

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Макаренко Елена Николаевна

Должность:

Документ подписан в:

Дата подписания: 19.03.2025 19:34:06

Уникальный программный ключ:

c098bc0c1041cb2a4cf926cf171d6715d99a6ae00adc8e27b55cbe1e2dbd7c78

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник

учебно-методического управления

Т.К. Платонова

«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Педагогическая риторика**

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата

44.03.05.02 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА Русский язык и культура речи**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	3		Итого	
	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	4	4	4	4
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8	8	8	8
Сам. работа	91	91	91	91
Часы на контроль	9	9	9	9
Итого	108	108	108	108

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 г. протокол № 9.

Программу составил(и): д.филол.н., профессор , зав.кафедрой, Куликова Э.Г.

Зав. кафедрой: д. филол.н., профессор Э.Г. Куликова

Методический совет: к.искусств.н., доцент Н.М. Усенко

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование навыков эффективной коммуникации в педагогической сфере и в межличностном общении, а также навыков правильной, ясной, уместной, точной и выразительной речи; усвоение основ логической аргументации и ее репрезентации в речах разных жанров; формирование теоретических знаний в сфере элокутивных средств в языке, усвоение основ классической риторики и способность применять теоретические знания при анализе и составлении судебных речей
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении
ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями
УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности
ПК-3. Способен реализовывать основные общеобразовательные программы различных уровней и направленности с использованием современных образовательных технологий в соответствии с актуальной нормативной базой
ПК-2. Способен проектировать и организовывать образовательный процесс в образовательных организациях различных уровней

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
<p>причины возникновения коммуникативных неудач в педагогическом общении, специфику педагогического речевого общения, основные стратегии и тактики бесконфликтного речевого общения (соотнесено с индикатором УК-10.1)</p> <p>специфику педагогического речевого общения (соотнесено с индикатором ОПК-3.1)</p> <p>основные виды конфликтов в педагогическом общении и причины их возникновения, принципы и правила ведения конструктивного спора (соотнесено с индикатором ОПК-5.1)</p> <p>содержание отечественного риторического идеала применительно к профессии педагога; основные закономерности использования выразительных средств языка в различных ситуациях и жанрах педагогического общения (соотнесено с индикатором ОПК-6.1)</p> <p>как разрабатывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями. (соотнесено с индикатором ПК-2.1)</p> <p>основы риторической аргументации (соотнесено с индикатором ПК-3.1)</p>
Уметь:
<p>применять основные стратегии и тактики бесконфликтного речевого общения (соотнесено с индикатором УК-10.2)</p> <p>строить свою монологическую и диалогическую речь, руководствуясь правилами эффективного общения (соотнесено с индикатором ОПК-3.2)</p> <p>аргументированно излагать свою точку зрения (соотнесено с индикатором ОПК-5.2)</p> <p>грамотно произносить речь с точки зрения ее звукового оформления и использования паралингвистических средств и применять их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся (соотнесено с индикатором ОПК-6.2)</p> <p>вести дискуссию и полемику в соответствии с принципами и правилами конструктивного спора, организовывать и оценивать различные виды внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), организовывать коллективные творческие дела, экскурсии, походы, экспедиции и другие мероприятия (по выбору) (соотнесено с индикатором ПК-2.2)</p> <p>использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности (соотнесено с индикатором ПК-3.2)</p>

Владеть:

системой знаний о сущности и специфике педагогической профессии, навыками анализа информации, необходимой для принятия обоснованных решений, применением интернет сервисов и ресурсов; оценкой индивидуальных рисков (соотнесено с индикатором УК-10.3)

умениями психолого-педагогической диагностики, проектирования, реализации, оценивания и коррекции образовательного процесса; основными понятиями, принципами и правилами педагогической риторики (соотнесено с индикатором ОПК-3.3)

навыками выявления и корректирования трудностей в обучении, разработки предложения по совершенствованию образовательного процесса (соотнесено с индикатором ОПК-5.3)

основными понятиями, принципами и правилами педагогической риторики, специальными технологиями и методами, позволяющими проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся (соотнесено с индикатором ОПК-6.3)

умениями психолого-педагогической диагностики, проектирования, реализации, оценивания и коррекции образовательного процесса, стратегиями и тактиками общения, адекватными коммуникативной ситуации и коммуникативному намерению, способами оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями (соотнесено с индикатором ПК-2.3)

системой знаний о сущности и специфике педагогической профессии, жанрами педагогического общения, способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.) (соотнесено с индикатором ПК-3.3)

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**Раздел 1. Языковая личность: структура и эволюция (из истории риторики и красноречия)**

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Риторика – наука и искусство убеждать с помощью слов Предмет и объект изучения риторики. Традиционное и нетрадиционное понимание риторики. Риторика и мораль. Риторическая модель речевого взаимодействия.	Лекционные занятия	3	2	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 УК-10 ПК-3 ПК-2
1.2	История риторики Риторика в античном мире, Средние века, в эпоху Возрождения и Просвещения. Кризис риторики. Риторика в России. Современное состояние риторики.	Практические занятия	3	4	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 УК-10 ПК-3 ПК-2
1.3	Типы речевых культур в деловом общении Внутринациональные речевые культуры, связанные с общеобразовательным и общекультурным уровнем говорящих и пишущих. Элитарный тип речевой культуры. Среднелитературная речевая культура. Литературно-разговорная речевая культура. Семейно-разговорная речевая культура. Профессионально-ограниченная речевая культура. Просторечие и жаргон.	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 УК-10 ПК-3 ПК-2
1.4	Искусство невербальной коммуникации Национальная специфика жеста и мимики. Риторическая фигура и жест. Риторическая фигура и мимика лица. Связь риторических фигур с фоникой. Основные проблемы современной паралингвистики.	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 УК-10 ПК-3 ПК-2
1.5	Инвенция. Система доказательств в риторике. Искусство ведения спора. Правила и способы аргументации. Приемы доказательства и опровержения. Понятие о риторическом приеме. Довод и сфера психической деятельности. Доводы «к вещи» (ad rem). Естественные доказательства. Логические доказательства. Силлогизмы. Индуктивные доказательства. Требования к логическим доказательствам. Софистика. Ошибки и уловки аргументации. Нелояльные приемы. Доводы «к человеку (ad hominem). Доводы «к пафосу». Доводы «к этосу». Ссылка на авторитеты. Доверие и недоверие. Подкрепление логических, эмоциональных и этосных доводов. Locī communes («общие места») Экспрессия и стандарт. Замысел речи. Стратегии убеждения. Развертывание темы и тезиса речи: топика и аргументы.	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 УК-10 ПК-3 ПК-2
1.6	Инвенция. Система доказательств в риторике. Искусство ведения спора. Правила и способы аргументации. Приемы доказательства и опровержения. Понятие о риторическом приеме. Довод и сфера психической деятельности. Доводы «к вещи» (ad rem). Естественные доказательства. Логические доказательства. Силлогизмы.	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 УК-10 ПК-3

	Индуктивные доказательства. Требования к логическим доказательствам. Софистика. Ошибки и уловки аргументации. Нелояльные приемы. Доводы «к человеку (ad hominem). Доводы «к пафосу». Доводы «к этосу». Ссылка на авторитеты. Доверие и недоверие. Подкрепление логических, эмоциональных и этосных доводов. <i>Locī communis</i> («общие места») Экспрессия и стандарт. Замысел речи. Стратегии убеждения. Развертывание темы и тезиса речи: топика и аргументы.				ПК-2
1.7	Искусство убеждать с помощью слов и его применение в сфере юридического функционирования. Логическая культура коммуникации. Условия успешного общения. Причины коммуникативных неудач. Правила и способы аргументации. Понятие о риторическом приеме. Довод и сфера психической деятельности. Система доказательств в риторике. Естественные доказательства. Логические доказательства. Софистика. Логические уловки. Нелояльные приемы. Доводы «к пафосу». Доводы «к этосу». Ссылка на авторитеты. Искусство ведения спора. Полемика: виды и правила ведения. Приемы доказательства и опровержения.	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 УК-10 ПК-3 ПК-2
1.8	Доминантные черты культуры и их отражение в коммуникативном поведении Социальные отношения и дистанцированность «по горизонтали» и «по вертикали». Компромиссность в русской культурной традиции. Целевая направленность общения.	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 УК-10 ПК-3 ПК-2
1.9	Композиция речи Теория выдвижения. Теория расположения доводов. Теория частей ораторской речи. Неравномерность распределения информации в тексте и принцип выдвижения. Заголовок. Начало. Финал. Схемы выдвижения. Конвергенция, сцепление, градация, обманутое ожидание. Композиция с точки зрения последовательности доводов. Доверие аудитории к личности оратора. Три композиционные схемы: амплифицирующая, шоковая и стратегия маневра. Восемь классических частей ораторской речи. Их дидактическое и технологическое значение. Обращение. Именованная тема. Повествование. Описание. Доказательство. Опровержение. Воззвание. Заключение.	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 УК-10 ПК-3 ПК-2
1.10	Особенности национально-специфического общения в свете универсальной теории вежливости и критерии выделения речеповеденческих стратегий	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 УК-10 ПК-3 ПК-2

