Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Макаренко Елена Николаевна
Должность: Ректор
Дата подписания: 20.11.2026 14:39:56
Уникальный программный ключ:
c098bc0c1041cb2a4cf926cf171d6715d99a6ae00adc8e27b55cbe1e2dbd7c78

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник
учебно-методического управления
Т.К. Платонова
«25» июня 2024 г.

Рабочая программа дисциплины
Философия

Направление подготовки
38.03.07 Товароведение

Направленность (профиль) программы бакалавриата
38.03.07.02 Товарный менеджмент и судебно-товароведческая экспертиза

Для набора 2024 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА **Философия и культурология**

Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**3 (2.1)**		Итого	
Недель	16			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	6	6	6	6
Практические	6	6	6	6
Итого ауд.	12	12	12	12
Контактная работа	12	12	12	12
Сам. работа	123	123	123	123
Часы на контроль	9	9	9	9
Итого	144	144	144	144

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 25.06.2024 г. протокол № 18.

Программу составил(и): д.ф.н., профессор, Плотникова Т.В.; доцент, Дмитриева В.Д.

Зав. кафедрой: к.филос.н., доцент Л.Л. Штофер

Методический совет: д.э.н., профессор Д.Д. Костоглодов

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель освоения дисциплины: формирование у студента знаний, умений и навыков для эффективной профессиональной деятельности с учётом историко-философского осмысления тенденций развития личности и общества в целом, способствующих формированию социальной ответственности обучающегося.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- специфику философии как особого типа мировоззрения и круг основных философских и этических проблем (соотнесено с индикатором УК-5.1)
- содержание наиболее значимых философских концепций, оказавших существенное влияние на формирование человека и развитие общества (соотнесено с индикатором УК-5.1)
- закономерности развития природы, общества и мышления (соотнесено с индикатором УК-5.1)
- различные типы мировоззренческих ориентаций и методологических подходов к изучению природы, общества и процесса познания (соотнесено с индикатором УК-5.1)
- основные способы рассуждения и аргументации (соотнесено с индикатором УК-5.1)
- основные методы научного познания (соотнесено с индикатором УК-5.1)

Уметь:

- применять категориальный аппарат философии для осмысления личностных, социальных и профессиональных проблем (соотнесено с индикатором УК-5.2)
- анализировать и оценивать актуальные события и процессы во всех сферах общества в исторической ретроспективе (соотнесено с индикатором УК-5.2)
- сопоставлять мировоззренческие основания и картины мира различных культур и эпох (соотнесено с индикатором УК-5.2)
- определять собственные мировоззренческие позиции (соотнесено с индикатором УК-5.2)
- использовать в профессиональной и исследовательской деятельности знание в области моральной философии (соотнесено с индикатором УК-5.2)
- применять приобретенные знания к решению задач морального выбора, в том числе в конфликтных ситуациях (соотнесено с индикатором УК-5.2)
- анализировать первоисточники (соотнесено с индикатором УК-5.2)
- аргументированно излагать свои мысли в устной и письменной форме (соотнесено с индикатором УК-5.2)

Владеть:

- навыками всесторонней и объективной оценки социально значимых проблем и собственной деятельности (соотнесено с индикатором УК-5.3)
- навыками самостоятельного научного поиска, критического анализа, обработки и систематизации профессионально значимой информации (соотнесено с индикатором УК-5.3)
- навыками рассуждений, логических выводов, ведения научных дискуссий (соотнесено с индикатором УК-5.3)

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Античная и средневековая философия

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Тема "Предмет философии и ее роль в культуре. Античная и средневековая философия" Возникновение философии. Эволюция предмета философии. Соотношение философии и мировоззрения. Понятие мировоззрения и его структура. Исторические типы мировоззрения (мифология, религия, философия). Специфика философского мировоззрения. Роль философии в культуре. Структура философского знания. Основные функции философии. Основные направления и разделы философии. Социально-политические и экономические предпосылки возникновения религиозно-философских систем на Древнем Востоке. Философско-религиозные традиции Древней Индии (брахманизм, индуизм, буддизм) и Древнего Китая (конфуцианство, даосизм). Предпосылки возникновения греческой философии. Периодизация античной философии. Досократическая философия. Милетская	Лекционные занятия	3	2	УК-5

	школа: Фалес, Анаксимен, Анаксимандр. Учение Гераклита Эфесского: "Все течет, все изменяется". Пифагор и пифагорейцы. Атомистическая трактовка бытия: Левкипп и Демокрит. Элейская школа: Парменид, Зенон. Софисты: гносеологический и этический релятивизм. Философия Сократа: Проблемы морали в философии Сократа. Мудрец и мудрость в понимании Сократа. Метод Сократа. Политические взгляды Сократа. Философия Платона: учение об идеях (эйдосах) и его роль в истории философии, учение о душе, анамнесис (знание как припоминание души), метемпсихоз (переселение душ). Проблема происхождения государства: государство как способ формирования добродетельных граждан. Два проекта "справедливого" государства. Типы "дурного" государства. Философия Аристотеля: критика Аристотелем платоновских теории идей, учение о бытии. Учение о категориях. Аристотель о познании. Логика и диалектика в учении Аристотеля. Учение Аристотеля о душе. Проблема происхождения государства: государство как высшая форма общения людей и способ обретения "благой жизни". Проблема справедливости у Аристотеля. Виды справедливости. "Правильные" и "неправильные" формы государственного устройства. Философия эллинизма. Эллинизм в эпоху упадка рабовладельческого общества: общая характеристика этапа. Эпикуреизм. Киники и киренаики. Стоицизм. Учение о фатализме. Античный скептицизм. Средневековая философия: основные принципы средневековой философии, основные проблемы патристики и схоластики				
1.2	Тема "Предмет философии и ее роль в культуре. Античная и средневековая философия" Возникновение философии. Эволюция предмета философии. Соотношение философии и мировоззрения. Понятие мировоззрения и его структура. Исторические типы мировоззрения (мифология, религия, философия). Специфика философского мировоззрения. Роль философии в культуре. Структура философского знания. Основные функции философии. Основные направления и разделы философии. Социально-политические и экономические предпосылки возникновения религиозно-философских систем на Древнем Востоке. Философско-религиозные традиции Древней Индии (брахманизм, индуизм, буддизм) и Древнего Китая (конфуцианство, даосизм). Предпосылки возникновения греческой философии. Периодизация античной философии. Досократическая философия. Милетская школа: Фалес, Анаксимен, Анаксимандр. Учение Гераклита Эфесского: "Все течет, все изменяется". Пифагор и пифагорейцы. Атомистическая трактовка бытия: Левкипп и Демокрит. Элейская школа: Парменид, Зенон. Софисты: гносеологический и этический релятивизм. Философия Сократа: Проблемы морали в философии Сократа. Мудрец и мудрость в понимании Сократа. Метод Сократа. Политические взгляды Сократа. Философия Платона: учение об идеях (эйдосах) и его роль в истории философии, учение о душе, анамнесис (знание как припоминание души), метемпсихоз (переселение душ). Проблема происхождения государства: государство как способ формирования добродетельных граждан. Два проекта "справедливого" государства. Типы "дурного" государства. Философия Аристотеля: критика Аристотелем платоновских теории идей, учение о бытии. Учение о категориях. Аристотель о познании. Логика и диалектика в учении Аристотеля. Учение Аристотеля о душе. Проблема происхождения государства: государство как высшая форма общения людей и способ обретения "благой жизни". Проблема справедливости у Аристотеля. Виды справедливости. "Правильные" и "неправильные" формы государственного устройства. Философия эллинизма. Эллинизм в эпоху упадка рабовладельческого общества: общая характеристика этапа. Эпикуреизм. Киники и киренаики. Стоицизм. Учение о фатализме. Античный скептицизм. Средневековая философия: основные принципы средневековой философии, основные проблемы патристики и схоластики	Практические занятия	3	2	УК-5
1.3	Тема "Возникновение философии" Основные концепции происхождения философии. Начало философского мышления: переход от мифа к логосу. Мифологическая, религиозная и философская научные картины мира.	Самостоятельная работа	3	4	УК-5

