

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Макаренко Елена Николаевна

Должность:

Документ подписан в:

Дата подписания: 30.06.2026 21:37:23

Уникальный программный ключ:

c098bc0c1041cb2a4cf926cf171d6715d99a6ae00adc8e27b55cbe1e2dbd7c78

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник

учебно-методического управления

Т.К. Платонова

«25» мая 2026 г.

### **Рабочая программа дисциплины**

## **Культурно-просветительская деятельность преподавателя экономических и обществоведческих дисциплин**

Направление подготовки

44.04.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

Направленность (профиль) программы магистратуры

44.04.04.02 Преподаватель экономических дисциплин и обществознания

Для набора 2026 года

Квалификация  
Магистр

**КАФЕДРА      Экономическая теория и социально-педагогическое образование****Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	2		Итого	
	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	4	4	4	4
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8	8	8	8
Сам. работа	60	60	60	60
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	72	72	72	72

**ОСНОВАНИЕ**

Учебный план утвержден учёным советом Университета (протокол № 9 от 03.03.2026 г.).

Программу составил(и): доктор педагогических наук, доцент, Оганян Татьяна Борисовна

Зав. кафедрой: д.э.н., профессор Н.Г. Кузнецов

Методический совет направления: к.фил.н., доцент Р.И. Бачиева

Директор института магистратуры: д.э.н., профессор Е.А. Иванова

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование профессиональных компетенций, направленных на подготовку обучающихся к выявлению и развитию культурных потребностей различных социальных групп, в процессе культурно-просветительской деятельности по учебной дисциплине
-----	---

### 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**ПК-4. Способен выполнять научно-исследовательские, проектные работы в сфере СПО, ВО, ДПО**

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**Знать:**

методологические основы современного профессионального образования; научные тенденции, результаты отечественных и зарубежных исследований, опыт их внедрения в практику профессионального образования; перспективные направления развития профессионального образования; основные методы поиска, сбора, хранения, обработки, предоставления, распространения информации, необходимой для осуществления научно-исследовательской деятельности; основные результаты фундаментальных и прикладных исследований отдельных компонентов образовательного процесса, в том числе содержательно-деятельностного (отраслевого) компонента, в системе СПО, ВО, ВПО, ДПО (соотнесено с индикатором - ПК-4.1)

**Уметь:**

выполнять проектные и научно-исследовательские работы с учетом нормативных требований; ставить цели и задачи научно-исследовательской, проектной деятельности и решать их с помощью современных технологий, используя отечественный и зарубежный опыт (соотнесено с индикатором - ПК-4.2)

**Владеть:**

методами постановки проблем исследования, анализа условий, формулировки гипотез исследования; методами сравнения, сопоставления и выбора оптимальных путей решения проблемы исследования; методами обобщения результатов научных исследований, опыта; оценочными и прогностическими методами научно-исследовательской и проектной деятельности; навыками оформления результатов проектных, научно-исследовательских работ (соотнесено с индикатором - ПК-4.3)

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### Раздел 1. Общие основы культурно-просветительской деятельности в системе образования

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Понятие, функции и содержание культурно-просветительской деятельности в образовательных организациях Суть и функции культурно-просветительской деятельности. Типология культурно-просветительской деятельности. Содержание культурно-просветительской деятельности. Нормативно-правовая база культурно-просветительской деятельности. Понятие культуры. Культура человека, качества личности и их особенности в детском возрасте, их характеристика. Концептуальная модель основ формирования культуры человека, ее характеристика и структурные компоненты. Свободное время как средство формирования культуры человека. Воспитательный потенциал культурно-просветительской деятельности. История культурно-просветительской деятельности в России. Культурно-просветительская деятельность в СССР. Современные формы культурно-просветительской деятельности.	Лекционные занятия	2	2	ПК-4
1.2	Организация культурно-просветительской деятельности обучающихся во взаимодействии образовательных организаций с семьей Диагностика уровней сформированности культурных интересов, способностей и потребностей ребенка во взаимодействии с родителями. Взаимодействие с родителями по организации свободного времени ребенка. Методическое сопровождение организации культурно-просветительской деятельности в семье: формы, методы, содержание работы с родителями. Совместной художественно-эстетической деятельности	Практические занятия	2	2	ПК-4