Раздел 2. Языковые средства выражения доводов

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Словесное оформление убеждающей речи. Изобразительность и выразительность речи. Фигуры речи Принцип усиления выразительности и изобразительности. Связь выразительности с выдвижением. Неспециальные способы усиления изобразительности: атрибуция и гипонимия. Фигуры речи. Изобразительная и выразительная сущность фигуры.	Лекционные занятия	3	2	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 УК-10 ПК-3 ПК-2
2.2	Словесное оформление убеждающей речи. Изобразительность и выразительность речи. Фигуры речи Принцип усиления выразительности и изобразительности. Связь выразительности с выдвижением. Неспециальные способы усиления изобразительности: атрибуция и гипонимия. Фигуры речи. Изобразительная и выразительная сущность фигуры.	Самостоятельная работа	3	3	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 УК-10 ПК-3 ПК-2
2.3	Фигуры прибавления. Неупорядоченный повтор. Лексический повтор, многосоюзие, морфемный повтор, синтаксический параллелизм, период. Упорядоченный повтор. Анафора. Эпифора. Стык. Кольцо. Анаэпифора. Хиазм и его виды. Фигуры убавления. Эллипсис. Контекстуальная элизия, зевгма. Бессоюзие. Апосиопезис и умолчание. Просиопезис. Фигуры размещения. Инверсии. Разрывы и вставки (парцелляция, парентеза). Звуковая сторона речи. Аллитерация, ассонанс, звукоподражание, словесная инструментовка. Каламбур. Шутка в ораторской речи.	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 УК-10 ПК-3 ПК-2
2.4	Фигуры прибавления. Неупорядоченный повтор. Лексический повтор, многосоюзие, морфемный повтор, синтаксический параллелизм, период. Упорядоченный повтор. Анафора. Эпифора. Стык. Кольцо. Анаэпифора. Хиазм и его виды. Фигуры убавления. Эллипсис. Контекстуальная элизия, зевгма. Бессоюзие. Апосиопезис и	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 УК-10 ПК-3

	умолчание. Просиопезис. Фигуры размещения. Инверсии. Разрывы и вставки (парцелляция, парентеза). Звуковая сторона речи. Аллитерация, ассонанс, звукоподражание, словесная инструментовка. Каламбур. Шутка в ораторской речи.				ПК-2
2.5	Словесное оформление убеждающей речи. Изобразительность и выразительность речи. Тропы речи Тропы сходства: метафора и ее виды. Развертывание метафоры. Антаподозис. Подхватывание метафоры. Зооморфная метафора. Тропы смежности, контраста и тождества. Метонимия. Эмблематичность и этикетность метонимии. Синекдоха. Антифразис. Литота. Астеизм. Перифразис. Антономасия. Грамматические тропы. Переносное употребление форм времени и наклонения. Отклонение в формах рода. Риторический вопрос. Отличие риторического вопроса от гипофоры. Фигуры мысли. Избыточность выражения. Плеоназм. Тавтологические словосочетания. Повтор синонимов. Гипофора. Регрессия. Контраст. Антитеза и ее виды. Противопоставление и объединение полюсов антитезы. Парадиастола, диафора. Оксюморон. Коррекция. Градация.	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 УК-10 ПК-3 ПК-2
2.6	Композиция речи Теория выдвижения. Теория расположения доводов. Теория частей ораторской речи. Неравномерность распределения информации в тексте и принцип выдвижения. Заголовок. Начало. Финал. Схемы выдвижения. Конвергенция, сцепление, градация, обманутое ожидание. Композиция с точки зрения последовательности доводов. Доверие аудитории к личности оратора. Три композиционные схемы: амплифицирующая, шоковая и стратегия маневра. Восемь классических частей ораторской речи. Их дидактическое и технологическое значение. Обращение. Именованье темы. Повествование. Описание. Доказательство. Опровержение. Воззвание. Заключение.	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 УК-10 ПК-3 ПК-2
2.7	Словесное оформление убеждающей речи. Изобразительность и выразительность речи. Тропы речи Тропы сходства: метафора и ее виды. Развертывание метафоры. Антаподозис. Подхватывание метафоры. Зооморфная метафора. Тропы смежности, контраста и тождества. Метонимия. Эмблематичность и этикетность метонимии. Синекдоха. Антифразис. Литота. Астеизм. Перифразис. Антономасия. Грамматические тропы. Переносное употребление форм времени и наклонения. Отклонение в формах рода. Риторический вопрос. Отличие риторического вопроса от гипофоры. Фигуры мысли. Избыточность выражения. Плеоназм. Тавтологические словосочетания. Повтор синонимов. Гипофора. Регрессия. Контраст. Антитеза и ее виды. Противопоставление и объединение полюсов антитезы. Парадиастола, диафора. Оксюморон. Коррекция. Градация.	Самостоятельная работа	3	4	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 УК-10 ПК-3 ПК-2
2.8	Категория дискурса. Дискурс как структура и как процесс. Социолингвистические типы дискурса. Институциональный и бытийный дискурсы. Научный дискурс. Политический дискурс. Ритуальный дискурс. Структура дискурса и становление языковой личности.	Самостоятельная работа	3	6	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 УК-10 ПК-3 ПК-2
2.9	Эффективная коммуникация: вербальное и невербальное речевое воздействие» Коммуникативная стратегия и тактика самопрезентации. Условия эффективного речевого воздействия. Коммуникативные барьеры. Фактор соблюдения коммуникативной нормы. Фактор установления контакта с собеседником. Фактор содержания речи. Фактор объема сообщения. Фактор расположения информации. Фактор адресата. Периоды внимания, приемы привлечения внимания. Соотношение вербального и невербального речевого воздействия. Факторы внешности, взгляда, голоса, физического поведения, организации коммуникативного пространства. Внешний вид выступающего. Невербальная коммуникация: конфликт культур. Дистанцированность в системе ценностных ориентаций французов, британцев, американцев и россиян. Пространственная организация общения. Территориальность и privacy.	Самостоятельная работа	3	2	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 УК-10 ПК-3 ПК-2
2.10	Доминантные черты культуры и их отражение в коммуникативном поведении Социальные отношения и дистанцированность «по горизонтали» и «по вертикали». Компромиссность в русской культурной традиции. Целевая направленность общения.	Самостоятельная работа	3	6	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 УК-10 ПК-3 ПК-2
2.11	Темы и вопросы, определяемые преподавателем с учетом интересов студента Текст как разноуровневое образование. Базисные единицы текста. Лексический состав юридически значимых текстов. Лингвистические и семиотические проблемы научной дефиниции. Взаимодействие специальной и общей лексики в юридическом дискурсе. Метафора в юридически значимом тексте. Примеры распространенных метафор в юридическом дискурсе. Цветовая и световая метафора. Связочные средства в юридически значимом	Самостоятельная работа	3	8	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 УК-10 ПК-3 ПК-2

	тексте. Границы текста. Сверхфразовое единство как основная синтаксическая единица информационного уровня языка научной литературы. Структура и границы сверхфразового единства в научном тексте. Когезия и когерентность научных текстов. Языковые средства обеспечения связности научного текста. Функционально-семантические особенности абзаца в научном тексте. Связи предложения и абзаца. Подготовка доклада в формате презентации с использованием ПО LibreOffice.				
2.12	Курсовая работа	Самостоятельная работа	3	20	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 УК-10 ПК-3 ПК-2
2.13	Подготовка к промежуточной аттестации	Экзамен	3	9	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 УК-10 ПК-3 ПК-2

