

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Макаренко Елена Николаевна

Должность: Профессор

Дата подписания: 24.05.2025 14:34:34

Уникальный программный ключ:

c098bc0c1041cb2a4cf926cf171d6715d99a6ae00adc8e27b55cbe1e2dbd7c78

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник

учебно-методического управления

Т.К. Платонова

«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Технологии подготовки школьников к ГИА по литературе**

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата

44.03.05.02 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА Русский язык и культура речи**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	5		Итого	
	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	6	6	6	6
Итого ауд.	10	10	10	10
Контактная работа	10	10	10	10
Сам. работа	94	94	94	94
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	108	108	108	108

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 г. протокол № 9.

Программу составил(и): д.филол.н, профессор, Э.Г. Куликова

Зав. кафедрой: д. филол.н., профессор Э.Г. Куликова

Методический совет: к.искусств.н., доцент Н.М. Усенко

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование у студентов представлений о современных технологиях подготовки обучающихся к ГИА и ЕГЭ по литературе
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПК-6. Способен разрабатывать и реализовывать дополнительные общеобразовательные программы
ПК-5. Способен формировать развивающую образовательную среду и использовать возможности ее для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся
ПК-3. Способен реализовывать основные общеобразовательные программы различных уровней и направленности с использованием современных образовательных технологий в соответствии с актуальной нормативной базой

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
способы интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности технологии подготовки школьников к ГИА по литературе (соотнесено с индикатором ПК 3.1) современные образовательные технологии в том числе информационные, при реализации основных образовательных программ, программ внеурочной деятельности, программ дополнительного образования по дисциплине технологии подготовки школьников к ГИА по литературе. (соотнесено с индикатором ПК 5.1) специальные методики и современные технологии психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья (соотнесено с индикатором ПК 6.1)
Уметь:
применять образовательные возможности социокультурной среды региона в процессе обучения технологии подготовки школьников к ГИА по литературе как в учебной, так и в внеурочной деятельности (соотнесено с индикатором ПК 3.2) проектировать компоненты образовательной среды для достижения результатов, предусмотренных ФГОС при подготовке сдачи школьников к ГИА (соотнесено с индикатором ПК 5.2) оказывать консультации и помощь родителям (законным представителям) детей с особыми образовательными потребностями по вопросам воспитания и обучения (соотнесено с индикатором ПК 6.2)
Владеть:
пониманием психологических и педагогических условий, необходимых для формирования развивающей образовательной среды, которая способствует достижению личностных и учебных результатов у школьников (соотнесено с индикатором ПК 3.3) методами и формами оценки результатов обучения по предмету в процессе подготовки к ГИА по литературе (соотнесено с индикатором ПК 5.3) навыками консультирования родителей (законным представителям) детей с особыми образовательными потребностями (соотнесено с индикатором ПК 6.3)

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	ЕГЭ как форма итоговой аттестации: нормативно-инструктивный аспект	Лекционные занятия	5	2	ПК-6 ПК-5 ПК-3
1.2	Формы итоговой аттестации школьников (ОГЭ, ГВЭ, ЕГЭ). История внедрения ЕГЭ по литературе в образовательную систему. Нормативно-правовые документы	Практические занятия	5	2	ПК-6 ПК-5 ПК-3
1.3	Структуру и содержание контрольных измерительных материалов ЕГЭ по литературе для обучающихся по образовательным программам основного общего образования	Лекционные занятия	5	2	ПК-6 ПК-5 ПК-3
1.4	Диагностический, текущий и итоговый контроль уровня литературного образования Особенности кодификаторов, спецификаций и демоверсий ЕГЭ по литературе для обучающихся по программам среднего общего образования Классификация и особенности пособий для подготовки к ЕГЭ по литературе	Практические занятия	5	2	ПК-6 ПК-5 ПК-3
1.5	Особенности структуры и содержания контрольно-измерительных материалов ЕГЭ по литературе Теория литературы в КИМ по литературе История литературы 19 в. в КИМ по литературе	Практические занятия	5	2	ПК-6 ПК-5 ПК-3