	детей и родителей в семье как форма культурно-просветительской деятельности.				
1.3	подготовить эссе на тему «Роль культурно-просветительской деятельности в современном образовании»	Самостоятельная работа	2	10	ПК-4
<b>Раздел 2. Содержание и формы культурно-просветительской деятельности преподавателя экономических и обществоведческих дисциплин</b>					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Организация культурно-просветительской деятельности обучающихся в процессе подготовки и проведения праздников в образовательной организации Значение праздника в жизни ребенка. Возможности праздника в культурном просвещении: эмоциональное переживание значимых социокультурных ценностей во взаимодействии с окружающими (родителями, педагогами, сверстниками). Методика подготовки и проведения праздника с использованием экономических и обществоведческих знаний как формы культурно-просветительской деятельности преподавателя.	Лекционные занятия	2	2	ПК-4
2.2	Организация культурно-просветительской деятельности с обучающимися средствами музейной педагогики. Возможности музейной педагогики в культурном просвещении детей: информирование, обучение, развитие творческих начал, общение, отдых. Принципы музейной педагогики: наглядности, учета возрастных особенностей детской аудитории, активности ребенка на экскурсии. Взаимодействие музейных работников с преподавателями экономических и обществоведческих дисциплин.	Практические занятия	2	2	ПК-4
2.3	Выполнение творческого задания Используя Интернет-ресурсы, проанализируйте культурно-просветительский потенциал виртуальных музеев, содержащих экономические и обществоведческие сведения. Предложите свой проект виртуального музея, направленного на культурное просвещение обучающихся в области экономики и обществознания.	Самостоятельная работа	2	8	ПК-4
2.4	Организация культурно-просветительской деятельности с обучающимися средствами экскурсионной педагогики. Экскурсия как педагогический процесс. Компоненты педагогической деятельности учителя-экскурсовода: конструктивный, организаторский, коммуникативный, познавательный. Сочетание задач обучения и воспитания в экскурсии. Классификация экскурсий по: содержанию (обзорные и тематические); составу и количеству участников; месту проведения; способу передвижения; продолжительности; форме проведения. Организация экскурсий с детьми различного возраста. Особенности памяти, внимания, воображения детей различных возрастных групп и их учет в экскурсионной практике. Тематика экскурсий экономического и обществоведческого содержания для школьников: природоведческие, историко-краеведческие (этнографические), искусствоведческие (историко-театральные, историко-музыкальные, по народным промыслам, в картинные галереи и выставочные залы, музеи, в мастерские художников и скульпторов), литературные (литературно-биографические, историко-литературные, литературно-художественные), архитектурно-градостроительные (экскурсии с показом архитектурных построек данного города, экскурсии с показом памятников архитектуры определенного исторического периода, экскурсии, знакомящие с планировкой и застройкой по генеральным планам, экскурсии с демонстрацией образцов современной архитектуры, экскурсии по новостройкам).	Самостоятельная работа	2	6	ПК-4
2.5	Культурно-просветительская деятельность преподавателя с использованием масс-медиа в современном образовательном пространстве Масс-медиа в современном мире. Сущность понятий «Медиа», «Медиаатекст»,	Самостоятельная работа	2	6	ПК-4