1.4	Тема "Философия Древнего Востока" Социально-политические и экономические предпосылки возникновения религиозно-философских систем на Востоке. Возникновение философии в Древней Индии: генезис древнеиндийской цивилизации, кастовая система как основа индийского общества. Веды. Космология, антропология, эсхатология в индуизме. Упанишады. Брахман как личное божество и абстрактное начало. Брахман и атман. Основные школы индийской философии (ньяя, вайшешика, санкхья, йога, миманса, веданта). Буддизм: религия, философия, этика. Жизнь и учение Будды. Четыре благородные истины и восьмеричный путь спасения. Основные идеи буддийской философии. Философские идеи в Древнем Китае. Формирование китайского государства и особенности политического строя Древнего Китая. Китайская философия как одна из предпосылок становления философского мировоззрения. Этическое и социально-политическое учение Конфуция. Основные принципы конфуцианства: жэнь, и, синь, сяо, ли. Золотое правило морали у Конфуция. Благородный муж и низкий человек. Древнекитайские философские школы: даосизм, моизм, легизм.	Самостоятельная работа	3	4	УК-5
1.5	Тема "Античная философия" Досократическая философия. Географические, исторические, религиозные, политические и экономические особенности древнегреческого мира, способствовавшие появлению философии. Основные черты греческой натурфилософии. Периодизация античной философии. Милетская школа: Фалес, Анаксимен, Анаксимандр. Учение Гераклита Эфесского: "Все течет, все изменяется". Пифагор и пифагорейцы. Атомистическая трактовка бытия: Левкипп и Демокрит. Элейская школа: Парменид, Зенон. Софисты: гносеологический и этический релятивизм. Философия Сократа: Проблемы морали в философии Сократа. Мудрец и мудрость в понимании Сократа. Метод Сократа. Политические взгляды Сократа. Философия Платона: учение об идеях (эйдосах) и его роль в истории философии, учение о душе, анамнесис (знание как припоминание души), метемпсихоз (переселение душ). Миф о пещере. Проблема бессмертия души. Проблема происхождения государства: государство как способ формирования добродетельных граждан. Эстетика Платона. Платон о соотношении сословий государства и частей души. Два проекта "справедливого" государства. Типы "дурного" государства. Философия Аристотеля: критика Аристотелем платоновских теории идей, учение о бытии. Учение о категориях. Аристотель о познании. Логика и диалектика в учении Аристотеля. Учение Аристотеля о душе. Проблема происхождения государства: государство как высшая форма общения людей и способ обретения "благой жизни". Проблема справедливости у Аристотеля. Виды справедливости. "Правильные" и "неправильные" формы государственного устройства. Философия эллинизма. Эллинизм в эпоху упадка рабовладельческого общества: общая характеристика этапа. Эпикуреизм. Виды добродетели по Эпикуру. Киники и киренаики. Стоицизм. Учение о фатализме. Античный скептицизм.	Самостоятельная работа	3	8	УК-5
1.6	Тема "Средневековая философия" Средневековая философия как синтез двух традиций: христианского откровения и античной философии. Теоцентризм как основной принцип средневековой философии. Плюрализм подходов к проблеме соотношения веры и знания. Основные принципы средневековой философии: креационизм, персонализм, провиденциализм, традиционализм. Проблема теодицеи. Основные проблемы патристики. Бог, мир и человек в учении Августина. Учение о свободной воли. Общество и история в концепции Августина. Учение о "двух градах". Основные проблемы схоластики. Спор об универсалиях. Философия Фомы Аквинского. Природа и человек как творение Бога. Проблема соотношения души, тела, веры и разума. Средневековые философы о проблеме труда, собственности и богатства.	Самостоятельная работа	3	4	УК-5
1.7	Тема "Средневековая философия мусульманского Востока" Предпосылки возникновения и теоретические корни мусульманской философии. Калам как первая форма арабской философской мысли. Мутакалимы. Мутазилиты. Неоплатонизм в дижении мистиков-суфитов. Арабский аристотелизм (Аль-Кинди, Аль-Фараби, Авиценна, Ибн-Баджа, Ибн -Туфейль, Аверроэс). Религиозная реакция Аль-Гацали.	Самостоятельная работа	3	4	УК-5

1.8	Выполнение заданий (с применением пакета LibreOffice) по темам раздела: - "Предмет философии и ее роль в культуре" - "Философия Древнего Востока" - "Античная философия" - "Средневековая философия"	Самостоятельная работа	3	10	УК-5
Раздел 2. Философия от эпохи Возрождения до наших дней					
№	**Наименование темы, краткое содержание**	**Вид занятия / работы / форма ПА**	**Семестр / Курс**	**Количество часов**	**Компетенции**
2.1	Тема "Философия эпохи Возрождения и Нового времени. Немецкая классическая философия как образец философии классического типа" Основные предпосылки формирования философии эпохи Возрождения. Основные принципы философии Возрождения. Философский гуманизм как возрождение античных ценностей (Данте, Петрарка, Пико делла Мирандола). Пантеистические теории. Философские и космологические учения Николая Кузанского и Джордано Бруно. Политические и экономические проблемы в философии Н. Макиавелли, Т.Мора, Т. Кампанеллы. Специфика философских исканий Нового времени. Проблема научного метода. Эмпирическое и рациональное в познании. Эмпиризм Фрэнсиса Бэкона. Индуктивный метод познания. Учение об идолах (призраках). Рационализм Рене Декарта. Процедура сомнения как основа картезианской метафизики. Cogito ergo sum. Четыре правила метода. Дедукция. Учение о врожденных идеях. Философские идеи Т.Гоббса и Дж. Локка. Становление немецкой классической философии. Философская концепция И.Канта. Гносеология Канта. Этика Канта. Основные принципы объективного идеализма Гегеля. Идеалистическая диалектика Гегеля. Законы диалектики	Лекционные занятия	3	2	УК-5
2.2	Тема "Философия эпохи Возрождения и Нового времени. Немецкая классическая философия как образец философии классического типа" Основные предпосылки формирования философии эпохи Возрождения. Основные принципы философии Возрождения. Философский гуманизм как возрождение античных ценностей (Данте, Петрарка, Пико делла Мирандола). Пантеистические теории. Философские и космологические учения Николая Кузанского и Джордано Бруно. Политические и экономические проблемы в философии Н. Макиавелли, Т.Мора, Т. Кампанеллы. Специфика философских исканий Нового времени. Проблема научного метода. Эмпирическое и рациональное в познании. Эмпиризм Фрэнсиса Бэкона. Индуктивный метод познания. Учение об идолах (призраках). Рационализм Рене Декарта. Процедура сомнения как основа картезианской метафизики. Cogito ergo sum. Четыре правила метода. Дедукция. Учение о врожденных идеях. Философские идеи Т.Гоббса и Дж. Локка. Становление немецкой классической философии. Философская концепция И.Канта. Гносеология Канта. Этика Канта. Основные принципы объективного идеализма Гегеля. Идеалистическая диалектика Гегеля. Законы диалектики	Практические занятия	3	2	УК-5
2.3	Тема "Философия эпохи Возрождения" Основные предпосылки формирования философии эпохи Возрождения. Основные принципы философии Возрождения. Философский гуманизм как возрождение античных ценностей (Данте, Петрарка, Пико делла Мирандола). Пантеистические теории. Философские и космологические учения Николая Кузанского и Джордано Бруно. Политические и экономические проблемы в философии Н. Макиавелли, Т.Мора, Т. Кампанеллы.	Самостоятельная работа	3	8	УК-5
2.4	Тема "Философия Нового времени" Специфика мировоззренческих и теоретических исканий Нового времени: антропоцентризм, культ разума, секуляризация, интерес к гносеологическим, методологическим и социальным проблемам. Эмпирическое и рациональное в познании. Фрэнсис Бэкон как представитель эмпиризма: индуктивный метод познания, учение об идолах (призраках). "Новая Атлантида". Рене Декарт как представитель рационализма: о предмете философии, учение о врожденных идеях. Процедура сомнения как основа картезианской метафизики. Cogito ergo sum. "Рассуждение о методе": четыре правила метода. Дедукция. Социально-политическая обстановка в Англии XVII века. Политические идеи Томаса Гоббса. "Война всех против всех" и концепция естественного договора. "Левиафан".	Самостоятельная работа	3	8	УК-5

	Политические идеи Джона Локка. Естественное право. Принцип разделения властей. Два трактата от государственном правлении. Трактат о веротерпимости. Дискуссия о существовании врожденных идей между Декартом и Локком.				
2.5	Тема "Немецкая классическая философия" Истоки и предпосылки становления немецкой классической философии. Философская концепция И. Канта. Гносеология Канта: границы человеческого познания, понятие трансцендентальной философии, трансцендентальная логика, понятие априорного, пространство и время как формы чувственности, трансцендентальное единство апперцепции, учение о рассудке, явления и ноумены, антиномии, чистый разум. Этика Канта: автономия воли, категорический императив. Идеалистическая диалектика Гегеля. Структура гегелевский философии (логика, философия природы, философия духа). Субъективный, объективный и абсолютный дух. Гегелевская триада. Законы диалектики. Философия истории. Мировой разум как субстанция и субъект истории. Содержание и направленность истории. Эпохи всемирно-исторического процесса. Правовое государство как "воплощение воли Божьей на земле"	Самостоятельная работа	3	8	УК-5
2.6	Тема "Философия европейского Просвещения" Век Просвещения и идея прогресса. Естественные права человека и концепции "общественного договора" XVII-XVIII вв. Сенсуализм европейского Просвещения: Монтескье, Вольтер, Руссо, Дидро, Гольбах, Гельвеций	Самостоятельная работа	3	4	УК-5
2.7	Тема "Философия XIX-XX вв." Критика рационализма. Различные направления иррационалистической философии. Волюнтаризм А. Шопенгауэра. Учение о мире как воле и представлении. Тотальный пессимизм философии Шопенгауэра. Принцип воли к власти в философии Ф. Ницше. Критика христианства и проблема переоценки ценностей. Постулирование «смерти Бога» и учение о сверхчеловеке в философии Ф. Ницше. Философия марксизма: диалектико-материалистическое понимание истории, учение об общественно-экономических формациях, критика капитализма, проблема отчуждения. Марксизм в современном мире. Философия позитивизма: основные идеи позитивизма (О.Конт, Г.Спенсер, Дж.Милль). Проблемы философии науки у учении логического позитивизма. Фальсификационизм К.Поппера. Концепция научно-исследовательских программ И.Лакатоса. Проблема роста научного знания и теория научных революций Т.Куна. Русская философия. Истоки и основные этапы развития русской философии. Специфика русского культурного архетипа. Русская философия XVIII вв. Особенности развития и характерные черты русской философской мысли второй половины XIX – начала XX вв. Славянофилы и западники. Философские идеи в творчестве Ф.М. Достоевского. Философские воззрения Л.Н. Толстого. Концепция «всеединства» Вл. Соловьева. Русская религиозная философия (С.Н. Булгаков, П.А. Флоренский). Проблема личности и свободы в работах Н. Бердяева. Русский космизм. Западноевропейская философия XX века. Особенности и основные направления философских течений XX века. Проблема человека в экзистенциальной философии. Основные категории философии экзистенциалистов: одиночество, заброшенность, выбор, свобода, произвол. Фрейдизм и неофрейдизм: Зигмунд Фрейд о структуре личности. проблема бессознательного. Философская герменевтика как методология социально-гуманитарного познания. Культура и философия постмодерна: деконструктивизм и символизм.	Лекционные занятия	3	2	УК-5
2.8	Тема "Философия XIX-XX вв." Критика рационализма. Различные направления иррационалистической философии. Волюнтаризм А. Шопенгауэра. Учение о мире как воле и представлении. Тотальный пессимизм философии Шопенгауэра. Принцип воли к власти в философии Ф. Ницше. Критика христианства и проблема переоценки ценностей. Постулирование «смерти Бога» и учение о сверхчеловеке в философии Ф. Ницше. Философия марксизма: диалектико-материалистическое понимание истории, учение об общественно-экономических формациях, критика капитализма, проблема отчуждения. Марксизм в современном мире. Философия позитивизма: основные идеи позитивизма (О.Конт, Г.Спенсер, Дж.Милль). Проблемы философии науки у учении логического позитивизма. Фальсификационизм К.Поппера.	Практические занятия	3	2	УК-5

