

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Макаренко Елена Николаевна

Должность: Ректор

Дата подписания: 23.12.2024 15:17:13

Уникальный программный ключ:

c098bc0c1041cb2a4cf926cf171d6715d99a6ae00adc8e27b55cbe1e2dbd7c78

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник

учебно-методического управления

Платонова Т.К.

«25» июня 2024 г.

**Рабочая программа дисциплины
Словесность в юриспруденции**

Направление 40.03.01 "Юриспруденция"

Направленность 40.03.01.02 "Гражданско-правовой профиль"

Для набора 2021 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА Русский язык и культура речи**Распределение часов дисциплины по семестрам**

| Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>) | 3 (2.1) | | Итого | |
|---|----------------|----|-------|----|
| | 16 | | | |
| Неделя | 16 | | | |
| Вид занятий | УП | РП | УП | РП |
| Практические | 32 | 32 | 32 | 32 |
| Итого ауд. | 32 | 32 | 32 | 32 |
| Контактная работа | 32 | 32 | 32 | 32 |
| Сам. работа | 40 | 40 | 40 | 40 |
| Итого | 72 | 72 | 72 | 72 |

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 25.06.2024 г. протокол № 18.

Программу составил(и): д.филол.н., профессор , зав. кафедрой русского языка и культуры речи, Куликова Э.Г.

Зав. кафедрой: д.филол.н., проф. Куликова Э.Г.

Методический совет направления: д.ю.н., профессор Позднышов А.Н.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

| | |
|-----|---|
| 1.1 | содействовать повышению культуры устных и письменных текстов, обеспечивающих речевое общение в процессе создания, обоснования и применения правовых норм; познакомить с основами знаний о речи и общении, видах общения, речевой деятельности, с качествами речи; научить анализировать речь партнеров по диалогу, собственную речь, публичные выступления (в том числе на судебные темы; дать теоретические знания по культуре речи, сосредоточив внимание на профессионально ориентированной речи). |
|-----|---|

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-5: Способен логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь с единообразным и корректным использованием профессиональной юридической лексики

УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

Осуществляет выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся (соотнесено с индикатором ОПК-5.1). современные коммуникативные технологии на государственном и иностранном языках; закономерности деловой устной и письменной коммуникации. (соотнесено с индикатором УК-4.1).

Уметь:

Осуществляет контроль и оценку образовательных результатов на основе принципов объективности и достоверности (соотнесено с индикатором ОПК-5.2). применять на практике коммуникативные технологии, методы и способы делового общения. (соотнесено с индикатором УК-4.2).

Владеть:

Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса (соотнесено с индикатором ОПК-5.3). навыками межличностного делового общения на государственном и иностранном языках, с применением профессиональных языковых форм и средств. (соотнесено с индикатором УК-4.3).

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Понятие о современном русском литературном языке как основе культуры речи юриста

| № | Наименование темы / Вид занятия | Семестр / Курс | Часов | Компетенции | Литература |
|-----|--|----------------|-------|-------------|--|
| 1.1 | Тема: «Общая типология функциональных стилей речи» Сфера использования функциональных стилей. Функции, стилевые и языковые особенности научного, публицистического, разговорного стилей. Официально-деловой стиль речи ,его подстили и жанры. Долженствование и констатация (описание и повествование) – основные функции официально-делового стиля. Силевые и языковые черты официально-делового стиля. / Пр / | 3 | 4 | ОПК-5, УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5 |
| 1.2 | Тема: «Общая типология функциональных стилей речи» Сфера использования функциональных стилей. Функции, стилевые и языковые особенности научного, публицистического, разговорного стилей. Официально-деловой стиль речи ,его подстили и жанры. Долженствование и констатация (описание и повествование) – основные функции официально-делового стиля. Силевые и языковые черты официально-делового стиля. / Ср / | 3 | 8 | ОПК-5, УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5 |
| 1.3 | Тема: «Судебная речь как разновидность публичной речи». Роль законов формальной логики в судебной речи; возможные логические ошибки в речи. Языковые и речевые средства логичности. / Пр / | 3 | 4 | ОПК-5, УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5 |
| 1.4 | Тема: «Судебная речь как разновидность публичной речи». Роль законов формальной логики в судебной речи; возможные логические ошибки в речи. | 3 | 8 | ОПК-5, УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5 |

| | | | | | |
|-----|---|---|---|-------------|------------------------------|
| | Языковые и речевые средства логичности. Подготовка доклада в формате публичного выступления, сопровождаемого презентацией / Ср / | | | | |
| 1.5 | Тема: «Лексические нормы современного русского литературного языка». Полисемия как тип парадигматических отношений. Причины возникновения полисемии. Прямое и переносное значение. Типы переносного значения: метафора и метонимия. Многозначные слова в речи юриста, их сочетаемость. Лексическая омонимия и смежные с нею явления: омофония, омография, омоформия. Ошибки, связанные с употреблением многозначных слов и омонимов. / Пр / | 3 | 2 | ОПК-5, УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5 |
| 1.6 | Тема: «Лексические нормы современного русского литературного языка». Синонимия как тип парадигматических отношений. Современная классификация синонимов. Функции синонимов в речи юристов. Ошибки в выборе синонимов. Антонимы в аспекте культуры речи. Функции антонимов в речи юриста. Паронимы и проблема выбора слова. Соотношение паронимов с омонимами, синонимами. Паронимы в речи юриста. Парономазия и ее роль в речах судебных ораторов. / Пр / | 3 | 2 | ОПК-5, УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5 |
| 1.7 | Тема: « Лексические нормы современного русского литературного языка». Иноязычная лексика и мера ее использования в языке права. Процесс освоения заимствованных слов. Ошибки в употреблении иноязычных слов. Фразеологические единицы в речи юриста. Понятие фразеологического оборота. Его характеристики. Стилистическое использование фразеологических оборотов, ошибки в их употреблении. / Ср / | 3 | 8 | ОПК-5, УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5 |

Раздел 2. Нормативность современного русского литературного языка. Орфоэпические, акцентологические, лексические нормы.

| № | Наименование темы / Вид занятия | Семестр / Курс | Часов | Компетенции | Литература |
|-----|---|----------------|-------|-------------|--|
| 2.1 | Тема: «Термины как основа профессиональной юридической лексики». Характеристика юридического термина, его грамматическое оформление. Термины оценочного характера, их семантическая структура и грамматическое оформление. Термины и профессионализмы. / Пр / | 3 | 2 | ОПК-5, УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5 |
| 2.2 | Тема: «Термины как основа профессиональной юридической лексики». Характеристика юридического термина, его грамматическое оформление. Термины оценочного характера, их семантическая структура и грамматическое оформление. Термины и профессионализмы. / Ср / | 3 | 8 | ОПК-5, УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5 |
| 2.3 | Тема: «Юридические клише и штампы». Понятие речевого клише, их функции в деловой речи. Различие между клише и речевым штампом. Клише в письменной речи юриста. Клише в судебной монологической речи. Конструкции, входящие в понятие «юридические клише». Причины появления штампов, их разновидности. / Пр / | 3 | 2 | ОПК-5, УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5 |
| 2.4 | Тема: «Юридические клише и штампы». Понятие речевого клише, их функции в деловой речи. Различие между клише и речевым штампом. Клише в письменной речи юриста. Клише в судебной монологической речи. Конструкции, входящие в понятие «юридические клише». Причины появления штампов, их разновидности. / Ср / | 3 | 6 | ОПК-5, УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5 |

| | | | | | |
|------|--|---|---|-------------|--|
| 2.5 | <p>Тема: «Морфологические нормы современного русского литературного языка».</p> <p>Употребление форм имен существительных. Род несклоняемых существительных иноязычного происхождения. Род аббревиатур.</p> <p>Варианты падежных окончаний существительных в именительном падеже множественного числа и в родительном падеже множественного числа.</p> <p>Синонимия полных и кратких форм имен прилагательных.</p> <p>Образование и синонимия степеней сравнения прилагательных</p> <p>/ Пр /</p> | 3 | 2 | ОПК-5, УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5 |
| 2.6 | <p>Тема: «Морфологические нормы современного русского литературного языка».</p> <p>Употребление, склонение, правописание числительных.</p> <p>Синтаксическая сочетаемость количественных и собирательных числительных.</p> <p>Местоимение как часть речи. Употребление личных местоимений, возвратного местоимения «себя» и притяжательного местоимения «свой».</p> <p>Синонимия определительных местоимений.</p> <p>Особенности правописания и употребления неопределенных и отрицательных местоимений.</p> <p>/ Пр /</p> | 3 | 2 | ОПК-5, УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5 |
| 2.7 | <p>Тема: «Морфологические нормы современного русского литературного языка».</p> <p>Употребление форм глагола. Синонимия форм наклонения, времени. Синонимия личных форм глагола. Трудности в употреблении форм глагола.</p> <p>Синонимия форм причастий и деепричастий.</p> <p>/ Пр /</p> | 3 | 2 | ОПК-5, УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5 |
| 2.8 | <p>Тема: "Морфологические нормы современного русского литературного языка".</p> <p>/ Ср /</p> | 3 | 2 | ОПК-5, УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5 |
| 2.9 | <p>Тема: «Точность употребления синтаксических единиц».</p> <p>Основные синтаксические единицы языка.</p> <p>Варианты форм согласования. Согласование грамматическое и смысловое. Согласование сказуемого с подлежащим, определения и приложения с определяемым словом.</p> <p>Варианты форм управления. Управление беспредложное и предложное. Синонимия предлогов.</p> <p>Формы управления в языке права.</p> <p>/ Пр /</p> | 3 | 2 | ОПК-5, УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5 |
| 2.10 | <p>Тема: "Синтаксические нормы современного русского языка".</p> <p>/ Пр /</p> | 3 | 2 | ОПК-5, УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5 |
| 2.11 | <p>Тема: «Точность употребления синтаксических единиц».</p> <p>Порядок слов и его роль в организации речи. Синтаксическое и актуальное членение предложения.</p> <p>Порядок слов стилистически нейтральный (прямой) и стилистически значимый (обратный).</p> <p>Функции обратного порядка слов в речах судебных ораторов.</p> <p>Функции однородных членов предложения в судебной речи.</p> <p>Логические и грамматико - стилистические ошибки в употреблении однородных членов.</p> <p>/ Пр /</p> | 3 | 2 | ОПК-5, УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5 |
| 2.12 | <p>Тема: «Точность употребления синтаксических единиц».</p> <p>Стилистическое использование различных типов сложного предложения. Особенности состава и структуры сложных предложений.</p> <p>Функции сложных предложений в языке права. Понятие периода.</p> <p>Функции параллельных синтаксических конструкций в речи</p> | 3 | 2 | ОПК-5, УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5 |

| | | | | | |
|------|--|---|---|-------------|--|
| | юристов. / Пр / | | | | |
| 2.13 | Тема: « Диалог и аргументация как средства, обеспечивающие коммуникативный аспект деятельности юриста». Диалогические отношения и их реализация в речи. Виды диалогов, формы обмена мнениями, барьеры диалогического взаимодействия. Понятие аргументации, правила аргументации. Виды и речевые средства выражения аргументации. / Пр / | 3 | 2 | ОПК-5, УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5 |
| 2.14 | / Зачёт / | 3 | 0 | ОПК-5, УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5 |

