

Документ подписан Министерством науки и высшего образования Российской Федерации
Информация о владельце:
ФИО: Макаренко Елена Николаевна
Должность: Ректор
Дата подписания: 21.08.2024 13:09:17
Уникальный программный ключ:
c098bc0c1041cb2a4cf926cf171d6715d99a6ae00adc8e27b55cbe1e2dbd7c78

УТВЕРЖДАЮ
Директор Института магистратуры
Иванова Е.А.
«03» июня 2024г.

**Рабочая программа дисциплины
Конституционная культура**

Направление 40.04.01 Юриспруденция
магистерская программа 40.04.01.02 "Конституционное право, муниципальное право"

Для набора 2024 года

Квалификация
магистр

КАФЕДРА Конституционное и муниципальное право**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
	15 2/6			
Неделя	уп	рп	уп	рп
Лекции	8	8	8	8
Практические	32	32	32	32
Итого ауд.	40	40	40	40
Контактная работа	40	40	40	40
Сам. работа	32	32	32	32
Итого	72	72	72	72

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 26.03.2024 протокол № 13.

Программу составил(и): к.ю.н., зав.каф., Баринов Э.Э.

Зав. кафедрой: к.ю.н., доц. Баринов Э.Э.

Методическим советом направления: д.с.н., зав.каф., Федоренко Н.В.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	освоение обучающимися понятия и функциональных характеристик конституционной культуры, специфики выполнения должностных обязанностей в сфере профессиональной деятельности в целях обеспечения законности, правопорядка, безопасности личности, общества и государства в рамках обеспечения конституционной культуры, формирование навыков анализа разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации и их разрешения, навыков осуществления профессиональной деятельности в целях обеспечения конституционной законности, конституционного правопорядка, конституционной безопасности личности, общества и государства
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-5:Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

ПК-3:Готов к выполнению должностных обязанностей по обеспечению законности и правопорядка, безопасности личности, общества, государства

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
сущность, разнообразие и особенности различных культур, их соотношение и взаимосвязь, понятие и функциональные характеристики конституционной культуры (соотнесено с индикатором УК-5.1.); социальную и правовую сущность юридического предписания; особенности отраслевой правосубъектности, виды участников правоотношений и их правовой статус, специфику выполнения должностных обязанностей в сфере профессиональной деятельности в целях обеспечения законности, правопорядка, безопасности личности, общества и государства в рамках обеспечения конституционной культуры(соотнесено с индикатором ПК-3.1.)
Уметь:
обеспечивать и поддерживать взаимопонимание между обучающимися – представителями различных культур и навыки общения в мире культурного многообразия в соответствии с особенностями конституционной культуры(соотнесено с индикатором УК-5.2); анализировать правовые предписания и особенности их реализации, определять и разграничивать компетенцию органов публичной власти в сфере повышения конституционной культуры (соотнесено с индикатором ПК-3.2.)
Владеть:
навыками анализа разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации и их разрешения (соотнесено с индикатором УК-5.3) навыком действовать в соответствии с правовыми предписаниями в сфере профессиональной деятельности в целях обеспечения конституционной законности, конституционного правопорядка, конституционной безопасности личности, общества и государства (соотнесено с индикатором ПК-3.3.)

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Конституционная культура: теоретический аспект

№	Наименование темы / Вид занятия	Семе стр	Часов	Компетен- ции	Литература
1.1	Тема 1. Понятие, содержание и элементы конституционной культуры 1.Нравственно-этические истоки конституционной культуры 2.Понятие конституционной культуры 3.Соотношение категории «конституционная культура» с базовыми правовыми категориями 4.Основные подходы к исследованию конституционной культуры в современной юридической науке 5.Методология анализа и исследования конституционной культуры. 6.Элементы конституционной культуры 7.Конституционная культура в истории государственно-правовой мысли 8.Конституционная культура в истории европейского права / Лек /	3	2	УК-5,ПК-3	Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.5, Л2.4
1.2	Тема 2. Функциональные характеристики конституционной культуры 1.Содержание функций конституционной культуры 2.Классификация и система функций конституционной культуры 3.Экономическая функция конституционной культуры 4.Политическая функция конституционной культуры 5.Социальная функция конституционной культуры 6.Идеологическая функция конституционной культуры 7.Экологическая функция конституционной культуры 8.Демографическая функция конституционной культуры	3	2	УК-5,ПК-3	Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.5, Л2.4

