

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Макаренко Елена Николаевна

Должность:

Дата подписания: 24.05.2025 14:33:08

Уникальный программный ключ:

c098bc0c1041cb2a4cf926cf171d6715d99a6ae00adc8e27b55cbe1e2dbd7c78

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник

учебно-методического управления

Т.К. Платонова

«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
Технологии подготовки школьников к ГИА по литературе**

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы бакалавриата

44.03.05.02 Русский язык и Литература

Для набора 2025 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА Русский язык и культура речи

Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	9 (5.1)		Итого	
	16 1/6			
Неделя				
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	32	32	32	32
Итого ауд.	48	48	48	48
Контактная работа	48	48	48	48
Сам. работа	60	60	60	60
Итого	108	108	108	108

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 28.02.2025 г. протокол № 9.

Программу составил(и): д.филол.н, профессор, Э.Г. Куликова

Зав. кафедрой: д. филол.н., профессор Э.Г. Куликова

Методический совет: к.искусств.н., доцент Н.М. Усенко

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование у студентов представлений о современных технологиях подготовки обучающихся к ГИА и ЕГЭ по литературе
-----	---

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПК-3. Способен реализовывать основные общеобразовательные программы различных уровней и направленности с использованием современных образовательных технологий в соответствии с актуальной нормативной базой

ПК-5. Способен формировать развивающую образовательную среду и использовать возможности ее для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся

ПК-6. Способен разрабатывать и реализовывать дополнительные общеобразовательные программы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

способы интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности технологии подготовки школьников к ГИА по литературе (соотнесено с индикатором ПК 3.1)

современные образовательные технологии в том числе информационные, при реализации основных образовательных программ, программ внеурочной деятельности, программ дополнительного образования по дисциплине технологии подготовки школьников к ГИА по литературе. (соотнесено с индикатором ПК 5.1)

специальные методики и современные технологии психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья (соотнесено с индикатором ПК 6.1)

Уметь:

применять образовательные возможности социокультурной среды региона в процессе обучения технологии подготовки школьников к ГИА по литературе как в учебной, так и в внеурочной деятельности (соотнесено с индикатором ПК 3.2)

проектировать компоненты образовательной среды для достижения результатов, предусмотренных ФГОС при подготовке сдачи школьников к ГИА (соотнесено с индикатором ПК 5.2)

оказывать консультации и помощь родителям (законным представителям) детей с особыми образовательными потребностями по вопросам воспитания и обучения (соотнесено с индикатором ПК 6.2)

Владеть:

пониманием психологических и педагогических условий, необходимых для формирования развивающей образовательной среды, которая способствует достижению личностных и учебных результатов у школьников (соотнесено с индикатором ПК 3.3)

методами и формами оценки результатов обучения по предмету в процессе подготовки к ГИА по литературе (соотнесено с индикатором ПК 5.3)

навыками консультирования родителей (законным представителям) детей с особыми образовательными потребностями (соотнесено с индикатором ПК 6.3)

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1.

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	ЕГЭ как форма итоговой аттестации: нормативно-инструктивный аспект	Лекционные занятия	9	4	ПК-3 ПК-5 ПК-6
1.2	Формы итоговой аттестации школьников (ОГЭ, ГВЭ, ЕГЭ). История внедрения ЕГЭ по литературе в образовательную систему. Нормативно-правовые документы	Практические занятия	9	8	ПК-3 ПК-5 ПК-6
1.3	Структуру и содержание контрольных измерительных материалов ЕГЭ по литературе для обучающихся по образовательным программам основного общего образования	Практические занятия	9	4	ПК-3 ПК-5 ПК-6
1.4	Диагностический, текущий и итоговый контроль уровня литературного образования Особенности кодификаторов, спецификаций и демоверсий ЕГЭ по литературе для обучающихся по программам среднего общего образования Классификация и особенности пособий для подготовки к ЕГЭ по литературе	Практические занятия	9	8	ПК-3 ПК-5 ПК-6
1.5	Особенности структуры и содержания контрольно-измерительных материалов ЕГЭ по литературе Теория литературы в КИМ по литературе История литературы 19 в. в КИМ по литературе	Практические занятия	9	8	ПК-3 ПК-5 ПК-6