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

| | Авторы, | Заглавие | Издательство, год | Колич-во |
|------|----------------------------------|--|--|---|
| Л1.1 | Кушнерук С. П. | Документная лингвистика: учебное пособие | Москва: ФЛИНТА, 2021 | https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83382 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
| Л1.2 | Локтева М. Е., Куликова Э. Г. | Современный русский язык и риторика: учебник | Ростов-на-Дону: Издательско-полиграфический комплекс РГЭУ (РИНХ), 2017 | https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=567264 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |

5.2. Дополнительная литература

| | Авторы, | Заглавие | Издательство, год | Колич-во |
|------|---|--|--|---|
| Л2.1 | Розенталь Д. Э., Голуб И. Б., Теленкова М. А. | Современный русский язык: учебное пособие | Москва: АЙРИС-пресс, 2010 | https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79031 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
| Л2.2 | Розенталь Д. Э., Теленкова М. А. | Словарь трудностей русского языка: словарь | Москва: АЙРИС-пресс, 2009 | https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79032 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
| Л2.3 | Рубаник Т. В. | Культура речи юриста: учебное пособие | Минск: РИПО, 2016 | https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463332 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
| Л2.4 | Солганик, Г. Я. | Основы лингвистики речи: учебное пособие | Москва: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2010 | https://www.iprbookshop.ru/13186.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |

| | Авторы, | Заглавие | Издательство, год | Колич-во |
|------|---------|---------------------------------------|-------------------|---|
| Л2.5 | | Северо-Кавказский юридический вестник | , 1997 | https://www.iprbookshop.ru/82799.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |

5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Информационная справочная правовая система "Консультант Плюс"
 Информационная справочная правовая система "Гарант" <https://internet.garant.ru>
 База данных СМИ и информационных агентств, имеющих собственные интернет-порталы <https://yandex.ru/news/smi>
 Ведомости <https://www.vedomosti.ru/>
 Взгляд <https://vz.ru/>
 ВЦИОМ <https://www.wciom.ru/>
 Газета <https://gzt.ru/>
 Единый архив экономических и социологических данных по российской Федерации от НИУ ВШЭ <http://sophist.hse.ru/>
 Журналист <https://jrnlst.ru/>
 Интерфакс <https://www.interfax.ru/>
 Исследовательская компания Mediascope <https://mediascope.net/>
 Коммерсант <https://www.kommersant.ru/>

5.4. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
 Офисный пакет LibreOffice (кроссплатформенное свободно распространяемое программное обеспечение)

5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

1.1 Показатели и критерии оценивания компетенций:

| ЗУН, составляющие компетенцию | Показатели оценивания | Критерии оценивания | Средства оценивания |
|--|---|---|---|
| <i>УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</i> | | | |
| <p>Знать:</p> <p>современные коммуникативные технологии на государственном и иностранном языках; закономерности деловой устной и письменной коммуникации</p> | <p>Подготовка к выполнению тестовых заданий и заданий письменных работ; изучение лекционных материалов и конспектирование рекомендуемых преподавателем источников литературы для успешного выполнения заданий</p> | <p>Успешно пройденный тест с малым количеством ошибок, верно выполненная проверочная письменная работа; в ходе устного/письменного ответа студент сумел продемонстрировать хорошее знание источников, рекомендованных для изучения и конспектирования; понимание основной терминологии теоретической риторики, понимание ее принципов</p> | <p>Тест (1: 1-25, 2: 1-17, 3: 1-25)</p> <p>Задания для письменных проверочных работ (тема 1, тема 2, тема 3)</p> <p>Вопросы к зачету (1-52)</p> |
| <p>Уметь:</p> <p>применять на практике коммуникативные технологии, методы и способы делового общения</p> | <p>Подготовка к устному публичному выступлению (с докладом/эссе); репрезентация подготовленного задания; выполнение нестандартных заданий творческого уровня, требующее умения правильно и уместно</p> | <p>В ходе устного выступления и при выполнении письменных работ студент демонстрирует уверенное умение пользоваться разнообразными средствами усиления выразительности и</p> | <p>Доклад (1-30)</p> <p>Задания творческого уровня (1-6)</p> <p>Разноуровневые задания (1-48)</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | использовать различные языковые средства | изобразительности речи | |
| Владеть: навыками межличностного делового общения на государственном и иностранном языках, с применением профессиональных языковых форм и средств | В различных речевых жанрах студент демонстрирует знание актуальных языковых норм, | Владение языковыми нормами на всех уровнях языка, устное сообщение (публичное выступление), изложенное без речевых и логических ошибок; верно выполненные письменные задания | Доклад (1-50) Задания творческого уровня (1-6) Задания для письменных проверочных работ (тема 1, тема 2, тема 3) |
| <i>ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении</i> | | | |
| Знать: Осуществляет выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся | При подготовке к практическим занятиям студент дополняет конспекты лекций дополнительными сведениями, почерпнутыми из научных источников; знает основы теории аргументации, различает стили и подстили современного русского языка | Студент верно выполняет тестовые задания, содержательно и полно отвечает на теоретические вопросы, аргументированно и последовательно выступает перед аудиторией с публичной речью в жанре научного доклада | Тест (1: 1-25, 2: 1-17, 3: 1-25) Вопросы к зачету (1-52) Доклад (1-30) |
| Уметь: Осуществляет контроль и оценку образовательных результатов на основе принципов объективности и достоверности | Подготовка доклада/публичного выступления; выполнение разноуровневых заданий | Грамотно подготовленное и вовремя представленное устное публичное выступление; нестандартно и верно выполненные задания творческого уровня | Доклад (1-30) Задания творческого уровня (1-6) Разноуровневые задания (1-48) |
| Владеть: Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает | Подготовка устного выступления (доклада) с опорой на теорию аргументации; в ходе презентации доклада и при ответе на вопросы | Успешно выполненные письменные задания, нацеленные на выявление различий монологической и | Задания для письменных проверочных работ (тема 1, тема 2, тема 3) |

| | | | |
|--|--|---|---|
| предложения по совершенствованию образовательного процесса | письменных заданий демонстрация владения навыками монологической и диалогической речи | диалогической речи; успешная репрезентация доклада как научного жанра монологической речи, базирующегося на логике и теории аргументации | Доклад (1-30) Задания творческого уровня (1-6) |
|--|--|---|---|

1.2 Шкалы оценивания:

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация осуществляется в рамках накопительной балльно-рейтинговой системы в 100-балльной шкале:

50-100 баллов (зачтено)

0-49 баллов (не зачтено)

2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Вопросы к зачету

1. Язык и речь. Основные единицы языка. Функции языка. Функции языка права.
2. Устная и письменная речь – две формы существования русского литературного языка.
3. Качества, определяющие культуру речи юриста.
4. Общая типология функциональных стилей речи.
5. Официально – деловой стиль речи., подстили, жанры. Функции, стилевые и языковые черты законодательного подстиля.
6. Композиция процессуальных актов. Логико-смысловая членимость текста и структурные особенности речевых единиц как два аспекта композиции судебного процесса.
7. Функции, стилевые и языковые черты научного стиля речи.
8. Композиция учебного научного сочинения.
9. Функции, стилевые и языковые черты публицистического стиля.
10. Публичная лекция на правовую тему, ее цели, назначение, специфика.
11. Судебная речь как разновидность публичной речи, ее назначение и отличительные черты.
12. Проблема сочетания рационального и эмоционального воздействия в судебной речи.
13. Значение законов формальной логики в речи судебного оратора и возможные логические ошибки в ней.
14. Понятие нормативности литературного языка. Современное состояние и тенденции развития литературной нормы.
15. Правильное произношение как показатель речевой культуры.
16. Особенности русского ударения.

17. Лексическое значение и лексическая сочетаемость слов в составе юридических терминов.
18. Значение и сочетаемость слов при составлении процессуальных актов.
19. Речевая недостаточность и речевая избыточность. Плеоназмы. Тавтология.
20. Понятие полисемии и проблема выбора слова в официально-деловой речи.
21. Лексическая омонимия и смежные с нею явления
22. Типы синонимов, их функции в речи юристов.
23. Понятие антонимов, их использование в речи юристов.
24. Паронимия и проблема выбора слова. Парономазия и ее роль в речах судебных ораторов.
25. Иноязычная лексика, ее использование в языке права.
26. Термин как основа профессиональной юридической лексики, грамматическое оформление терминов.
27. Оценочная лексика в составе юридических терминов.
28. Юридические клише и штампы. Клише в письменной речи и в устной речи участников судебных прений.
29. Характеристика фразеологических оборотов, их стилистическое использование и функции
в судебной речи.
30. Род несклоняемых существительных иноязычного происхождения. Род аббревиатур.
31. Склонение фамилий, вызывающих трудности в использовании их в речи.
32. Вариантные окончания имен существительных в именительном падеже множественного числа.
33. Вариантные окончания имен существительных в родительном падеже множественного числа.
34. Синонимия полных и кратких прилагательных. Ударение в кратких формах имен прилагательных.
35. Особенности образования и употребления форм степеней сравнения имен прилагательных.
36. Имя числительное. Употребление, склонение, правописание.
37. Употребление личных местоимений, возвратного местоимения « себя», притяжательного местоимения «свой». Синонимия определительных местоимений.
38. Синонимия форм наклонения, времени, личных форм глагола, их стилистические возможности. Трудности в употреблении некоторых форм глагола. Ударение в глагольных формах прошедшего времени.
39. Образование и употребление действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Ударение в кратких страдательных причастиях прошедшего времени.
40. Образование и употребление деепричастий и деепричастных оборотов.
41. Актуальное членение предложения. Стилистическое использование порядка слов в предложении.
42. Варианты форм согласования. Трудности в согласовании сказуемого с подлежащим, определения с определяемым словом.
43. Варианты форм управления. Управление беспредложное и предложное. Формы управления в языке права. Изменения в формах управления в УК и УПК РФ.
44. Функции однородных членов предложения в языке права
45. Логические и грамматико-стилистические ошибки в употреблении однородных членов.