	9. Юридические функции конституционной культуры / Лек /				
1.3	<p>Тема 3. Конституционное правосознание как элемент конституционной культуры: понятие, структура, виды и функции</p> <p>1. Конституционный уровень правосознания: социальная и юридическая природа</p> <p>2. Конституционное правосознание как высшая форма правового сознания в обществе и государстве (понятие и сущность)</p> <p>3. Структура конституционного правосознания и его виды</p> <p>4. Функции конституционного правосознания в условиях формирования гражданского общества в Российской Федерации</p> <p>5. Конституция как нормативно-правовая основа формирования конституционного правосознания российских граждан</p> <p>6. Преодоление конституционного нигилизма в современных условиях конституционно-правового развития российского общества</p> <p>/ Лек /</p>	3	2	УК-5,ПК-3	Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.5, Л2.4
1.4	<p>Тема 1. Понятие, содержание и элементы конституционной культуры</p> <p>1. Нравственно-этические истоки конституционной культуры</p> <p>2. Понятие конституционной культуры</p> <p>3. Соотношение категории «конституционная культура» с базовыми правовыми категориями</p> <p>4. Основные подходы к исследованию конституционной культуры в современной юридической науке</p> <p>5. Методология анализа и исследования конституционной культуры.</p> <p>6. Элементы конституционной культуры</p> <p>7. Конституционная культура в истории государственно-правовой мысли</p> <p>8. Конституционная культура в истории европейского права</p> <p>Доклады по теме с использованием LibreOffice.</p> <p>/ Пр /</p>	3	2	УК-5,ПК-3	Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.5, Л2.4
1.5	<p>Тема 2. Функциональные характеристики конституционной культуры</p> <p>1. Содержание функций конституционной культуры</p> <p>2. Классификация и система функций конституционной культуры</p> <p>3. Экономическая функция конституционной культуры</p> <p>4. Политическая функция конституционной культуры</p> <p>5. Социальная функция конституционной культуры</p> <p>6. Идеологическая функция конституционной культуры</p> <p>7. Экологическая функция конституционной культуры</p> <p>8. Демографическая функция конституционной культуры</p> <p>9. Юридические функции конституционной культуры</p> <p>Доклады по теме с использованием LibreOffice.</p> <p>/ Пр /</p>	3	2	УК-5,ПК-3	Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.5, Л2.4
1.6	<p>Тема 3. Конституционное правосознание как элемент конституционной культуры: понятие, структура, виды и функции</p> <p>1. Конституционный уровень правосознания: социальная и юридическая природа</p> <p>2. Конституционное правосознание как высшая форма правового сознания в обществе и государстве (понятие и сущность)</p> <p>3. Структура конституционного правосознания и его виды</p> <p>4. Функции конституционного правосознания в условиях формирования гражданского общества в Российской Федерации</p> <p>5. Конституция как нормативно-правовая основа формирования конституционного правосознания российских граждан</p> <p>6. Преодоление конституционного нигилизма в современных условиях конституционно-правового развития российского общества</p> <p>/ Пр /</p>	3	6	УК-5,ПК-3	Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.5, Л2.4
1.7	<p>Тема 4. Конституция России – ценностно-идеологическая и нормативная основа конституционной культуры</p> <p>1. Конституция РФ как ключевая конституционно-правовая ценность</p> <p>2. Конституция РФ как основа конституционной культуры: онтологические основания исследования</p> <p>3. Культурно-историческая и социально-политическая специфика содержания Основного Закона</p> <p>4. Нормативное содержание конституции как основание для формирования конституционной культуры</p>	3	4	УК-5,ПК-3	Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.5, Л2.4

	5. Идеологические и политические свойства конституции в системе формирования конституционной культуры / Пр /				
1.8	Тема: Конституционная культура в системе конституционного права 1. Методологические основания изучения конституционной культуры. 2. Конституционная культура в системе политико-правовых институтов. 3. Социорегулятивные параметры функционирования конституционной культуры. 4. Конституционная культура в российском социокультурном контексте. 5. Аксиологическая антиномия российской конституционно-правовой традиции. 6. Конституционная культура и этнопсихологические особенности российской духовности. 7. Конституционная культура и идея государственности. 8. Конституционная культура как основа политико-правовой действительности. 9. Онтология конституционной культуры. 10. Нигилистические тенденции в конституционной культуре россиян. / Ср /	3	16	УК-5,ПК-3	Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.5, Л2.4