	«Медиапространство», «Медиапедагогика». Виды медиасредств. Функции медиасредств в современной культуре. Возможности медиасредств в культурном просвещении населения области общественности и экономики: оперативность, экономичность, масштабность, комплексность подачи информации и ее восприятия, доступность информации. Причины необходимости медиаграмотности современного педагога.				
2.6	Характеристика музеев Ростовской области и города Ростова-на-Дону: возможности экономического и обществоведческого развития обучающихся и населения. Мини-музеи в образовательных учреждениях разного типа. «Виртуальный музей» как форма культурно-просветительской деятельности. Виртуальные обществоведческие и экономические экскурсии с обучающимися средствами мультимедийной аппаратуры.	Самостоятельная работа	2	6	ПК-4
2.7	Методика проведения экскурсии. Основные этапы экскурсии: предварительная работа, непосредственная разработка самой экскурсии, заключительный этап – проведение экскурсии. Принципы отбора экскурсионных объектов для показа в экскурсии. Показатели оценки объектов. Объем информации в связи с познавательной ценностью и известностью объекта. Основные методические приемы экскурсии.	Самостоятельная работа	2	6	ПК-4
2.8	выполнение научно-исследовательской работы по выбранной теме: 1. Возможности информационно-коммуникационных технологий для организации образовательного пространства. 2. Культурно-просветительские ресурсы Интернета. 3. Интернет-сообщества как средства социокультурной интеграции личности. 4. Образовательная деятельность в социальных сетях. 5. Образовательные блоги. 6. Использование дистанционных форм для культурно-просветительской деятельности. 7. Культурно-образовательные программы дистанционного обучения. 8. Создание в школе виртуальных форм культурно-просветительской деятельности. 9. Сайты класса и школы. 10. Создание в образовательном учреждении развитой информационной структуры и базы данных, наполнение их конкретным содержанием. 11. Организация свободного доступа к материалам на электронных носителях.	Самостоятельная работа	2	6	ПК-4
2.9	Использование телекоммуникационных сетей в целях информационного противоборства. Результаты современных исследований «экранный» насилия. Типология психологического воздействия медиавосприятия на аудиторию. Меры, предпринимаемые в мировом сообществе по защите детей от «экранный» насилия.	Самостоятельная работа	2	6	ПК-4
2.10	разработка и представление электронной презентации по выбранной теме: Школа как культурно-образовательное пространство. Создание просветительских программ и их реализация в целях популяризации научных знаний и отечественной культуры. Сценарий школьного праздника. Этапы подготовки школьного праздника. Методика подготовки проведения культурно-просветительской деятельности.	Самостоятельная работа	2	6	ПК-4
2.11	Подготовка к промежуточной аттестации	Зачет	2	4	ПК-4

#### 4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

#### 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

<b>5.1. Учебные, научные и методические издания</b>				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1		Образование: журнал литературный и общественно-политический: журнал	Санкт-Петербург: Типо-литография Б. М. Вольфа, 1906	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
2	Умов Н. А.	Научное слово: журнал	Москва: Тип. И.Н. Кушнерова и К°, 1904	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
3	Джораев Р.	Воспитание поколений: научно-популярное издание	Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2016	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
4	Чельшева И. В., Мурюкина Е. В., Чельшева И. В.	Использование игровых технологий в социально-культурной деятельности на материале медиакультуры: монография	Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2017	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
5	Сычева Т. А.	Методика преподавания истории и обществознания: электронный курс лекций : тексто-графические учебные материалы: курс лекций	Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2014	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
6		Экономика образования: журнал	Москва: Современный гуманитарный университет, 2020	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
7	Хромов, Е. А.	История экономических учений: учебное пособие: направление подготовки 38.03.01 экономика (уровень бакалавриата), 44.03.05 педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата)	Сургут: Сургутский государственный педагогический университет, 2022	ЭБС «IPR SMART»
8	Ларионов И. К., Сильвестров С. Н., Герасин А. Н., Герасина О. Н., Герасина Ю. А., Ларионов И. К., Сильвестров С. Н.	Экономическая теория: экономические системы: формирование и развитие: учебник	Москва: Дашков и К°, 2023	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