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Борисенков В. П.	Вестник МГГУ им. М.А. Шолохова. Серия "Педагогика и психология": журнал		ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
2	Брандес, М. П.	Стилистика текста. Теоретический курс: учебник	Москва: Прогресс-Традиция, 2004	ЭБС «IPR SMART»
3	Артемьева, О. Н.	Обучение приёмам понимания текста: учебно-методическое пособие	Ульяновск: Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова, 2015	ЭБС «IPR SMART»
4	Кузнецова, Е. В.	Деловые коммуникации: учебно-методическое пособие	Саратов: Вузовское образование, 2017	ЭБС «IPR SMART»
5	Гетманская, Е. В.	Литература в средней и высшей школе: развитие и преемственность (конец XVII - начало XX века): монография	Москва: Московский педагогический государственный университет, 2015	ЭБС «IPR SMART»
6	Амзин, А., Галустян, А., Гагов, В., Кастельс, М., Кульчицкая, Д., Лосева, Н., Паркс, М., Паранько, С., Силантьева, О., ван, дер, Балмаева, С., Лукиа, М.	Как новые медиа изменили журналистику. 2012—2016	Москва, Екатеринбург: Кабинетный ученый, Гуманитарный университет, 2016	ЭБС «IPR SMART»
7	Ильченко С. Н.	Фейковая журналистика. Спецкурс: учебное пособие	Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2019	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
8	Блохин И. Н., Варганова Е. Л., Воскресенская М. А., Корконосенко С. Г., Кругликова О. С., Корконосенко С. Г.	Теория журналистики в России: коллективная монография: монография	Санкт-Петербург: Алетейя, 2018	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
9	Кирия И. В., Новикова А. А.	История и теория медиа: учебник для вузов: учебник	Москва: Издательский дом Высшей школы экономики, 2020	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
10	Качкаева А. Г., Шомова С. А., Мирошниченко А. А., Лапина-Кратасюк Е. Г.	Мультимедийная журналистика: учебник для вузов: учебник	Москва: Издательский дом Высшей школы экономики, 2017	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
11	Захарова, И. В.	Деловые коммуникации: практикум	Саратов: Ай Пи Ар Медиа, 2019	ЭБС «IPR SMART»
12	Шпаковский В. О., Егорова Е. С., Милаева О. В., Сиушкин А. Е., Тетерина Е. А.	Технологии управления общественным мнением: учебное пособие	Москва, Вологда: Инфра-Инженерия, 2019	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
13	Чурляева, Т. Н.	История отечественной литературы: учебное пособие	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2017	ЭБС «IPR SMART»
14	Зворыгина, О. И.	Педагогическая риторика: учебное пособие. направление подготовки 050100.62 педагогическое образование	Сургут: Сургутский государственный педагогический университет, 2013	ЭБС «IPR SMART»

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Информационная справочная правовая система "Консультант Плюс"
Информационная справочная правовая система "Гарант"

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
Офисный пакет LibreOffice (кроссплатформенное свободно распространяемое программное обеспечение)

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

1.1 Показатели и критерии оценивания компетенций:

ЗУН, составляющие компетенцию	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Средства оценивания
УК-10: Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности			
<i>Знать</i> причины возникновения коммуникативных неудач в педагогическом общении, специфику педагогического речевого общения, основные стратегии и тактики бесконфликтного речевого общения	составленный обзор по теме занятия, поиск и сбор необходимой литературы, использование современных информационно-коммуникационных технологий и глобальных информационных ресурсов	полнота и содержательность ответа; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к занятиям; соответствие представленной в ответах информации материалам лекции и учебной литературы, сведениям из информационных ресурсов Интернет; целенаправленность поиска и отбора; объем выполненных работы (в полном, не полном объеме); соответствие отчета требованиям	Вопросы к экзамену (1-67), темы курсовых работ (1-20), тесты (тест 1 (1-21), тест 2 (1-94)), темы докладов (1-97)

<p><i>Уметь :</i> применять основные стратегии и тактики бесконфликтного речевого общения</p>	<p>составленный обзор по теме занятия, поиск и сбор необходимой литературы, использование современных информационно-коммуникационных технологий и глобальных информационных ресурсов</p>	<p>полнота и содержательность ответа; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к занятиям; соответствие представленной в ответах информации материалам лекции и учебной литературы, сведениям из информационных ресурсов Интернет; целенаправленность поиска и отбора; объем выполненных работы (в полном, не полном объеме); соответствие отчета требованиям</p>	<p>Вопросы к экзамену (1-67), темы курсовых работ (1-20), тесты (тест 1 (1-21), тест 2 (1-94)), темы докладов (1-97)</p>
<p><i>Владеть</i> системой знаний о сущности и специфике педагогической профессии, навыками анализа информации, необходимой для принятия обоснованных решений, применением интернет сервисов и ресурсов; оценкой индивидуальных рисков</p>	<p>составленный обзор по теме занятия, поиск и сбор необходимой литературы, использование современных информационно-коммуникационных технологий и глобальных информационных ресурсов</p>	<p>полнота и содержательность ответа; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к занятиям; соответствие представленной в ответах информации материалам лекции и учебной литературы, сведениям из информационных ресурсов Интернет; целенаправленность поиска и отбора; объем выполненных работы (в полном, не полном объеме); соответствие отчета требованиям</p>	<p>Вопросы к экзамену (1-67), темы курсовых работ (1-20), тесты (тест 1 (1-21), тест 2 (1-94)), темы докладов (1-97)</p>

ОПК-3: Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов

<p><i>Знать</i> специфику педагогического речевого общения</p>	<p>составленный обзор по теме занятия, поиск и сбор необходимой литературы, использование современных информационно-коммуникационных технологий и глобальных информационных ресурсов</p>	<p>полнота и содержательность ответа; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к занятиям; соответствие представленной в ответах информации материалам лекции и учебной литературы, сведениям из информационных ресурсов Интернет; целенаправленность поиска и отбора; объем выполненных работы (в полном, не полном объеме); соответствие отчета требованиям</p>	<p>Вопросы к экзамену (1-67), темы курсовых работ (1-20), тесты (тест 1 (1-21), тест 2 (1-94)), темы докладов (1-97)</p>
<p><i>Уметь</i> - строить свою монологическую и диалогическую речь, руководствуясь правилами эффективного общения</p>	<p>составленный обзор по теме занятия, поиск и сбор необходимой литературы, использование современных информационно-коммуникационных технологий и глобальных информационных ресурсов</p>	<p>полнота и содержательность ответа; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к занятиям; соответствие представленной в ответах информации материалам лекции и учебной литературы, сведениям из информационных ресурсов Интернет; целенаправленность поиска и отбора; объем выполненных</p>	<p>Вопросы к экзамену (1-67), темы курсовых работ (1-20), тесты (тест 1 (1-21), тест 2 (1-94)), темы докладов (1-97)</p>

		работы (в полном, не полном объеме); соответствие отчета требованиям	
<i>Владеть</i> умениями психолого-педагогической диагностики, проектирования, реализации, оценивания и коррекции образовательного процесса; основными понятиями, принципами и правилами педагогической риторики	составленный обзор по теме занятия, поиск и сбор необходимой литературы, использование современных информационно-коммуникационных технологий и глобальных информационных ресурсов	полнота и содержательность ответа; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к занятиям; соответствие представленной в ответах информации материалам лекции и учебной литературы, сведениям из информационных ресурсов Интернет; целенаправленность поиска и отбора; объем выполненных работы (в полном, не полном объеме); соответствие отчета требованиям	Вопросы к экзамену (1-67), темы курсовых работ (1-20), тесты (тест 1 (1-21), тест 2 (1-94)), темы докладов (1-97)
ОПК-5: Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении			
<i>Знать</i> основные виды конфликтов в педагогическом общении и причины их возникновения, принципы и правила ведения конструктивного спора	составленный обзор по теме занятия, поиск и сбор необходимой литературы, использование современных информационно-коммуникационных технологий и глобальных информационных ресурсов	полнота и содержательность ответа; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к занятиям; соответствие представленной в ответах информации материалам лекции и учебной литературы, сведениям из информационных	Вопросы к экзамену (1-67), темы курсовых работ (1-20), тесты (тест 1 (1-21), тест 2 (1-94)), темы докладов (1-97)

		ресурсов Интернет; целенаправленность поиска и отбора; объем выполненных работы (в полном, не полном объеме); соответствие отчета требованиям	
<i>Уметь</i> аргументированно излагать свою точку зрения	составленный обзор по теме занятия, поиск и сбор необходимой литературы, использование современных информационно- коммуникационны х технологий и глобальных информационных ресурсов	полнота и содержательность ответа; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к занятиям; соответствие представленной в ответах информации материалам лекции и учебной литературы, сведениям из информационных ресурсов Интернет; целенаправленность поиска и отбора; объем выполненных работы (в полном, не полном объеме); соответствие отчета требованиям	Вопросы к экзамену (1-67), темы курсовых работ (1-20), тесты (тест 1 (1- 21), тест 2 (1- 94)), темы докладов (1-97)
<i>Владеть</i> навыками выявления и корректирования трудностей в обучении, разработки предложения по совершенствован ию образовательного процесса	составленный обзор по теме занятия, поиск и сбор необходимой литературы, использование современных информационно- коммуникационны х технологий и глобальных информационных ресурсов	полнота и содержательность ответа; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к занятиям; соответствие представленной в ответах информации материалам лекции и учебной литературы, сведениям из	Вопросы к экзамену (1-67), темы курсовых работ (1-20), тесты (тест 1 (1- 21), тест 2 (1- 94)), темы докладов (1-97)