Раздел 2. Функциональные особенности конституционной культуры

№	Наименование темы / Вид занятия	Семе стр	Часов	Компетен- ции	Литература
2.1	Тема 5. Конституционная культура в эпоху советского государства и права 1. Конституционная культура советского государства на примере истории развития советских конституций 2. Социалистическое правосознание как основной источник права в первые годы советской власти 3. Социалистическая законность как базовый принцип унификации советской правовой системы 4. Деформация советской политической системы и ее влияние на конституционную культуру 5. Соотношение частных и публичных интересов в советском государственно-правовом строительстве / Лек /	3	2	УК-5,ПК-3	Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.5, Л2.4
2.2	Тема 5. Конституционная культура в эпоху советского государства и права 1. Конституционная культура советского государства на примере истории развития советских конституций 2. Социалистическое правосознание как основной источник права в первые годы советской власти 3. Социалистическая законность как базовый принцип унификации советской правовой системы 4. Деформация советской политической системы и ее влияние на конституционную культуру 5. Соотношение частных и публичных интересов в советском государственно-правовом строительстве / Пр /	3	6	УК-5,ПК-3	Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.5, Л2.4
2.3	Тема 6. Конституционная культура как фактор развития российской государственности 1. Традиции отечественной конституционной культуры и предпосылки ее формирования 2. Конституционная культура современного российского общества как социально-правовой феномен 3. Функциональная роль конституционной культуры в конституционно-правовой жизни российского общества 4. Культурно-исторические особенности национальной конституционной культуры 5. Конституционная культура и ценностно-правовые ориентации современного российского общества 6. Конституционная культура в условиях трансформации российской государственности Доклады по теме с использованием LibreOffice.	3	6	УК-5,ПК-3	Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.5, Л2.4

	/ Пр /				
2.4	<p>Тема 7. Конституционная культура в условиях глобализации</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обеспечение конституционной безопасности как способ защиты национальной конституционной культуры 2. Верховенство норм международного права в контексте защиты национальной конституционной культуры. 3. Внешние и внутренние угрозы конституционной безопасности и конституционной культуре России 4. Международно-правовые средства обеспечения конституционной безопасности и защиты конституционной культуры 5. Внутригосударственные механизмы обеспечения конституционной безопасности и защиты конституционной культуры <p>/ Пр /</p>	3	2	УК-5,ПК-3	Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.5, Л2.4
2.5	<p>Тема 8. Конституционное правосудие и его роль в формировании и защите национальной конституционной культуры</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Конституционный суд РФ в механизме конституционализации правовой жизни 2. Конституционное правосудие как фактор утверждения конституционных ценностей 3. Конституционный нормоконтроль в системе формирования конституционной культуры 4. Конституционный Суд РФ в механизме имплементации международно-правовых норм 5. Конституционный Суд РФ в механизме обеспечения конституционной безопасности и защиты конституционного суверенитета <p>Доклады по теме с использованием LibreOffice.</p> <p>/ Пр /</p>	3	4	УК-5,ПК-3	Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.5, Л2.4
2.6	<p>Тема: Конституционная культура в конституционно-правовой парадигме</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Конституционная культура как конституционная ценность. 2. Конституционная культура и формирование институтов гражданского общества в современной России. 3. Конституционная культура в перспективе развития социального самоуправления. 4. Глобализация как общий контекст развития конституционной культуры. 5. Специфика развития российской конституционной культуры в условиях глобализации. 6. Конституционная культура как признак конституционного государства. 7. Правовое просвещение и юридическое образование населения как форма повышения конституционной культуры. 8. Конституционная культура как показатель качественного состояния политико-правовой жизни общества. 9. Конституционная культура как социальный регулятив. 10. Деформации конституционной культуры в условиях социокультурного кризиса современного российского общества. <p>/ Ср /</p>	3	16	УК-5,ПК-3	Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.5, Л2.4
2.7	/ Зачёт /	3	0	УК-5,ПК-3	Л1.1, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.5, Л2.4

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
---------------------	----------	-------------------	----------

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1		Конституция Российской Федерации с поправками от 30 декабря 2008 г., 5 февраля, 21 июля 2014 г., 14 марта 2020 г.	Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2021	https://www.iprbookshop.ru/104769.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