46. Стилистическое использование разных типов сложного предложения. Особенности состава и структуры сложных предложений.

47. Функции сложных предложений в языке права. Понятие периода, его роль в речи судебного оратора.

48. Параллельные синтаксические конструкции и их функции в речи юриста.

49. Конструкции с чужой речью, знаки препинания в них.

50. Диалогические отношения и их реализация в речи.

51. Виды диалогов, формы обмена мнениями, барьеры диалогического взаимодействия.

52. Понятие аргументации, правила аргументации, Виды и речевые средства выражения аргументации.

Экзаменационный билет включает в себя 2 теоретических вопроса и 1 задание из комплекта разноуровневых заданий (по усмотрению преподавателя, принимающего экзамен)

Критерии оценивания

100-50 баллов (зачтено) - изложенный материал фактически верен, наличие твердых знаний в объеме пройденной программы дисциплины в соответствии с поставленными программой курса целями и задачами обучения; правильные, уверенные действия по применению полученных знаний на практике, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, усвоение основной и знакомство с дополнительной литературой;

0-49 баллов (не зачтено) - ответы не связаны с вопросами, наличие грубых ошибок в ответе, непонимание сущности излагаемого вопроса, неумение применять знания на практике, неуверенность и неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы.

Тесты письменные

ТЕСТ 1

1. В каком ряду слов пишется буква а ?

- а) отл...жить, пор...ждать
- б) восст...новление, неприк...сновенность
- в) разгл...шение, предост...вление
- г) оск...рбление, гр...беж
- д) окр...вавленный, ум...лять (достоинства)

2. В каком ряду слов пишется буква е ?

- а) подозр...ваемый, изобл...ченный
- б) распор...жение, обв...няемый
- в) осв...детельствовать, кл...ветнический
- г) ув...домление, закор...нелый
- д) посв...щение, разб...рательство

3. В каком ряду слов пропущена согласная?

- а) инци...дент, завис...ливый
- б) аген...ство, сверс...ник
- в) ровес...ник, безвозмез...но
- г) неумес...ный, блес...нуть
- д) прои...шествие, словес...ность

4. В каком ряду слов пишется приставка *пре* ?

- а) непр...миримый, пр...одолеть
- б) пр...валировать, пр...оритет
 - в) пр...вилегия, пр...ватный
- г) пр...цедент, пр...тензия
- д) пр...знание, пр...образование

5. В каком ряду слов пишется буква *ы* ?

- а) пред...стория, вз...мать
- б) без...нициативный, из...скать
- в) сверх...нтеллигентный, без...сходный
- г) дез...нформация, раз...гравшийся
- д) с...змальства, пред...збиркома

6. В каком ряду слов пишется *нн* ?

- а) нравстве...ый, наруше...о
- б) призна...а, соверше...ый
- в) масля...ый, своевреме...о
- г) обстреля...ый, косве...ые
- д) моше...ик, беше...ый

7. В каком ряду слов пишется суффикс *-ива-/ыва* ?

- а) развед...вать, бесед...вать
- б) унаслед...вать, навед...ваться
- в) овлад...вать, проповед...вать
- г) успока...вать, расслед...вать
- д) рассматр...вать, растрач...вать

8. В каком ряду все слова с *не* пишутся *раздельно* ?

- а) (не)донесение о преступлении, (не)приняты меры
- б) (не)трезвое состояние, подписка о (не)выезде
 - в) (не)проживающий постоянно в РФ, (не)имеющий судимости
 - г) (не)оприходованные товары, (не)насильственная смерть

9. В каких предложениях пишется частица *ни* ?

- а) Каких только мер *н*... предпринимал *следователь* для задержания преступника!
- б) Какие дела *н*... проверял прокурор, в каждом следствии велось *правильн*
 - в) Пропаганда войны, в какой бы форме она *н*... велась, наказывается лишением свободы.
 - г) Он освободился из заключения, а в кармане *н*... рубля, и на всем свете *н*... одного близкого человека.
 - д) Подсудимый *н*... мог *н*... осознавать степени опасности и *н*... мог *н*... предвидеть тяжких последствий.

10. В каких рядах слов допущены ошибки ?

- а) в следствии стечения обстоятельств
- б) в продолжение всей жизни
- в) по истечение трех месяцев
- г) в виде исключения
- д) по достижении 18 лет

11. Отметьте предложения, в которых в указанном месте ставится запятая:

- а) А.Ф.Кони видел нравственную сторону в деятельности не только судьи, но и обвинителя _ и адвоката.
- б) При определении меры наказания следует учитывать _ как смягчающие, так и отягчающие ответственность обстоятельства.
- в) Казалось бы _ ясно, что _ если все кончилось благополучно, нет необходимости прибегать к содействию работников милиции.
- г) Уголовное законодательство определяет _ какие существенно опасные деяния являются преступлениями _ и устанавливает наказания, а также предусматривает иные меры воздействия, которые могут быть применены к лицам _ совершившим преступления.
- д) Обманывая сотрудников санатория _ и присваивая их деньги, главврач разыгрывал заботливого руководителя.

12. Отметьте предложения, в которых выделенные курсивом слова подлежат обособлению:

- а) Перечень не подлежащего конфискации имущества устанавливается законодательством.
- б) Лишенная близости матери девушка не нашла путей для разрешения конфликта.
- в) Как юрист я должен сказать, что такое заключение является преждевременным.
- г) К сожалению характеристика с места работы отрицательная.
- д) Все это действительно вызвало нервность в работе следователя.

13. Отметьте слова с ударением на втором слоге:

- а) кухонный
- б) эксперт
- в) осведомиться
- г) генезис
- д) намерение

14. Отметьте слова с ударением на третьем слоге:

- а) алкоголь
- б) обеспечение
- в) ходатайство
- г) красивее
- д) каталог

15. Отметьте слова с ударением на первом слоге:

- а) баловать
- б) памятуя

- в) туфля
- г) цыган
- д) средства

16. *Отметьте предложения с речевыми ошибками:*

- а) Потерпевшая неоднократно занимала обвиняемой крупные суммы денег
- б) Вина Короткова в совершении преступления доказана.
- в) К сожалению, родители уделяли мало внимания на воспитание детей.
- г) Он делился о своих переживаниях с другом.
- д) В связи с вновь открывшимися фактами ему трудно будет загладить вину перед потерпевшим.

17. *Отметьте случаи нарушения лексической сочетаемости слов:*

- а) определить меру пресечения
- б) провозгласить приговор
- в) отдать на поруки
- г) применить меры воздействия
- д) возместить вред

18. *Отметьте случаи нарушения согласования:*

- а) допрошено три свидетеля
- б) говорили о тех, кто нарушают дисциплину
- в) большинство свидетелей дало правдивые показания
- г) давший заключение эксперт Петрова
- д) прошло более пяти часов

19. *Отметьте случаи нарушения управления:*

- а) по прибытии на место преступления
- б) с целью завладения имуществом
- в) в целях наживы
- г) согласно приказа
- д) вопреки требований

20. *Отметьте ошибки, связанные с употреблением деепричастных оборотов:*

- а) Подсудимый на путь исправления не стал, имея судимость за хулиганство.
- б) Назначая наказание, судом учитываются все обстоятельства дела.
- в) Выступая в суде, он давал заведомо ложные показания.
- г) Подойдя к стоянке такси, им был обнаружен пакет.
- д) Совершив кражу, Смирнов привлекается к уголовной ответственности.

21. *Отметьте соответствие иноязычных слов и их толкований:*

- а) дифирамб
- б) пиетет
- в) мезальянс
- г) пати
- д) импозантный

- а) глубокое уважение, почтительное отношение к кому-чему-л.
- б) вечер, вечеринка, прием гостей
- в) неумеренная восторженная похвала
- г) внушительный, представительный, производящий впечатление своим видом
- д) неравный брак

22. Отметьте слова, в которых согласный перед *е* произносится твердо:

- а) бизнес
- б) термин
- в) шинель
- г) брюнет
- д) тезис

23. Отметьте нормативную форму родительного падежа у существительных:

- а) две пары носок
- б) три пары туфель
- в) двое осетин
- г) пять килограмм помидор
- д) группа монголов

24. Отметьте аббревиатуры, употребляющиеся как существительные мужского рода
а) ТЮЗ, б) УВД, в) МИД, г) ЦСУ, д) МВД.

25. На месте буквосочетания *чн* произносится (*ин*) в словах:

- а) конечно
- б) скучно
- в) конечный
- г) командировочный
- д) двоечник

Т Е С Т 2

1. В каком ряду слов пишется буква *о*?

- а) раст...ржение, предпол...гать
- б) пр...вовой, неок...зание
- в) опр...тестовать, нем...тивированный
- г) возгл...влять, пок...яние
- д) сост...вляет, док...зательство

2. В каком ряду слов пишется буква *и*?

- а) неприм...римость, рец...дивист
- б) ув...домление, сл...чить
- в) опров...ржение, экспер...мент
- г) интелл...генция, возм...стить
- д) привл...чение, св...дание

3. В каком ряду слов пишется удвоенная согласная ?

- а) ан...улировать, кристал...ьный

- б) бал...истика, кас...ация
- в) процес...уальный, тер...акт
- г) м...играция, апел...ация
- д) кол...егия, ан...онимный

4. В каком ряду слов пишется приставка **при**?

- а) пр...общить, пр...кратить
- б) пр...существовать, пр...терпеть
- в) пр...взойти, пр...проводить
- г) пр...ключение, пр...ступить (к делу)
- д) беспр...кословно, пр...емственность

5. В каком ряду слов пишется буква **ы**?

- а) без...дейный, контр...гра
- б) пред...нфарктный, меж...нститутский
- в) под...тожить, небез...вестный
- г) без...мянный, дез...нфекция
- д) сверх...зысканный, без...сходный

6. В каком ряду слов ищется **нн**?

