

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Макаренко Елена Николаевна

Должность: Ректор

Дата подписания: 06.09.2024 11:26:40

Уникальный программный ключ:

c098bc0c1041cb2a4cf926cf171d6715d99a6ae00adc8e27b55cbe1e2dbd7c78

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник

учебно-методического управления

Платонова Т.К.

«25» июня 2024 г.

Рабочая программа дисциплины
Второй иностранный язык (испанский)

Направление 38.03.01 Экономика
Направленность 38.03.01.04 "Мировая экономика"

Для набора 2024 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА **Иностранные языки для гуманитарных специальностей****Распределение часов дисциплины по семестрам**

| Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>) | 5 (3.1) | | 6 (3.2) | | 7 (4.1) | | 8 (4.2) | | Итого | |
|---|---------|-----|---------|-----|---------|-----|---------|-----|-------|-----|
| | Неделя | | 16 | | 16 | | 10 | | | |
| Вид занятий | УП | РП | УП | РП | УП | РП | УП | РП | УП | РП |
| Практические | 32 | 32 | 32 | 32 | 32 | 32 | 40 | 40 | 136 | 136 |
| Итого ауд. | 32 | 32 | 32 | 32 | 32 | 32 | 40 | 40 | 136 | 136 |
| Контактная работа | 32 | 32 | 32 | 32 | 32 | 32 | 40 | 40 | 136 | 136 |
| Сам. работа | 76 | 76 | 76 | 76 | 76 | 76 | 68 | 68 | 296 | 296 |
| Часы на контроль | | | | | | | 36 | 36 | 36 | 36 |
| Итого | 108 | 108 | 108 | 108 | 108 | 108 | 144 | 144 | 468 | 468 |

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 25.06.2024 г. протокол № 18.

Программу составил(и): к.ф.н., доцент, Абраменко Е.В.

Зав. кафедрой: к.филол.н., доц. Гермашева Т.М.

Методический совет направления: к.э.н., доцент Андреева О.В.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

| | |
|-----|--|
| 1.1 | Цели:ознакомить студентов с основными понятиями, концепциями, реалиями и терминами экономики стран изучаемого языка, создать историко-экономическую базу знаний об историческом развитии экономики стран изучаемого языка. |
|-----|--|

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

| |
|---|
| Знать: |
| современные коммуникативные технологии на иностранном языке; закономерности деловой устной и письменной коммуникации (соотнесено с индикатором УК-4-1) |
| Уметь: |
| применять на практике коммуникативные технологии, методы и способы делового общения (соотнесено с индикатором УК-4-2) |
| Владеть: |
| навыками межличностного делового общения на иностранном языке, с применением профессиональных языковых форм и средств (соотнесено с индикатором УК-4-3) |

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. La cultura de España desde el mundo antiguo hasta la " edad de Oro"

| № | Наименование темы / Вид занятия | Семестр / Курс | Часов | Компетенции | Литература |
|-----|---|----------------|-------|-------------|------------------------------|
| 1.1 | Características de la situación geográfica de la península Ibérica (aislamiento de regiones individuales), las condiciones climáticas y su diversidad natural. / Cp / | 5 | 15 | УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3 |
| 1.2 | Pintura rupestre del Levante español. / Пр / | 5 | 8 | УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3 |
| 1.3 | Tema ibérico en los mitos de Hércules. "Toros salvajes de Gisando". Ornamentalidad de la cerámica de quilterber.. "La señora de Elche" y sus "amigas". Подготовить доклад с презентацией с помощью Libro Office. / Cp / | 5 | 15 | УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3 |
| 1.4 | Cultura de los reinos moriscos y cristianos del período de la Reconquista. España Visigoda. La penetración de los bárbaros en el territorio de la península (siglo V DC). La composición étnica de la población es variada. Cambios en la estructura social de la sociedad. / Cp / | 5 | 10 | УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3 |
| 1.5 | "Oriente a Occidente" es la cultura de la España morisca. Invasión árabe-bereber (713-718). La leyenda y la historia del rey Rodrigo. El cambio de dinastía en Damasco (756) y la influencia de este evento en la situación de España. Abd-ar-Rahman I y el surgimiento del califato cordobés omeya. Poesía, arquitectura, artes aplicadas de los siglos VIII – XI. / Пр / | 5 | 10 | УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3 |
| 1.6 | Edificios icónicos y seculares de la España morisca. Meshita en Córdoba: plano, exterior e interior, decoración. De los alrededores residencia Madinat-AZ-Zahra en descripciones y estado actual. Período de los Emiratos (siglos XI–XII). Composición étnica y social de la población. Renegados. Mosarab. Mudéjares. Подготовить доклад с презентацией с помощью Libro Office. / Cp / | 5 | 15 | УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3 |
| 1.7 | Isabel de Castilla y Fernando de Aragón son "reyes católicos". Conquista De Granada. Los moriscos y su destino. Viajes De Colón. Arquitectura y artes aplicadas del período de los "reyes católicos". / Пр / | 5 | 8 | УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3 |
| 1.8 | Influencia de la tradición cultural holandesa. La Capilla real de Granada y sus tesoros. Pintura P. Berruguete. "La Virgen del viento de cola" de A. Fernández como símbolo de la época. Un cambio en el" modelo de desarrollo " en la vida del país después de la finalización de la Reconquista. / Пр / | 5 | 6 | УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3 |