История литературы 20-21 в. КИМ по литературе					
1.6	Опорный теоретико-практический материал для выполнения заданий с развернутым вариантом ответа, сочинений по литературе в формате ОГЭ и ЕГЭ. Система заданий по русской литературе 18 века в кимах ЕГЭ по литературе	Самостоятельная работа	9	30	ПК-3 ПК-5 ПК-6
1.7	Образовательные технологии, методы и приемы при подготовке к ЕГЭ по литературе в школе	Лекционные занятия	9	8	ПК-3 ПК-5 ПК-6
1.8	Учитель как организатор подготовки обучающихся к сдаче экзамена и как эксперт предметной комиссии Методика подготовки обучающихся к выполнению заданий, требующих развернутого ответа ограниченного объема Специфика выполнения заданий, предполагающих развернутый ответ ограниченного объема Методика подготовки обучающихся к выполнению заданий, требующих развернутого аргументированного ответа в форме сочинения Современные педагогические технологии при подготовке к ЕГЭ Факультативные занятия и элективные курсы при подготовке к ЕГЭ Анализ эпизода художественного произведения как этап подготовки к ЕГЭ по литературе Анализ лирического произведения как этап подготовки к ЕГЭ по литературе	Практические занятия	9	4	ПК-3 ПК-5 ПК-6
1.9	Анализ эпического текста как этап подготовки к ЕГЭ по литературе Анализ драматического произведения как этап подготовки к ОГЭ Система индивидуальных заданий для подготовки к ЕГЭ по литературе Тестирование как форма проверки знаний	Самостоятельная работа	9	30	ПК-3 ПК-5 ПК-6
1.10	Индивидуальная консультация. Контекстный анализ произведения	Лекционные занятия	9	4	ПК-3 ПК-5 ПК-6
1.11	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	9	0	ПК-3 ПК-5 ПК-6

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Луковцева А. К.	Психология и педагогика: курс лекций: курс лекций	Москва: Мир и образование, 2008	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
2	Родин И. О., Пименова Т. М.	Справочник школьника по литературе: справочник	Москва: Родин и Компания, 2004	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
3	Огнев А. С.	Вестник Московского государственного гуманитарного университета им. М.А. Шолохова. Серия «Педагогика и психология»: журнал	Москва: Московский государственный гуманитарный университет им. М.А. Шолохова, 2011	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
4	Юдина А. И.	Педагогика социализации подростков в трудной жизненной ситуации: социально-культурный подход: монография	Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2013	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
5	Костюк, Н. В.	Педагогика профессионального образования: учебное пособие для обучающихся по направлениям подготовки 51.04.01 «культурология», 51.04.02 «народная художественная культура», 51.04.03 «социально-культурная деятельность», 51.04.04 «музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», 51.04.06 «библиотечно-информационная деятельность», квалификация (степень) выпускника: магистр	Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2016	ЭБС «IPR SMART»

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

ИСС «КонсультантПлюс»
 ИСС «Гарант»
 База данных СМИ и информационных агентств, имеющих собственные интернет-порталы <https://yandex.ru/news/smi>
 Ведомости <https://www.vedomosti.ru/>
 Взгляд <https://vz.ru/>
 ВЦИОМ <https://www.wciom.ru/>
 Город N <https://gorodn.ru/>
 Журналист <https://jrnlst.ru/>
 Интерфакс <https://www.interfax.ru/>
 Исследовательская компания Mediascope <https://mediascope.net/>
 Коммерсант <https://www.kommersant.ru/>

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
 Libre office

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

1.1 Показатели и критерии оценивания компетенций:

ЗУН, составляющие компетенцию	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Средства оценивания
ПК-3: Способен реализовывать основные общеобразовательные программы различных уровней и направленности с использованием современных образовательных технологий в соответствии с актуальной нормативной базой			
Знать способы интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности технологии подготовки школьников к ГИА по литературе	Выполнение тестовых заданий, а также подготовка реферата по темам	Знание лекционного материала и привлечение ссылок на основную и дополнительную литературу в ходе представления реферата, Правильно и полностью выполненные письменные задания, Верные ответы на тестовые задания в объеме не менее 51 % от общего числа	Вопросы к зачету (1-20). Тесты (1-16), реферат (1-7)
Уметь применять образовательные возможности социокультурной среды региона в процессе обучения технологии подготовки школьников к ГИА по литературе как в учебной, так и в внеурочной деятельности	Умение использовать основы логической аргументации при подготовке реферата по выбранным темам	При подготовке реферата опирается на качественные научные источники, проявляет способности к аналитическому изложению изученного материала	Вопросы к зачету (1-20). Тесты (1-16), реферат (1-7)
Владеть пониманием психологических и педагогических условий, необходимых для формирования развивающей образовательной среды, которая способствует достижению личностных и учебных результатов у школьников	Выполнение упражнений, соответствующих темам занятий, в том числе в виде письменного контрольного тестирования и письменной самостоятельной работы, включающей реферат	Количество правильных ответов при тестировании – не менее 51% от общего числа вопросов; отсутствие/наличие речевых недочетов при ответах и в процессе выполнения заданий; логически выстроенная аргументация в реферате по предложенным темам	Вопросы к зачету (1-20). Тесты (1-16), реферат (1-7)
ПК-5: Способен формировать развивающую образовательную среду и использовать возможности ее для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучающихся			