- а) кожа...ый, ю...ый
- б) изуче...ый, повыше...ый
- в) свяще...ы, посвяще...ы
- г) призна...ый, реза...ая рана
- д) закале...ый, гости...ая

7. В каком ряду слов все слова с **не** пишутся раздельно ?

- а) (не)обратимые процессы, (не)сгораемый шкаф
- б) (не)выполнено вовремя, никому (не)известный
- в) (не)досыгаемая высота, отнюдь (не)глупый
- г) больной (не)обследован, домашние (не)урядицы
- д) ранее (не)судимый, (не)составленное завещание

8. В каких предложениях пишется частица **ни**?

- а) Как бы н... было богато наше воображение, трудно представить происшедшее
- б) Освободиться от важной улики надо было во что бы то н... стало.
- в) Н... что иное, как мысль о предстоящей встрече, н... давала ему покоя.
- г) Подсудимый н... мог н... предвидеть последствий преступления.
- д) Он н... склонен к тому, чтобы стать на путь исправления.

9. В каких рядах слов допущены ошибки ?

- а) в течение многих лет находился в заключение
- б) в следствии по делу допущены ошибки
- в) бросился навстречу преступнику
- г) вовремя судебного заседания
- д) по прибытию на место преступления

10. *Отметьте предложения, в которых в указанном месте ставится запятая.*

- а) В текстах, предлагаемых _ как образцы, использованы разговорные формы слов
- б) Давая показания _ он вынужден был рассказать обо всех обстоятельствах дела.
- в) Совершенствование следственной работы прямо связано с улучшением качества _ составляемых юристом _ процессуальных документов.
- г) Войдя в подъезд, он увидел, что дверь квартиры приоткрыта _ и услышал позади себя какой-то шум.
- д) Создание совершенного механизма, который бы позволял не допустить нарушения прав человека, привлекаемого к уголовной ответственности _ - неотъемлемая часть правовой реформы.
- е) Он хорошо рисовал _ да и чертил неплохо.
- ж) Ночью ветер злится _ да стучит в окно.
- з) Он не имел ни брата _ ни сестры.
- и) Николай Иванович смотрит на него ласковыми _ добрыми и благородными глазами.

ТЕСТ 3

1. *Отметьте слово, которое не сочетается со словом **цена**:*

- а) повысить
- б) снизить
- в) определить
- г) установить

2. *Найдите выражения, в которых нарушена лексическая сочетаемость слов:*

- а) неослабное внимание
- б) учинить разбой
- в) пополнить кругозор
- г) загладить вред
- д) передать на поруки

3. *Отметьте предложения с неверным употреблением паронима:*

- а) Вина подсудимого не доказана.
- б) Он вел себя нарочито вызывающе.
- в) Ему предложили одеть пальто и шляпу.
- г) Высокий уровень криминальности в регионе озадачивал руководство.
- д) Необходимо представить вещественные доказательства.

4. *Укажите, какие из данных словосочетаний являются тавтологическими:*

- а) ложный оговор
- б) реальная действительность
- в) дезертирство из воинской части
- г) контрабанда товаров

д) экспонаты выставки

5. Отметьте соответствие иноязычных слов и их толкований:

- а) оброгация
 - б) оптация
 - в) аброгация
 - г) сертификат
 - д) пролонгация
- а) отмена устаревшего закона;
- б) внесение частичных изменений в старый закон;
- в) один из способов приобретения и прекращения гражданства, заключающийся в выборе гражданства при изменении государственной принадлежности территории
- г) продление действия договора сверх предусмотренного при его заключении срока действия;
- д) письменное свидетельство, удостоверяющее определенный факт.

6. Лексическое значение каких слов сформулировано неверно?

- а) регламент – совокупность правил, регулирующих порядок какой-либо деятельности;
- б) манускрипт – письменное обращение, воззвание;
- в) преамбула – вводная часть какого-либо акта, международного договора
- г) инкриминировать – вменять в вину; предъявлять обвинение в совершенном преступлении;
- д) рекламация – распространение сведений о ком-либо, о чем-либо в целях создания популярности.

7. Выберите правильный вариант:

- а) В нашей стране уделяют огромное значение этой проблеме.
- б) В нашей стране уделяют огромное внимание этой проблеме.
- с) В нашей стране отводится огромное значение этой проблеме.

8. Выберите правильный вариант:

- а) важно осознавать ту роль, которую заняла эта организация в жизни общества.
- б) Сейчас важно осознавать ту роль, которую играет эта организация в жизни общества.
- с) Стабилизация зоны Севера играет ключевое значение для Российской Федерации.

9. Выберите правильный вариант:

- а) Большое значение в перевозке грузов располагает река Ока.
- б) Петр Первый придавал особую роль строительству флота.
- с) Петр Первый придавал особое значение созданию флота.

10. Выберите правильный вариант:

- а) выступление, которое держал адвокат, носило провокационный характер.
- б) выступление адвоката носило провокационный характер.
- с) спикер парламента провел двухчасовой разговор с учеными страны.

11. Выберите правильный вариант:

- а) эти данные позволили автору основать следующие выводы....
- б) эти данные позволили автору прийти к следующим выводам.....
- с) был провозглашен приговор суда.

12. Выберите правильный вариант:

- а) благодаря наводнению были разрушены многочисленные постройки.
- б) из-за сильной засухи пострадали посевы зерновых.
- с) движение прервано благодаря снежным заносам.

13. Укажите, какой предлог следует употребить в начале предложения:

..... налогового периода налогоплательщик должен скорректировать размер резерва

- а) после;
- б) спустя;
- с) по истечении;
- д) кроме.

14. Отметьте слова, в которых ударение падает на первый слог:

- а) торты б) партер в) таможня г) мельком д) догмат

15. Отметьте слова, в которых ударение падает на второй слог:

- а) добыча б) углубить в) нанял г) ломоть д) принудить

16. Отметьте слова, в которых ударение падает на третий слог:

- а) нефтепровод б) танцовщица в) духовник г) кладовая
- д) мастерски

17. Отметьте нормативную форму родительного падежа у существительных:

- а) каникулов б) простынь
- в) ружей г) грузинов д) туфлей

18. Отметьте аббревиатуры, употребляющиеся как существительные, женского рода:

- а) ЗАГС, б) ФСБ, в) ООН, г) МЧС, д) ЭВМ

19. Отметьте нормативную форму именительного падежа множественного числа у существительных:

- а) госпитали б) порты в) года
- г) профессоры д) шофера

20. Правильно употреблен деепричастный оборот:

- а) прослушав выступление, у всех возникли вопросы
- б) читая документы, он мучительно размышлял о происходящем.
- с) узнав о случившемся, свидетеля сковало страхом.

21. Правильно употреблен деепричастный оборот:

- а) рассмотрев решение комиссии по труду, Дума постановила...;
- б) иск удовлетворен, обязав ответчика заключить договор на условиях истца;

- с) исходя из ответственности за сложившееся положение дел, строительство было приостановлено;
- д) ремонтные работы завершены досрочно, понимая важность объекта.

22. Отметьте ошибки, связанные с употреблением деепричастных оборотов:

- а) Имея большой опыт работы, адвокату удалось найти смягчающие вину обстоятельства.
- б) Находясь наедине с подсудимым, Смирнов смог обо всем договориться с ним.
- в) Потерпевший помещен в больницу, получив проникающее ножевое ранение.
- г) Находясь за рулем в нетрезвом состоянии, Коротков был задержан сотрудниками дорожно – патрульной службы.
- д) Знакомясь с материалами дела, адвокат ни на минуту не усомнился в невиновности подзащитного.

23. Отметьте предложения, в которых допущены речевые ошибки:

- а) Он не встал на учет по месту своего жительства.
- б) Прогноз на будущее весьма неутешителен.
- в) Повреждение нанесено тупым предметом.
- г) За совершенное преступление его приговорили к трем годам лишения свободы.
- д) Общая сумма похищенного не превышает триста тысяч рублей.

24. Отметьте слова, не содержащие произносимый согласный:

- а) интриган...ский
- б)опас...ный
- в)аген...ство
- г)преце...дент
- д)громоз...кий

25. Отметьте слова с удвоенными согласными:

- а) бак...алавр
- б) бал...истика
- в) сур...огат
- г) ан...улировать
- д) ак...редитация

Критерии оценивания:

Каждое верно выполненное задание оценивается в 0,3 балла

20-18 баллов выставляется студенту, если верно выполнено не менее 84% заданий теста

17-13 баллов выставляется студенту, если верно выполнено не менее 67% заданий теста

12-10 баллов выставляется, если выполнено не менее 50% заданий теста

9-0 баллов выставляется, если выполнено менее 50% заданий теста

Темы для докладов

1.Правовые афоризмы и фразеологизмы как феномен речевой культуры. Их использование в языке права.

2. Зарождение правовой терминологии в «Русской правде» и Судебниках Ивана III и Ивана IV.
3. Официальность и документальность языка нормативных актов (особенности официально – делового стиля)
4. Латинский язык как праязык юриспруденции, происхождение юридической терминологии.
5. Клише и штампы в речи юриста.
6. Язык и стиль приговора.
7. Языковые ошибки и неточности в нормативных и судебных актах, их влияние на процесс и результаты уголовного судопроизводства.
8. Мера использования юридической терминологии в речах дореволюционных судебных ораторов (на материале речей выдающихся судебных ораторов 19 века).
9. Отличие терминологии ГК РФ от терминологии УК РФ, их грамматическая оформленность.
10. Функции стилистически окрашенной лексики в обвинительной речи А.Ф. Кони по делу об утоплении крестьянки Емельяновой ее мужем и в защитительной речи Ф.Н.Плевако по делу Грузинского.
11. Трудности орфоэпии в современном русском языке.
12. Стилистическая оценка иноязычной лексики.
13. Фразеологические средства языка.
14. Техника словесного обозначения специальных юридических понятий.
15. Использование синонимов и многозначных слов в нормативном правовом тексте.
16. Культура звукового аспекта речи.
17. Этика адвоката.
18. Ораторское искусство в суде присяжных.
19. Теория и практика спора.
20. Метаязыковые характеристики судебной речи.
21. Вербальные преступления против личности.
22. Криминальные проявления экстремизма в публичных выступлениях и литературе.
23. Ключевые слова, концепты, метафоры. Символы современной лингвокультуры.
24. Речевой портрет представителя правоохранительных органов.
25. Структурно-семантические свойства юридической лексики.
26. Название профессий на газетной полосе.
27. Способы обозначения женщин по профессии.
28. Правовой статус эргонимов и маркировок в русском языке последних.
29. Паралингвистическая норма в Интернете.
30. Мера использования заимствованной лексики.