		информационных ресурсов Интернет; целенаправленность поиска и отбора; объем выполненных работы (в полном, не полном объеме); соответствие отчета требованиям	
ОПК-6: Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями			
<i>Знать</i> содержание отечественного риторического идеала применительно к профессии педагога; основные закономерности использования выразительных средств языка в различных ситуациях и жанрах педагогического общения	составленный обзор по теме занятия, поиск и сбор необходимой литературы, использование современных информационно-коммуникационных технологий и глобальных информационных ресурсов	полнота и содержательность ответа; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к занятиям; соответствие представленной в ответах информации материалам лекции и учебной литературы, сведениям из информационных ресурсов Интернет; целенаправленность поиска и отбора; объем выполненных работы (в полном, не полном объеме); соответствие отчета требованиям	Вопросы к экзамену (1-67), темы курсовых работ (1-20), тесты (тест 1 (1-21), тест 2 (1-94)), темы докладов (1-97)
<i>Уметь</i> грамотно произносить речь с точки зрения ее звукового оформления и использования паралингвистических средств и применять их в профессиональной деятельности с учетом различного	составленный обзор по теме занятия, поиск и сбор необходимой литературы, использование современных информационно-коммуникационных технологий и глобальных информационных ресурсов	полнота и содержательность ответа; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к занятиям; соответствие представленной в	Вопросы к экзамену (1-67), темы курсовых работ (1-20), тесты (тест 1 (1-21), тест 2 (1-94)), темы докладов (1-97)

контингента обучающихся		ответах информации материалам лекции и учебной литературы, сведениям из информационных ресурсов Интернет; целенаправленность поиска и отбора; объем выполненных работы (в полном, не полном объеме); соответствие отчета требованиям	
<i>Владеть</i> основными понятиями, принципами и правилами педагогической риторики, специальными технологиями и методами, позволяющими проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся	составленный обзор по теме занятия, поиск и сбор необходимой литературы, использование современных информационно-коммуникационных технологий и глобальных информационных ресурсов	полнота и содержательность ответа; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к занятиям; соответствие представленной в ответах информации материалам лекции и учебной литературы, сведениям из информационных ресурсов Интернет; целенаправленность поиска и отбора; объем выполненных работы (в полном, не полном объеме); соответствие отчета требованиям	Вопросы к экзамену (1-67), темы курсовых работ (1-20), тесты (тест 1 (1-21), тест 2 (1-94)), темы докладов (1-97)
ПК-2: Способен проектировать и организовывать образовательный процесс в образовательных организациях различных уровней			
<i>Знать</i> как разрабатывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями	составленный обзор по теме занятия, поиск и сбор необходимой литературы, использование современных информационно-коммуникационных технологий и	полнота и содержательность ответа; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к	Вопросы к экзамену (1-67), темы курсовых работ (1-20), тесты (тест 1 (1-21), тест 2 (1-94)), темы докладов (1-97)

	глобальных информационных ресурсов	занятиям; соответствие представленной в ответах информации материалам лекции и учебной литературы, сведениям из информационных ресурсов Интернет; целенаправленность поиска и отбора; объем выполненных работы (в полном, не полном объеме); соответствие отчета требованиям	
<i>Уметь</i> вести дискуссию и полемику в соответствии с принципами и правилами конструктивного спора, организовывать и оценивать различные виды внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), организовывать коллективные творческие дела, экскурсии, походы, экспедиции и другие мероприятия (по выбору)	составленный обзор по теме занятия, поиск и сбор необходимой литературы, использование современных информационно-коммуникационных технологий и глобальных информационных ресурсов	полнота и содержательность ответа; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к занятиям; соответствие представленной в ответах информации материалам лекции и учебной литературы, сведениям из информационных ресурсов Интернет; целенаправленность поиска и отбора; объем выполненных работы (в полном, не полном объеме); соответствие отчета требованиям	Вопросы к экзамену (1-67), темы курсовых работ (1-20), тесты (тест 1 (1-21), тест 2 (1-94)), темы докладов (1-97)

<p><i>Владеть</i> умениями психолого-педагогической диагностики, проектирования, реализации, оценивания и коррекции образовательного процесса, стратегиями и тактиками общения, адекватными коммуникативной ситуации и коммуникативном у намерению, способами оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательным и потребностями</p>	<p>составленный обзор по теме занятия, поиск и сбор необходимой литературы, использование современных информационно-коммуникационных технологий и глобальных информационных ресурсов</p>	<p>полнота и содержательность ответа; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к занятиям; соответствие представленной в ответах информации материалам лекции и учебной литературы, сведениям из информационных ресурсов Интернет; целенаправленность поиска и отбора; объем выполненных работы (в полном, не полном объеме); соответствие отчета требованиям</p>	<p>Вопросы к экзамену (1-67), темы курсовых работ (1-20), тесты (тест 1 (1-21), тест 2 (1-94)), темы докладов (1-97)</p>
<p>ПК-3: Способен реализовывать основные общеобразовательные программы различных уровней и направленности с использованием современных образовательных технологий в соответствии с актуальной нормативной базой</p>			
<p><i>Знать</i> основы риторической аргументации</p>	<p>составленный обзор по теме занятия, поиск и сбор необходимой литературы, использование современных информационно-коммуникационных технологий и глобальных информационных ресурсов</p>	<p>полнота и содержательность ответа; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к занятиям; соответствие представленной в ответах информации материалам лекции и учебной литературы,</p>	<p>Вопросы к экзамену (1-67), темы курсовых работ (1-20), тесты (тест 1 (1-21), тест 2 (1-94)), темы докладов (1-97)</p>

		<p>сведениям из информационных ресурсов Интернет; целенаправленность поиска и отбора; объем выполненных работы (в полном, не полном объеме); соответствие отчета требованиям</p>	
<p><i>Уметь</i> использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности</p>	<p>составленный обзор по теме занятия, поиск и сбор необходимой литературы, использование современных информационно-коммуникационных технологий и глобальных информационных ресурсов</p>	<p>полнота и содержательность ответа; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к занятиям; соответствие представленной в ответах информации материалам лекции и учебной литературы, сведениям из информационных ресурсов Интернет; целенаправленность поиска и отбора; объем выполненных работы (в полном, не полном объеме); соответствие отчета требованиям</p>	<p>Вопросы к экзамену (1-67), темы курсовых работ (1-20), тесты (тест 1 (1-21), тест 2 (1-94)), темы докладов (1-97)</p>
<p><i>Владеть</i> системой знаний о сущности и специфике педагогической профессии, жанрами педагогического общения, способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной</p>	<p>составленный обзор по теме занятия, поиск и сбор необходимой литературы, использование современных информационно-коммуникационных технологий и глобальных информационных ресурсов</p>	<p>полнота и содержательность ответа; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к занятиям; соответствие представленной в ответах информации материалам лекции и учебной литературы,</p>	<p>Вопросы к экзамену (1-67), темы курсовых работ (1-20), тесты (тест 1 (1-21), тест 2 (1-94)), темы докладов (1-97)</p>

<p>деятельности (исследовательско й, проектной, групповой и др.)</p>		<p>сведениям из информационных ресурсов Интернет; целенаправленность поиска и отбора; объем выполненных работы (в полном, не полном объеме); соответствие отчета требованиям</p>	
--	--	--	--

1.2 Шкалы оценивания:

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация осуществляется в рамках накопительной балльно-рейтинговой системы в 100-балльной шкале:

- 84-100 баллов (оценка «отлично»)
- 67-83 баллов (оценка «хорошо»)
- 50-66 баллов (оценка «удовлетворительно»)
- 0-49 баллов (оценка «неудовлетворительно»)

2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Вопросы к экзамену

1. Традиционное и нетрадиционное понимание риторики.
2. Риторика как искусство и как наука.
3. Участники и компоненты убеждающей речи.
4. Изобразительность как важнейшее свойство словесного довода.
5. Выразительность и ее роль в речи.
6. Риторика античного мира.
7. Риторика эпохи Возрождения.
8. Кризис риторики: истоки, условия преодоления.
9. Риторика в России 18-19 вв.
10. Современное состояние риторики.
11. Место риторики в кругу других гуманитарных и лингвистических дисциплин.
12. Понятие инвенции. Замысел и структурирование речи.
13. Основные стратегии убеждения.
14. Развертывание темы и тезиса речи: топика и аргументация.
15. Классификация аргументов.
16. Тема и доводы. Довод и сфера психической деятельности.
17. Довод к очевидному как разновидность аргументов.
18. Основные типы доводов к логосу.
19. Основные типы доводов к пафосу.
20. Основные типы доводов к этосу.
21. Неоднородные доводы.
22. Доводы к доверию и недоверию.
23. Понятие о риторическом приеме.
24. Общие и специальные средства усиления выразительности.
25. Понятие о фигуре. Общие принципы классификации фигур речи.
26. Общие принципы классификации тропических фигур.
27. Грамматические тропы (аллеотеты).
28. Анафора и период. Основные функции этих фигур при реализации доводов.
29. Эпифора. Зевгма. Основные функции этих фигур при реализации доводов.
30. Антитеза, коррекция, градация.
31. Антифразис как тип риторической фигуры.
32. Риторический вопрос, риторическое восклицание и мера их использования.
33. Каламбур и его разновидности.
34. Понятие о парцелляции.
35. Изобразительные функции метонимии.
36. Понятие об аллегории.
37. Метафорический перенос наименований. Типы метафор.
38. Понятие о синекдохе. Изобразительная функция синекдохи.
39. Диспозиция и композиция, их роль в убеждающей речи.
40. Элокуция и качества речи.
41. Ясность, правильность и уместность речи.
42. Выразительность и ее виды.
43. Полисиндетон и асиндетон, их функции.
44. Прием «обманутого ожидания» как средство усиления выразительности.