Знать современные образовательные технологии в том числе информационные, при реализации основных образовательных программ, программ внеурочной деятельности, программ дополнительного образования по дисциплине технологии подготовки школьников к ГИА по литературе	выполнение тестовых заданий, а также подготовка реферата по темам, приведенным в п.3	знание лекционного материала и привлечение ссылок на основную и дополнительную литературу в ходе представления реферата, правильно и полностью выполненные письменные задания, верные ответы на тестовые задания в объеме не менее 51 % от общего числа	Вопросы к зачету (1-20). Тесты (1-16), реферат (1-7)
Уметь проектировать компоненты образовательной среды для достижения результатов, предусмотренных ФГОС при подготовке сдачи школьников к ГИА	умение использовать основы логической аргументации при подготовке реферата по выбранным темам	при подготовке реферата опирается на качественные научные источники, проявляет способности к аналитическому изложению изученного материала	Вопросы к зачету (1-20). Тесты (1-16), реферат (1-7)
Владеть методами и формами оценки результатов обучения по предмету в процессе подготовки к ГИА по литературе	выполнение упражнений, соответствующих темам занятий, в том числе в виде письменного контрольного тестирования и письменной самостоятельной работы, включающей реферат	количество правильных ответов при тестировании – не менее 51% от общего числа вопросов; отсутствие/наличие речевых недочетов при ответах и в процессе выполнения заданий; способность вести диалог с деловыми партнерами, доказывать собственную точку зрения в ходе полемики и при написании эссе; логически выстроенная аргументация в реферате по предложенным темам	Вопросы к зачету (1-20). Тесты (1-16), реферат (1-7)
ПК-6: Способен разрабатывать и реализовывать дополнительные общеобразовательные программы			
Знать специальные методики и современные технологии психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья	выполнение тестовых заданий, а также подготовка реферата по темам, приведенным в п.3	знание лекционного материала и привлечение ссылок на основную и дополнительную литературу в ходе представления реферата, правильно и полностью выполненные письменные задания, верные ответы на тестовые задания в объеме не менее 51 % от общего числа	Вопросы к зачету (1-20). Тесты (1-16), реферат (1-7)
Уметь оказывать консультации и помощь родителям (законным	умение использовать основы	при подготовке реферата опирается на качественные научные источники, проявляет	Вопросы к зачету (1-20). Тесты

представителям) детей с особыми образовательными потребностями по вопросам воспитания и обучения	логической аргументации при подготовке реферата по выбранным темам	способности к аналитическому изложению изученного материала	(1-16), реферат (1-7)
Владеть навыками консультирования родителей (законным представителям) детей с особыми образовательными потребностями	выполнение упражнений, соответствующих темам занятий, в том числе в виде письменного контрольного тестирования и письменной самостоятельной работы, включающей реферат	количество правильных ответов при тестировании – не менее 51% от общего числа вопросов; отсутствие/наличие речевых недочетов при ответах и в процессе выполнения заданий; способность вести диалог с деловыми партнерами, доказывать собственную точку зрения в ходе полемики и при написании эссе; логически выстроенная аргументация в реферате по предложенным темам	Вопросы к зачету (1-20). Тесты (1-16), реферат (1-7)

1.2 Шкалы оценивания:

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация осуществляется в рамках накопительной балльно-рейтинговой системы в 100-балльной шкале:

50-100 баллов (зачтено)

0-49 баллов (не зачтено)

2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Вопросы к зачету

1. Какие основные цели и задачи стоят перед преподавателем литературы при подготовке школьников к ГИА?
2. Опишите основные этапы подготовки школьников к ГИА по литературе.
3. Какие формы и методы работы с текстами используются на занятиях по подготовке к ГИА?
4. Какова роль анализа литературного текста в подготовке к ГИА?
5. Какие типы заданий встречаются в ГИА по литературе и как к ним готовить учащихся?
6. В чем заключаются отличия в подходах к подготовке учащихся к ГИА по литературе в разных образовательных системах?
7. Как использовать межпредметные связи при подготовке школьников к ГИА по литературе?
8. Расскажите о значении окружающей культурной среды в процессе подготовки к экзаменам по литературе.