5.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Моисеенко М. И.	Конституционное право Российской Федерации: учебно-методическое пособие	Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2015	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426418 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.2	Вензель, Н., Сантьяго, К. О., Сагуес, Н. П., Киллион, У. М., Гевиртцман, Д. Н., Понторо, М. -К., Алферова, Е. В., Андреева, Г. Н.	Конституционная культура. Универсальные ценности и национальные особенности: сборник научных трудов	Москва: Институт научной информации по общественным наукам РАН, 2011	https://www.iprbookshop.ru/22489.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.3	Фомичева, О. А.	Конституционное право: учебно-методическое пособие	Орск: Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) Оренбургского государственного университета, 2015	https://www.iprbookshop.ru/44036.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.4		Академический юридический журнал: академический юридический журнал	, 2000	https://www.iprbookshop.ru/6393.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.5		Судья: журнал	Москва: Редакция журнала «Судья», 2018	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=491174 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

ИСС "КонсультантПлюс"

ИСС "Гарант" <http://www.internet.garant.ru/>

5.4. Перечень программного обеспечения

LibreOffice

5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;

- персональный компьютер / ноутбук (переносной);

- проектор, экран / интерактивная доска

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

1.1 Показатели и критерии оценивания компетенций:

ЗУН, составляющие компетенцию	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Средства оценивания
УК-5:Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия			
З - сущность, разнообразие и особенности различных культур, их соотношение и взаимосвязь, понятие и функциональные характеристики конституционной культуры	Демонстрирует знание сущности, разнообразия и особенностей различных культур, их соотношения и взаимосвязи, понятия и функциональных характеристик конституционной культуры	Продемонстрировано усвоение сущности, разнообразия и особенностей различных культур, их соотношения и взаимосвязи, понятия и функциональных характеристик конституционной культуры, соответствующих материалам лекций, учебной литературы и сведениям из информационных ресурсов Интернет	О – опрос (вопросы 1-8 темы 1; вопросы 1-9 темы 2; вопросы 1-6 темы 3; вопросы 1-5 темы 4; вопросы 1-5 темы 5; вопросы 1-6 темы 6; вопросы 1-5 темы 7; вопросы 1-5 темы 8) ВЗ - вопросы к зачету (1-49)
У - обеспечивать и поддерживать взаимопонимание между обучающимися – представителями различных культур и навыки общения в мире культурного многообразия в соответствии с особенностями конституционной культуры	Демонстрирует умение обеспечивать и поддерживать взаимопонимание между обучающимися – представителями различных культур и навыки общения в мире культурного многообразия в соответствии с особенностями конституционной культуры, выступать перед аудиторией и передавать свою точку зрения другим людям, делать выводы, приводить примеры из практики, отстаивать свою позицию.	Продемонстрировано умение обеспечивать и поддерживать взаимопонимание между обучающимися – представителями различных культур и навыки общения в мире культурного многообразия в соответствии с особенностями конституционной культуры, выступать перед аудиторией и передавать свою точку зрения другим людям, делать выводы, приводить примеры из практики, отстаивать свою позицию.	Д – доклад (1-19) ВЗ - вопросы к зачету (1-49)
В навыками анализа разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации и их	Владение навыками анализа разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации и их	Продемонстрированы навыками анализа разногласий и конфликтов в межкультурной	З – задача (1-3) ВЗ - вопросы к зачету (1-49)