- 45.Композиция доводов и коммуникативных установок и ее отношение к различиям установок оратора и аудитории.
- 46.Основные разновидности риторических приемов.
- 47.Риторика и стилистика. Риторика и культура речи.
- 48.Перифразис и тропы тождества.
- 49.Олицетворение и персонификация как прием усиления изобразительности и выразительности.
- 50.Ирония и языковые средства ее выражения.
- 51.Искусство публичной дискуссии.
- 52.Повтор и его типы. Функции повтора. Тавтология.
- 53.Эллипсис и его виды.
- 54.Использование в речи дейктических элементов. Проблема ясности и уместности дейктических слов.
- 55.Фигура умолчания и ее выразительные возможности.
- 56.Гипербола и мейозис в системе тропеических средств.
- 57.Теория выдвижения и ее выразительные возможности.
- 58.Теория расположения доводов и ее выразительные возможности.
- 59.Неравномерность распределения информации в тексте и принцип выдвижения.
- 60.Теория частей ораторской речи.
- 61.Композиция с точки зрения последовательности доводов.
- 62.Схемы выдвижения и их выразительные возможности.
- 63.Полемика: виды и правила ведения.
64. Стилистические фигуры, основанные на антитезе.
65. Грамматические тропы. Переносное употребление форм времени и наклонения.
66. Графические фигуры и их выразительные возможности.
67. Фонетические фигуры и их выразительные возможности.

Критерии оценивания:

- 84-100 баллов (оценка «отлично») - изложенный материал фактически верен, наличие глубоких исчерпывающих знаний в объеме пройденной программы дисциплины в соответствии с поставленными программой курса целями и задачами обучения; правильные, уверенные действия по применению полученных знаний на практике, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, усвоение основной и знакомство с дополнительной литературой;
- 67-83 баллов (оценка «хорошо») - наличие твердых и достаточно полных знаний в объеме пройденной программы дисциплины в соответствии с целями обучения, правильные действия по применению знаний на практике, четкое изложение материала, допускаются отдельные логические и стилистические погрешности, обучающийся усвоил основную литературу, рекомендованную в рабочей программе дисциплины;
- 50-66 баллов (оценка «удовлетворительно») - наличие твердых знаний в объеме пройденного курса в соответствии с целями обучения, изложение ответов с отдельными ошибками, уверенно исправленными после дополнительных вопросов; правильные в целом действия по применению знаний на практике;
- 0-49 баллов (оценка «неудовлетворительно») - ответы не связаны с вопросами, наличие грубых ошибок в ответе, непонимание сущности излагаемого вопроса, неумение применять знания на практике, неуверенность и неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы.

Темы курсовых работ

1. Роль риторики в процессе обучения и воспитания.
2. Технологии эффективного публичного выступления в образовательной среде.
3. Применение риторических приемов в педагогической практике.
4. Стратегии аргументации и убеждения на уроках.
5. Влияние невербальных средств общения на эффективность педагогической риторики.
6. Риторические особенности диалога учителя и ученика.
7. Искусство задавать вопросы в образовательном процессе.
8. Риторика в условиях дистанционного обучения: вызовы и возможности.
9. История риторики и её влияние на современное образование.
10. Особенности риторического стиля в различных образовательных контекстах.
11. Использование риторических приемов в учебных презентациях.
12. Психология восприятия речи педагога: как риторика влияет на студентов.
13. Формирование коммуникативных навыков у учащихся через риторические упражнения.
14. Роль риторики в межкультурном образовательном пространстве.
15. Педагогическая риторика и обратная связь: как говорить, чтобы быть услышанным.
16. Использование риторики в учебных дебатах и презентациях.
17. Критическое мышление как компонент риторического обучения.
18. Риторические стратегии для работы с трудными учащимися.
19. Использование риторики для мотивации учащихся.
20. Риторические аспекты взаимодействия в классе: анализ реального урока.

Критерии оценивания:

- 84-100 баллов (оценка «отлично») - изложенный материал фактически верен, наличие глубоких исчерпывающих знаний в объеме пройденной программы дисциплины в соответствии с поставленными программой курса целями и задачами обучения; правильные, уверенные действия по применению полученных знаний на практике, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, усвоение основной и знакомство с дополнительной литературой;
- 67-83 баллов (оценка «хорошо») - наличие твердых и достаточно полных знаний в объеме пройденной программы дисциплины в соответствии с целями обучения, правильные действия по применению знаний на практике, четкое изложение материала, допускаются отдельные логические и стилистические погрешности, обучающийся усвоил основную литературу, рекомендованную в рабочей программе дисциплины;
- 50-66 баллов (оценка «удовлетворительно») - наличие твердых знаний в объеме пройденного курса в соответствии с целями обучения, изложение ответов с отдельными ошибками, уверенно исправленными после дополнительных вопросов; правильные в целом действия по применению знаний на практике;
- 0-49 баллов (оценка «неудовлетворительно») - ответы не связаны с вопросами, наличие грубых ошибок в ответе, непонимание сущности излагаемого вопроса, неумение применять знания на практике, неуверенность и неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы.

Тесты

Тест 1

1. В каком из древних государств риторика считалась царицей всех наук?
1) Египет, 2) Ассирия, 3) Греция, 4) Вавилон, 5) Китай, 6) Рим.

2. Кого считают основоположником теории риторической науки?

1) Аристотель, 2) Квинтиллиан, 3) Сократ, 4) Платон, 5) Горгий.

3. Назовите имя автора первого русского учебника по риторике

1) И. С. Рижский, 2) М. В. Ломоносов, 3) А. Ф. Мерзляков, 4) М. М. Сперанский.

4. Кому из античных риторов принадлежит мнение о том, что оратор должен четко определить предмет речи, познать о нем истину, познать души людей, для которых предназначена речь?

1) Платон, 2) Аристотель, 3) Демосфен, 4) Исократ, 5) Цицерон.

5. Кому принадлежат следующие строки: «Достоинство стиля заключается в ясности: доказательством этого служит то, что раз речь не ясна, она не достигает своей цели»?

1) Лисию, 2) Цицерону, 3) Аристотелю, 4) Сократу.

6. Кто из ораторов выделил три основных элемента, базовых для любой формы речевого сообщения: этос, пафос и логос?

1) Платон, 2) Продик, 3) Демосфен, 4) Аристотель, 5) Ломоносов

7. Нельзя научиться хорошо думать, не научившись хорошо говорить, - сказал...

Сократ.

Исократ.

Протагор.

Горгий.

8. Наемный писатель речей в древних Афинах назывался...

Сикофантом.

Логографом.

Гелиастом.

Архонтом.

9. Прообразом современного высшего образования была...

Академия Платона.

Школа Исократа.

Лицей Аристотеля.

Средневековые университеты.

10. Гомилетика - наука о ...

Собирании материала.

Христианской проповеди.

Борьбе с софистикой.

Споре.

11. "Серьёзные утверждения оппонента он встречал шуткой, а шутливые рассматривал серьёзно" -

Сократ.

Протагор.

Гипсий.

Горгий.

12. Горгий был ...

Главным софистом.

Старшим софистом.

Релятивистом.

Младшим софистом.

13. Исократ был ...

Старшим софистом.

Основателем риторической школы в Риме.

Основателем риторической школы в Афинах.

Младшим софистом.

14. Квинтилиан написал

Три трактата об ораторском искусстве.

12 книг риторических наставлений.

Кратное руководство для любителей красноречия.

О софистических опровержениях.