	Концепция научно-исследовательских программ И.Лакатоса. Проблема роста научного знания и теория научных революций Т.Куна. Русская философия. Истоки и основные этапы развития русской философии. Специфика русского культурного архетипа. Русская философия XVIII вв. Особенности развития и характерные черты русской философской мысли второй половины XIX – начала XX вв. Славянофилы и западники. Философские идеи в творчестве Ф.М. Достоевского. Философские воззрения Л.Н. Толстого. Концепция «всеединства» Вл. Соловьева. Русская религиозная философия (С.Н. Булгаков, П.А. Флоренский). Проблема личности и свободы в работах Н. Бердяева. Русский космизм. Западноевропейская философия XX века. Особенности и основные направления философских течений XX века. Проблема человека в экзистенциальной философии. Основные категории философии экзистенциалистов: одиночество, заброшенность, выбор, свобода, произвол. Фрейдизм и неофрейдизм: Зигмунд Фрейд о структуре личности. проблема бессознательного. Философская герменевтика как методология социально-гуманитарного познания. Культура и философия постмодерна: деконструктивизм и символизм. Принцип воли к власти в философии Ф. Ницше. Критика христианства и проблема переоценки ценностей. Постулирование «смерти Бога» и учение о сверхчеловеке в философии Ф. Ницше.				
2.9	Тема "Иррационалистическая философия XIX века" Возникновение и основная проблематика иррационализма. Философский волюнтаризм Артура Шопенгауэра: теоретические источники, учение о мире как о воле и представлении. Философия жизни Фридриха Ницше: воля к жизни и воля к власти. Мораль рабов и господ. Критика христианских ценностей, смерть Бога. Учение о сверхчеловеке. Исторические судьбы ницшеанства.	Самостоятельная работа	3	8	УК-5
2.10	Тема "Философия марксизма" Марксистская философия о происхождении человека и человеческого общества. Сущность диалектико-материалистического понимания истории Учение марксизма об общественно-экономической формации: проблема взаимосвязи экономической и духовной сферы общественной жизни. Проблема отчуждения. Критика капитализма и учение о коммунизме. Оценка марксизма в современном мире. Трансформация марксистской философии в современном мире.	Самостоятельная работа	3	8	УК-5
2.11	Тема "Философия позитивизма" Формирование и основные идеи позитивизма: О. Конт, Г. Спенсер, Дж. Милль. Проблемы философии науки в учении логического позитивизма. Фальсификационизм К. Поппера. Концепция научно-исследовательских программ И. Лакатоса. Философские идеи Т. Куна: проблема роста научного знания и теория научных революций.	Самостоятельная работа	3	8	УК-5
2.12	Тема "Русская философия XVII-XX вв." Истоки и основные этапы развития русской философии. Специфика русского культурного архетипа. Русская философия XVIII века: Г. Сковорода, Н. Новиков, А. Радищев. Особенности развития и характерные черты русской философской мысли второй половины XIX – начала XX вв. Славянофилы и западники. Философские идеи в творчестве Ф.М. Достоевского. Философские воззрения Л.Н. Толстого. Концепция «всеединства» Вл. Соловьева. Русская религиозная философия (С.Н. Булгаков, П.А. Флоренский). Проблема личности и свободы в работах Н. Бердяева. Русский космизм: Н.Ф. Федоров, В.И. Вернадский, К.Э. Циолковский, Н.Л. Чижевский.	Самостоятельная работа	3	8	УК-5
2.13	Тема "Западноевропейская философия XX века" Особенности развития философии в условиях кризиса личности и культуры. Плюрализм философских течений XX века. Экзистенциальная философия как отражение кризиса западноевропейской культуры. Проблема человека в экзистенциальной философии. Основные категории философии экзистенциалистов: одиночество, заброшенность, выбор, свобода, произвол. Основные направления экзистенциализма. Проблема свободы в философии Ж.-П. Сартра и А. Камю. Философская герменевтика как методология социально-гуманитарного познания. Культура и философия постмодерна: деконструктивизм и символизм.	Самостоятельная работа	3	8	УК-5
2.14	Тема "Философия постмодернизма" Возникновение и сущность философии постмодерна. Тотальная критика разума. Проблема истины в философии постмодернизма: эпистемологический анархизм П. Фейерабенда. Идея конца	Самостоятельная работа	3	3	УК-5

	человеческой истории. Основные принципы философии постмодерна: децентрированность, онтологическая неопределенность, телоцентризм. Специфика понимания свободы в философии постмодерна. Проблема деконструкции. Ж.Бодрийяр о проблемах развития экономики в культуре постмодерна.				
2.15	Выполнение заданий (с применением пакета LibreOffice) по темам раздела: - "Философия эпохи Возрождения" - "Философия Нового времени" - "Немецкая классическая философия" - "Иррационалистическая философия XIX века" - "Философия марксизма" - "Философия позитивизма" - "Русская философия XVII - XX вв." - "Западноевропейская философия XX века"	Самостоятельная работа	3	18	УК-5
2.16	Подготовка к промежуточной аттестации	Экзамен	3	9	УК-5

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Учебные, научные и методические издания

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Библиотека / Количество
1	Пивоев В. М.	Философия: учебное пособие	Москва: Директ-Медиа, 2013	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
2	Степанович, В. А.	История философии. В 2-х томах. Т.1: Исторические типы классической философии: курс лекций	Москва: Прометей, 2018	ЭБС «IPR SMART»
3	Степанович, В. А.	История философии. В 2-х томах. Т.2: Неклассическая философия XIX-XX веков: курс лекций	Москва: Прометей, 2018	ЭБС «IPR SMART»
4		Научный журнал «История философии»		
5		Научный журнал «Философский журнал»		
6		Научный журнал «Человек»		
7		Научный журнал «Философия науки и техники»		
8		Научный журнал «Этическая мысль»		
9	Грядовой Д. И.	История философии: учебник	Москва: Юнити-Дана, 2017	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
10	Грядовой Д. И.	История философии: учебник	Москва: Юнити-Дана, 2017	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
11	Грядовой Д. И.	История философии: учебник	Москва: Юнити-Дана, 2017	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

5.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

ИСС "Гарант" https://internet.garant.ru
Электронная библиотека Института философии РАН https://iphlib.ru/library (свободный доступ)
Научная электронная библиотека "КиберЛенинка" https://cyberleninka.ru/ (свободный доступ)

5.3. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС
Свободно распространяемый офисный пакет LibreOffice

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

1.1 Показатели и критерии оценивания компетенций:

ЗУН, составляющие компетенцию	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Средства оценивания
УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах			
Знать: - специфику философии как особого типа мировоззрения и круг основных философских и этических проблем; - содержание наиболее значимых философских концепций, оказавших существенное влияние на формирование человека и развитие общества; - закономерности развития природы, общества и мышления; - различные типы мировоззренческих ориентаций и методологических подходов к изучению природы, общества и процесса познания; - основные способы рассуждения и аргументации; - основные методы научного познания	Демонстрирует знание содержания наиболее значимых философских концепций, основных методов научного познания; характеризует круг основных философских и этических проблем, различает типы мировоззренческих ориентаций и подходов к изучению природы, общества и процесса познания в ходе ответов на вопросы опроса, выполнения заданий и (или) ответов на вопросы экзамена	- Корректность, полнота, содержательность и логичность ответа; - оперирование базовыми понятиями учебного курса; - соответствие представленной в ответах информации материалам лекций и рекомендуемым источникам литературы; - аргументированность выводов	Опрос (вопросы 1-160), разноуровневые задания (задания 1.1-1.25, 2.1, 3.1), вопросы к экзамену (вопросы 1-44)
Уметь: - применять категориальный аппарат философии для осмысления личностных, социальных и профессиональных проблем; - анализировать и оценивать актуальные события и процессы во всех сферах общества в исторической ретроспективе; - сопоставлять мировоззренческие основания и картины мира различных культур и эпох; - определять собственные мировоззренческие позиции; - использовать в профессиональной и исследовательской деятельности знание в области моральной философии; - применять приобретенные знания к решению задач морального выбора, в том числе в конфликтных ситуациях; - анализировать первоисточники; - аргументированно излагать свои мысли в устной и письменной форме	Свободно оперирует базовыми понятиями учебного курса, умеет работать с первоисточниками, аргументированно излагать свои мысли, сопоставлять различные картины мира, давать оценку актуальным событиям и процессам в различных сферах общественной жизни, успешно выполняя разноуровневые задания и (или) отвечая на практико-ориентированные вопросы к экзамену	- Полнота и корректность решения задачи: - оперирование базовыми понятиями учебного курса; - аргументированность выводов, наличие авторской позиции по рассматриваемым в заданиях вопросам	Разноуровневые задания (задания 1.1-1.25, 2.1, 3.1), практико-ориентированные вопросы к экзамену (вопросы 1-26)
Владеть: - навыками всесторонней и объективной оценки социально значимых проблем и собственной	Формулирует выводы, собственную позицию, а также рекомендации и прогнозы (форсайт) на	- Полнота и корректность решения задачи: - оперирование базовыми понятиями учебного	Разноуровневые задания (задания 1.1-1.25, 2.1, 3.1), практико-ориентированные