	История литературы 20-21 в. КИМ по литературе				
1.6	Опорный теоретико-практический материал для выполнения заданий с развернутым вариантом ответа, сочинений по литературе в формате ОГЭ и ЕГЭ. Система заданий по русской литературе 18 века в кимах ЕГЭ по литературе	Самостоятельная работа	5	26	ПК-6 ПК-5 ПК-3
1.7	Образовательные технологии, методы и приемы при подготовке к ЕГЭ по литературе в школе	Самостоятельная работа	5	10	ПК-6 ПК-5 ПК-3
1.8	Учитель как организатор подготовки обучающихся к сдаче экзамена и как эксперт предметной комиссии Методика подготовки обучающихся к выполнению заданий, требующих развернутого ответа ограниченного объема Специфика выполнения заданий, предполагающих развернутый ответ ограниченного объема Методика подготовки обучающихся к выполнению заданий, требующих развернутого аргументированного ответа в форме сочинения Современные педагогические технологии при подготовке к ЕГЭ Факультативные занятия и элективные курсы при подготовке к ЕГЭ Анализ эпизода художественного произведения как этап подготовки к ЕГЭ по литературе Анализ лирического произведения как этап подготовки к ЕГЭ по литературе	Самостоятельная работа	5	8	ПК-6 ПК-5 ПК-3
1.9	Анализ эпического текста как этап подготовки к ЕГЭ по литературе Анализ драматического произведения как этап подготовки к ОГЭ Система индивидуальных заданий для подготовки к ЕГЭ по литературе Тестирование как форма проверки знаний	Самостоятельная работа	5	26	ПК-6 ПК-5 ПК-3
1.10	Индивидуальная консультация. Контекстный анализ произведения	Самостоятельная работа	5	24	ПК-6 ПК-5 ПК-3
1.11	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	5	4	ПК-6 ПК-5 ПК-3

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Луковцева А. К.	Психология и педагогика: курс лекций: курс лекций	Москва: Мир и образование, 2008	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
2	Огнев А. С.	Вестник Московского государственного гуманитарного университета им. М.А. Шолохова. Серия «Педагогика и психология»: журнал	Москва: Московский государственный гуманитарный университет им. М.А. Шолохова, 2011	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
3	Юдина А. И.	Педагогика социализации подростков в трудной жизненной ситуации: социально-культурный подход: монография	Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2013	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
4	Петрова, О. О., Долганова, О. В., Шарохина, Е. В.	Педагогика: учебное пособие	Саратов: Научная книга, 2012	ЭБС «IPR SMART»
5	Воробьева, В. Л.	Педагогика: учебное пособие	Москва: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2011	ЭБС «IPR SMART»

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

ИСС «КонсультантПлюс»
 ИСС «Гарант»
 База данных СМИ и информационных агентств, имеющих собственные интернет-порталы <https://yandex.ru/news/smi>
 Ведомости <https://www.vedomosti.ru/>
 Взгляд <https://vz.ru/>
 ВЦИОМ <https://www.wciom.ru/>
 Город N <https://gorodn.ru/>
 Журналист <https://jrnlist.ru/>
 Интерфакс <https://www.interfax.ru/>
 Исследовательская компания Mediascope <https://mediascope.net/>
 Коммерсант <https://www.kommersant.ru/>

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
 Libre office

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

1.1 Показатели и критерии оценивания компетенций:

ЗУН, составляющие компетенцию	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Средства оценивания
ПК-3: Способен реализовывать основные общеобразовательные программы различных уровней и направленности с использованием современных образовательных технологий в соответствии с актуальной нормативной базой			
Знать способы интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности технологии подготовки школьников к ГИА по литературе	Выполнение тестовых заданий, а также подготовка реферата по темам	Знание лекционного материала и привлечение ссылок на основную и дополнительную литературу в ходе представления реферата, Правильно и полностью выполненные письменные задания, Верные ответы на тестовые задания в объеме не менее 51 % от общего числа	Вопросы к зачету (1-20). Тесты (1-16), реферат (1-7)
Уметь применять образовательные возможности социокультурной среды региона в процессе обучения технологии подготовки школьников к ГИА по литературе как в учебной, так и в внеурочной деятельности	Умение использовать основы логической аргументации при подготовке реферата по выбранным темам	При подготовке реферата опирается на качественные научные источники, проявляет способности к аналитическому изложению изученного материала	Вопросы к зачету (1-20). Тесты (1-16), реферат (1-7)
Владеть пониманием психологических и педагогических условий, необходимых для формирования развивающей образовательной среды, которая способствует достижению личностных и учебных результатов у школьников	Выполнение упражнений, соответствующих темам занятий, в том числе в виде письменного контрольного тестирования и письменной самостоятельной работы, включающей реферат	Количество правильных ответов при тестировании – не менее 51% от общего числа вопросов; отсутствие/наличие речевых недочетов при ответах и в процессе выполнения заданий; логически выстроенная аргументация в реферате по предложенным темам	Вопросы к зачету (1-20). Тесты (1-16), реферат (1-7)
ПК-5: Способен формировать развивающую образовательную среду и использовать возможности ее для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся			