| | | | | | |
|------|--|---|----|------|------------------------------|
| 1.9 | El impacto de los Grandes descubrimientos geográficos en la situación de España en Europa y el estado del país. El aumento de la tragedia de la percepción del mundo y el sentimiento de soledad. Influencia de las tradiciones del Renacimiento italiano. La simplicidad de la vida cotidiana y la teatralidad de la vida pública (corridos de toros, procesiones religiosas, teatro). Debilidad de la tradición humanista en la cultura española. / Cp / | 5 | 10 | УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3 |
| 1.10 | Caballeros y pícaros en la cultura española del "siglo de oro". La influencia de la Reconquista en la mentalidad nacional. Sublime-espiritual y material-naturalista en la cultura de la "edad de oro" del gran poder mendigo. / Cp / | 5 | 11 | УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3 |
| 1.11 | / Зачёт / | 5 | 0 | УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3 |
| 1.12 | Arquitectura barroca española. Temas y técnicas artísticas del arte religioso de finales del siglo XVI-XVII en arquitectura, escultura, pintura. / Cp / | 6 | 15 | УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3 |
| 1.13 | Imagen del hombre en la pintura española del "siglo de oro". / Cp / | 6 | 15 | УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3 |
| 1.14 | Monumentos históricos y culturales de la antigua Iberia. / Пр / | 6 | 10 | УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3 |
| 1.15 | Pinturas murales de Altamira y su descubrimiento en el siglo XIX. / Cp / | 6 | 15 | УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3 |
| 1.16 | Los habitantes más antiguos de Iberia. Celtas e iberos. / Пр / | 6 | 12 | УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3 |
| 1.17 | Cultura de la España romana. Rivalidad entre Roma y Cartago en España. Conquista y romanización de la península. (Siglo III-I a. C.). / Cp / | 6 | 15 | УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3 |
| 1.18 | Santos y mártires como principal objeto de bellas artes. La obra de Josepe (José) ribera y Francisco Zurbarán es "casos de honor". Diego de Silva Velázquez. Veracidad. Retratos. Sinceridad y respeto por cada uno de los personajes retratados. / Пр / | 6 | 10 | УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3 |
| 1.19 | Penetración Fenicia. (Finales del II y I BC) Rivalidad entre las colonizaciones Fenicia y griega. / Cp / | 6 | 16 | УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3 |
| 1.20 | / Зачёт / | 6 | 0 | УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3 |

Раздел 2. Las principales tendencias culturales de España de los siglos XIX y XX.