деятельности; - навыками самостоятельного научного поиска, критического анализа, обработки и систематизации профессионально значимой информации; - навыками рассуждений, логических выводов, ведения научных дискуссий	основе социально-философского анализа в ходе выполнения разноуровневых заданий и (или) ответов на практико-ориентированные вопросы к экзамену	курса; - аргументированность выводов, наличие авторской позиции по рассматриваемым в заданиях вопросам	вопросы к экзамену (вопросы 1-26)

1.2 Шкалы оценивания:

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация осуществляется в рамках накопительной балльно-рейтинговой системы в 100-балльной шкале:

84-100 баллов (оценка «отлично»)
67-83 баллов (оценка «хорошо»)
50-66 баллов (оценка «удовлетворительно»)
0-49 баллов (оценка «неудовлетворительно»)

2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Вопросы к экзамену

Теоретические вопросы

1. Предмет философии. Специфика философского знания.
2. Мировоззрение и его исторические типы: мифология.
3. Мировоззрение и его исторические типы: религия.
4. Исторические этапы развития философии.
5. Структура философского знания.
6. Философия Древней Индии: индуизм, брахманизм, буддизм.
7. Философия Древнего Китая: конфуцианство, даосизм.
8. Учение о бытии в философии Др. Греции (Милетская школа).
9. Проблема бытия в Античности: Парменид и Гераклит.
10. Проблема движения в апориях Зенона.
11. Проблема человека в учениях софистов и Сократа.
12. Атомизм Демокрита.
13. Учение об идеях Платона.
14. Основные политико-философские идеи Платона.
15. Философия Аристотеля.
16. Средневековая патристика: учение А. Августина.
17. Средневековая схоластика: учение Ф. Аквинского.
18. Основные философские идеи гуманизма эпохи Возрождения.
19. Философия Нового времени. Эмпиризм Ф. Бэкона.
20. Рационализм Р. Декарта.
21. Социально-политические учения Нового времени: Т. Гоббс и Дж. Локк.
22. Немецкая классическая философия: гносеология И. Канта.
23. Немецкая классическая философия: этическое учение И. Канта.
24. Принципы построения философской системы Г.Ф. Гегеля.
25. Движение и развитие. Диалектический метод Г.Ф. Гегеля.
26. Сущность и структура материалистического понимания истории в философии К. Маркса.
27. Проблема отчуждения в марксизме.
28. Иррационализм XIX века: Артур Шопенгауэр.
29. Ф. Ницше: критика христианской морали.
30. Ф. Ницше. Миф о сверхчеловеке.
31. Основные идеи экзистенциальной философии.

32. Экзистенциализм о свободе личности (Жан-Поль Сартр, Альбер Камю).
33. Концепция личности в учении З. Фрейда.
34. Основные идеи философии позитивизма: логический позитивизм и К. Поппер.
35. Основные идеи философии позитивизма: И. Лакатос и Т. Кун.
36. Философская герменевтика как методология социально-гуманитарного познания.
37. Русская философия XVIII века: Г. Сковорода, Н. Новиков, А. Радищев.
38. Философские идеи в творчестве Ф.М. Достоевского.
39. Философские воззрения Л.Н. Толстого.
40. Особенности развития и характерные черты русской философской мысли второй половины XIX – начала XX вв.
41. Концепция «всеединства» Вл. Соловьева.
42. Проблема личности и свободы в работах Н. Бердяева.
43. Особенности философии русского космизма: Н. Федоров, В. Вернадский, К. Циолковский, А. Чижевский.
44. Особенности религиозной философии о. П. Флоренского.

Практико-ориентированные вопросы к экзамену

1. Проанализируйте текст. «Две вещи наполняют душу всегда новым и все более сильным удивлением и благоговением, чем чаще и продолжительнее мы размышляем о них, – это звездное небо надо мной и моральный закон во мне». Выделите функции философии как мировоззрения. Какую роль, по Вашему мнению, играет философия в общекультурном, общечеловеческом и личностном развитии?
2. Рассмотрите более подробно систему ценностных ориентаций (мировоззренческих, религиозных, идеологических, моральных) как механизма регуляции социального поведения человека. Приведите примеры ценностного отношения к реальности.
3. «Понятие культуры – ценностное понятие. Эмпирическая реальность становится для нас культурой потому, что мы соотносим ее с ценностными идеями, и, в той мере, в которой мы это делаем, культура охватывает те (и только те) компоненты действительности, которые в результате отмеченного отнесения к ценности становятся значимыми для нас» (М. Вебер).
4. О какой форме философского мировоззрения идет речь в тексте? «Какую бы позу ни принимали природоведы, над ними господствует философия. Вопрос только в том, желают ли они, чтобы над ними господствовала какая-нибудь плохая модная философия, или они желают руководствоваться такой формой теоретического мышления, которая основывается на знакомстве с историей мышления и ее достижениями. Физика, берегись метафизики, - это абсолютно верно, но в другом смысле». В каком отношении фраза «Физика, берегись метафизики!» имеет смысл? Приведите примеры.
5. Какому из перечисленных модусов соответствует (или является близким) понятие «материя» в изложении Платона и Аристотеля? «А именно есть модус бытия, который называется абсолютной необходимостью. Так, бог есть форма форм, бытие сущего, основа или сущность вещей; по этому тезису все вещи в боге есть самая абсолютная необходимость. Другой модус бытия – тот, в котором вещи существуют в сложной необходимости, где формы вещей, действительные в себе, находятся с отличиями в природном порядке, как в разуме… Третий модус бытия – тот, в котором вещи в возникшей возможности есть то или это. Наконец, последний модус бытия – тот, в котором вещи могут быть; это абсолютная возможность»
6. Обоснуйте историческое значение постановки проблемы бытия в Античной философии. Дайте сравнительный анализ концепциям Парменида и Гераклита.
7. Объясните, почему теория идеального государства Платона может рассматриваться как универсальная модель тоталитарного общества, а политическое учение Аристотеля концентрированно выражает основополагающие принципы демократического общественного устройства.
8. Опираясь на имеющиеся у Вас знания о диалектическом методе, проанализируйте соотношение формы и содержания, возможности и действительности, абстрактного и конкретного в Вашей практической деятельности. Как Вы используете метод и принципы диалектики в личностном развитии? «Принимать ту или другую сторону в антиномиях совсем ни на чем не обосновано; природа на каждом шагу учит нас понимать противоположное в сочетании; разве в ней бесконечное отделено от конечного, вечное от временного, единство от разнообразия? Строгое требование «того или другого» очень похоже на требование «кошелек или жизнь»«.
9. Проанализируйте текст. Что, на Ваш взгляд, представляют собой нематериальный субстанции или «монады» Г. Лейбница? Как соотносятся они с понятием «бытие»? «…Материя, которая рассматривается во всей полноте ее существования…есть только совокупность или вывод совокупности и…всякая реальная совокупность предусматривает простые субстанции, или реальные «монады»… Материя не может существовать без нематериальных субстанций…»
10. В чем связь материального и идеального? Можно ли говорить об их абсолютной противоположности? Каковы, с Вашей точки зрения, факторы, определяющие природу сознания? Обоснуйте свою точку зрения. «…Идеальное есть не что иное, как материальное, пересаженное в человеческую голову и преобразованное в ней».
11. Что имеет в виду Г.Гегель, утверждая, что «все возможное имеет вообще некое бытие или некое

существование. Это единство возможности и действительности есть случайность. Случайное есть что-то реальное, определенное вместе с тем только как возможное, другое или противоположность которого может имеет бытие» «все возможное имеет вообще некоторое бытие…»? Каждая ли возможность преобразовывается в действительность? Что необходимо для реализации возможностей? Приведите примеры.