Знать современные образовательные технологии в том числе информационные, при реализации основных образовательных программ, программ внеурочной деятельности, программ дополнительного образования по дисциплине технологии подготовки школьников к ГИА по литературе	выполнение тестовых заданий, а также подготовка реферата по темам, приведенным в п.3	знание лекционного материала и привлечение ссылок на основную и дополнительную литературу в ходе представления реферата, правильно и полностью выполненные письменные задания, верные ответы на тестовые задания в объеме не менее 51 % от общего числа	Вопросы к зачету (1-20). Тесты (1-16), реферат (1-7)
Уметь проектировать компоненты образовательной среды для достижения результатов, предусмотренных ФГОС при подготовке сдачи школьников к ГИА	умение использовать основы логической аргументации при подготовке реферата по выбранным темам	при подготовке реферата опирается на качественные научные источники, проявляет способности к аналитическому изложению изученного материала	Вопросы к зачету (1-20). Тесты (1-16), реферат (1-7)
Владеть методами и формами оценки результатов обучения по предмету в процессе подготовки к ГИА по литературе	выполнение упражнений, соответствующих темам занятий, в том числе в виде письменного контрольного тестирования и письменной самостоятельной работы, включающей реферат	количество правильных ответов при тестировании – не менее 51% от общего числа вопросов; отсутствие/наличие речевых недочетов при ответах и в процессе выполнения заданий; способность вести диалог с деловыми партнерами, доказывать собственную точку зрения в ходе полемики и при написании эссе; логически выстроенная аргументация в реферате по предложенным темам	Вопросы к зачету (1-20). Тесты (1-16), реферат (1-7)
ПК-6: Способен разрабатывать и реализовывать дополнительные общеобразовательные программы			
Знать специальные методики и современные технологии психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья	выполнение тестовых заданий, а также подготовка реферата по темам, приведенным в п.3	знание лекционного материала и привлечение ссылок на основную и дополнительную литературу в ходе представления реферата, правильно и полностью выполненные письменные задания, верные ответы на тестовые задания в объеме не менее 51 % от общего числа	Вопросы к зачету (1-20). Тесты (1-16), реферат (1-7)
Уметь оказывать консультации и помощь родителям (законным	умение использовать основы	при подготовке реферата опирается на качественные научные источники, проявляет	Вопросы к зачету (1-20). Тесты

представителям) детей с особыми образовательными потребностями по вопросам воспитания и обучения	логической аргументации при подготовке реферата по выбранным темам	способности к аналитическому изложению изученного материала	(1-16), реферат (1-7)
Владеть навыками консультирования родителей (законным представителям) детей с особыми образовательными потребностями	выполнение упражнений, соответствующих темам занятий, в том числе в виде письменного контрольного тестирования и письменной самостоятельной работы, включающей реферат	количество правильных ответов при тестировании – не менее 51% от общего числа вопросов; отсутствие/наличие речевых недочетов при ответах и в процессе выполнения заданий; способность вести диалог с деловыми партнерами, доказывать собственную точку зрения в ходе полемики и при написании эссе; логически выстроенная аргументация в реферате по предложенным темам	Вопросы к зачету (1-20). Тесты (1-16), реферат (1-7)

1.2 Шкалы оценивания:

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация осуществляется в рамках накопительной балльно-рейтинговой системы в 100-балльной шкале:

50-100 баллов (зачтено)

0-49 баллов (не зачтено)

2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Вопросы к зачету

1. Какие основные цели и задачи стоят перед преподавателем литературы при подготовке школьников к ГИА?
2. Опишите основные этапы подготовки школьников к ГИА по литературе.
3. Какие формы и методы работы с текстами используются на занятиях по подготовке к ГИА?
4. Какова роль анализа литературного текста в подготовке к ГИА?
5. Какие типы заданий встречаются в ГИА по литературе и как к ним готовить учащихся?
6. В чем заключаются отличия в подходах к подготовке учащихся к ГИА по литературе в разных образовательных системах?
7. Как использовать межпредметные связи при подготовке школьников к ГИА по литературе?
8. Расскажите о значении окружающей культурной среды в процессе подготовки к экзаменам по литературе.