разрешения	разрешения	коммуникации и их разрешения	
ПК-3: Готов к выполнению должностных обязанностей по обеспечению законности и правопорядка, безопасности личности, общества, государства			
3 - социальную и правовую сущность юридического предписания; особенности отраслевой правосубъектности, виды участников правоотношений и их правовой статус, специфику выполнения должностных обязанностей в сфере профессиональной деятельности в целях обеспечения законности, правопорядка, безопасности личности, общества и государства в рамках обеспечения конституционной культуры	Демонстрирует знание социальной и правовой сущности юридического предписания; особенностей отраслевой правосубъектности, видов участников правоотношений и их правового статуса, специфики выполнения должностных обязанностей в сфере профессиональной деятельности в целях обеспечения законности, правопорядка, безопасности личности, общества и государства в рамках обеспечения конституционной культуры.	Продемонстрировано усвоение социальной и правовой сущности юридического предписания; особенностей отраслевой правосубъектности, видов участников правоотношений и их правового статуса, специфики выполнения должностных обязанностей в сфере профессиональной деятельности в целях обеспечения законности, правопорядка, безопасности личности, общества и государства в рамках обеспечения конституционной культуры, соответствующих материалам лекций, учебной литературы и сведениям из информационных ресурсов Интернет.	О – опрос (вопросы 1-8 темы 1; вопросы 1-9 темы 2; вопросы 1-6 темы 3; вопросы 1-5 темы 4; вопросы 1-5 темы 5; вопросы 1-6 темы 6; вопросы 1-5 темы 7; вопросы 1-5 темы 8) ВЗ - вопросы к зачету (1-49)
У - анализировать правовые предписания и особенности их реализации, определять и разграничивать компетенцию органов публичной власти в сфере повышения конституционной культуры	Демонстрирует умение анализировать правовые предписания и особенности их реализации, определять и разграничивать компетенцию органов публичной власти в сфере повышения конституционной культуры, выступать перед аудиторией и передавать свою точку зрения другим людям, делать выводы, приводить примеры из практики, отстаивать свою позицию.	Продемонстрированы умение анализировать правовые предписания и особенности их реализации, определять и разграничивать компетенцию органов публичной власти в сфере повышения конституционной культуры, выступать перед аудиторией и передавать свою точку зрения другим людям, делать выводы, приводить примеры из практики, отстаивать свою позицию.	Д – доклад (1-19) ВЗ - вопросы к зачету (1-49)

В - навыком действовать в соответствии с правовыми предписаниями в сфере профессиональной деятельности в целях обеспечения конституционной законности, конституционного правопорядка, конституционной безопасности личности, общества и государства	Демонстрирует навык действовать в соответствии с правовыми предписаниями в сфере профессиональной деятельности в целях обеспечения конституционной законности, конституционного правопорядка, конституционной безопасности личности, общества и государства	Продемонстрированы навыки действовать в соответствии с правовыми предписаниями в сфере профессиональной деятельности в целях обеспечения конституционной законности, конституционного правопорядка, конституционной безопасности личности, общества и государства, приводить примеры из практики.	3-задачи (1-3) ВЗ - вопросы к зачету (1-49)
---	---	---	--

1.2 Шкалы оценивания:

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация осуществляется в рамках накопительной балльно-рейтинговой системы в 100-балльной шкале:

50-100 баллов (зачет)

0-49 баллов (незачет)

2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Вопросы к зачету

1. Нравственно-этические истоки конституционной культуры
2. Понятие конституционной культуры
3. Соотношение категории «конституционная культура» с базовыми правовыми категориями
4. Основные подходы к исследованию конституционной культуры в современной юридической науке
5. Методология анализа и исследования конституционной культуры.
6. Элементы конституционной культуры
7. Конституционная культура в истории государственно-правовой мысли
8. Конституционная культура в истории европейского права
9. Содержание функций конституционной культуры
10. Классификация и система функций конституционной культуры
11. Экономическая функция конституционной культуры
12. Политическая функция конституционной культуры
13. Социальная функция конституционной культуры
14. Идеологическая функция конституционной культуры
15. Экологическая функция конституционной культуры
16. Демографическая функция конституционной культуры
17. Юридические функции конституционной культуры
18. Конституционный уровень правосознания: социальная и юридическая природа
19. Конституционное правосознание как высшая форма правового сознания в обществе и государстве (понятие и сущность)
20. Структура конституционного правосознания и его виды
21. Функции конституционного правосознания в условиях формирования гражданского общества в Российской Федерации