Критерии оценивания:

| Критерии оценивания доклада | | баллы |
|--|--|-------|
| Обоснование актуальности темы и степени ее научной разработанности | Актуальность темы обоснована, дан обзор научной литературы, посвященной выбранной теме | 5 |
| Изложение научной позиции авторов реферируемых источников | Позиция авторов реферируемых источников изложена верно и подробно | 5 |

| | | |
|--|---|---|
| Формулировка собственной позиции выступающего, ответы на вопросы аудитории и преподавателя | Собственная позиция выступающего изложена последовательно и четко, логически обоснована и аргументирована; ответы на вопросы даны в развернутом виде | 5 |
| Качество презентации, подготовленной с помощью ПО Libre Office | Презентация качественно подготовлена, отражает основные тезисы доклада, иллюстрирует и дополняет основные положения выступающего, выступающий свободно владеет речью, техникой публичного выступления | 5 |

20-17 баллов выставляется студенту, если излагаемый материал изложен полно, систематизировано, обоснована актуальность выбранной темы; подготовлена презентация; в ходе выступления студент демонстрирует навыки исследовательской работы и самостоятельность выводов; в ходе доклада выступающий сумел заинтересовать слушателей и развернуто отвечал на вопросы слушателей;

16-13 баллов выставляется студенту, если излагаемый материал в целом изложен полно, обоснована актуальность выбранной темы; подготовлена презентация; в ходе выступления студент демонстрирует навыки исследовательской работы и самостоятельность выводов; в выступлении могут отмечаться незначительные погрешности речевого оформления высказывания или неуверенные ответы на вопросы аудитории;

12-10 баллов выставляется студенту, если излагаемый материал в целом изложен, обоснована актуальность выбранной темы; подготовлена презентация; в ходе выступления отмечаются погрешности речевого оформления высказывания или неуверенные ответы на вопросы аудитории; слабо выражена и недостаточно аргументирована позиция выступающего по выбранной теме исследования;

9-0 баллов выставляется студенту, если материал изложен неполно, непоследовательно, презентация к докладу не подготовлена; в выступлении отсутствуют самостоятельные выводы докладчика; доклад не вызвал интереса слушателей; ответы на вопросы после выступления даны неполные и/или не соответствующие заданной теме

Комплект заданий для письменных проверочных работ

Тема: « Орфоэпические, акцентологические и лексические нормы современного русского литературного языка»

1. Определите лексическое значение слов:

апелляция, рекламация, амбиция, иск, аргумент, надзор, подсудность, деяние, реинтеграция, деликт, инкриминировать, референдум

2. Продолжите синонимический ряд:

интрига...
 преступный...
 обвинить...
 донос...
 кража...

3. Подберите антонимы к словам:

Равноправие, конкретный, совместные, алкоголизм, клевета, частный, эмиграция, истец, голословный

4. Составьте словосочетания с каждым из паронимов:

безответный – безответственный, одеть – надеть, опасный—опасливый, командированный – командировочный, вина – виновность, логичный – логический

5. Отметьте плеоназмы, которые противоречат языковой норме, исправьте их:

оглянуться назад, призыв по мобилизации в вооруженные силы, экспонаты выставки, укусы зубами, свободная вакансия, реальная действительность, предварительное дознание, жизненное кредо, предварительный анонс, памятный сувенир, очевидный факт

6. Замените иноязычные слова русскими:

референдум, раритет, приоритет, паритет, эпатаж, креативный, адаптация, индифферентный

7. Замените русские слова иноязычными:

обжалование, краткость, законный, безбожник, изречение, совершенство, самопроизвольный

8. Расставьте ударения в словах:

маркетинг, обеспечение, осведомиться, оптовый, принудить, осужденный, каталог, квартал, ходатайство, исчерпать, избаловать, хозяева, нефтепровод, сливовый, апостроф, догмат, бармен, пурпурный

9. Подчеркните слова с произношением ШН:

скучный, нарочно, копеечная монета, кое-что, Ильинична, скворечник, прачечная, сердечный, двоечник

10. Подчеркните слова с твердым согласным перед Е:

академик, бутерброд, кофе, депо, шинель, Одесса, стратегия, тире, тенор, менеджер, тенденция, музей

Тема: «Морфологические нормы современного русского литературного языка»

1. Определите род существительных:

жюри, мозоль, тюль, бра, бандероль, инкогнито, рантье, шампунь, кольраби, прорубь, фойе, пони

2. Определите род аббревиатур:

МЧС, МИД, МВД, ЦСКА, ФСБ, ТАСС, УВД, МХАТ, вуз, ТЮЗ, ЛДПР

3. С помощью какого окончания образуются формы множественного числа: - ы (и) или – а (я):

ректор, директор, столяр, прожектор, приговор, договор, конструктор, рапорт, катер, профессор, слог

3. Образуйте формы Р.п. множественного числа:

армяне, осетины, туркмены, монголы, партизаны, чулки, носки, рельсы, гектары, плечи, свечи, мандарины, туфли, помидоры, килограммы, аршины, джинсы, макароны

4. Определите, какие из перечисленных фамилий склоняются, какие нет, поставив их в П.п.:

Александр Живаго, Елена Шевчук, Ольга Корбут, Армен Оганесян, Эмиль Золя, Леонид Гайдай, Светлана Шахрай, Алексей Крученых, Николай Жук.

5. Чем отличаются слова каждой пары: оттенком значения или принадлежностью к разным стилям речи?

Ордены – ордена, договоры – договора, тоны- тона, лагеря- лагерь, бухгалтеры – бухгалтеря, образы – образа, соболи - соболя

6. Найдите ошибки в употреблении степеней сравнения, исправьте их:

Величайший из вулканов, самый кратчайший путь, наилегчайший вес, прежнее преступление менее опаснее, самое тяжелейшее преступление

7. Из приведенных в скобках пар слов выберите нормативное:

(пятеро, пять) академиков, пригласить (четыре соседа, четырех соседей), у (обоих, обеих) свидетелей,

в (полтора, полутора) километрах, (два доцента, двое доцентов), по (обоим, обеим) сторонам, в (тысячу, тысяча) девятьсот восемьдесят пятом году

8. Напишите числительные, поставив их в нужной форме.

К 563 прибавить 87, от 894 отнять 11, в 176 километрах, хищение в размере 3896 рублей, ущерб равен 2189 рублям

9. Образуйте формы 1 лица единств. числа настоящего и будущего времени от глаголов:

роптать, умертвить, учредить, громоздить, вонзить, ездить, пронзить, колесить

10. Определите спряжение глаголов, образуйте от них 2 лицо единств. число и 3 лицо множ. число:

бороться, застелить, наколоть, колыхать, сыпать, заклеить, выспаться, тащить, брезжить, чують

11. От данных глаголов образуйте возможные формы действительных и страдательных причастий:

Веять, построить, колебать, осуждать, осудить, стелить, застелить, заклеить

Тема: «Точность употребления синтаксических единиц».

1. Ликвидируйте ошибки, связанные с нарушением объективного (прямого) порядка слов.

1. Допрошенный в качестве обвиняемого Коротков виновным себя частично признал.

2. Отказать в возбуждении уголовного дела за отсутствием в действиях Сергеева Ивана Петровича состава преступления.

3. Светлову Ирину Дмитриевну на время предварительного следствия отстранить от занимаемой должности.

4. Михалев совершил для личного пользования кражу мотоцикла.

5. По факту кражи собранные материалы подлежат дополнительному расследованию.

2. Исправьте ошибки, связанные с нарушением согласования и управления.

Вынести частное определение по адресу, сознаться о хулиганстве, два допрошенные свидетеля, большая часть свидетелей дали правдивые показания, принять меры в отношении тех, кто нарушают дисциплину, он круглая сирота, по окончании следствия, по прибытию на место преступления, вернуться с мест лишения свободы, согласно приказа, оплатить за проезд, отзыв на книгу, превосходство перед противником.

3. Исправьте ошибки в употреблении деепричастных оборотов.

1. Совершив разбойное нападение, Карпов привлекается к уголовной ответственности.

2. Приняв необходимые меры, сотрудником милиции был задержан преступник.

3. Готовясь к экзаменам, у вас должны быть конспекты,

4. Ознакомившись с документацией, им было выдвинуто ходатайство о назначении экспертизы.

4. Устраните речевые недочеты, связанные с нарушением синтаксических норм.

1. Был внесен ряд предложений и замечаний.

2. Работники прокуратуры и следователи проводят большую работу по предотвращению правонарушений.

3. Эти условия способствуют совершению и росту преступности.

4. С целью завладения личным имуществом и осуществляя преступный сговор, они остановили гражданина Соколова.

5. Виновный человек или невиновен, устанавливает суд.

6. Двигаясь задним ходом и ввиду невнимательности, им был совершен наезд на автомобиль потерпевшего.

7. Подсудимый на путь исправления не стал, имея судимость за хулиганство.

8. Данные показания свидетелями, противоречат заключению экспертизы.

9. Вы не правы, осуждая и споря с преподавателем.

10. В каких словосочетаниях не соблюдены синтаксические нормы:

Согласно плану, крепкое кофе, одержал поражение, соскучился за семьей, не свойственно для подсудимого, двое свидетельниц, купить пару джинс, по прибытию, в город, по приезду в Ростов, дело рассматривал судья Власова, представляет собой, стоимостью 2000 рублей, осужденный по статье, дело слушанием отложить, дело производством прекратить, рецензия на книгу.

Критерии оценивания:

20-17 баллов выставляется в том случае, если в ходе выполнения заданий студент демонстрирует полные и содержательные знания материала, усвоение взаимосвязи теории и практики, правила реализации требований теоретической риторики на практике;

16-13 баллов выставляется в том случае, если студент обнаруживает твердые знания предмета, усвоение рекомендуемой литературы, усвоение взаимосвязи теории и практики, правила реализации требований классической риторики на практике, но допускает некоторые неточности в ответе.