9. Как организовать работу с литературными терминами и понятиями для успешной подготовки к ГИА?
10. Какие методы оценки и самоконтроля можно применять в процессе подготовки школьников к ГИА по литературе?
11. Как подготовить учащихся к написанию аргументированного эссе по литературе?
12. Обсудите важность подготовки к устной части ГИА. Какие специфические навыки необходимы для этого?
13. Как мотивировать школьников к изучению литературы в контексте подготовки к ГИА?
14. Какие рекомендации по работе с литературными произведениями можно дать учителям перед экзаменами?
15. Как использовать технологии (например, интернет-ресурсы, мультимедиа) для подготовки к ГИА по литературе?
16. Важно ли учитывать индивидуальные особенности учащихся при подготовке к ГИА? Почему?
17. Как организовать групповую работу для подготовки учащихся к ГИА по литературе?
18. Какие произведения литературы являются наиболее актуальными для подготовки к ГИА в текущем учебном году?
19. Как сочетать систематическое изучение литературы и подготовку к ГИА?
20. Каким образом анализировать и использовать результаты пробных экзаменов для корректировки процесса подготовки?

Критерии оценивания:

- 50-100 баллов («зачтено») - изложенный материал фактически верен, наличие глубоких исчерпывающих знаний в объеме пройденной программы дисциплины в соответствии с поставленными программой курса целями и задачами обучения; правильные, уверенные действия по применению полученных знаний на практике, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, усвоение основной и знакомство с дополнительной литературой;

- 0-49 баллов («не зачтено») - ответы не связаны с вопросами, наличие грубых ошибок в ответе, непонимание сущности излагаемого вопроса, неумение применять знания на практике, неуверенность и неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы.

Тесты

1. Какой документ регулирует проведение ГИА по литературе в России?
 - А) Закон об образовании
 - В) Федеральный закон о государственной итоговой аттестации
 - С) Устав образовательной организации
 - D) Методические рекомендации Минобрнауки
2. Какой вид задания не входит в структуру ГИА по литературе?
 - А) Эссе
 - В) Тестовые задания
 - С) Литературная викторина
 - D) Ответ на вопрос

3. Какова основная цель подготовки школьников к ГИА по литературе?
 - А) Развитие критического мышления
 - В) Овладение литературным языком
 - С) Подготовка к универсальному экзамену
 - D) Повышение уровня читательской грамотности

4. Какой из следующих методов обучения наиболее эффективен для подготовки к ГИА?
 - А) Лекционные занятия
 - В) Индивидуальные задания
 - С) Групповые дискуссии
 - D) Консультации с экспертами

5. Какие элементы анализа текста необходимо учитывать при подготовке к ГИА?
 - А) Тематика и идея
 - В) Композиция и жанр
 - С) Персонажи и стилистика
 - D) Все вышеперечисленное

6. Какой из пунктов не является частью критерия оценки эссе на ГИА?
 - А) Структурированность
 - В) Грамотность
 - С) Оригинальность
 - D) Личное мнение

7. Что такое литературный девиз?
 - А) Название произведения
 - В) Основная мысль произведения
 - С) Образы персонажей
 - D) Строка из произведения

8. Какой подход к обучению литературе способствует развитию аналитического мышления?
 - А) Информационный
 - В) Проблемный
 - С) Репродуктивный
 - D) Проектный

9. Какой метод работы с текстом наиболее подходит для подготовки к тестовым заданиям?
 - А) Чтение вслух
 - В) Анализ и сравнение
 - С) Обсуждение
 - D) Заполнение пробелов

10. Что важно учитывать при написании анализа литературного произведения?
 - А) Личное восприятие
 - В) Исторический контекст