22. Конституция как нормативно-правовая основа формирования конституционного правосознания российских граждан
23. Преодоление конституционного нигилизма в современных условиях конституционно-правового развития российского общества
24. Конституция РФ как ключевая конституционно-правовая ценность
25. Конституция РФ как основа конституционной культуры: онтологические основания исследования
26. Культурно-историческая и социально-политическая специфика содержания Основного Закона
27. Нормативное содержание конституции как основание для формирования конституционной культуры
28. Идеологические и политические свойства конституции в системе формирования конституционной культуры
29. Конституционная культура советского государства на примере истории развития советских конституций
30. Социалистическое правосознание как основной источник права в первые годы советской власти
31. Социалистическая законность как базовый принцип унификации советской правовой системы
32. Деформация советской политической системы и ее влияние на конституционную культуру
33. Соотношение частных и публичных интересов в советском государственно-правовом строительстве
34. Традиции отечественной конституционной культуры и предпосылки ее формирования
35. Конституционная культура современного российского общества как социально-правовой феномен
36. Функциональная роль конституционной культуры в конституционно-правовой жизни российского общества
37. Культурно-исторические особенности национальной конституционной культуры
38. Конституционная культура и ценностно-правовые ориентации современного российского общества
39. Конституционная культура в условиях трансформации российской государственности
40. Обеспечение конституционной безопасности как способ защиты национальной конституционной культуры
41. Верховенство норм международного права в контексте защиты национальной конституционной культуры.
42. Внешние и внутренние угрозы конституционной безопасности и конституционной культуре России
43. Международно-правовые средства обеспечения конституционной безопасности и защиты конституционной культуры
44. Внутригосударственные механизмы обеспечения конституционной безопасности и защиты конституционной культуры
45. Конституционный суд РФ в механизме конституционализации правовой жизни
46. Конституционное правосудие как фактор утверждения конституционных ценностей
47. Конституционный нормоконтроль в системе формирования конституционной культуры
48. Конституционный Суд РФ в механизме имплементации международно-правовых норм
49. Конституционный Суд РФ в механизме обеспечения конституционной безопасности и защиты конституционного суверенитета

Критерии оценки:

- 50-100 баллов (оценка «зачет») – выставляется обучающемуся при наличии твердых и достаточно полных знаний в объеме пройденной программы дисциплины в соответствии с целями обучения, правильные действия по применению знаний на практике, четкое изложение материала, допускаются отдельные логические и стилистические погрешности, обучающийся усвоил основную литературу, рекомендованную в рабочей программе дисциплины.

- 0-49 баллов (оценка «незачет») – выставляется если ответы обучающегося не связаны с вопросами, наличие грубых ошибок в ответе, непонимание сущности излагаемого вопроса, неумение применять

знания на практике, неуверенность и неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы.

Вопросы для проведения опроса

Раздел 1. Конституционная культура: теоретический аспект

Тема 1. Понятие, содержание и элементы конституционной культуры

1. Нравственно-этические истоки конституционной культуры
2. Понятие конституционной культуры
3. Соотношение категории «конституционная культура» с базовыми правовыми категориями
4. Основные подходы к исследованию конституционной культуры в современной юридической науке
5. Методология анализа и исследования конституционной культуры.
6. Элементы конституционной культуры
7. Конституционная культура в истории государственно-правовой мысли
8. Конституционная культура в истории европейского права

Тема 2. Функциональные характеристики конституционной культуры

1. Содержание функций конституционной культуры
2. Классификация и система функций конституционной культуры
3. Экономическая функция конституционной культуры
4. Политическая функция конституционной культуры
5. Социальная функция конституционной культуры
6. Идеологическая функция конституционной культуры
7. Экологическая функция конституционной культуры
8. Демографическая функция конституционной культуры
9. Юридические функции конституционной культуры

Тема 3. Конституционное правосознание как элемент конституционной культуры: понятие, структура, виды и функции

1. Конституционный уровень правосознания: социальная и юридическая природа
2. Конституционное правосознание как высшая форма правового сознания в обществе и государстве (понятие и сущность)
3. Структура конституционного правосознания и его виды
4. Функции конституционного правосознания в условиях формирования гражданского общества в Российской Федерации
5. Конституция как нормативно-правовая основа формирования конституционного правосознания российских граждан
6. Преодоление конституционного нигилизма в современных условиях конституционно-правового развития российского общества

Тема 4. Конституция России – ценностно- идеологическая и нормативная основа конституционной культуры

- Конституция РФ как ключевая конституционно- правовая ценность
- Конституция РФ как основа конституционной культуры: онтологические основания исследования
- Культурно-историческая и социально-политическая специфика содержания Основного Закона
- Нормативное содержание конституции как основание для формирования конституционной культуры
- Идеологические и политические свойства конституции в системе формирования конституционной культуры

Раздел 2. Функциональные особенности конституционной культуры

Тема 5. Конституционная культура в эпоху советского государства и права

1. Конституционная культура советского государства на примере истории развития советских конституций

2. Социалистическое правосознание как основной источник права в первые годы советской власти
3. Социалистическая законность как базовый принцип унификации советской правовой системы
4. Деформация советской политической системы и ее влияние на конституционную культуру
5. Соотношение частных и публичных интересов в советском государственно-правовом строительстве

Тема 6. Конституционная культура как фактор развития российской государственности