12. Кого имеет в виду К.Маркс: а/ индивида, б/ личность, в/ человек как родовое понятие? Аргументируйте свой ответ. «…Сущность человека не есть абстракт, присущий отдельному индивиду. В своей действительности она есть совокупность всех общественных отношений».
13. Какая проблема поставлена П.Л. Лавровым в данном отрывке? «Когда идет борьба за отечество или за идею, пусть в минуты отдыха зоолог в своем кабинете исследует формы инфузорий; пусть скульптор в своей мастерской отделывает голову Афродиты. Но минута настала, когда они не как ученые. Не как художники, но как люди нужны в рядах своих единомышленников; тогда они нравственные уроды, если не бросят микроскопа и резца, чтобы делом, жизнью служить отечеству или идее». Обоснуйте свою точку зрения.
14. Общество – не сумма индивидов. Общество – система отношений между людьми. Подумайте, как духовное развитие человека связано с развитием общества, а развитие общества – с формированием личности. Приведите примеры из Вашей жизни.
15. Сущность искусства связана с процессом становления специфически человеческого отношения к миру. Выделите основные функции искусства, формирующие целостную творческую личность, стимулирующие самосознание и воображение. «Воспроизведение жизни – общий, характеристический признак искусства, составляющий сущность его; часто произведения искусства имеют и другое значение – объяснение жизни; часто имеют они и значение приговора о явлениях жизни».
16. Приведите примеры роли выдающихся личностей в историческом процессе в прошлом и настоящем российской цивилизации.
17. Охарактеризуйте соотношение свободы и ответственности в жизни человека. Проиллюстрируйте, каким образом это диалектическое взаимодействие проявляет себя в политической, этической, юридической сферах.
18. В чем заключается проблема необходимости и случайности в историческом процессе. Проанализируйте следующий отрывок: «…История носила бы очень мистический характер, если бы «случайности» не играли никакой роли. Эти случайности входят, конечно, и сами составной частью в общий ход развития, уравновешиваясь другими случайностями. Но ускорение и замедление в сильной степени зависят от этих «случайностей», среди которых фигурирует также и такой «случай», как характер людей, стоящих вначале во главе движения».
19. Подумайте, какие принципы международных отношений сформулированы в тексте. Каковы возможные сценарии взаимодействия цивилизаций в современном мире? «Человечество, взятое в целом, становится мощной геологической силой. И перед ним, перед его мыслью и трудом, становится вопрос о перестройке биосферы в интересах свободно-мыслящего человечества, как единого целого. Это новое состояние биосферы, к которому мы, не замечая этого, приближаемся…» (В.М. Вернадский).
20. Определите принципы исследования, представленные в данном понимании человека: «…Сущность человека не есть абстракт, присущий отдельному индивиду. В своей действительности она есть совокупность всех общественных отношений».
21. Почему, на Ваш взгляд, механизм творческих процессов, свойственных человеку, остается до сих пор в значительной степени загадочным для науки? Что мешает решению загадки творчества? Какая проблема поставлена в следующем отрывке? «Каждый творчески одаренный человек – это некая двойственность или синтез парадоксальных качеств. С одной стороны, он представляет собой что-то человечески-личное, с другой – это надличностный человеческий процесс» (К. Юнг).
22. Объясните, каким образом можно применить законы диалектики Гегеля для анализа проблем экономики. Приведите примеры.
23. Выберите критерии научного знания, изложенные в тексте. «Написаны монблановы горы книг и статей, посвященных разграничению науки и искусства. Его не трудно усмотреть. Наука расчленяет предмет, умерщвляет его, искусство же дает целостное восприятие. Наука – утилитарна, искусство – бескорыстно. Первая имеет прикладное значение, направлена на преобразование внутреннего мира самого человека. Наука – это понятия, логика, схема, формула; искусство – воображение, эмоции, интуиция, образ» (Ч. Сноу).
24. Своеобразие культуры XX века определяют разнонаправленные тенденции: элитарность и массовость, плюрализм и унификация, технизация и антитехницизм, сциентизм и антисциентизм. Проанализируйте соотношение этих тенденций в различных отраслях культуры, определите методы исследования данного феномена и приведите примеры. «Новизна сегодняшней ситуации состоит в выравнивании антагонизма между культурной и социальной действительностью…Ликвидация двухмерной культуры происходит не посредством отклонения и отбрасывания «культурных ценностей», а посредством их полного встраивания в упроченный порядок, массового тиражирования и демонстрации… То, что средства массовой коммуникации гармонично, часто незаметно смешивают искусство, политику, религию и

философию с коммерческой рекламой, означает. Что эти сферы культуры приводятся к общему знаменателю – товарной форме» (Г. Маркузе).

25. Проанализируйте рассуждения автора текста. Какие, по Вашему мнению, крупные исторические события не укладываются в предложенную схему? «Движущей силой развития цивилизаций является «творческое меньшинство», носитель мистического «жизненного порыва», которое, удачно отвечая на различные исторические «вызовы», увлекает за собой «инертное большинство». Своеобразие этих «вызовов» и «ответов» определяет специфику каждой цивилизации, иерархию ее социальных ценностей и философские концепции смысла жизни» (А. Тойнби).
26. Охарактеризуйте основные критерии, на основе которых выделяют три стадии развития общества: доиндустриальную, индустриальную и постиндустриальную. На какой стадии развития, по Вашему мнению, находится Россия? Или ее развитие не соответствует данной типологии? «До сих пор не существует общепризнанного или вполне удовлетворительного термина для описания новой стадии общественного развития…Социолог Даниел Белл придумал термин «постиндустриальный» для обозначения общества, в котором экономика основана…на услугах, доминируют классы профессиональных и технических работников, теоретическое знание занимает центральное положение, интеллектуальная технология…высоко развита…Возможны также другие термины: транс-индустриальное, постэкономическое и т.п.» (Э. Тоффлер).

Перечень практико-ориентированных вопросов является примерным.

Экзаменационный билет включает 2 теоретических вопроса и 1 из перечня практико-ориентированных вопросов.

Критерии оценивания:
Максимальное количество баллов за ответ по экзаменационному билету – **100** (каждый вопрос в билете имеет одинаковый вес при выставлении итоговой оценки)

84-100 баллов (оценка «отлично»)	Дан полный, развернутый ответ на поставленные вопросы, системно показана совокупность освоенных знаний об объекте, проявляющаяся в свободной оперировании основными понятиями учебного курса, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Ответ характеризуется содержательностью, конкретностью, знанием основной и дополнительной литературы, рекомендуемой по теме, четкостью и логичностью изложения материала; демонстрирует авторскую позицию обучающегося. Оценка «отлично» выставляется обучающимся, усвоившим взаимосвязь основных содержательных элементов дисциплины, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебного материала.
67-83 баллов (оценка «хорошо»)	Дан полный, развернутый ответ на поставленные вопросы, показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения темы (вопроса). В ответе прослеживается четкая структура, логика, отражена сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Ответ характеризуется содержательностью, конкретностью, знанием основной и дополнительной рекомендуемой литературы, но в нем присутствуют незначительные неточности (недочеты) в определении понятий, исправленные обучающимся самостоятельно в ходе ответа. Оценка «хорошо» выставляется обучающимся, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.
50-66 баллов (оценка «удовлетворительно»)	Дан полный, но недостаточно последовательный ответ на поставленные вопросы, но при этом продемонстрировано умение выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Ответ логичен и изложен научным языком. Могут быть допущены 2-3 ошибки, исправленные в ответах на дополнительные вопросы.

	Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающимся, допустившим погрешности непринципиального характера в ответе.
0-49 баллов (оценка «неудовлетворительно»	Дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме с существенными ошибками. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Обучающийся не осознает связи между понятиями, концептуальные пересечения, структурные закономерности. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины. Оценка «неудовлетворительно» ставится обучающимся, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Опрос

1. Многовариантность понимания философии и ее предмета.
2. Исторические типы мировоззрения: мифология.
3. Исторические типы мировоззрения: религия.
4. Соотношение мифологического и религиозного знания.
5. Начало философского мышления: от мифа к логосу.
6. Философия и наука.
7. Основные разделы, направления и проблемы философии.
8. Функции философского знания.
9. Истина как философская проблема
10. Проблема человека в философии
11. Проблема познаваемости мира
12. Специфика культурно-исторических процессов древневосточных цивилизаций.
13. Концепция «осевого времени» К. Ясперса
14. Философия Древней Индии: брахманизм.
15. Философия Древней Индии: индуизм
16. Особенности религиозно-философских идей буддизма.
17. Основные школы древнеиндийской философии: ньяя, вайшешика, санкхья, йога, миманса, веданта
18. Философия, мифология и космология тибетского ламаизма
19. Философия Древнего Китая: конфуцианство.
20. Даосизм: характерные черты.
21. Даосское учение о бессмертии
22. Философские основы китайского этикета
23. Проблема «Восток – Запад – Россия»
24. Основные предпосылки формирования философии в древнегреческом мире.
25. Античный космоцентризм.
26. Роль античной философии в формировании европейского типа культуры
27. Философия природы как предок естествознания.
28. Периодизация античной философии.
29. Дао и логос: параллели восточного и западного мышления
30. Милетская школа: Фалес, Анаксимен, Анаксимандр.
31. Проблема бытия в Античности: Парменид и Гераклит.
32. Проблема движения в апориях Зенона.
33. Почему бытие есть, а небытия нет? (Парменид).
34. Софисты: гносеологический и этический релятивизм.
35. Сократ: диалектический метод; сущность этического рационализма.
36. Сущность объективного идеализма Платона. Учение об эйдосах.
37. Учение Платона о душе
38. Гносеология Платона: как возможно знание?
39. Идеальное государство Платона: основные политико-философские идеи.
40. Эстетика Платона
41. Метафизика Аристотеля. Критика платоновской теории идей.
42. Основные идеи аристотелевской системы знания: логика, этика, психология.