| № | Наименование темы / Вид занятия | Семестр / Курс | Часов | Компетенции | Литература |
|-----|---|----------------|-------|-------------|------------------------------|
| 2.1 | Los Borbones en el trono español. El Reinado De Los Borbones. / Пр / | 7 | 10 | УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3 |
| 2.2 | De la Ilustración al romanticismo es la versión española. La guerra "por la herencia española" en el destino de España y Europa. El declive de España: premisas, problemas comerciales y financieros, consecuencias. / Cp / | 7 | 15 | УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3 |
| 2.3 | Las costumbres e ideales de los madrileños. Corrida de toros. Rococó en artes aplicadas y bellas artes. Ideas educativas en España. I. Feijóo y Montenegro "Algo". Periodismo De Jovellanos. Imágenes de mahos en la pintura de F. Goya. Preparación de informes de presentación con productos de Libro Office / Cp / | 7 | 15 | УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3 |
| 2.4 | Imperialismo, impresionismo: como períodos de desarrollo del arte en España. Los fundadores y representantes de las direcciones, su impacto en el desarrollo de la cultura. Personalidades en la historia de España. / Пр / | 7 | 10 | УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3 |
| 2.5 | España y la Gran revolución francesa. Retratos de F. Goya: "la Familia de Carlos" - "la familia del panadero que ganó la lotería". Tema de la guerra de liberación en pinturas y grabados de Goya. / Пр / | 7 | 10 | УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3 |
| 2.6 | "El tiroteo de los rebeldes": la veracidad documental de la imagen y la heroización de un hombre común. Goya " Negro". "Los horrores de la guerra" y murales en "la Casa del sordo". El colapso de los ideales ilustrativos. Подготовить доклад с презентацией с помощью Libro Office. / Cp / | 7 | 15 | УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3 |
| 2.7 | Cultura española del medio y del mar. suelo. Siglo XIX. Museo del Prado: historia de origen, dotación, composición de colecciones. Palacio Del Escorial. Teatro-Museo Dalí. Casa Museo | 7 | 2 | УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3 |

| | | | | | |
|------|---|---|----|------|------------------------------|
| | Colón. / Пр / | | | | |
| 2.8 | Romances sobre España. P. Mérimée, A. Dumas, T. Gautier. Los primeros viajeros rusos en España: F. Bulgarin, V. Botkin, M. Glinka. Obras maestras de la pintura de los mejores maestros del mundo. Museo al aire libre. / Cp / | 7 | 15 | УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3 |
| 2.9 | Guerra con la Francia revolucionaria. Felipe V de Borbón (nieta de Luis XIV). Absolutismo ilustrado de Carlos III. Intentos de reforma y reacción de la sociedad española. / Cp / | 7 | 16 | | |
| 2.10 | / Зачёт / | 7 | 0 | УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3 |
| 2.11 | "Guerras carlistas". Periodismo del período de las guerras carlistas. H. M. de Larra. Prehistoria. Primera, segunda, tercera guerra carlista. Carlismo en el siglo XX. Elaborar un informe con una presentación utilizando LibreOffice. / Пр / | 8 | 10 | УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3 |
| 2.12 | "Costumbrismo" y romanticismo en España. Don Juan en el papel de un rebelde romántico. Fundadores del costumbrismo en España. Costumbrismo en los países de América Latina. Romanticismo en la literatura y el arte. / Cp / | 8 | 15 | УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3 |
| 2.13 | Poesía del romanticismo español (Duque de Rivas, G.-A. Becker, Campoamor) temas y forma. Novela realista española: P. Alarcón, H. Valera. El Dramaturgo Alejandro Casona. El cuento " la Debilidad del bolchevique " de Lorenzo Silva. / Пр / | 8 | 10 | УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3 |
| 2.14 | Pintura de M. Fortuny ("acrobata de pintura") y Suloaga (tipos de la antigua España). Modernismo en Cataluña. Obra de A. Gaudí, el Greco (1541-1614), Josep de ribera (1591-1652), Diego Velázquez (1599-1660), Francisco Zurbarán (1598-1664), Bartolomé Esteban Murillo (1617-1682). Подготовить доклад с презентацией с помощью Libro Office. / Cp / | 8 | 15 | УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3 |
| 2.15 | Algunas tendencias del desarrollo de la cultura española del siglo XX. "El desastre del 98". / Cp / | 8 | 15 | УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3 |
| 2.16 | Entre la europeización y la idea de la "Hispanidad". Flamenco y música de M. de falla. Pintores y escritores españoles a principios del siglo XX: Maurice Utrillo, Juan gris, Juan miró. Pablo Picasso y el cubismo. Salvador Dalí y el surrealismo. El Poeta Rafael Alberti. José Ortega y Gasset. Ana María Matute y otros. / Пр / | 8 | 10 | УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3 |
| 2.17 | Guerra hispano-americana. El impacto de la " catástrofe del 98 " en el ambiente espiritual de la sociedad española. El accidente del MD-82 en Madrid. El desastre de la SE-210 en Ibiza . / Пр / | 8 | 10 | УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3 |
| 2.18 | Guerra con la Francia revolucionaria. Felipe V de Borbón (nieta de Luis XIV). Absolutismo ilustrado de Carlos III. Intentos de reforma y reacción de la sociedad española. / Cp / | 8 | 23 | УК-4 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3 |
| 2.19 | / Экзамен / | 8 | 36 | | |