12-10 баллов выставляется в том случае, если студент показывает знания основного учебно-программного материала, знакомство с рекомендованной литературой, но допускает существенные неточности при выполнении заданий контрольной работы.

9-0 баллов выставляется в том случае, если студент не выполнил задания контрольной работы.

Задания творческого уровня

Выполнение задания предполагает выступление студентов с предварительно подготовленной публичной речью по предложенным на выбор темам или на любую общественно значимую тему:

1. Обвинение – клевете (корысти, жестокости, жадности, тщеславию, лести, лживости, равнодушию и т.д.);
2. выступление может быть представлено в форме ролевой игры (имитации судебного процесса).
1. Молодежная политика в Российской Федерации. Правовые основы деятельности молодежного парламента.
2. Языковая ситуация в современной России.
3. Наркомания: пути преодоления.
4. Реформирование системы высшего образования.
5. Современные СМИ: нравственный и правовой аспект.
6. Идеи политкорректности в современном правовом и риторическом пространстве

| Содержание ораторского выступления | | |
|---|---|---|
| Соответствие теме, стилю, жанру | Выступление соответствует предложенной теме, выбранному стилю и жанру | 4 |
| Логико-композиционная организация: целостность представленной композиции, информационная насыщенность | Выступление характеризуется композиционной оформленностью (построение текста, расположение и соотношение составных частей текста – 8 частей ораторской речи, знанием теории выдвижения – обусловлено её | 3 |

| | | |
|---|--|----|
| | содержанием, проблематикой, жанром и назначением), структурированностью и логичностью | |
| Полнота раскрытия, цельность, доказательность, глубина основной мысли | Выступление характеризуется полнотой раскрытия темы, оригинальностью идей, выводов, оценок основная мысль носит концептуальный характер (отражает систему взглядов выступающего), отличается новизной и оригинальностью (в ней есть интересные повороты) | 3 |
| Максимальное количество баллов за содержание | | 10 |
| Коммуникативные качества речи | | |
| Смысловая цельность, речевая связность, логическая последовательность изложения | Выступление характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью, последовательностью изложения, отсутствием логических ошибок, правильным абзачным членением текста | 3 |
| Точность, богатство и выразительность речи соблюдение норм современного русского языка, правильность, чистота | Выступление характеризуется точностью выражения мысли, уместным использованием средств художественной выразительности, элементами художественного мастерства, разнообразием грамматического строя речи | 2 |
| Максимальное количество баллов за коммуникативные качества речи | | 5 |
| Артистизм, речевое мастерство | | |
| Пафосность высказывания | Наличие ярких, нестандартных выразительных средств языка (метафор, эпитетов, риторических вопросов и т.д.); умение варьировать силу и тембральную окраску голоса; наличие сильного эмоционального начала и сильного логического конца | 3 |
| Личностный аспект | Выступающий свободно владеет речью, техникой публичного выступления | 2 |
| Максимальное количество баллов за артистизм, речевое мастерство | | 5 |
| Максимальное количество баллов за выступление с речью | | 20 |

Критерии оценивания:

20-17 баллов - выступление соответствует предложенной теме, выбранному стилю и жанру; характеризуется композиционной оформленностью (построение текста, расположение и соотношение составных частей текста – 8 частей ораторской речи, знанием теории выдвижения – обусловлено её содержанием, проблематикой, жанром и назначением), структурированностью и логичностью; характеризуется полнотой раскрытия темы, оригинальностью идей, выводов, оценок основная мысль носит концептуальный характер (отражает систему взглядов выступающего),

отличается новизной и оригинальностью (в ней есть интересные повороты); выступление характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью, последовательностью изложения, отсутствием логических ошибок, правильным абзачным членением текста; выступление характеризуется точностью выражения мысли, уместным использованием средств художественной выразительности, элементами художественного мастерства, разнообразием грамматического строя речи; наличие ярких, нестандартных выразительных средств языка (метафор, эпитетов, риторических вопросов и т.д.); умение варьировать силу и тембральную окраску голоса; наличие сильного эмоционального начала и сильного логического конца; выступающий свободно владеет речью, техникой публичного выступления

16-13 баллов – выступление соответствует всем перечисленным критериям, однако в ходе выступления отмечаются отдельные недочеты речевого оформления/неуверенные ответы на вопросы слушателей

12-10 баллов – выступление в целом соответствует выбранной теме; но в выступлении отсутствует композиционная и логическая стройность; не используются изученные в ходе занятий изобразительно-выразительные средства; аргументация авторской позиции неуверенная, отмечается ряд недочетов в речевом оформлении высказывания, слабо выражена самостоятельная интерпретация выбранной темы;

9-0 баллов: выступление не соответствует выбранной теме/выступление не подготовлено

Комплект разноуровневых заданий

1. Каковы особенности ударения в русском языке?
2. Поставьте существительные в форму именительного, творительного и предложного падежа множ. числа. Укажите номера слов, в которых ударение переместилось на окончание.
1. госпиталь 10. средства
2. грунт 11. сват
3. минус 12. ход
4. бал 13. торт
5. балл 14. шрифт
6. округ 15. штат.
3. Поставьте существительные в форму родительного падежа един. числа и именительного и предложного падежа множ. числа. Поставьте ударение.
1. вол 5. стопа 9. скала
2. грош 6. волк 10. сирота
3. жгут 7. вор 11. волна
4. крюк 8. обруч 12. полоса
4. 1). Образуйте краткие прилагательные множ. числа и женского рода. 2) Образуйте сравнительную степень этих прилагательных. Поставьте ударения.
Громоздкий, золотистый, учтивый, белый, тонкий, гнусный, важный, знатный, грозный, грязный, правый, грешный, грустный, грузный, покорный, суровый..
5. Укажите номера слов, в которых ударение падает на окончание.
1. свила 8. пряла
2. свили 9. соврали
3. соврала 10. нарвали
4. выждала 11. дождались

5. лгали 12. дождалась
6. налила 13. дозвонились
7. налили 14. позвонишь

6. Образуйте от данных глаголов полные причастия с суффиксом – енн (-ённ). Укажите номера слов, от которых образуются причастия с ударным суффиксом.

1. забелить 5. возбудить
2. осудить 6. закупить
3. залечить 7. отменить
4. завершить 8. подмести

7. Определите место ударения в словах: вогнутый, изогнутый, перемолотый, воткнутый, введены, заведено, натянутый, никчемный, введенный, ввезенный, дареный, окоlesiца, занесенный, желоб, наведенный, планер, поблекший, одноименный, острие.

8. Расставьте ударения в словах:

а) агент, аргумент, алфавит, алкоголь, арест, апартаменты, баловать, бомбардировать, валовой, воспринять, вероисповедание, обеспечение, постриг, апостроф, догмат, асимметрия, безудержный, верба, грушевый, сливовый, духовник, заиндеветь, знамение, иконопись, кашлянуть, кедровый, надолго, паралич, перчить, приноровленный, статут, цепочка;

б) диспансер, добыча, договор, договоренность, дремота, досуг, давнишний, заговор, закупорить, заржаветь, звонит, злоба, зубчатый, дипломированный, искра, избаловать, иначе, исповедание, исподволь, каталог, квартал, километр, комбайнер, красивее, кухонный, корысть;

в) мастерски, медикамент, мизерный, маневр, мышление, намерение, ненавистный, облегчить, озлобленный, осведомить, откупорить, приговор, принудить, приобретение, памятуя, пурпурный, бармен, благовест, шприцы, сирота, сироты, каучук, игрище, insult, паралич;

г) оптовый, рассредоточение, рассердиться, ремень, симметрия, случай, соболезнование, созыв, сосредоточение, средства, столяр, тотчас, теплится, убыстрить, уведомить, украинец, упомянуть, усугубить, фарфор, феномен, ходатайство, хозяйева, цыган, черпать, шофер, щавель, эксперт, бармен, плесневеть, маркетинг, менеджмент, танцовщица, догмат, ломота, жалюзи, языковая(подготовка), премировать, мусоропровод, генезис, овен, свекла, туфля, планер, новорожденный, некролог, партер, умерший.

9. Что такое орфоэпия и каковы исторические основы современного литературного произношения? Каковы причины отклонения от норм литературного произношения?

10. Исправьте орфографические ошибки, связанные с неправильным произношением. Объясните, с чем связано нарушение норм литературного произношения: с диалектным или просторечным влиянием, взаимодействием соседних звуков, вставкой лишних гласных и согласных, пропуском звуков, с явлением опрощения.

Инцидент, юристконсульт, будущий, следующий, константировать, лаборатория, мукулатура, полувер, пирожное, дермантин, подскользнулся, флюорография, друшлаг, скупулезный, экскалация, комфорка, индивидум, черезвычайный, ханжество, подстричься, конкурентноспособный, учреждение, насы[п]те, отпра[в]те, восе[м], патриоти[з`м], карьеры[з`м], грейфрут, перетрубация, скупулезный.

11. Каковы основные правила произношения гласных звуков?

12. Произнесите данные слова в соответствии с орфоэпической нормой.

Аромат, частица, чертеж, вето, цемент, желток, лояльный, очарование, костюм, мясной, кредо, хаос, оазис, отель, монополия, новелла, Вольтер, коала, аллегро, междугородный, Ленин друг, Любин адрес, рябина, язык, рококо, пожелание, Золя, Шопен.

13. Какой звук (О или Э) произносится под ударением в следующих словах.

Афера, гренадер, белесый, бытие, клееный, лососевый можжевельный, блеклый, разношерстный, дареный, двоеженец, забеленный, заем, никчемный, новорожденный, перенесший, оцененный, замороженный, зарешеченный, излеченный, акушер, жернов, желчь, береста, опека, осужденный, планер, маневренный, одноименный, околесица, жердочка, гололедица, дебелий.

14. С приведенными ниже парами слов составьте словосочетания:

Истекший – истёкший, совершенный – совершённый, сложенный – сложенный, погруженный – погружённый, падеж – падёж.

15. Гласный Э или Е произносится в следующих словах иноязычного происхождения? Отметьте случаи, когда допустимы оба варианта.