15. Найдите лишнюю фамилию в перечне ораторов, представляющих академическое красноречие в России

1) Т. Н. Грановский, 2) Д. И. Менделеев, 3) А. В. Луначарский, 4) П. Ф. Лесгафт.

16. К какому роду красноречия относятся выступления А. Ф. Кони, В.Д Спасовича, Ф. Н. Плевако?

1) социально-политическое красноречие, 2) судебное красноречие, 3) академическое красноречие, 4) духовное красноречие.

17. Кому из теоретиков риторики принадлежит следующая классификация речевых сообщений?

развлекательная речь 1) Д. Карнеги, 2) П. Сопер, 3)

информационная речь М. М. Сперанский,
воодушевляющая речь 4) Л. А. Введенская.

убеждающая речь

призывающая речь

18. Кому принадлежат эти строки: Не дай мне Бог сойти с ума, уж лучше посох и сума?

1) Лермонтов. 2) Державин. 3) Пушкин. 4) Некрасов.

19. Кто автор данного афоризма? Истина всегда торжествует!

1) Сенека. 2) Цицерон. 3) Квинтилиан. 4) Кони.

20. Метод обучения риторике "за и против" применил первым ...

Исократ.

Сократ.

Протагор.

Горгий.

21. "О всякой вещи есть два мнения, противоположных друг другу"

Протагор.

Аристотель.

Гипсий.

Продик.

Тест 2.

1. К какому роду красноречия относится юбилейная речь?

1) социально-политическому, 2) академическому, 3) социально-бытовому, 4)

духовному.

2. Какие из перечисленных источников являются достоверными, и факты из них корректно использовать в речевом сообщении?

1) печатное слово: книги, журналы, справочники, словари и др., 2) информационные системы типа Интернет, 3) интуиция, 4) частная переписка.

3. В каком из типов речей излагаются события, развиваются действия, есть сюжет, персонажи, диалоги?

1) описание, 2) повествование, 3) рассуждение.

4. Определите, к какому роду красноречия относятся перечисленные виды (жанры) публичных выступлений: доклад на съезде, парламентское выступление, дебаты, политическое обозрение

1) академическое красноречие, 2) социально-бытовое красноречие, 3) социально-политическое красноречие.

5. Определите, к какому роду красноречия относятся следующие виды речевых сообщений: тост, надгробное слово, SMS-сообщение, речь на приеме, письмо .

1) судебное красноречие, 2) социально-бытовое красноречие, 3) социально-политическое красноречие, 4) духовное красноречие.

6. Найдите ошибку в перечне жанров академического красноречия:

1) лекция, 2) научный доклад, 3) приветственная речь, 4) научный обзор, 5) научное сообщение,

7. Найдите ошибку в перечне эпидейктического вида красноречия

1) приветствие, 2) отчет, 3) благодарственное слово, 4) презентация.

8. Какая из предложенных тем может быть использована в информационной речи?

1) События за рубежом. 2) Зачем нужно изучать риторику? 3) позвоните

родителям, 4) я люблю «русское кино».

9. В каком из выступлений факты играют важнейшую роль?

1) Как устроить домашний уют? 2) Серебряный век русской поэзии. 3) Что случилось с динозавром? 4) Мое отношение к детективной литературе.

10. В каком разделе риторики даются практические советы по сбору материала?

1) элокуция, 2) меморио, 3) диспозиция, 4) инвенция.

11. В каком типе заключения речевое сообщение ставится в перспективу?

1) типологизирующем, 2) суммирующем, 3) апеллирующем.

12. Назовите избыточный элемент в классификации видов спора

1) дискуссия, 2) дебаты, 3) полемика, 4) диспут, 5) круглый стол.

13. Назовите избыточный элемент характеристики ораторского мастерства, рассматриваемого в разделе акцио

1) манера держаться, 2) соответствие содержания теме сообщения, 3) звучание голоса, 4) внешний вид.

14. Назовите избыточный вид в классификации конструктивных споров

1) спор ради спора, 2) спор ради установления истины, 3) спор ради убеждения оппонента, 4) спор для принятия оптимального решения.

15. Назовите избыточный элемент в классификации активных приемов ведения спора

1) довод к фактам, 2) довод к логике, 3) довод к публике, 4) вопросы к оппоненту.

16. В каких типах речевых сообщений используется кодифицированная речь?

1) лекция, 2) телефонный разговор, 3) разговор в семье.

17. Какая задача не свойственна заключению речевого сообщения?

1) обобщение сказанного, 2) указание перспектив, 3) краткое повторение основных проблем, 4) изложение цели выступления.

18. Какая задача не характерна для основной части речевого сообщения?

1) сообщение информации, 2) призыв к непосредственным действиям, 3) обоснование собственной точки зрения, 4) убеждение аудитории.

19. Какой части ораторского выступления характерны следующие приемы: обращение, обзор главных моментов, парадоксальность ситуации, юмористическое замечание?

1) заключение, 2) вступление, 3) основная часть,

20. В каком из жанров письменного сообщения преобладает функционально-смысловой тип речи – описание?

1) деловая переписка, 2) доверенность, 3) рецепт приготовления торта, 4) любовная записка.

21. Определите жанр диалогической речи:

1) проповедь, 2) интервью, 3) лекция, 4) адвокатская речь.

22. Какой функциональный стиль речи охарактеризован в следующем перечне основных черт: сжатость, компактность изложения, экономное использование языковых средств, стандартное расположение материала, бесстрастность, наличие клише?

1) научный, 2) публицистический, 3) официально-деловой.

23. Какому типу рассуждения характерна следующая схема:

тезис, гипотеза – развитие тезиса – выводы, предложения

↓

аргументы разных типов

1) дедуктивный тип рассуждения, 2) индуктивный тип рассуждения.

24. Какой тип речи представлен в следующей характеристике: лаконичная, присутствует один тезис, не повторяются уже известные аргументы, присутствует критика позвучавшего уже выступления, но не личность оратора, ясная, динамичная, доступная, произнесена без листа

1) академическая, 2) митинговая, 3) прокурорская, 4) пятничная проповедь имама.

25. Какому этапу риторического творчества соответствуют следующие виды деятельности: выбор темы (если дана такая возможность), определении основной цели сообщения, формулирование названия речи, продумывание эскизного плана)?

1) меморио, 2) элокуция, 3) инвенция, 4) акцио.

26. Как называется данная формулировка, применяемая к ораторскому выступлению: вступление и заключение речи (ее композиционное обрамление) по объему суммарно не должны превышать одну треть всего высказывания?

1) правило золотого сечения, 2) правило золотой середины, 3) правило золотого размера.

27. Как называется психологический закон построения речи: начало и конец любой последовательности запоминаются ярче, чем ее середина.

1) закон начала, 2) закон конца, 3) фактор края.

28. Какой части высказывания характерны следующие способы изложения материала: параллельный способ организации материала, хронологический способ организации материала, логический способ организации материала?

1) заключение, 2) основная часть, 3) вступление.

29. Исключите избыточный элемент в списке метафор

1) газета ошибается, 2) молоко берез, 3) мысли текут, 4) подошва горы, 5) совесть грызет.

30. Назовите пример метонимии

1) царь зверей, 2) если бы молодость знала, если бы старость могла, 3) туманный Альбион, 4) все флаги в гости будут к нам.

31. Устраните из списка название риторической фигуры – разновидности повтора

1) эпифора, 2) градация, 3) антитеза, 4) риторический вопрос, 5) оксюморон.

32. Оптимальный темп речи составляет

1) 80-90 слов в минуту, 2) 170-180 слов в минуту, 3) 120-150 слов в минуту, 4) 200-250 слов в минуту.

33. Назовите слово с неправильным ударением.

1) квартал, 2) эксперт, 3) оптовый, 4) километр, 5) избалованный.

34. К какому типу коммуникации предъявляются следующие требования: лаконичность, логичность, отсутствие повторов и длиннот, предельно дружелюбный тон, четкое произношение слов, особенно фамилий и чисел, средний темп

1) выступление на производственном совещании, 2) общение педагога с учениками, 3) допрос свидетеля преступления, 4) деловой телефонный разговор.

35. Какой тип аргумента использован в приведенном фрагменте речевого сообщения?

Из житейского опыта я убежден, что если вложены в человека добрые инстинктивные качества, то как бы ложная сознательная мысль ни сводила его в сторону, в кривые дорожки, натура возьмет свое и выведет человека на прямую дорогу.

1) аргумент к суждению, 2) аргумент от абсурдного, 3) аргумент из опыта, 4) аргумент к уступке.

36. Какой тип некорректного аргумента использован в следующем фрагменте речи?

И вы называете это законом? Нет, нет! Это никак не закон, и такой документ

никогда не станет законом моей страны – порукой тому порядочность людей, к которым я сейчас обращаюсь!