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

| | Авторы, | Заглавие | Издательство, год | Колич-во |
|------|------------------|---|---|---|
| Л1.1 | Гусаренко, М. К. | История, культура и литература стран изучаемого языка (испанский язык): учебное пособие | Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015 | https://www.iprbookshop.ru/62944.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
| Л1.2 | Гущина, Т. С. | Испанский язык. Лингвострановедение Испании. Un viaje por España: учебное пособие | Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2020 | https://www.iprbookshop.ru/98380.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |

5.2. Дополнительная литература

| | Авторы, | Заглавие | Издательство, год | Колич-во |
|------|-----------------------------------|---|---|---|
| Л2.1 | | Вестник Московского института лингвистики: журнал | Москва: Московский институт лингвистики, 2013 | https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276707 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
| Л2.2 | Старкова, И. К. | Испанский язык. Temas de conversaci3n : la Educaci3n: учебное пособие | Москва: Московский педагогический государственный университет, 2017 | https://www.iprbookshop.ru/97727.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
| Л2.3 | Гальофре, А., Панайотти, О. П. | Разговорный испанский в диалогах | Санкт-Петербург: КАРО, 2020 | https://www.iprbookshop.ru/97920.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |

5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

ИСС "КонсультантПлюс"

ИСС "Гарант" <http://www.internet.garant.ru/>

Справочный лексикографический словарь испанского языка El Diccionario de la lengua espa3ola - <https://dle.rae.es>

5.4. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС

LibreOffice

5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

1.1 Показатели и критерии оценивания компетенций:

| ЗУН, составляющие компетенцию | Показатели оценивания | Критерии оценивания | Средства оценивания |
|---|--|--|--|
| УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | | | |
| Знание: современные коммуникативные технологии на иностранном языке; закономерности деловой устной и письменной коммуникации | Знает и понимает лексические, грамматические и стилистические нормы изучаемого языка, может объяснить правила их применения в речи. | Соответствие ответов материалам учебной литературы, сведениям из информационных ресурсов Интернет; правильность ответов при устном опросе и при выполнении тестового задания | УО – устный опрос (5 – 7 семестр) ВЗ – вопросы к зачету (5-7 семестр) ВЭ – вопросы к экзамену (8 сем. вопросы 1- 27 ч.1-2) |
| Умение: применять на практике коммуникативные технологии, методы и способы делового общения | Использует лексику, описывающую реалии стран изучаемого языка, культурно-значимые единицы; оперирует понятиями, характерными для культуры изучаемого языка | Изучение и анализ учебной литературы; подготовка к практическим занятиям. Умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к занятиям; соответствие ответов материалам учебной литературы, сведениям из информационных ресурсов Интернет. | УО – устный опрос (5 – 7 семестр) ВЗ – вопросы к зачету (5-7 семестр) ВЭ – вопросы к экзамену (8 сем. вопросы 1- 27 ч.1-2) ПЭЗ – практическое экзаменационное задание (2 задание в каждом экз. билете) |
| Владение: навыками межличностного делового общения на иностранном языке, с применением профессиональных языковых форм и средств | Ориентируется в системе ценностей культур стран изучаемого языка; анализирует и систематизирует пройденный материал, использует дополнительный материал для подготовки к | Всесторонние, систематизированные, глубокие знания, умение применять их на практике при решении конкретных задач, свободное и правильное обоснование проблемных ситуаций. | ДП – Доклад с презентацией (5-8 тема 1-5) УО – устный опрос (5 – 7 семестр) ВЗ – вопросы к зачету (5-7 семестр) ВЭ – вопросы к экзамену (8 сем. |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | занятиям Выполняет задания для оценки знаний, характеризующих этапы формирования компетенции. | | вопросы 1- 27 ч.1-2) ПЭЗ – практическое экзаменационное задание (2 задание в каждом экз. билете) |
|--|--|--|---|

1.2 Шкалы оценивания:

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация осуществляется в рамках накопительной балльно-рейтинговой системы в 100-балльной шкале:

Для зачета:

- 50-100 баллов (зачтено);
- 0-49 баллов (не зачтено).