- С) Литературный прием
 - D) Все вышеперечисленное
11. Какой элемент сюжета чаще всего проверяется на ГИА?
- А) Завязка
 - В) Климакс
 - С) Развязка
 - D) Конфликт
12. Какой из следующих авторов не является классиком русской литературы?
- А) Лев Толстой
 - В) Федор Достоевский
 - С) Антон Чехов
 - D) Джордж Оруэлл
13. Какой жанр литературы чаще всего используют в заданиях ГИА?
- А) Лирика
 - В) Драма
 - С) Эпос
 - D) Проза
14. Что такое «литературное направление»?
- А) Приемы написания текста
 - В) Эпоха, в рамках которой создавались произведения
 - С) Стилль письма автора
 - D) Тематика произведений
15. Какой прием часто используется для создания образов персонажей?
- А) Внутренний монолог
 - В) Параллелизм
 - С) Аллегория
 - D) Эпиграф
16. Какой из приведенных вопросов не подлежит обсуждению на уроках литературы?
- А) Реальность и вымысел
 - В) Религиозные толкования текстов
 - С) Уровень грамотности автора
 - D) Личные переживания читателя

Критерии оценивания:

Максимальное количество баллов за выполнение тестовых заданий 30.

- 30 баллов: дано не менее 15 верных ответов
- 20-29 баллов: дано не менее 13 верных ответов
- 10-19 баллов: дано не менее 5 верных ответов
- 0-9 баллов: дано менее 5 верных ответов

Темы рефератов

1. Методы анализа литературных произведений в контексте подготовки к ГИА
2. Роль критического мышления в подготовке школьников к ГИА по литературе
3. Использование современных технологий и мультимедиа в преподавании литературы
4. Этапы подготовки к ГИА: от выбора произведений до написания сочинения
5. Анализ типичных ошибок школьников на экзамене по литературе
6. Формирование литературной компетентности у школьников
7. Влияние чтения художественной литературы на успеваемость в школе
8. Интеграция междисциплинарных подходов в курс литературы
9. Психологические аспекты подготовки к ГИА: снижение стресса у школьников
10. Преподавание литературы в контексте формирования культурной идентичности учащихся

Критерии оценивания:

Выступление с рефератом оценивается по следующим критериям:

1. полнота и степень систематизированности изложенного материала: 0-20 б.
2. обоснование актуальности и научной новизны проблемы: 0-10 б.
3. логичность и последовательность изложения проблемы: 0-10б.
4. навыки научно-исследовательской работы с литературой и нормативно-правовыми актами: 0-15 б.
5. анализ различных научных подходов к проблеме: 0-5 б.
6. самостоятельность выводов рефератчика: 0-5 б.
7. качество ответов на вопросы: 0-5.

3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедуры оценивания включают в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию.

Текущий контроль успеваемости проводится с использованием оценочных средств, представленных в п. 2 данного приложения. Результаты текущего контроля доводятся до сведения студентов до промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета

Зачет проводится по расписанию промежуточной аттестации в письменном виде. Количество вопросов в задании – 3. Проверка ответов и объявление результатов производится в день зачета. Результаты аттестации заносятся в ведомость и зачетную книжку студента. Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику промежуточной аттестации, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебным планом предусмотрены следующие виды занятий:

- лекции;
- практические занятия.

В ходе лекционных занятий рассматриваются вопросы формирования и бытования всех видов норм литературного языка, анализируются особенности официально-делового стиля, обсуждаются теоретические и практические вопросы, связанные с устной и письменной коммуникацией, даются рекомендации для самостоятельной работы и подготовке к практическим занятиям.

В ходе практических занятий углубляются и закрепляются знания студентов по ряду рассмотренных на лекциях вопросов, развиваются навыки эффективной коммуникации в деловой сфере, прививаются основы речевой культуры, связанные с языковыми нормами, речевым этикетом и ораторским искусством.

При подготовке к практическим занятиям каждый студент должен:

- изучить рекомендованную учебную литературу;
- изучить конспекты лекций;
- подготовить ответы на все вопросы по изучаемой теме.

По согласованию с преподавателем студент может подготовить реферат по теме занятия. В процессе подготовки к практическим занятиям студенты могут воспользоваться консультациями преподавателя.

Вопросы, не рассмотренные на лекциях и практических занятиях, должны быть изучены студентами в ходе самостоятельной работы. Контроль самостоятельной работы студентов осуществляется в ходе занятий посредством тестирования. В ходе самостоятельной работы каждый студент обязан прочитать основную и по возможности дополнительную литературу по изучаемой теме, дополнить конспекты лекций недостающим материалом, выписками из рекомендованных первоисточников. Выделить непонятные термины, найти их значение в энциклопедических словарях.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться электронно-библиотечными системами. Также обучающиеся могут взять на дом необходимую литературу на абонементе университетской библиотеки или воспользоваться читальными залами.