### 5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

ИСС КонсультантПлюс

### 5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС  
Libre Office

### 5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

## 7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

**1.1 Показатели и критерии оценивания компетенций:**

ЗУН, составляющие компетенцию	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Средства оценивания
<b>ПК-4: Способен выполнять научно-исследовательские, проектные работы в сфере СПО, ВО, ДПО</b>			
<p><b>Знать:</b> методологические основы современного профессионального образования; научные тенденции, результаты отечественных и зарубежных исследований, опыт их внедрения в практику профессионального образования.; перспективные направления развития профессионального образования; основные методы поиска, сбора, хранения, обработки, предоставления, распространения информации, необходимой для осуществления научно-исследовательской деятельности; основные результаты фундаментальных и прикладных исследований отдельных компонентов образовательного процесса, в том числе содержательно-деятельностного (отраслевого) компонента, в системе СПО, ВО, ВПО, ДПО</p>	<p>Воспроизводит методологические основы современного профессионального образования; научные тенденции, результаты отечественных и зарубежных исследований, опыт их внедрения в практику профессионального образования.; перспективные направления развития профессионального образования; основные методы поиска, сбора, хранения, обработки, предоставления, распространения информации, необходимой для осуществления научно-исследовательской деятельности; основные результаты фундаментальных и прикладных исследований отдельных компонентов образовательного процесса, в том числе содержательно-деятельностного (отраслевого) компонента, в системе СПО, ВО, ВПО, ДПО</p>	<p>Полнота, правильность, осознанность воспроизведения</p>	<p>Вопросы к зачету (1-28), доклады (1-6), рефераты (1-6), презентации (1-5), таблица «Система культурно-просветительской деятельности в системе начального, основного, среднего общего»</p>
<p><b>Уметь</b> выполнять проектные и научно-исследовательские работы с учетом нормативных требований; ставить цели и задачи научно-исследовательской, проектной деятельности и решать их с помощью современных технологий, используя отечественный и зарубежный опыт</p>	<p>Проектирование научно-исследовательской, деятельности с помощью современных технологий, используя отечественный и зарубежный опыт</p>	<p>Содержательность, обоснованность проекта научно-исследовательской, деятельности с помощью современ</p>	<p>Вопросы к зачету (1-28), доклады (1-6), рефераты (1-6), презентации (1-5), таблица «Система культурно-просветительской деятельности в</p>

		ных технологий, используя отечественный и зарубежный опыт	системе начального, основного, среднего общего»
<b>Владеть</b> методами постановки проблем исследования, анализа условий, формулировки гипотез исследования; методами сравнения, сопоставления и выбора оптимальных путей решения проблемы исследования; методами обобщения результатов научных исследований, опыта; оценочными и прогностическими методами научно-исследовательской и проектной деятельности; навыками оформления результатов проектных, научно-исследовательских работ	Оформить систему работы по реализации проекта	Соответствие набора действий по реализации и проекта поставленной просветительской задаче	Вопросы к зачету (1-28), доклады (1-6), рефераты (1-6), презентации (1-5), таблица «Система культурно-просветительской деятельности в системе начального, основного, среднего общего»

## 1.2 Шкалы оценивания:

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация осуществляется в рамках накопительной балльно-рейтинговой системы в 100-балльной шкале:

- 50-100 баллов («зачтено»)
- 0-49 баллов («не зачтено»)

## **2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

### **Вопросы к зачету**

1. Суть и функции культурно-просветительской деятельности.
2. Типология культурно-просветительской деятельности.
3. Содержание культурно-просветительской деятельности.
4. Нормативно-правовая база культурно-просветительской деятельности.

5. Воспитательный потенциал культурно-просветительской деятельности.
6. Диагностика уровней сформированности культурных интересов, способностей и потребностей ребёнка во взаимодействии с родителями.
7. Взаимодействие с родителями по организации свободного времени ребенка.
8. Совместная деятельность детей и родителей в семье как форма культурно-просветительской деятельности.
9. Значение праздника в жизни школьника.
10. Методика подготовки и проведения праздника как формы культурно-просветительской деятельности преподавателя экономики и обществознания.
11. Возможности музейной педагогики в культурном просвещении детей: информирование, обучение, развитие творческих начал, общение, отдых.
12. Взаимодействие музейных работников с преподавателя экономики и обществознания
13. Экскурсия как педагогический процесс.
14. Компоненты педагогической деятельности учителя-экскурсовода: конструктивный, организаторский, коммуникативный, познавательный.
15. Сочетание задач обучения и воспитания в экскурсии.
16. Классификация экскурсий.
17. Масс-медиа в современном мире.
18. Сущность понятий «Медиа», «Медiateкст», «Медиапространство», «Медиапедагогика».
19. Виды медиасредств.
20. Функции медиасредств в современной культуре.
21. Возможности медиасредств в культурном просвещении населения: оперативность, экономичность, масштабность, комплексность подачи информации и ее восприятия, доступность информации.
22. Причины необходимости медиаграмотности современного преподавателя экономики и обществознания.
23. Роль преподавателя экономики и обществознания в организации культурно-просветительской деятельности детей в образовательной организации.
24. Требования к структуре и содержанию конспектов праздничных мероприятий, занятий, экскурсий, бесед и других форм организации культурно-просветительской деятельности детей.
25. Взаимосвязь разных видов планирования культурно-просветительской деятельности детей различных возрастных групп.
26. Проектирование, программирование, планирование культурно-просветительской деятельности преподавателя экономики и обществознания.
27. Разработка рекомендаций, моделирование методик организации и планирование культурно-просветительской деятельности преподавателем экономики и обществознания.
28. Информационно-методическая деятельность, организационно-педагогическое сопровождение процессов внедрения инновационных методик организации и планирование культурно-просветительской деятельности преподавателем экономики и обществознания.