9. Как организовать работу с литературными терминами и понятиями для успешной подготовки к ГИА?
10. Какие методы оценки и самоконтроля можно применять в процессе подготовки школьников к ГИА по литературе?
11. Как подготовить учащихся к написанию аргументированного эссе по литературе?
12. Обсудите важность подготовки к устной части ГИА. Какие специфические навыки необходимы для этого?
13. Как мотивировать школьников к изучению литературы в контексте подготовки к ГИА?
14. Какие рекомендации по работе с литературными произведениями можно дать учителям перед экзаменами?
15. Как использовать технологии (например, интернет-ресурсы, мультимедиа) для подготовки к ГИА по литературе?
16. Важно ли учитывать индивидуальные особенности учащихся при подготовке к ГИА? Почему?
17. Как организовать групповую работу для подготовки учащихся к ГИА по литературе?
18. Какие произведения литературы являются наиболее актуальными для подготовки к ГИА в текущем учебном году?
19. Как сочетать систематическое изучение литературы и подготовку к ГИА?
20. Каким образом анализировать и использовать результаты пробных экзаменов для корректировки процесса подготовки?

Критерии оценивания:

- 50-100 баллов («зачтено») - изложенный материал фактически верен, наличие глубоких исчерпывающих знаний в объеме пройденной программы дисциплины в соответствии с поставленными программой курса целями и задачами обучения; правильные, уверенные действия по применению полученных знаний на практике, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, усвоение основной и знакомство с дополнительной литературой;

- 0-49 баллов («не зачтено») - ответы не связаны с вопросами, наличие грубых ошибок в ответе, непонимание сущности излагаемого вопроса, неумение применять знания на практике, неуверенность и неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы.

Тесты

1. Какой документ регулирует проведение ГИА по литературе в России?
 - А) Закон об образовании
 - В) Федеральный закон о государственной итоговой аттестации
 - С) Устав образовательной организации
 - D) Методические рекомендации Минобрнауки
2. Какой вид задания не входит в структуру ГИА по литературе?
 - А) Эссе
 - В) Тестовые задания
 - С) Литературная викторина
 - D) Ответ на вопрос

3. Какова основная цель подготовки школьников к ГИА по литературе?
 - А) Развитие критического мышления
 - В) Овладение литературным языком
 - С) Подготовка к универсальному экзамену
 - D) Повышение уровня читательской грамотности

4. Какой из следующих методов обучения наиболее эффективен для подготовки к ГИА?
 - А) Лекционные занятия
 - В) Индивидуальные задания
 - С) Групповые дискуссии
 - D) Консультации с экспертами

5. Какие элементы анализа текста необходимо учитывать при подготовке к ГИА?
 - А) Тематика и идея
 - В) Композиция и жанр
 - С) Персонажи и стилистика
 - D) Все вышеперечисленное

6. Какой из пунктов не является частью критерия оценки эссе на ГИА?
 - А) Структурированность
 - В) Грамотность
 - С) Оригинальность
 - D) Личное мнение

7. Что такое литературный девиз?
 - А) Название произведения
 - В) Основная мысль произведения
 - С) Образы персонажей
 - D) Строка из произведения

8. Какой подход к обучению литературе способствует развитию аналитического мышления?
 - А) Информационный
 - В) Проблемный
 - С) Репродуктивный
 - D) Проектный

9. Какой метод работы с текстом наиболее подходит для подготовки к тестовым заданиям?
 - А) Чтение вслух
 - В) Анализ и сравнение
 - С) Обсуждение
 - D) Заполнение пробелов

10. Что важно учитывать при написании анализа литературного произведения?
 - А) Личное восприятие
 - В) Исторический контекст