43. Социально-политические идеи Аристотеля.
44. Эллинистическая философия: стоицизм, эпикуреизм, скептицизм, кинизм, неоплатонизм.
45. Проблема человека в Античной философии
46. Основные предпосылки возникновения средневековой философии.
47. Основные принципы средневековой философии: теоцентризм, креационизм, провиденциализм, персонализм, ревеляционизм.
48. Христианство и философия
49. Христианский идеал человека
50. Христианское понимание совершенства человека и его альтернативы
51. Средневековые представления о природе и назначении человека
52. Патристика: учение А. Августина.
53. Проблема человеческой субъективности у Аврелия Августина
54. Философско-историческая концепция Аврелия Августина
55. Концепция греха в философии Аврелия Августина
56. Схоластика: учение Фомы Аквинского.
57. Зарождение и развитие схоластической философской традиции в Европе
58. Спор об универсалиях в средневековой схоластике: логический и гносеологический смысл.
59. Поздняя схоластика. Концепция «двух истин».
60. Проблема доказательства бытия Бога в средневековой философии
61. Особенности формирования философии эпохи Возрождения.
62. Появление нового типа европейского интеллектуала в эпоху Возрождения
63. Философский гуманизм как возрождение античных ценностей.
64. Протестантский идеал человека
65. Основные философские идеи Данте
66. Основные философские идеи Петрарки
67. «Похвала глупости» Эразма Роттердамского
68. Основные философские идеи Пико делла Мирандолы.
69. Основные философские идеи Николая Кузанского
70. «Опыты» Мишеля Монтеня
71. Натурфилософские идеи Николая Коперника и Джордано Бруно
72. Основные социально-политические идеи Ренессанса.
73. Утопические идеи эпохи Возрождения: Т. Мор, Т. Кампанелла
74. Социально-политические взгляды Н. Макиавелли («Государь»)
75. Специфика мировоззренческих и теоретических исканий Нового времени.
76. Научная революция XVI-XVII вв.: предпосылки и этапы разворачивания
77. Галилео Галилей – основоположник математического естествознания
78. Основные черты механистического материализма XVIII века
79. Эмпиризм Фр. Бэкона. Сущность индуктивного метода познания.
80. «Дом Соломона» Фрэнсиса Бэкона
81. Рационализм Р. Декарта.
82. Радикальное сомнение как методологическая позиция (Рене Декарт)
83. Субстанциальный дуализм в философии Рене Декарта
84. Дедукция как метод познания у Р. Декарта
85. Полемика о «врожденных идеях» Р. Декарта и Дж. Локка
86. Человек и общество в «Левиафане» Томаса Гоббса
87. Социально-философские идеи Джона Локка
88. Предпосылки становления немецкой классической философии.
89. Немецкая классическая философия как вершина европейского рационализма
90. Гносеология И. Канта.
91. Этика И. Канта.
92. Этическая концепция И. Канта и современность
93. Сущность категорического императива.
94. Гражданское общество и «вечный мир» государств И. Канта
95. Сущность объективного идеализма Г. Гегеля.
96. Структура гегелевской философии.
97. Диалектический метод Г. Гегеля: принципы и законы диалектики.
98. Взгляды Гегеля на исторический процесс
99. Гражданское общество и государство в философии Гегеля
100. Социально-исторические и теоретические предпосылки возникновения марксизма.
101. Сущность материалистического понимания истории.
102. Учение об общественно-экономических формациях.
103. Товарный фетишизм.

104. Проблема отчуждения.
105. Марксистская теория исторического процесса
106. Основные и неосновные способы производства
107. Карл Маркс о проблеме отчуждения труда
108. Сущность и основная проблематика иррационализма.
109. Основные направления иррационалистической философии
110. Волюнтаризм Артура Шопенгауэра.
111. Философия жизни Фридриха Ницше: критика христианской морали.
112. Фридрих Ницше: миф о сверхчеловеке.
113. Проблема человека в философии Ф. Ницше
114. Проблема бессознательного в классическом психоанализе Зигмунда Фрейда.
115. Зигмунд Фрейд о структуре личности.
116. Фрейд о репрессивном характере культуры и ее влиянии на человека
117. Теория архетипов коллективного бессознательного Карла Густава Юнга
118. Э. Фромм о проблеме свободы
119. Научная картина мира и ее эволюция.
120. Современная научная картина мира
121. Научно-технический прогресс и научные революции. Виды научных революций
122. Сциентизм и антисциентизм в философии
123. Формирование и основные идеи позитивизма: О. Конт, Г. Спенсер, Дж. Милль.
124. Позитивизм о сущности, роли и месте науки в развитии общества
125. Позитивизм: естественные науки как всеобщая модель научного знания
126. Проблемы философии науки в учении логического позитивизма.
127. Фальсификационизм К. Поппера.
128. Проблема демаркации научного и ненаучного знания.
129. Концепция научно-исследовательских программ И. Лакатоса.
130. Философские идеи Т. Куна.
131. Особенности развития и характерные черты русской философской мысли XVII - начала XIX вв.
132. Особенности развития и характерные черты русской философской мысли второй половины XIX - начала XX вв.
133. Специфика русского культурного архетипа.
134. Философские воззрения Г. Сковороды
135. Философские воззрения А. Радищева.
136. Философские идеи в творчестве Ф.М. Достоевского.
137. Философские воззрения Л.Н. Толстого.
138. Концепция «всеединства» Вл. Соловьева.
139. Проблема личности и свободы в работах Н. Бердяева.
140. Русский космизм: Н. Федоров
141. Русский космизм: В. Вернадский
142. Русский космизм: К. Циолковский
143. Русский космизм: А. Чижевский.
144. Особенности религиозной философии о. П. Флоренского.
145. Россия: поиск цивилизационной идентичности
146. Русская идея в философии конца XIX – начале XX века
147. Философия западничества и славянофильства
148. Особенности развития философии в условиях кризиса личности и культуры.
149. Плюрализм философских направлений.
150. Серен Кьеркегор как основатель экзистенциализма
151. Основные категории философии экзистенциалистов
152. Основные направления экзистенциализма
153. Человек как экзистенция
154. Религиозный экзистенциализм
155. Экзистенциальная философия: проблема человека.
156. Проблема свободы в философии Ж-П Сартра и А. Камю.
157. Философская герменевтика как методология социально-гуманитарного познания.
158. Философия модерна и постмодерна: сравнительный анализ
159. «Новый человек» модерна и постмодерна
160. Перспективы развития философии в XXI веке

Критерии оценивания:

Данный перечень вопросов для проведения опроса является примерным. Он может актуализироваться

преподавателем по необходимости.
Опрос проводится в устной или письменной форме (на усмотрение преподавателя) в рамках тем, выносимых на обсуждение на практические занятия в соответствие с рабочей программой дисциплины. Группировка вопросов для каждого практического занятия производится преподавателем.

Максимальное количество баллов – 60 баллов
За участие в обсуждениях вопросов, выносимых на практические занятия, обучающийся может получить до 60 баллов.

В рамках отдельного практического занятия обучающийся может получить до **20 баллов**.

16-20 баллов	Дан полный, развернутый ответ на поставленные вопросы, системно показана совокупность освоенных знаний об объекте, проявляющаяся в свободной оперировании основными понятиями учебного курса, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Ответ характеризуется содержательностью, конкретностью, знанием основной и дополнительной литературы, рекомендуемой по теме, четкостью и логичностью изложения материала; демонстрирует авторскую позицию обучающегося.
11-15 баллов	Дан полный, развернутый ответ на поставленные вопросы, показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения темы (вопроса). В ответе прослеживается четкая структура, логика, отражена сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Ответ характеризуется содержательностью, конкретностью, знанием основной и дополнительной рекомендуемой литературы, но в нем присутствуют незначительные неточности (недочеты) в определении понятий, исправленные обучающимся самостоятельно в ходе ответа.
6-10 баллов	Дан полный, но недостаточно последовательный ответ на поставленные вопросы, но при этом продемонстрировано умение выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Ответ логичен и изложен научным языком. Могут быть допущены 2-3 ошибки, исправленные в ответах на дополнительные вопросы.
1-5 баллов	Дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме с существенными ошибками. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Обучающийся не осознает связи между понятиями, концептуальные пересечения, структурные закономерности. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины.
0 баллов	Обучающийся затрудняется ответить на вопросы

Разноуровневые задания

Уровень сложности	Тип сложности	Содержание работы	Номера заданий
Уровень 1	Задания базового (репродуктивного) уровня	Воспроизведение знаний и умение применять знания по образцу. Обучающиеся воспроизводят основные положения учебного материала, заполняя сравнительные таблицы.	1.1-1.20
Уровень 2	Задания повышенной сложности (реконструктивные)	Задания представляют собой заполнение «профилей» отдельных философов. Для этого требуется работа с учебной и научной литературой, возможно обращение к первоисточникам.	2.1
Уровень 3	Задания высокого уровня сложности (творческие задания)	Задания творческого характера: эссе и реферирование научных статей из специализированных научных журналов и объемных фрагментов текстов первоисточников	3.1

Методические рекомендации по выполнению разноуровневых заданий представлены в Приложении 2 рабочей программы дисциплины

Задания уровня 1

Задание 1.1. Заполните таблицу «Исторические типы мировоззрения»

Критерий	Мифология	Религия	Философия
Источник			
Предмет изучения			
Основные функции			
Средства выражения			
Место человека в системе ценностей			
Восприимчивость к критике			

Задание 1.2. Заполните таблицу «Исторические типы философии»

Исторический тип мировоззрения	Период (годы / века)	Известные философы периода	Ключевые философские идеи
Философия Древнего Востока			
Античная философия			
Средневековая философия			
Философия эпохи Возрождения			
Философия Нового времени			
Немецкая классическая философия			
Философия марксизма			
Иррационалистическая философия XIX века			
Русская философия			
Современная западноевропейская философия			

Задание 1.3. Заполните форму «Религиозно-философские идеи Др. Востока»

	Индуизм	Буддизм	Даосизм	Конфуцианство
Основатель (при наличии)				

Основные идеи				

Задание 1.4. Представьте периодизацию античной философии (в различных источниках выделяют 3-5 этапов)

Название этапа	**Период времени**	**Основные школы**	**Основные идеи мыслителей, относящихся к данному этапу**

Задание 1.5. Сравните учения натурфилософских школ Древней Греции

	Фалес	**Анаксимандр**	**Анаксимен**	**Гераклит**	**Левкипп, Демокрит**	**Пифагор**
Первоначало мира (архэ)						
Философская позиция (материализм или идеализм)						
Естественно-научные идеи						
Представление о душе (при наличии)						
Политические идеи (при наличии)						

Задание 1.6. Заполните сравнительную таблицу «Философские взгляды софистов и Сократа»

	Софисты	**Сократ**
Основная цель философии		
Предмет философских размышлений		
Понимание истины		
Судьбы учения		

Задание 1.7. Сравните две модели идеального государства Платона, представленные в его произведениях «Государство» и «Законы». При необходимости можно добавить иные критерии для сравнения моделей