Академия, газель, шинель, музей, одессит, рельс, альтернатива, академик, рейс, декан, демагогия, декада, дебют, дебаты, кратер, депрессия, брюнет, депо, кларнет, конгресс, дезодорант, бартер, бизнес, деградация, декольте, компьютер, менеджер, кофе, дефис, демобилизация, резюме, тенор, орхидея, проект, тире, детектив, панель, крейсер, теология, конденсатор, прогресс, сервис, ренессанс, реле, регресс, пюре, супермен, тенденция, террорист, фанера, рейтинг, реквием, депозит, юриспруденция, диспансер, генезис, бестселлер, бутерброд, стратегия.

16. Расскажите об особенностях произношения согласных звуков и их сочетаний.

17. Укажите, какие звуки следует произносить в приведенных словах на месте сочетаний: сш/зш: сшить, расширение, масштаб, бесшумный, унесший, возросший, сумасшедший, без шапки;

сч/зч: подписчик, грузчик, бесчеловечный, бесчувственный, расческа, через час, без чудес, расчищенный, с чуткостью, безжалостный;

тч/дч: ракетчик, попутчик, отчисление, отчалить, наводчик, проходчик, попутчик, подчистить.

18. Как произносятся звуки К и Г в соответствии с орфоэпическими нормами русского языка в данных словах?

Бухгалтер, вокзал, анекдот, господин, легкий, ногти, слегка, когда, всегда, богатый, экзамен, дегтярный, сберегший, когтистый, говор, огород, годы, демагогия, энергия, гантель, генезис.

19. Приведенные ниже слова распределите по группам в зависимости от варианта произношения: 1) чн; 2) шн; 3) допустимы оба варианта.

Ильинична, солнечный, нарочно, конечно, булочник, горчичник, подсолнечник, убыточный, перечница, шапочный, сердечный, почечный, лавочник, полуночный, копеечный, яичница, отличник, порядочный, прачечная, пустычный, Саввична, скучно, скворечник, сливочный, каличный, что, чтобы, ни за что, двоечник, балалаечник, гречневый, командировочный, лоточник, порядочный, полуночный.

20. Прочтите аббревиатуры и установите, в каких случаях звуковая форма слова представлена названиями букв.

ФРГ, СНГ, ЛДПР, ЦРУ, ВТО, ФБР, МГУ, ЦСУ, ГИБДД, США, ФСБ, КПРФ, РТР, ОРТ, СТС, МПС, ДПС, ЕС, АиФ.

21. Что называется лексическим значением слова и как вы понимаете соотношение: слово – значение – понятие? Какие, по вашему мнению, части речи не называют понятия?

22. Определите лексическое значение слов по одному из толковых словарей русского языка или словарю иностранных слов.

Апелляция, подсудность, дознание, правосознание, досье, алиби, надзор, мотив, инсинуация, версия, иск, арго, аргумент, беспрецедентный, амнистия, амбиция, эксперт, презумпция, деяние, аффект, прения, арбитраж, протокол, альтернатива, приговор, реинтеграция, арбитр, бутлег, денонсация, депортация.

23. Что такое лексическая сочетаемость?

24. Подберите примеры лексической сочетаемости слов в составе юридических терминов, используя опорные слова:

предъявить, на поруки, определить, определение, причинить, учинить, обвинение, приговор, показание, удар, сговор, заведомо, от общества, действия, мера, нанести, загладить, возместить.

25. К каким ошибкам ведет употребление слов без учета их семантики? Что такое тавтология и плеоназм?

26. Слова, употребленные без учета их семантики, замените нужными. Отметьте предложения, в которых имеются логические ошибки.

- 1). В крови пострадавшего найдено значительное количество алкоголя.
- 2). Я полагаю назначить Степанову меру наказания в виде трех лет лишения свободы (из заявления прокурора)
- 3) Здесь имеется широкий выбор для создания убедительных психологических догадок.
- 4) Давая заведомо ложные показания, Петров пояснил, что к этому делу он отношения не имеет.
- 5) Потерпевшая неоднократно занимала обвиняемой крупные суммы денег.
- 6) Подросток оказался на скамье подсудимых из-за достаточно плохого воспитания родителей.
- 27) Из магазина совершена кража фотоаппарата и другого медицинского оборудования.
- 28) В последнее время достигнут достаточно большой уровень образования.
- 29) Возвращаясь из рейса, Фомин задремал, что явилось результатом столкновения его машины с ехавшим впереди грузовиком.
- 310) Можно привести достаточно много примеров злоупотреблений в сфере обслуживания.
- 31) Рост преступности зависит от того, насколько эффективно ведется борьба с правонарушениями.
- 32) Данное преступление стало возможно благодаря халатности медперсонала.
- 33) Будучи допрошенный в качестве обвиняемого, Петухов сказал, что в день совершения преступления его в городе не было.
- 34) Истец доказывает свои требования бездоказательными доказательствами.
- 315) Поведение Соколова всегда было чревато хорошими последствиями.
- 36) Обвиняемый должен быть отлучен от общества и иметь заслуженное наказание.
- 37) Он неоднократно делал нарушения трудовых обязанностей.
- 38) Пистолет в ходе следствия установлен не был.
- 39) Предлагаю, из-за малой тяжести преступления, отдать Короткова на поруки.
40. Устраните плеоназмы и тавтологию. Обратите внимание на предложения, где тавтология оправдана. Найдите слово, использованное в несвойственном ему значении.
- 41) Догнав Куприянова, Нечаев ножом нанес ему несколько ножевых ран.
- 42) Уклонение от призыва по мобилизации в Вооруженные Силы преследуется законом.
- 43) Было 17 часов вечера, когда Федоренко подъехал к дому и увидел толпу народа.
- 44) В связи с вновь открывшимися фактами необходимо выделить дело в отдельное производство.

- 45) Главная суть вопроса состоит не только в том, чтобы доказать невиновность.
- 46) 15 ноября обвиняемый одолжил у потерпевшего 150 рублей денег.
- 47) С самого первого начала хочу сказать об особенности этого дела.
- 48) Мой подзащитный ударов не наносил и ногами не пинал.
- 49) В правовом государстве суд должен иметь право рассматривать любые конфликты любых граждан с любым властями.
- 50) На лице потерпевшего виден укус зубами в области носа.
- 51) Продолжительность судебного процесса длилась несколько часов.
- 52) Оглянувшись назад, потерпевший увидел отъезжавшую машину.
- 53) Из-за некачественных дефектов товар был забракован.
54. Ознакомившись с приведенными ниже предложениями, определите, что привело к возникновению комического эффекта, неуместного в деловом общении. Исправьте предложения.
- 55) Я ударил его за то, что он выкрутил болт у моего брата.
- 56) Подсудимый Фокин продолжал вместе с умершей Фокиной распивать спиртные напитки.
- 57) Всем студентам, имеющим хвосты, сдать их до 1 марта. (Из распоряжения деканата)
- 58) Студенты, имеющие хвосты, будут повешены на объявлении у деканата. (Из распоряжения деканата)
- 59) Библиотекарь обязан принимать книги у читателей и внимательно следить за их поведением. (Выдержка из «Кодекса образцового библиотекаря»)
- 60) Зоопарку срочно требуются рабочие для кормления хищных животных.
- 61) В холодильнике буфета обнаружена баранья голова, принадлежащая буфетчице Смирновой.
27. Что такое полисемия? Чем обусловлено прямое и переносное значение слова? Какие Вы знаете типы переносного значения?
28. Определите типы полисемии в следующих словосочетаниях и предложениях:
подписка приобщена к делу; подписка о невыезде; мягкое наказание; расколоть группу; пропажа не обнаружена; похищено золото: кольца, серьги, браслеты; защита в лице адвоката; лицо, совершившее преступление, несет уголовную ответственность; приметы преступника: волос черный, прямой; защита обвиняемого; прокуратура расположена в соседнем здании; он часто говорил: «Мне не нужен лишний рот»; лицо дома было веселое.
29. Проверьте по словарю С. И Ожегова, в каком значении употребляются следующие слова в ст. УК РФ. Прямые или производные значения их являются основными в языке права и почему?
Раскрыть, доказательство, возбудить, смягченный, статья, мера, организация, лицо, наряд, погашение, склонение.
30. Устраните ошибки, связанные с лексической сочетаемостью и употреблением многозначных слов.
- 1) Федоров был подобран медвытрезвителем.
 - 2) Лицо, совершившее преступление, должно потерпеть наказание.
 - 3) К нему подошли двое с неизвестными лицами.
 - 4) В связи с вновь открывшимися фактами ему трудно будет загладить вред перед потерпевшим.
 - 5) Принятыми мерами преступник был задержан.
 - 6) Суд постановил дать меру наказания сроком на пять лет.
 - 7) Меры по пресечению преступности недостаточно эффективны.
 - 8) Подсудимый обязан устранить ущерб, нанесенный потерпевшему.

- 9) Были приняты соответствующие меры по наказанию преступника.
- 10) Приговор к лишению свободы сроком на 7 лет обжалованию не подлежит.
- 11) По дороге мы растерялись: я вышел на Садовой, а он поехал дальше.
- 12) Топорков с неустановленным лицом неоднократно совершал преступления.
31. Что такое омонимы и чем они отличаются от многозначных слов? Что такое неполные омонимы, каковы из разновидности?
32. По словарю С. И. Ожегова прочитайте толкование приведенных ниже слов, выделите среди них многозначные слова и омонимы:
эпизод, защита, дача, квалификация, право, ссылка, повод, лицо, язык, брак, гриф, суд, привод, следствие, простой, мотив, нота.
33. Что такое паронимы и какова их функция в речи? Какова роль паронимии в речи судебных ораторов?
34. Объясните различие в значении следующих паронимов:
доверие – доверчивость, вина – виновность, невежа – невежда, одеть – надеть, боязно – боязливо, представить – предоставить, соседний – соседский, освоение – усвоение, подпись – роспись, эффектный – эффективный, главный – заглавный, авторитетный – авторитарный, закончить – окончить, бережный – бережливый, командированный – командировочный, повышенные – завышенные.
35. Отметьте ошибки, связанные с неточным выбором паронимов, найдите примеры паронимии:
- А) Карпова сознательно извлекала нетрудовой доход, перепродавая товары по повышенным ценам.
- Б) Вина Семенова в совершении хулиганских действий доказана.
- В) Адвокат предоставил суду весомое доказательство невиновности подсудимого.
- Г) Опознать этих мужчин я не могу, так как не видела их в личности.
- Д) В этот день он услышал много обидчивых слов.
- Е) Это не только внешняя красавица – это подлинная душевная красота.
- Ж) В романе А. С. Пушкина «Евгений Онегин» главная роль – роль Онегина.
- З) Они живут в одном доме, но на различных этажах.
- И) Виновность подсудимого не доказана и недоказуема.
- К) Лицо, привлекавшее к уголовной ответственности впервые, не является рецидивистом.
- Л) Влево от дверного проема находятся обгоревшие останки стола.
- М) Мы проникаем уважением к людям, борющимся с преступностью.
- Н) Истец просит оплатить ему 10000 рублей.
- О) Федорова необходимо направить на принудительное лечение от алкоголя.
- П) Мой подзащитный не имел специальной образованности.
- Р) В распоряжение эксперта представлены 6 снимков отпечатков пальцев.
- С).Юрист закончил Ростовский государственный экономический университет.
- 36).Что такое синонимы, какова их классификация и каковы функции в речи?
37. Продолжите синонимический ряд. В приведенных синонимических группах укажите разницу в употреблении отдельных синонимов.
- 1) сторонник...
 - 2) интрига...
 - 3) строгий...
 - 4) старание...
 - 5) взять...
 - 6) бранить...
 - 7) обмануть...