**Критерии оценивания:**

- 50-100 баллов (зачтено) выставляется обучающемуся, если оба вопроса раскрыты полно, логично, студент ответил на дополнительные вопросы, владеет содержанием материала.
- 0-49 баллов (не зачтено) выставляется обучающемуся, если студент не знает ответов на вопросы

### **Примерные темы докладов**

1. Методы изучения культурно-образовательных потребностей учащихся и их родителей преподавателем экономики и обществознания
2. Проблемы организации свободного времени школьников преподавателем экономики и обществознания.
3. Организация культурного досуга школьников преподавателем экономики и обществознания
4. Средства формирования культурно-образовательных потребностей учащихся и их родителей преподавателем экономики и обществознания.
5. Культивирование творческих личностей учащихся преподавателем экономики и обществознания
6. Педагогический всеобуч преподавателем экономики и обществознания для родителей школьников.

Критерии оценивания:

-25 баллов выставляется обучающемуся, если студент раскрыл тему доклада, структура доклада логична, умел заинтересовать аудиторию содержанием, ответил на вопрос, свободно владеет содержанием материала.

-15-24 баллов выставляется обучающемуся, если в основном раскрыл тему доклада, есть некоторое нарушение логики, студент ответил не на все дополнительные вопросы, но в целом владеет содержанием материала.

-9-14 баллов выставляется обучающемуся, если студент раскрыл тему доклада, нарушена логика изложения, не владеет содержанием материала, не ответил на дополнительные вопросы.

-0-8 балла выставляется обучающемуся, если тема не раскрыта.

Максимальное количество баллов:25

### **Примерные темы рефератов**

- 1.Основные методические приемы проведения обучающих экскурсий преподавателем экономики и обществознания
- 2.Взаимосвязь экскурсоводческих умений и навыков экскурсовода и преподавателя экономики и обществознания.
- 3.Классификация навыков преподавателя экономики и обществознания и экскурсоводв. Основные группы навыков.
- 4.Использование навыков экскурсовода преподавателем экономики и обществознания в экскурсиях.
- 5.Речевой этикет педагога-экскурсовода, его требования и правила.
- 6.Совокупность внеречевых средств общения: жесты, мимика, внешний облик, манеры, культура поведения учителя-экскурсовода.

Критерии оценивания:

-25 балла выставляется обучающемуся, если студент раскрыл тему реферата, структура реферата логична, умел заинтересовать аудиторию содержанием, ответил на вопрос, свободно владеет содержанием материала.

-17-24 балла выставляется обучающемуся, если в основном раскрыл тему реферата, есть некоторое нарушение логики, студент ответил не на все дополнительные вопросы, но в целом владеет содержанием материала.

-9-16 баллов выставляется обучающемуся, если студент раскрыл тему реферата, нарушена логика изложения, не владеет содержанием материала, не ответил на дополнительные вопросы.

-0-8 балла выставляется обучающемуся, если тема не раскрыта.

Максимальное количество баллов: 25

### **Примерные темы презентаций**

1. Школа как культурно-просветительское пространство.
2. Создание просветительских программ и их реализация в целях популяризации научных знаний и отечественной культуры.
3. Сценарий школьного праздника по обществознанию или экономике
4. Этапы подготовки школьного праздника по обществознанию или экономике
5. Методика подготовки и проведения праздника по обществознанию или экономике как формы культурно- просветительской деятельности.