Критерии	**Трактат «Государство»**	**Трактат «Законы»**
Структура общества, классы		
Переход из класса в класс		
Наиболее близкая форма политического устройства		
Отношение к труду		
Брак, семья		
Воспитание и обучение детей		
Цензура		
Собственность, деньги и распределение земли		
…		
…		
…		

Задание 1.8. Сравните учения Платона и Аристотеля по нескольким критериям

	Платон	**Аристотель**
Как существует общее?		
Как существуют идеи (эйдосы)?		
Возражения против эйдосов		
Знание – это…		

Время – это …		
Структура души		
Происхождение государства		
Идеальная форма государственного устройства		
Наихудшая форма государственного устройства		
Справедливость – это…		

Задание 1.9. Заполните сравнительную таблицу «Философские воззрения Св. Августина и Фомы Аквинского»

	Святой Августин	**Фома Аквинский**
Период средневековой философии		
Философские истоки		
Онтология		
Гносеология		
Человек		
Бог		
Что есть время?		
Что есть прекрасное?		
Идеальное политическое устройство		
Судьба учения		

Задание 1.10. Заполните таблицу «Основные философские идеи эпохи Возрождения»

Основные представители	**Ключевые философские идеи**
Философский гуманизм эпохи Возрождения	
Данте Алигьери	
Франческо Петрарка	
Пико делла Мирандолла	
Пантеизм и натурфилософия Возрождения	
Николай Кузанский	
Николай Коперник	
Джордано Бруно	

Задание 1.11. Выделите общее и особенное в утопических моделях Платона, Томаса Мора и Томмазы Кампанеллы.

	Платон («Государство»)	**Томас Мор («Утопия»)**	**Томмазо Кампанелла («Город Солнца»)**
Географическое положение и форма государства			
Политическое устройство			
Социальная структура			
Отношение к труду			
Отношение к собственности			
Отношение к деньгам			
Отношение к рабству			
Брак, семья			
Образование, искусства			
Религия			

Задание 1.12. Заполните таблицу «Проблема научного метода в философии Нового времени: Ф. Бэкон и Р.Декарт»

	Фрэнсис Бэкон	**Рене Декарт**
Основная методологическая позиция (рационализм / эмпиризм)		
Основной метод научного познания; правила метода		
Основные идеи		

Задание 1.13. Заполните таблицу «Политические идеи Нового времени: Т. Гоббс и Дж. Локк»

	Томас Гоббс	**Джон Локк**
Основная методологическая позиция (рационализм / эмпиризм)		
Идеальная форма правления		
Естественное состояние		
Создание (возникновение) государства		
Идея разделения властей		
Отношение к собственности		
Отношение к религии		
Стать гражданином можно, если…		

Задание 1.14. Заполните таблицу «Немецкая классическая философия»

	И. Кант	**Г. Гегель**
Направления и особенности философских изысканий		
Разум и его возможности		
Свобода		
Гражданское общество и правовое государство		

Задание 1.15. Сформулируйте три закона диалектики (не путать с законами логики) и приведите на каждый из них по три примера

Закон	**Формулировка**	**Примеры**
Закон взаимного перехода количественных изменений в качественные		Пример 1 …
		Пример 2 …
		Пример 3 …
Закон единства и борьбы противоположностей		Пример 1 …
		Пример 2 …
		Пример 3 …
Закон двойного отрицания (=отрицания отрицания)		Пример 1 …
		Пример 2 …
		Пример 3 …

Задание 1.16. Перечислите основные черты общественно-экономических формаций

Общественно-экономическая формация	**Основные черты**
Первобытнообщинная формация	
Рабовладельческая формация	
Феодальная формация	
Капиталистическая формация	
Коммунистическая (социалистическая формация)	

Задание 1.17. Заполните таблицу «Волюнтаризм: А. Шопенгауэр и Ф.Ницше»

	Артур Шопенгауэр	**Фридрих Ницше**
Основные произведения		
Первооснова		
Понимание мира		
Саморазвитие мира		
Главная цель человека и его исканий		

Задание 1.18. Заполните таблицу «Философские концепции научного познания»

	Логический позитивизм	**Концепция научного познания К.Поппера**
Критерий отделения научного знания от ненаучного		
Методологический принцип обоснования истины		
Достоинства и недостатки научной		

методологии		

Задание 1.19. Заполните таблицу «Русский космизм». Идеи представителей направлений рассмотрите по отдельности

Основные направления	Представители	Основные идеи
Религиозно-философское направление	…	
	…	
	…	
Религиозно-мистическое направление	…	
	…	
	…	
Естественно-научное направление	…	
	…	
	…	

Задание 1.20. Заполните таблицу «Основные направления западноевропейской философии XX века»

Направление	Представители	Основные идеи

Задание уровня 2

Задание 2.1. Составьте глоссарий (мини-вики) по предложенным персоналиям. Укажите основные сведения о мыслителе (годы жизни, место рождения / смерти, род занятий, философская школа), перечислите наиболее известные работы (в частности, имеющие отношение к курсу философии), найдите известные цитаты, кратко расскажите о философских идеях.
Задание может быть представлено в свободной форме в рукописном или машинописном виде. Образец оформления прилагается в методических рекомендациях по выполнению разноуровневых заданий в Приложении 2 рабочей программы дисциплины.

Этап развития философии	Философы
Древний Восток	• Лао-Цзы • Конфуций
Античность	• Фалес • Анаксимен • Анаксимандр • Гераклит Эфесский • Пифагор • Демокрит • Парменид • Зенон • Ксенофан • Сократ • Платон

	• Аристотель
Средние века	• Августин Блаженный • Фома Аквинский
Эпоха Возрождения	• Данте • Петрарка • Пико делла Мирандола • Мишель Монтень • Николай Кузанский • Джордано Бруно • Николо Макиавелли • Томас Мор • Томмазо Кампанелла
Новое время	• Фрэнсис Бэкон • Рене Декарт • Томас Гоббс • Джон Локк
Немецкая классическая философия	• Иммануил Кант • Георг Гегель
Марксизм	• Карл Маркс
Иррационалистическая философия	• Артур Шопенгауэр • Фридрих Ницше • Зигмунд Фрейд
Русская философия	• Григорий Сковорода • Александр Радищев • Федор Достоевский • Лев Толстой • Сергей Булгаков • Павел Флоренский • Николай Федоров • Владимир Вернадский • Константин Циолковский • Владимир Соловьев • Николай Бердяев
Позитивизм	• Огюст Конт • Генри Спенсер • Джон Стюарт Милль • Томас Кун • Имре Лакатос • Карл Поппер
Западноевропейская философия XX века	• Сёрен Кьеркегор • Жан-Поль Сартр • Альбер Камю • Жан-Жак Бодрийяр

Задание уровня 3

Задание 3.1. Составьте обзор научных публикаций по одной из тем представленных ниже.

Укрупненные темы для составления научных обзоров:

- история философии
- история и теория культуры
- Россия в диалоге культур
- философские проблемы современной науки
- мораль, политика, экономика, общество.

Указав укрупненную тему, обучающемуся следует остановить выбрать более узкую тему (проблему) в зависимости от личных и профессиональных интересов и согласовать ее с преподавателем. Например, блок «Мораль, политика,

экономика, общество» охватывает широкий ряд тем, например, моральная экономика; религия и хозяйственная этика; проблема неравенства; правосубъектность искусственного интеллекта и др.
Поиск релевантных научных статей рекомендуется осуществлять на интернет-страницах архивов публикаций специализированных журналов «История философии», «Философский журнал», «Человек», «Философия науки и техники», «Этическая мысль» и др. Кроме того, удобно работать в научной электронной библиотеке «КиберЛенинка» (ссылки на указанные ресурсы приводятся в рабочей программе дисциплины). Оптимально использовать статьи, опубликованные за последние 5-10 лет. Выбор статей следует согласовать с преподавателем. *Методические рекомендации* по составлению обзора научных статей приводятся в Приложении 2 рабочей программы дисциплины.

Критерии оценивания:
Максимальное количество баллов – 40 баллов.
Каждое задание оценивается отдельно по следующей шкале.

	Максимальный балл за весь комплект заданий	Шкала оценивания	Критерии оценивания
Задания уровня 1 (1.1-1.20)	20 баллов (каждое задание = 1 балл)	1 балл	Представлен наиболее полный и корректный ответ / таблица заполнена полностью и корректно
		0,1-0,9 балла	Ответ представлен частично / в таблице есть незаполненные ячейки. Ответ оценивается пропорционально заполненности таблицы
		0 баллов	Ответ отсутствует
Задание уровня 2 (2.1)	5 баллов	5 баллов	Представлен наиболее полный и корректный ответ, раскрыт каждый пункт задания, информация собрана по всем 55 историческим персонам, указанным в задании
		4 балла	Ответ представлен частично: собранная информация охватывает не весь перечень исторических персон, указанных в задании (46-54 из 55)
		3 балла	Ответ представлен частично: собранная информация охватывает не весь перечень исторических персон, указанных в задании (30-45 из 55)
		2 балла	Ответ представлен частично: собранная информация охватывает не весь перечень исторических персон, указанных в задании (15-29 из 55)
		1 балл	Ответ представлен частично: собранная информация охватывает не весь перечень исторических персон, указанных в задании (1-14 из 55)
		0 баллов	Задание не выполнено
Задание уровня 3 (3.1 или его альтернативный вариант)	15 баллов	***Баллы суммируют:***	
		0-4 балла	Полнота и содержательность, проработанность излагаемого материала
		0-3 балла	Оригинальность изложения, качество идеи
		0-4 балла	Наличие аргументации и собственной позиции по исследуемой проблеме
		0-3 балла	Грамотность оформления: соответствие научному стилю, структурированность работы, отсутствие очевидных заимствований из интернет-источников и текста, сгенерированного ИИ, отсутствие стилистических ошибок
		0-1 балл	Соответствие работы требованиям к оформлению
		0 баллов выставляется, если	
		работа не представлена либо является полноценным плагиатом работ, размещенных в бесплатных базах рефератов и	

		иных студенческих работ (данная работа не проверяется в системе Антиплагиат, однако может проходить простую сверку по поиску в популярных базах студенческих работ)	
ИТОГО	**40 баллов**		

3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедуры оценивания включают в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию.