- С) Литературный прием
 - D) Все вышеперечисленное
11. Какой элемент сюжета чаще всего проверяется на ГИА?
- А) Завязка
 - В) Климакс
 - С) Развязка
 - D) Конфликт
12. Какой из следующих авторов не является классиком русской литературы?
- А) Лев Толстой
 - В) Федор Достоевский
 - С) Антон Чехов
 - D) Джордж Оруэлл
13. Какой жанр литературы чаще всего используют в заданиях ГИА?
- А) Лирика
 - В) Драма
 - С) Эпос
 - D) Проза
14. Что такое «литературное направление»?
- А) Приемы написания текста
 - В) Эпоха, в рамках которой создавались произведения
 - С) Стилль письма автора
 - D) Тематика произведений
15. Какой прием часто используется для создания образов персонажей?
- А) Внутренний монолог
 - В) Параллелизм
 - С) Аллегория
 - D) Эпиграф
16. Какой из приведенных вопросов не подлежит обсуждению на уроках литературы?
- А) Реальность и вымысел
 - В) Религиозные толкования текстов
 - С) Уровень грамотности автора
 - D) Личные переживания читателя

Критерии оценивания:

Максимальное количество баллов за выполнение тестовых заданий 30.

- 30 баллов: дано не менее 15 верных ответов
- 20-29 баллов: дано не менее 13 верных ответов
- 10-19 баллов: дано не менее 5 верных ответов
- 0-9 баллов: дано менее 5 верных ответов

Темы рефератов

1. Методы анализа литературных произведений в контексте подготовки к ГИА
2. Роль критического мышления в подготовке школьников к ГИА по литературе
3. Использование современных технологий и мультимедиа в преподавании литературы
4. Этапы подготовки к ГИА: от выбора произведений до написания сочинения
5. Анализ типичных ошибок школьников на экзамене по литературе
6. Формирование литературной компетентности у школьников
7. Влияние чтения художественной литературы на успеваемость в школе
8. Интеграция междисциплинарных подходов в курс литературы
9. Психологические аспекты подготовки к ГИА: снижение стресса у школьников
10. Преподавание литературы в контексте формирования культурной идентичности учащихся

Критерии оценивания:

Выступление с рефератом оценивается по следующим критериям:

1. полнота и степень систематизированности изложенного материала: 0-20 б.
2. обоснование актуальности и научной новизны проблемы: 0-10 б.
3. логичность и последовательность изложения проблемы: 0-10б.
4. навыки научно-исследовательской работы с литературой и нормативно-правовыми актами: 0-15 б.
5. анализ различных научных подходов к проблеме: 0-5 б.
6. самостоятельность выводов рефератчика: 0-5 б.
7. качество ответов на вопросы: 0-5.

3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедуры оценивания включают в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию.

Текущий контроль успеваемости проводится с использованием оценочных средств, представленных в п. 2 данного приложения. Результаты текущего контроля доводятся до сведения студентов до промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета

Зачет проводится по расписанию промежуточной аттестации в письменном виде. Количество вопросов в задании – 3. Проверка ответов и объявление результатов производится в день зачета. Результаты аттестации заносятся в ведомость и зачетную книжку студента. Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику промежуточной аттестации, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебным планом предусмотрены следующие виды занятий:

- лекции;
- практические занятия.

В ходе лекционных занятий рассматриваются вопросы формирования и бытования всех видов норм литературного языка, анализируются особенности официально-делового стиля, обсуждаются теоретические и практические вопросы, связанные с устной и письменной коммуникацией, даются рекомендации для самостоятельной работы и подготовке к практическим занятиям.

В ходе практических занятий углубляются и закрепляются знания студентов по ряду рассмотренных на лекциях вопросов, развиваются навыки эффективной коммуникации в деловой сфере, прививаются основы речевой культуры, связанные с языковыми нормами, речевым этикетом и ораторским искусством.

При подготовке к практическим занятиям каждый студент должен:

- изучить рекомендованную учебную литературу;
- изучить конспекты лекций;
- подготовить ответы на все вопросы по изучаемой теме.

По согласованию с преподавателем студент может подготовить реферат по теме занятия. В процессе подготовки к практическим занятиям студенты могут воспользоваться консультациями преподавателя.

Вопросы, не рассмотренные на лекциях и практических занятиях, должны быть изучены студентами в ходе самостоятельной работы. Контроль самостоятельной работы студентов осуществляется в ходе занятий посредством тестирования. В ходе самостоятельной работы каждый студент обязан прочитать основную и по возможности дополнительную литературу по изучаемой теме, дополнить конспекты лекций недостающим материалом, выписками из рекомендованных первоисточников. Выделить непонятные термины, найти их значение в энциклопедических словарях.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться электронно-библиотечными системами. Также обучающиеся могут взять на дом необходимую литературу на абонементе университетской библиотеки или воспользоваться читальными залами.