1) аргумент к публике, 2) аргумент к тщеславию, 3) аргумент к жалости, 4) аргумент из народного единодушия.

37. Какая риторическая фигура представлена ниже?

Гомер был слеп, но это был всевидящий слепец

1) антитеза, 2) каламбур, 3) оксюморон, 4) перифраза.

38. Назовите избыточную стадию риторического канона

1) меморио, 2) хрия, 3) акцио, 4) инвенция, 5) диспозиция, 6) элокуция.

39. В каком разделе риторической науки апеллируют к таким категориям, как подбор целесообразных языковых средств, грамматическая правильность, ясность мысли, красота выражения

1) элокуция, 2) меморио, 3) диспозиция.

40. С каким видом тактики речевого воздействия связывают искусство комплимента, намека, шутки?

1) прямые тактики речевого общения. 2) косвенные тактики речевого воздействия.

41. К какому типу материалов относятся данные из словарей, справочников, научной литературы?

1) эмпирический, 2) компаративный, 3) энциклопедический.

42. В каком виде речевых сообщений преобладает эмоциональный материал?

1) научный текст, 2) листовка, 3) контракт, 4) рекламный текст.

43. В какой части выступления чаще используются «зацепляющие крючки»?

1) заключение, 2) основная часть, 3) вступление.

44. В каком функционально-смысловом типе речи преобладает перечисление деталей обстановки?

1) рассуждение, 2) описание, 3) повествование.

45. Переход от общего к частному, выведение новой мысли логическим путём из предшествующих.

Верификация. Индукция. Дедукция. Апробация.

46. Передача эмоций оратора слушателям основана на явлении, именуемом в психологии.

Симпатией. Эмпатией. Психопатией. Антипатией.

47. Топика - учение о...

Типах речи. Жанрах. Об общих местах (смысловых конструкциях). Свойствах документа.

48. Какой пункт в повестке дня является обязательным и первоочередным в парламентской процедуре?

Доклад председателя. Утверждение протокола предыдущего собрания. Отчет комиссии. Кадровый вопрос.

49. Спор следует начинать с...

Выявления пункта противоречия. Тезиса и антитезиса. Уяснения терминологии. Выявления аргументов.

50. Стили руководства дискуссией бывают: авторитарный,, либеральный

Технократический. Демократический. Административный. Командный.

51. Демонстрация связи тезиса с аргументом называется...

Доказательством. Аргументацией. Экспозицией. Спором.

52. Основные законы формальной логики: тождества, исключенного третьего,

Рассуждения. Исключенного четвертого. Противоречия. Антиномии.

53. Основные ошибки в споре: в тезисе, в аргументах,

В необоснованности тезиса. В ложности аргумента. В отсутствии аргумента.

В связи тезиса и аргумента.

54. Свод правил о композиции текста называется...

Оратория. Поэтика. Расположение. Украшение.

55. Преднамеренное нарушение логических законов в споре называется...

Эристикой. Аргументированием. Софизмом. Отступлением от тезиса.

56. Высказывание для доказательства тезиса называется...

Антитезисом. Аргументом. Положением. Аргументацией.

57. Протокол собрания утверждается...

Председателем. В начале собрания. В конце собрания. В начале следующего собрания.

58. Образцовое рассуждение называется...

Декламация. Хрия. Парафразис. Силлогизм.

59. Элементы зрелища: технические,, риторические.

Ораторские. Исполнительские. Научные. Естественные.

60. Антитеза -...

Спорное утверждение. Противопоставление одного предмета другому. Антитезис. Тезис оппонента.

61. В состав античного тривиума входят: грамматика, риторика,

Арифметика Музыка. Астрономия. Диалектика (философия).

62. Отступление в речи служит для...

Отдыха оратора Того, чтобы поговорить на другую тему. Того, чтобы оправдать свою позицию. Признать свою ошибку.

63. Главное для ораторского успеха -

Подобрать аргументы. Дать представление о главной идее речи. Поддерживать контакт со слушателями. Правильно говорить.

64. Слова и стиль выбираются прежде всего в соответствии с...

Правилами литературного языка. Предметом речи. Уровнем аудитории.

Целью речи.

65. В дискуссии после прений обычно...

Объявляют перерыв. Принимают решение. Принимают проект решения.

Оглашают решение.

66. Дискуссия заканчивается, если...

Одна из сторон признала свою неправоту. Истекло отведенное время.

Достигается соглашение. Противоречия признаются неразрешимыми.

67. Во всяком рассуждении любое понятие должно оставаться тем же самым по своему смыслу – гласит.

Исключенного третьего. Достаточного основания. Тождества. Противоречия.

68. Множество аргументов в подтверждение тезиса гарантирует его...

Истинность. Обоснованность. Неоспоримость. Правдивость.

69. Самое важное в публичном споре - ...

Иметь убедительные доказательства. Уметь вскрывать противоречия в словах оппонента. Хранить спокойствие. Правильно рассуждать.

70. Аргументация это ...

Диатриба. Демонстрация связи тезиса и аргумента.

Недозволенные приёмы. Дискуссия.

71. В гомилетике главной причиной успеха проповедника является

Обучение. Упражнение. Вдохновение. Дарование.

72. В споре каждая сторона преследует три цели: оправдание своих мыслей, опровержение мыслей

Самоутверждение. Рассуждение Осведомление. Победу.

73. Важнейший тип контакта оратора с аудиторией - ...

Визуальный. Обонятельный. Осязательный. Сердечный.

74. Основное положение речи называется ...

Мысль. Тезис. Довод Замысел.

75. Подмена тезиса в споре -

Ошибка. Уловка. Этап. Завершение.

76. Председатель - обязательная фигура в ...

Диспуте. Споре. Дискуссии. Полемике.

77. Публика в споре больше всего обращает внимание на ...

Тезисы спорщиков. Аргументы спорщиков. Их внешнее поведение.

Логику рассуждения.

78. Риторический вопрос ...

Не требует ответа. Это вопрос к аудитории. Лёгкий вопрос.

Отвлекает оппонента.

79. С точки зрения риторической науки, журналист - наёмный ..., писатель и оратор низшей компетенции

Адвокат. Прокурор. Логограф. Исследователь.

80. Софизм - ...

Мудрость. Учение о мудрости. То же, что и софистика.

Сознательное нарушение правил доказательства.

81. Успех оратора зависит прежде всего от ...

Реквизита. Содержания. Контакта. Внешности.

82. Эристика - наука о ...

Красноречии. Законах рассуждения. Способах ведения спора.

Научном открытии.

83. Аргумент - ...

Высказывание, служащее для обоснования тезиса.

Бесспорное доказательство. Доказательство. Истинное мнение.

84. Сколько главных вопросов должно быть в интервью?

1. 2. 3. 4.

85. В споре:

Стороны ищут согласия. Рождается истина. Выясняется истинность одного из представленных тезисов. Происходит обмен мнениями.

86. Главная мысль произведения чаще всего раскрывается в ...

Экспозиции. Завязке. Кульминации. Развязке.

87. Участники дискуссии имеют целью достижение ...

Соглашения. Выявления разногласий. Победы. Истины.

88. . Логограф - наёмный ...

Логик. Оратор. Писатель. Суляга.

89. Потеря тезиса - ...

Уловка. Ошибка. Этап спора. Завершение спора.

90. Реквизит - это ...

Свойство оратора. Предмет манипуляции оратора. Шпаргалка.

Сценическое украшение.

91. Риторика - наука о ...речи

Форме.

Письменной.

Грамотной.

Устной.

92. Риторика появилась ... гомигетики

Раньше.

Позже.

С помощью.

Для.

93. К техническим средствам оратора относится ...

Текст.

Речь.

Внешность.

Мимика.

94. Стиль бывает ...

Средний

Высокий

Низкий.