1. Традиции отечественной конституционной культуры и предпосылки ее формирования
2. Конституционная культура современного российского общества как социально-правовой феномен
3. Функциональная роль конституционной культуры в конституционно-правовой жизни российского общества
4. Культурно-исторические особенности национальной конституционной культуры
5. Конституционная культура и ценностно-правовые ориентации современного российского общества
6. Конституционная культура в условиях трансформации российской государственности

Тема 7. Конституционная культура в условиях глобализации

1. Обеспечение конституционной безопасности как способ защиты национальной конституционной культуры
2. Верховенство норм международного права в контексте защиты национальной конституционной культуры.
3. Внешние и внутренние угрозы конституционной безопасности и конституционной культуре России
4. Международно-правовые средства обеспечения конституционной безопасности и защиты конституционной культуры
5. Внутригосударственные механизмы обеспечения конституционной безопасности и защиты конституционной культуры

Тема 8. Конституционное правосудие и его роль в формировании и защите национальной конституционной культуры

1. Конституционный суд РФ в механизме конституционализации правовой жизни
2. Конституционное правосудие как фактор утверждения конституционных ценностей
3. Конституционный нормоконтроль в системе формирования конституционной культуры
4. Конституционный Суд РФ в механизме имплементации международно-правовых норм
5. Конституционный Суд РФ в механизме обеспечения конституционной безопасности и защиты конституционного суверенитета

Критерии оценки:

Максимальное количество баллов, которые может набрать обучающийся при ответах на вопросы опроса, - 35 баллов

35 баллов выставляется обучающемуся при условии полных и содержательных ответов на вопросы 7 тем практических занятий

15-34 баллов выставляется обучающемуся при условии полных и содержательных ответов на вопросы 6 тем практических занятий, либо твердых, но в некоторых вопросах нечетких ответов на вопросы минимум 3-5 практических занятий

1-14 баллов выставляется обучающемуся при условии полных и содержательных ответов на вопросы 1-3 тем практических занятий, либо твердых, но в некоторых вопросах нечетких ответов на вопросы 5 практических занятий

При этом:

- 5 баллов выставляется обучающемуся, если при ответе он демонстрирует полное и содержательное знание материала;

- 3-4 балла выставляется обучающемуся, если при ответе он обнаруживает твердые, но в некоторых вопросах неточные знания материала;

• 1-2 балла выставляется обучающемуся, если при ответе он показывает знания основного учебно-программного материала, но допускает существенные неточности в ответе.

Задачи

1) Проанализируйте особенности конституционной культуры советского периода и российского периода конституционно-правового развития России. Сформируйте сравнительную таблицу, демонстрирующую общие черты и особенности конституционной культуры на данных исторических этапах.

2) Составьте схему средств защиты конституционной культуры (национальные, международные)

3) Выпишите нормы Конституции РФ 1993 года, регламентирующие конституционную культуру, проанализируйте их содержание и приведите примеры из практики их реализации.

2. Инструкция по выполнению

В процессе решения задач обучающийся должен проанализировать действующее законодательство, сформулировать ответ и обосновать его, основываясь на правовых нормах и знании теоретического материала.

3. Критерии оценки:

В ходе изучения дисциплины обучающийся может решить 3 задачи. Максимальное количество баллов, которые может набрать студент при решении задач - 30 баллов.

При этом:

- 10 баллов выставляется обучающемуся, если по итогам решения задачи он демонстрирует полные и содержательные знания теоретического материала и норм действующего законодательства, формулирует четкий, полный и содержательный ответ, ссылаясь на правовые нормы;

- 5-9 балла выставляется обучающемуся, если при решении задачи он формулирует правильный ответ, однако приводит неполное теоретическое и практическое обоснование;

- 1-4 балла выставляется обучающемуся, если при решении задачи он дает правильный, но неполный ответ, содержащий недостаточно развернутое обоснование