- 8) вздор...
- 9) равнодушный...
- 10) крепкий...

38. В приведенных синонимических парах укажите разницу в употреблении синонимов, учитывая особенности значения и сферу употребления:

Показать – пояснить, сказать – брякнуть, побуждение – мотив, обыск – шмон, тождественный – идентичный, обмануть – провести, зарплата – гонорар, понять – постичь, уразуметь – сообразить, прийти – явиться, жить – проживать.

39. Составьте ряды из слов – синонимов, уместных в деловом общении.

Изъян...

Приказ...

Уведомление...

Затруднять...

Часто...

Помогать...

Оповестить...

Отправлять...

40. Что называется доминантой?

41. В каждом синонимическом ряду выделите доминанту и синонимы, характерные для языка права:

- 1) преступный, уголовный, криминальный, злоумышленный;
- 2) соучастник, организатор, пособник, подстрекатель;
- 3) задержать, арестовать, посадить, подвергнуть аресту, взять под стражу;
- 4) обвинить, предъявить обвинение, поставить в вину;
- 5) обидеть, нанести обиду, оскорбить, нанести оскорбление;
- 6) оправдать, снять вину, признать невиновным;
- 7) донос, клевета, навет, оговор;
- 8) расплата, наказание, кара, возмездие, расправа, репрессии;
- 9) кража, хищение, похищение, грабеж.

42. Можно ли из одного и того же слова составить разные синонимические ряды? Если возможно, то с чем это связано? Аргументируйте Ваше рассуждение на примере слова «показать».

43. Укажите функции синонимов в речи юристов. Найдите ошибки, связанные с неточным выбором синонимов.

- 1) Своими действиями он довел обвиняемого до ослепленного, озлобленного состояния.
- 2) Дело, рассматриваемое нами, страшное, тяжелое, поэтому рассудить его надо разумно и справедливо, по-божески.
- 3) Потерпевшая была женщина тихой, покорной, вялой и скучной.
- 4) Это самое эффективное и результативное средство борьбы с преступностью.
- 5) Характер подсудимого твердый, решительный, смелый.
- 6) Подсудимый отнюдь не прост, каким он хочет показать себя на суде, а весьма изворотлив, хитер и опасен.
- 7) Положение подсудимого адское, трагическое в высшей степени, чрезвычайно тяжелое.
- 8) На протяжении многих лет она вела весьма развратный образ жизни.
- 9) После его смерти дом стал опустевшим, затихшим, бесприютным.
- 10) Все свои документы он утратил.
- 11) На почве пьянки между ними состоялась драка.

44. В данном списке слов и словосочетаний найдите антонимические пары:

убытки, грубый, эпизод, спокойный, вежливый, временный, истинный, истец, трусливый, ложный, голословный, обоснованный, взволнованный, эмиграция, совокупность, прибыль, постоянный, ответчик, иммиграция, уголовная ответственность, обвинение, храбрый, неподсудность, оправдание.

45. Выпишите в два столбика: а) словосочетания с противоположными значениями; б) словосочетания, близкие по смыслу.

Дать показания, предать суду, удовлетворить иск, оправдать подсудимого, отказаться от дачи показаний, содействовать установлению истины, заключить договор, осудить подсудимого, способствовать установлению истины, расторгнуть договор, отдать под суд, отказать в иске.

46. Каковы функции антонимов в речи юристов?

47. Прочитайте несколько статей УПК РФ, отметьте в них антонимы, определите их тип и функции. Придают ли они экспрессивность языку УПК РФ?

48. В приведенных предложениях выделите антонимы. Какова их функция? Отметьте предложения с неудачным использованием антонимов.

1.) Не действие, а бездействие становится порой причиной растущей преступности.

2) Три года назад она была счастлива, любима, цветуща. Взгляните же, что стало с ней теперь: несчастна, одинока, разорена, обесславлена, заключена в тюрьму, где стала жертвой неумолимого недуга.

3) Государственное страхование осуществляется в форме обязательного и добровольного страхования.

4) Одни борются с горем, другие смиряются с ним.

5) Потерпевшая написала заявление в суд, описывая происшедшее не по существу, а по злобе.

6) Будучи по натуре человеком сильным, он оказался немощным перед горем.

7) Возраст – понятие относительное, ведь бывают дети до седых волос.

8) Человек, над которым надругались, чаще всего создает вокруг себя обстановку доверия, обидчик же вызывает отвращение и ненависть.

9) Он участвовал в преступных действиях в силу слабости своего характера.

10) Карьера практикующего врача его положительно отталкивает.

Критерии оценивания

20-17 баллов выставляется в том случае, если в ходе выполнения заданий студент демонстрирует полные и содержательные знания материала, усвоение взаимосвязи теории и практики, правила реализации требований теоретической риторики на практике;

16-13 баллов выставляется в том случае, если студент обнаруживает твердые знания предмета, усвоение рекомендуемой литературы, усвоение взаимосвязи теории и практики, правила реализации требований классической риторики на практике, но допускает некоторые неточности в ответе.

12-10 баллов выставляется в том случае, если студент показывает знания основного учебно-программного материала, знакомство с рекомендованной литературой, но допускает существенные неточности при выполнении заданий проверочной работы.

9-0 баллов выставляется в том случае, если студент не выполнил задания проверочной работы.

3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедуры оценивания включают в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию.

Текущий контроль успеваемости проводится с использованием оценочных средств, представленных в п. 2 данного приложения. Результаты текущего контроля доводятся до сведения студентов до промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета. Зачет проводится по расписанию промежуточной аттестации в устной форме. Объявление результатов производится в день зачета. Результаты аттестации заносятся в ведомость и зачетную книжку студента. Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебным планом предусмотрены следующие виды занятий:

- лекции;
- практические занятия.

В ходе лекционных занятий рассматриваются вопросы современного состояния юридического дискурса, анализируются особенности официально-делового стиля, обсуждаются теоретические и практические вопросы, связанные с устной и письменной коммуникацией, даются рекомендации для самостоятельной работы и подготовке к практическим занятиям.

В ходе практических занятий углубляются и закрепляются знания студентов по ряду рассмотренных на лекциях вопросов, развиваются навыки эффективной коммуникации в юридической сфере, прививаются основы речевой культуры, связанные с языковыми нормами, речевым этикетом и деловой риторикой.

При подготовке к практическим занятиям каждый студент должен:

- изучить рекомендованную учебную литературу;
- изучить конспекты лекций;
- изучить основную и дополнительную литературу для подготовки к письменным проверочным работам;
- письменно выполнить тестовые/творческие задания, рекомендованные преподавателем при изучении каждой темы.

По согласованию с преподавателем студент может подготовить доклад по темам, предложенным в п.2. Приложения 1. В процессе подготовки к практическим занятиям студенты могут воспользоваться консультациями преподавателя.

Вопросы, не рассмотренные на лекциях и практических занятиях, должны быть изучены студентами в ходе самостоятельной работы. Контроль самостоятельной работы студентов осуществляется в ходе занятий методом устного опроса или посредством тестирования. В ходе самостоятельной работы каждый студент обязан прочитать основную и по возможности дополнительную литературу по изучаемой теме, дополнить конспекты лекций недостающим материалом, выписками из рекомендованных первоисточников, выделить непонятные термины, найти их значение в энциклопедических словарях.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться электронно-библиотечными системами. Также обучающиеся могут на дом необходимую литературу на абонементе университетской библиотеки или воспользоваться читальными залами.

Методические рекомендации по написанию, требования к оформлению докладов

В целях расширения и закрепления полученных знаний при изучении дисциплины студенту предлагается написание доклада. Тему доклада студент выбирает, исходя из круга научных интересов. Выполнение доклада преследует главную цель – использовать возможности активного, самостоятельного обучения в сочетании с другими формами учебных занятий и заданий по дисциплине.

Требования, предъявляемые к докладу:

- полное, глубокое и последовательное освещение темы;
- использование разнообразной литературы и материалов – учебных, статистических, нормативных, научных источников;

- ссылки на используемую литературу по тексту;
- самостоятельность изложения;
- аккуратность оформления работы;
- соблюдение установленных сроков написания и предоставления работы преподавателю.

- презентация, раскрывающая и дополняющая основные тезисы доклада

Регламент выступления с докладом:

1. Обоснование актуальности темы и степени ее научной разработанности
2. Изложение научной позиции автора реферируемого источника
3. Формулировка собственной позиции выступающего
4. Ответ на вопросы аудитории и преподавателя

Регламент презентации доклада:

1. Обоснование актуальности темы и степени ее научной разработанности
2. Изложение научной позиции автора, демонстрация слайдов
3. Ответ на вопросы аудитории и преподавателя
4. Презентация
5. Подведение итогов преподавателем, анализ представленной презентации

Методические рекомендации по прохождению тестов

Тестовые задания являются формой текущего контроля знаний студентов, выполняются в аудитории или в онлайн-формате с использованием СДО (в этом случае обязательным условием является ограничение времени выполнения). Каждое верно выполненное задание теста оценивается в 0,3 балла. Для успешного прохождения теста необходимо изучить материалы лекций, а также основную и дополнительную литературу, рекомендованную преподавателем. В процессе решения тестов студент должен выбрать один или несколько верных ответов из предложенных вариантов в каждом