3. Критерии оценивания:

0–8 баллов: дано менее 50% верных ответов

9–14 баллов: дано не менее 50% верных ответов

15–16 балла: дано не менее 60% верных ответов

17–19 балл: дано не менее 70% верных ответов

20–30 баллов: дано не менее 80% верных ответов

Темы докладов

- 1.Своеобразие публицистики античной эпохи.
- 2.Предпосылки формирования красноречия в Древней Греции
- 3.Софистика. Диалектика.
- 4.Предшественники античного красноречия.
- 5.Тематика и проблематика «Илиады» Гомера.
- 6.Тематика и проблематика «Одиссеи» Гомера.
- 7.Роль звучащего слова в греческой культуре
- 8.Демократия и риторика.
- 9.Классическая риторика V – IV вв. до н.э.
10. Выдающиеся политические ораторы античности.
- 11.Первые учителя красноречия.
- 12.Горгий и горгианские фигуры.
- 13.Практика судебного красноречия.
14. Риторическое учение Лисия.
- 15.Риторическое учение Исократ.
- 16.Риторическое учение Горгия.
- 17.Риторическое учение Демосфена.
- 18.Риторическое учение Сократа.
- 19.Риторическое учение Платона.
20. Риторическое учение Аристотеля.
- 21.Риторика в эпоху эллинизма.
- 22.Красноречие в эллинистической Греции.
- 23.Красноречие республиканского Рима.
24. Риторическое учение Цицерона.
- 25.Риторическое учение Сенеки.
- 26.Риторическое учение Вергилия.
- 27.Риторическое учение Овидия.
- 28.Риторическое учение Тацита.
- 29.Апулей Луций. Риторическое учение.
- 30.Августин Аврелий. Риторическое учение.
- 31.Фома Аквинский. Риторическое учение.
- 32.Цезарь и аттицизм.
- 33.Красноречие императорского Рима.
- 34.Эллинское возрождение и «вторая» софистика.
- 35.Риторика и раннее Христианство.
- 36.Концепт «деньги» и его языковое воплощение в различных лингвокультурах.
- 37.Концепт «возраст» и его воплощение в русской, британской и американской лингвокультурах.
- 38.Концепт «справедливость» в русской и английской языковой культурах.
- 39.Языковой имидж политика.
- 40.Языковой имидж руководителя
- 41.Концепт «закон» в русской и английской языковых культурах.
- 42.Лингвопрагматические особенности рекламного текста в русской и английской языковых культурах.
- 43.Язык социального статуса.

44. Речевая коммуникация сквозь призму трансактного анализа Э.Берна.
45. «...Люди не просто лгут, - они интерпретируют социальную действительность» (Т.Ван Дейк. Язык, познание, коммуникация)
46. Кривое зеркало коммуникации.
47. Лингвистические и паралингвистические нормы коммуникации.
48. Коммуникационная культура в эпоху постмодернизма.
49. Язык как инструмент культурных перемен.
50. Язык как инструмент социальной власти.
51. Язык как инструмент социальных перемен.
52. Язык конфликта
53. Язык согласия.
54. Язык и власть.
55. Язык и политика.
56. Язык и общество.
57. Язык и образование.
58. Язык и идеология.
59. Языковые принципы логики смешного.
60. Паралингвистическая норма в телефонных центрах.
61. Невербальный этикет вербальной коммуникации.
62. Государственные и официальные языки.
63. Использование языка в государственных институтах.
64. Лингвистические приемы манипуляции.
65. Педагогический дискурс.
66. Официально-деловой дискурс в последние десятилетия.
67. Бизнес-стиль в последние десятилетия: языковой аспект.
68. Юридический дискурс.
69. Политика – экономика – язык.
70. Коммуникационная культура и культура предприимчивости.
71. Коммуникация как искусство жить.
72. Искусство ведения спора.
73. Теория и практика полемики.
74. Речевая агрессия и средства её преодоления.
75. Принципы ведения диалога.
76. Речевое воздействие в аспекте когнитивных категорий.
77. Социальные аспекты речевой коммуникации.
78. Дискурс языковой личности.
79. Риторика слушающего (анализ риторической продукции).
80. Коммуникативная стратегия Н. Макиавелли.
81. Коммуникативная стратегия юридического дискурса.
82. Коммуникативная стратегия переговоров.
83. Государственные и официальные языки.
84. Использование языка в государственных институтах.
85. Лингвистические приемы манипуляции общественным сознанием.
86. Терапевтическая функция языка.
87. Семейная беседа: обоснование и риторическая интерпретация жанра.
88. Как приобретать друзей и оказывать влияние на людей.
89. Волюнтаривная функция языка.
90. Официально-деловой дискурс двух последних десятилетий.
91. Феномен политкорректности. Реализация категорий политкорректности в современном дискурсе.
92. Особенности политической риторики (риторика «элиты», риторика «фронды»).
93. Социальная лингвистика и лингвистическая социология

- 94. Социальная детерминация языковых единиц различных уровней.
- 95. Психолингвистические технологии политического успеха.
- 96. Коммуникативные технологии в политическом процессе.
- 97. Речевое поведение коммуникантов в судебной коммуникации.

Критерии оценивания:

Выступление с рефератом оценивается по следующим критериям:

1. полнота и степень систематизированности изложенного материала: 0-20 б.
2. обоснование актуальности и научной новизны проблемы: 0-15 б.
3. логичность и последовательность изложения проблемы: 0-10 б.
4. навыки научно-исследовательской работы с литературой и нормативно-правовыми актами: 0-10 б.
5. анализ различных научных подходов к проблеме: 0-5 б.
6. самостоятельность выводов докладчика: 0-5 б.
7. качество ответов на вопросы: 0-5 б.

3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедуры оценивания включают в себя текущий контроль и промежуточная аттестация.

Текущий контроль успеваемости в 1 семестре проводится с использованием оценочных средств, представленных в п. 2 данного приложения. Результаты текущего контроля доводятся до сведения студентов до промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена, защиты курсовой работы.

Экзамен проводится по расписанию промежуточной аттестации в устной форме. Объявление результатов производится в день экзамена. Результаты аттестации заносятся в ведомость и зачетную книжку магистранта. Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

Защита курсовой работы проводится по расписанию промежуточной аттестации.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебным планом предусмотрены следующие виды занятий:

- лекции;
- практические занятия.

В ходе лекционных занятий рассматриваются вопросы современного состояния юридического дискурса, анализируются особенности официально-делового стиля, обсуждаются теоретические и практические вопросы, связанные с устной и письменной коммуникацией, даются рекомендации для самостоятельной работы и подготовке к практическим занятиям.

В ходе практических занятий углубляются и закрепляются знания студентов по ряду рассмотренных на лекциях вопросов, развиваются навыки эффективной коммуникации в юридической сфере, прививаются основы речевой культуры, связанные с языковыми нормами, речевым этикетом и деловой риторикой.

При подготовке к практическим занятиям каждый студент должен:

- изучить рекомендованную учебную литературу;
- изучить конспекты лекций;
- письменно выполнить тестовые/творческие задания, рекомендованные преподавателем при изучении каждой темы.

В процессе подготовки к практическим занятиям студенты могут воспользоваться консультациями преподавателя.

Вопросы, не рассмотренные на лекциях и практических занятиях, должны быть изучены студентами в ходе самостоятельной работы. Контроль самостоятельной работы студентов над учебной программой курса осуществляется в ходе занятий посредством тестирования. В ходе самостоятельной работы каждый студент обязан прочитать основную и по возможности дополнительную литературу по изучаемой теме, дополнить конспекты лекций недостающим материалом, выписками из рекомендованных первоисточников, выделить непонятные термины, найти их значение в энциклопедических словарях.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться электронно-библиотечными системами. Также обучающиеся могут на дом необходимую литературу на абонементе университетской библиотеки или воспользоваться читальными залами.

Методические рекомендации по написанию, требования к оформлению докладов

В целях расширения и закрепления полученных знаний при изучении дисциплины студенту предлагается написание доклада. Тему доклада студент выбирает, исходя из круга научных интересов. Выполнение доклада преследует главную цель – использовать возможности активного, самостоятельного обучения в сочетании с другими формами учебных занятий и заданий по дисциплине.

Требования, предъявляемые к докладу:

- полное, глубокое и последовательное освещение темы;
- использование разнообразной литературы и материалов – учебных, статистических, нормативных, научных источников;
- ссылки на используемую литературу по тексту;
- самостоятельность изложения;
- аккуратность оформления работы;
- соблюдение установленных сроков написания и предоставления работы преподавателю.

- презентация, раскрывающая и дополняющая основные тезисы доклада

Регламент выступления с докладом:

1. Обоснование актуальности темы и степени ее научной разработанности
2. Изложение научной позиции автора реферируемого источника
3. Формулировка собственной позиции выступающего
4. Ответ на вопросы аудитории и преподавателя

Регламент презентации доклада:

1. Обоснование актуальности темы и степени ее научной разработанности
2. Изложение научной позиции автора, демонстрация слайдов
3. Ответ на вопросы аудитории и преподавателя
4. Презентация
5. Подведение итогов преподавателем, анализ представленной презентации

Методические рекомендации по прохождению тестов

Тестовые задания являются формой текущего контроля знаний студентов, выполняются в аудитории или в онлайн-формате с использованием платформы Moodle (в этом случае обязательным условием является ограничение времени выполнения). Каждое верно выполненное задание теста оценивается в 0,3 балла. Для успешного прохождения теста необходимо изучить материалы лекций, а также основную и дополнительную литературу, рекомендованную преподавателем. В процессе решения тестов студент должен выбрать один или несколько верных ответов из предложенных вариантов в каждом