Темы докладов

1. Методологические основания изучения конституционной культуры.
2. Конституционная культура в системе политико-правовых институтов.
3. Социорегулятивные параметры функционирования конституционной культуры.
4. Конституционная культура в российском социокультурном контексте.
5. Аксиологическая антиномия российской конституционно-правовой традиции.
6. Конституционная культура и этнопсихологические особенности российской духовности.
7. Конституционная культура и идея государственности.
8. Конституционная культура как основа политико-правовой действительности.
9. Онтология конституционной культуры.
10. Нигилистические тенденции в конституционной культуре россиян.
11. Конституционная культура как конституционная ценность.
12. Конституционная культура и формирование институтов гражданского общества в современной России.
13. Конституционная культура в перспективе развития социального самоуправления.
14. Глобализация как общий контекст развития конституционной культуры.
15. Специфика развития российской конституционной культуры в условиях глобализации.
16. Конституционная культура как признак конституционного государства.
17. Правовое просвещение и юридическое образование населения как форма повышения конституционной культуры.
18. Конституционная культура как показатель качественного состояния политико-правовой жизни общества.
19. Конституционная культура как социальный регулятив.
20. Деформации конституционной культуры в условиях социокультурного кризиса современного российского общества.

Критерии оценки:

В ходе изучения дисциплины обучающийся может подготовить от 1 до 5 докладов (максимально 35 баллов)

- 7 баллов выставляется обучающемуся, если его доклад характеризуется полнотой и систематизированностью изложенного материала, наличием обоснования актуальности и научной новизны проблемы, логичностью и последовательностью изложения проблемы, продемонстрированы навыки научно-исследовательской работы с литературой и нормативно-правовыми актами, проанализированы различные научные подходы к проблеме, высокая самостоятельность выводов докладчика, полное и содержательное знание материала.

- 3-6 балла выставляется обучающемуся, если его доклад характеризуется частичной полнотой и систематизированностью изложенного материала, наличием неполного обоснования актуальности и научной новизны проблемы, логичностью и последовательностью изложения проблемы, продемонстрированы навыки научно-исследовательской работы с литературой и нормативно-правовыми актами, проанализированы различные научные подходы к проблеме, самостоятельность выводов докладчика, общее знание материала;

- 1-2 балла выставляется обучающемуся, если его доклад характеризуется односторонним освещением проблемы, наличием частичного обоснования актуальности, отсутствием или неполным обоснованием научной новизны проблемы, односторонним освещением научных подходов к проблеме.

3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедуры оценивания включают в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию.

Текущий контроль успеваемости проводится с использованием оценочных средств, представленных в п. 2 данного приложения. Результаты текущего контроля доводятся до сведения студентов до промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет проводится по окончании теоретического обучения в соответствии с расписанием в устном виде. Количество вопросов в зачетном задании – 2. Проверка ответов и объявление результатов производится в день зачета. Результаты аттестации заносятся в зачетную ведомость и зачетную книжку студента. Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику сессии, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебным планом предусмотрены следующие виды занятий:

- лекции;
- практические занятия.

В ходе лекционных занятий рассматриваются основные вопросы по темам дисциплины, теоретические аспекты изучения конституционной культуры, ее понятие, содержание, элементы, функциональные характеристики, исторические аспекты развития и становления конституционной культуры.

В ходе практических занятий углубляются и закрепляются знания студентов, развиваются навыки самостоятельного поиска информации и использования различных технологий; владения специальной юридической терминологией; работы с конституционно-правовыми актами; навыки анализа разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации и их разрешения; навыки действовать в соответствии с правовыми предписаниями в сфере профессиональной деятельности в целях обеспечения конституционной законности, конституционного правопорядка, конституционной безопасности личности, общества и государства.

При подготовке к практическим занятиям каждый студент должен:

- изучить рекомендованную учебную литературу;
- подготовить ответы на все вопросы по изучаемой теме;
- письменно решить домашнее задание, рекомендованные преподавателем при изучении каждой темы.

По согласованию с преподавателем студент может подготовить доклад по теме занятия. В процессе подготовки к практическим занятиям студенты могут воспользоваться консультациями преподавателя.

Вопросы, не рассмотренные на лекциях и практических занятиях, должны быть изучены студентами в ходе самостоятельной работы. Контроль самостоятельной работы студентов над учебной программой курса осуществляется в ходе занятий методом устного опроса, решения задач или посредством тестирования. В ходе самостоятельной работы каждый студент обязан прочитать основную и по возможности дополнительную литературу по изучаемой теме, дополнить конспекты лекций недостающим материалом, выписками из рекомендованных первоисточников. Выделить непонятные термины, найти их значение в энциклопедических словарях.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться электронно-библиотечными системами и LibreOffice. Также обучающиеся могут взять на дом необходимую литературу на абонементе университетской библиотеки или воспользоваться читальными залами.