Для экзамена:

- 84-100 баллов (оценка «отлично»)
- 67-83 баллов (оценка «хорошо»)
- 50-66 баллов (оценка «удовлетворительно»)
- 0-49 баллов (оценка «неудовлетворительно»)

2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Вопросы к зачету 5 семестр

1. Prehistoria y Culturas antiguas.
2. Hispania Romana.
3. Visigodos y musulmanes.
4. La España de la Reconquista.
5. Expansión de Castilla y Aragón.
6. II República y Guerra Civil.
7. Dictadura Franquista y Transición democrática
8. Las fiestas.
9. Las Fallas de Valencia.
10. La Navidad en España.

6 семестр

1. Semana Santa.
2. Fiesta de San Fermín.
3. Carnaval en España.
4. Año nuevo en España.
5. Día de todos los santos.
6. La comida en España.
7. El Sistema educativo en España.

8. Vestidos tradicionales españoles.

7 семестр

1. Los Reyes Magos.
2. La Tomatina en Buñol.
3. Música Española.
4. Flamenco.
5. El Siglo de Oro.
6. Salvador Dali.
7. Pablo Picasso.
8. Diego Velázquez.
9. Miquel Barceló.

Критерии оценивания:

- 50-100 баллов (зачет) - выставляется студенту, если изложенный материал фактически верен, выявлено наличие твердых и достаточно полных знаний в объеме изученной темы, грамотное и логически стройное изложение материала;

- 0-49 баллов (незачет) - выставляется студенту, если материал слабо связан с темой, при наличии грубых ошибок, непонимания сущности излагаемого вопроса, неуверенности и неточности ответов.

Вопросы к экзамену

8 семестр

1. Prehistoria y Culturas antiguas.
2. Hispania Romana.
3. Visigodos y musulmanes.
4. La España de la Reconquista.
5. Expansión de Castilla y Aragón.
6. II República y Guerra Civil.
7. Dictadura Franquista y Transición democrática
8. Las fiestas.
9. Las Fallas de Valencia.
10. La Navidad en España.
11. Semana Santa.
12. Fiesta de San Fermín.
13. Carnaval en España.
14. Año nuevo en España.
15. Día de todos los santos.
16. La comida en España.
17. El Sistema educativo en España.
18. Vestidos tradicionales españoles.
19. Los Reyes Magos.
20. La Tomatina en Buñol.
21. Música Española.
22. Flamenco.
23. El Siglo de Oro.
24. Salvador Dali.
25. Pablo Picasso.
26. Diego Velázquez.
27. Miquel Barceló.

Критерии оценивания:

84-100 баллов (оценка «отлично») - изложенный материал фактически верен, наличие глубоких исчерпывающих знаний в объеме пройденной программы дисциплины в соответствии с поставленными программой курса целями и задачами обучения; правильные, уверенные действия по применению полученных знаний на практике, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, усвоение основной и знакомство с дополнительной литературой;

67-83 баллов (оценка «хорошо») - наличие твердых и достаточно полных знаний в объеме пройденной программы дисциплины в соответствии с целями обучения, правильные действия по применению знаний на практике, четкое изложение материала, допускаются отдельные логические и стилистические погрешности, обучающийся усвоил основную литературу, рекомендованную в рабочей программе дисциплины;

50-66 баллов (оценка «удовлетворительно») - наличие твердых знаний в объеме пройденного курса в соответствии с целями обучения, изложение ответов с отдельными ошибками, уверенно исправленными после дополнительных вопросов; правильные в целом действия по применению знаний на практике;

0-49 баллов (оценка «неудовлетворительно») - ответы не связаны с вопросами, наличие грубых ошибок в ответе, непонимание сущности излагаемого вопроса, неумение применять знания на практике, неуверенность и неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы».

Устный опрос

5 семестр

Тема 1 «Моя малая родина»

Тема 2 «Самые важные исторические события в развитии России и Испании»

6 семестр

Тема 3 «Распорядок дня»

Тема 4 «Друзья нашей семьи»

7 семестр

Тема 5 «Увлечения, досуг»

8 семестр

Тема 6 «Виды транспорта и описание маршрута»

Инструкция по выполнению

Во время устного опроса студент должен ответить на все вопросы преподавателя по теме. Время ответа составляет 5 минут. Максимальное количество баллов, которое студент может набрать в каждом семестре – 50.

Критерии оценивания:

• студенту выставляется 50-40 баллов (оценка «отлично»), 1) полно и аргументированно отвечает по содержанию задания; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, может привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно.;

• студенту выставляется 39-29 баллов (оценка «хорошо»); если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5 баллов», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет.