#### **. Критерии оценивания:**

-25 балла выставляется обучающемуся, если подготовленная презентация соответствует выбранной теме, информативна, образна, содержит 9-15 слайдов, структура логична, содержание имеет оценочные суждения, отражает актуальность использования элементов теории в современной практике работы, оформление соответствует стандартным требованиям;

- 19-24 баллов выставляется обучающемуся, если подготовленная презентация соответствует в целом выбранной теме, информативна, образна, содержит 8-13 слайдов, структура логична, содержание имеет оценочные суждения, не отражает актуальность использования элементов теории в современной практике работы, оформление в целом соответствует стандартным требованиям, но имеет отдельные недочёты;

- 7-18 баллов выставляется обучающемуся, если подготовленная презентация соответствует в целом выбранной теме, схематична, содержит 7-11 слайдов, структура нелогична, содержание не имеет оценочные суждения, не отражает актуальность использования элементов теории в современной практике работы, оформление много недочётов;

- 0-6 баллов выставляется обучающемуся, если подготовленная презентация не соответствует выбранной теме, схематична, содержит 6-9 слайдов, структура нелогична, содержание не имеет оценочные суждения, не отражает актуальность использования элементов теории в современной практике работы, оформление не соответствует требованиям;..

Максимальное количество баллов: 25

### **Составить таблицу «Система культурно-просветительской деятельности в системе начального, основного, среднего общего образования».**

#### **Критерии оценивания:**

-25 баллов выставляется обучающемуся, если студент системно представил в таблице максимально возможные формы и виды культурно-просветительской деятельности для школьников разных авторов, структура таблицы логична, материал в ней систематизирован по основным параметрам, пояснил таблицу, ответил на вопросы, свободно владеет содержанием материала.

-15-24 баллов выставляется обучающемуся, если студент системно представил в таблице разные формы и виды культурно-просветительской деятельности для школьников, структура таблицы логична, материал в ней систематизирован по основным параметрам, ответил на вопросы, достаточно свободно владеет содержанием материала.

-7- 14 баллов выставляется обучающемуся, если студент представил в таблице разные формы и виды культурно-просветительской деятельности для школьников, структура таблицы логична, материал в ней систематизирован, ответил не на все вопросы, слабо владеет содержанием материала.

-0-6 баллов выставляется обучающемуся, если студент представил в таблице разные формы и виды культурно-просветительской деятельности для школьников, структура таблицы алогична, материал в ней не систематизирован, не ответил на вопросы, не владеет содержанием материала.

Максимальное количество баллов: 25

**Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Процедуры оценивания включают в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию.

**Текущий контроль** успеваемости проводится с использованием оценочных средств, представленных в п. 2 данного приложения. Результаты текущего контроля доводятся до сведения студентов до промежуточной аттестации.

**Промежуточная аттестация** проводится в форме зачёта. Зачет проводится по расписанию промежуточной аттестации. Объявление результатов производится в день зачёта. Результаты аттестации заносятся в ведомость и зачетную книжку студента. Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Учебным планом по направлению подготовки предусмотрены следующие виды занятий:

- лекции;
- практические занятия.

В ходе лекционных занятий рассматриваются теоретические вопросы по учебной дисциплине, даются рекомендации для самостоятельной работы, подготовке к практическим занятиям.

В ходе практических занятий углубляются и закрепляются знания студентов по ряду рассмотренных на лекциях вопросов, развиваются навыки анализа методов и форм организации и управления педагогическим процессом.

При подготовке к практическим занятиям каждый студент должен:

- изучить рекомендованную учебную литературу;
- изучить конспекты лекций;
- подготовить ответы на все вопросы по изучаемой теме.

В процессе подготовки к практическим занятиям студенты могут воспользоваться консультациями преподавателя.

Вопросы, не рассмотренные на лекциях и практических занятиях, должны быть изучены студентами в ходе самостоятельной работы. Контроль самостоятельной работы студентов над учебной программой курса осуществляется в ходе занятий методом проверки выполненных докладов, рефератов, презентаций, таблицы. В ходе самостоятельной работы каждый студент обязан прочитать основную и по возможности дополнительную литературу по изучаемой теме, дополнить конспекты лекций недостающим материалом, выписками из рекомендованных первоисточников, выделить непонятные термины, найти их значение в энциклопедических словарях.

При подготовке к занятиям студент может воспользоваться Libre Office. Студент должен готовиться к предстоящему практическому занятию по всем, обозначенным в рабочей программе дисциплины вопросам.

При реализации различных видов учебной работы используются разнообразные методы обучения и самостоятельной работы, в частности: составление таблиц, схем, докладов презентаций, рефератов.