Текущий контроль успеваемости проводится с использованием оценочных средств, представленных в п. 2 данного приложения. Результаты текущего контроля доводятся до сведения студентов до промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена.

Экзамен проводится по расписанию промежуточной аттестации в письменном виде. Количество вопросов в экзаменационном билете – 3. Проверка ответов и объявление результатов производится в день экзамена. Результаты аттестации заносятся в ведомость и зачетную книжку студента. Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику промежуточной аттестации, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

Приложение 2

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебным планом предусмотрены следующие виды занятий:

- лекции;
- практические занятия.

В ходе лекционных занятий рассматриваются основные философские проблемы, их эволюция, генезис научного познания, роль философии в жизни общества, даются рекомендации для самостоятельной работы и подготовке к практическим занятиям.

В ходе практических занятий углубляются и закрепляются знания студентов по ряду рассмотренных на лекциях вопросов, развиваются навыки критического мышления, самостоятельной поисковой работы, научно-исследовательской деятельности.

При подготовке к практическим занятиям каждый студент должен:

– изучить рекомендованную учебную литературу;

– изучить конспекты лекций;

– подготовить ответы на все вопросы по изучаемой теме;

– выполнить рекомендованные преподавателем задания.

В процессе подготовки к практическим занятиям студенты могут воспользоваться консультациями преподавателя.

Вопросы, не рассмотренные на лекциях и практических занятиях, должны быть изучены студентами в ходе самостоятельной работы. Контроль самостоятельной работы осуществляется в ходе занятий методом опроса. В ходе самостоятельной работы каждый студент обязан прочитать основную и по возможности дополнительную литературу по изучаемой теме, дополнить конспекты лекций недостающим материалом, выписками из рекомендованных первоисточников, выделить непонятные термины, найти их значение в энциклопедических словарях.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться электронно-библиотечными системами. Также обучающиеся могут взять на дом необходимую литературу на абонементе университетской библиотеки или воспользоваться читальными залами.

Методические рекомендации по подготовке к опросу

Опрос проводится в устной или письменной форме (на усмотрение преподавателя) в рамках тем, выносимых на обсуждение на практические занятия в соответствие с рабочей программой дисциплины. Группировка вопросов для каждого практического занятия производится преподавателем.

В ходе опроса на практическом занятии могут быть заданы вопросы, относящиеся не только к текущей, но и к предыдущим темам.

Обсуждаемые на практических занятиях проблемы относятся не только к сугубо теоретическим вопросам учебного курса, но и затрагивают социальные, экономические, политико-правовые аспекты жизни общества на разных этапах его развития. Поощряется дискуссия между студентами.

В ходе подготовки к опросу рекомендуется составлять:

- опорные конспекты, обобщающие суть материалов лекции и различных источников из перечня рекомендованной литературы, а также сети Интернет, по темам, выносимым на обсуждения на практические занятия;
- глоссарий (словарь), включающий специфические понятия и термины курса, а также любые непонятные слова и выражения.

Методические рекомендации по выполнению разноуровневых заданий

Обучающимся предлагается комплект заданий, сгруппированных по темам и имеющих три уровня сложности. Группировка заданий по темам курса производится преподавателем.

Уровень сложности	Тип сложности	Содержание работы
Уровень 1	Задания базового (репродуктивного) уровня	Воспроизведение знаний и умение применять знания по образцу. Обучающиеся воспроизводят основные положения учебного материала, заполняя сравнительные таблицы.
Уровень 2	Задания повышенной сложности	Задания представляют собой заполнение «профилей» отдельных философов. Для этого требуется работа с учебной и научной

	(реконструктивные)	литературой, возможно обращение к первоисточникам, интернет-источникам.
Уровень 3	Задания высокого уровня сложности (творческие задания)	Задания творческого характера, предполагает работу со статьями из специализированных научных журналов и объемными фрагментами текстов первоисточников

Для удобства все **задания уровня 1** собираются в рабочую тетрадь, выполняются в письменном виде (рукописном или машинописном – на выбор обучающегося) и сдаются в виде сшитой (вложенной а файл или папку-скоросшиватель) заполненной рабочей тетради, в обычной тетради или на скрепленных отдельных листах. Задания могут быть сданы как по частям, к каждой теме практического занятия, так и полностью по завершению курса, но до выставления итоговой оценки.

Задание уровня 2 выполняются обучающимися в письменном виде (рукописном или машинописном) в свободной форме. Задание уровня 2 может дополнить рабочую тетрадь, включающую задания уровня 1. Ниже представлен пример оформления, однако буквальное следование ему не является обязательным.

Пример выполнения задания 2.1

<table>
<tr><td rowspan="6"></td><td colspan="2">Фридрих Энгельс</td></tr>
<tr><td>Годы жизни</td><td>1820-1895</td></tr>
<tr><td>Место рождения</td><td>Бармен, королевство Пруссия</td></tr>
<tr><td>Место смерти</td><td>Лондон, Великобритания</td></tr>
<tr><td>Род занятий</td><td>• Один из основоположников марксизма, единомышленник Карла Маркса;
• фабрикант</td></tr>
<tr><td>Философское направление</td><td>Марксизм</td></tr>
<tr><td>Методологическая позиция</td><td>Диалектический материализм</td></tr>
<tr><td>Наиболее известные работы:</td><td colspan="2">• «Манифест Коммунистической партии» (1848) – в соавторстве с Карлом Марксом
• «Диалектика природы» (1873)
• «Анти-Дюринг» (1878)
• «Происхождение семьи, частной собственности и государства» (1884)</td></tr>
<tr><td>Известные цитаты:</td><td colspan="2">• «Где нет общности интересов, там не может быть единства целей, не говоря уже о единстве действий»
• «Человек перестал быть рабом человека и стал рабом вещи…»
• «Свобода воли означает не что иное, как способность принимать вещи со знанием дела»</td></tr>
<tr><td>Основные идеи</td><td colspan="2">О предмете и роли философии:
• История философии – история теоретического способа мышления.
• Философия возникает в древности как синкретическое мировоззрение, ее основной проблемой является вопрос об отношении мышления к бытию.
Онтология:
• «Современный материализм является по существу диалектическим и не нуждается больше ни в какой философии, стоящей над прочими науками»
• «Диалектика и есть не более как наука о всеобщих законах движения и развития природы, человеческого общества и мышления»</td></tr>
</table>

Примечание. Добавление иллюстраций – на усмотрение обучающегося – на оценку за выполненное задание не влияет.

Задание уровня 3 представляет собой составление обзора научных статей. Данное задание оформляется отдельно от заданий уровней 1 и 2. Инструкция и требования по оформлению представлены ниже.

Написание обзора научных статей представляет собой творческое задание. Обзор – это не список отдельных результатов исследования. Зачастую обзор рассматривается как самостоятельный вид научной работы.

Обзор может быть составлен несколькими способами, например:

- сравнение точек зрения нескольких авторов на рассматриваемую проблему;
- детальный разбор основополагающего (фундаментального) труда по рассматриваемой проблеме с перечислением еще нескольких менее важных публикаций;
- ретроспектива, в которой рассматриваются основные теоретические работы по теме исследования, описываются основные школы, направления и течения, а также главные труды представителей этих школ;
- изучение наиболее «свежих» публикаций по теме.

Выделяют несколько ключевых этапов в процессе написания обзора:

(1) поиск соответствующей литературы,
(2) оценка источников,
(3) определение темы и проблемы,
(4) формирование структуры,
(5) написание обзора.

В ходе работы с источниками часто рекомендуется найти важную фундаментальную работу, которая станет теоретической рамкой, вокруг которой будет построено все исследование. Каждую публикацию нужно провести через ряд вопросов:

- какую проблему раскрывает автор?
- какие ключевые понятия использует автор, как он их определяет?
- каково содержание теории, методы и подходы использует автор?
- какие выводы делает автор?
- как публикация способствует пониманию темы? Дополняет или оспаривает эта публикация устоявшиеся знания?

Рассматриваемые в обзоре публикации должны быть выстроены в определенной логике (хронологии, противопоставлении позиций и т.п.). Важно отразить связь между источниками: показать тенденции и закономерности, дискуссии и противоречия, доминирующие теории, пробелы в литературе и т.д. Очень важно использовать только релевантную литературу и не забывать делать ссылки на нее.

Требования к оформлению обзора

Обзор пишется в свободной форме, допускаются строго научный или публицистический стили изложения. Обзор должен быть оформлен в соответствии с требованиями, в противном случае он не будет принят к оцениванию:

- титульный лист не является обязательным, вместо него рекомендуется сделать «шапку»:

ОБЗОРНАЯ СТАТЬЯ
по дисциплине «Философия»
на тему «_____»
ФИО _____
Группа_____

- текст должен быть напечатан шрифтом Times New Roman, кегль 12-14, межстрочный интервал 1,5, без дополнительных интервалов между абзацами и переносов, текст растянут по ширине страницы;
- нумерация страниц сквозная;
- ссылки на библиографические источники обязательны, оформляются постранично, без общего списка литературы. Упоминаемые источники должны быть оформлены по ГОСТ.