств, представленных в п. 2 данного приложения. Результаты текущего контроля доводятся до сведения студентов до промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена.

Экзамен проводится по расписанию промежуточной аттестации в письменном виде. Количество вопросов в экзамене – 3. Проверка ответов и объявление результатов производится в день экзамена. Результаты аттестации заносятся в ведомость и зачетную книжку студента. Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику сессии, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

В ходе практических занятий углубляются и закрепляются знания студентов, развиваются навыки творческого теоретического мышления, умение самостоятельно изучать литературу, анализировать практику. При подготовке к практическим занятиям каждый студент должен:

- изучить рекомендованную учебную литературу;
- подготовить ответы на все вопросы по изучаемой теме;
- выполнить домашнее задание, рекомендованное преподавателем при изучении каждой темы.

По согласованию с преподавателем студент может подготовить доклад по теме занятия. В процессе подготовки к практическим занятиям студенты могут воспользоваться консультациями преподавателя.

Вопросы, не рассмотренные на практических занятиях, должны быть изучены студентами в ходе самостоятельной работы. Контроль самостоятельной работы студентов над учебной программой курса осуществляется в ходе занятий методом устного опроса или посредством тестирования. В ходе самостоятельной работы каждый студент обязан прочитать основную и по возможности дополнительную литературу по изучаемой теме, выделить непонятные слова, найти их значение в лингвистических, энциклопедических или лингвострановедческих словарях.

Мониторинг включает проверку результатов выполнения заданий по каждому из разделов курса, а также проверку и заданий для самостоятельной работы с целью проверки знаний по изучаемой дисциплине.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться электронной библиотекой ВУЗа. Также обучающиеся могут взять на дом необходимую литературу на абонементе вузовской библиотеки или воспользоваться читальными залами вуза.

Методические рекомендации по написанию, оформлению и презентации доклада

Требования к содержанию:

- материал, использованный в докладе, должен относиться строго к выбранной теме;
- необходимо изложить основные аспекты проблемы не только грамотно, но и в соответствии с логикой (хронологической, тематической, событийной и др.), соответствующей поставленным в докладе задачам;
- доклад должен завершаться выводами, вытекающими из содержания доклада, содержать собственную оценку рассматриваемых в докладе вопросов и отражать связь обсуждаемой темы с современностью;
- материал доклада требует презентации с использованием программных продуктов для иллюстрации основных положений доклада, представления выводов, графического материала, видеоматериалов и т.д.

Объем и технические требования, предъявляемые к оформлению доклада.

Объем работы должен быть, как правило, не менее 10 и не более 15 страниц. Количество слайдов в презентации - не менее 15.

Работа должна выполняться через одинарный интервал 14 шрифтом, размеры оставляемых полей: левое - 25 мм, правое - 15 мм, нижнее - 20 мм, верхнее - 20 мм. Страницы должны быть пронумерованы. Расстояние между названием раздела доклада и последующим текстом должно быть равно двум интервалам.

Фразы, начинающиеся с «красной» строки, печатаются с абзацным отступом от начала строки, равным 1,25 см.

Образец оформления титульного листа для доклада:

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
РОСТОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ (РИНХ)
Факультет лингвистики и журналистики

Кафедра иностранных языков для гуманитарных специальностей

Реферат
по дисциплине

на тему:

Работу выполнил(а) студент(ка)
Юнда А.С.
гр.

Научный руководитель:

Ростов-на-Дону
202.