• студенту выставляется 28-16 балла (оценка «удовлетворительно»), если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данного задания, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в произношении слов, определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки.

• студенту выставляется 15-0 баллов (оценка «неудовлетворительно») выставляется студенту, если он обнаруживает незнание ответа на соответствующее задание, допускает ошибки в употреблении слов, формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Контрольные задания 5 семестр

Контрольное задание №1

1. Употребите в тех случаях, где это необходимо, соответствующий артикль.
 1. En ... calle llueve a ... cántaros.
 2. ... famosa Sofi Lorén es ... italiana.
 3. ¿ Dónde está ... azúcar ?
 4. ... americanos prefieren tomar ... café con ... leche.
 5. Quiero hacer ... viaje a ... Polonia.
2. Образуйте словосочетания из данных существительных и прилагательных и употребите их во множественном числе.

el mapa (grande) ; la mano (fuerte) ; un lápiz (negro) ; un (célebre) escritor ; un funcionario (moscovita) ; un día (alegre) ; una deportista (ruso) ; una estudiante (aplicado) ; una bailarina (español) ; una película (interesante).
3. Перепишите предложения, подчеркните прилагательное и определите его степень сравнения. Напишите прилагательное в трех степенях сравнения. Предложения переведите.

Образец: largo – más largo – el más largo (larguísimo)

 1. En esta empresa el crecimiento de la productividad del trabajo es muy grande.

2. Este descubrimiento es un gran éxito de la ciencia contemporánea.
3. En el centro del pueblo se eleva el edificio modernísimo del banco.
4. En verano los días son más largos que en invierno.
5. El nivel de preparación de este deportista es tan alto como el de sus compañeros.
6. La conquista del cosmos es el acontecimiento más fantástico del siglo 20.
4. Составьте предложения из данных слов и переведите их.
 1. En, viven, mis padres, los alrededores, la capital, de.
 2. Sale, el centro, el hotel, de, a, la ciudad, y, se dirige, el turista, de.
 3. ¿ El director, en, está, su, despacho?
 4. ¿Contesta, a, el professor, quién, las preguntas, de ?
 5. Aprender, tenemos, que, un verso, español.
5. Перепишите из данных предложений те, действие которых происходит в настоящем времени, и переведите их.
 1. Los metales se usan por el hombre desde hace mucho tiempo.
 2. La producción en las pequeñas series es un rasgo característico de la industria contemporánea.
 3. Uno de los cambios principales de este nuevo proyecto ha sido la creación de un departamento técnico.
 4. En el Prado podremos ver las obras maestras de muchos pintores españoles.
 5. El objetivo final de cualquier investigación científica consiste en la resolución de las tareas prácticas.
6. Перепишите из данных предложений те, действие которых происходит в прошлом, и переведите их.
 1. Se han reestructurado las distintas secciones de la empresa : hierro, aluminio, vidrio, barnizado y madera.
 2. El número de clientes de la fábrica crece constantemente.
 3. Durante tres meses de su trabajo en la órbita la tripulación ha realizado un gran volumen de investigaciones científicas.
 4. Los mares y océanos siempre van a tener un potencial muy grande para la producción de elementos de alimentación.
 5. Muchas ramas de la industria consumen gas natural.
 7. Выпишите из упражнений 5 и 6 предложения, действие которых происходит в будущем, и переведите их.
 8. Вставьте глаголы ser, estar или haber в правильной форме. Предложения переведите:
 1. En la sala de conferencias ... mucha gente.
 2. Muchos de mis amigos ... estudiantes de nuestra universidad.
 3. Málaga ... en el sudeste de España y ... el centro de la Costa del Sol.
 4. Esta mañana llevaron el coche al taller y ya ... arreglado.
 5. No ... bien que hables mal de tu familia en público.
9. От глаголов в скобках образуйте причастия и употребите их в предложениях в соответствующей форме. Предложения переведите.
 1. ¿ Te han (atender) bien en la oficina?
 2. En la habitación hace bastante frío, pues la puerta está (abrir).
 3. Llevaba la cabeza (cubrir) con un gorro de lana.
 4. Ya han (poner) la decoración festiva en las calles.
 5. De los problemas (resolver) se olvide muy pronto.
10. Прочитайте и переведите текст. Перепишите и письменно переведите абзацы 1, 4, 5, 8.

España

 1. España está situada al suroeste de Europa, en la Península Ibérica. Comparte

este territorio peninsular con Portugal, ocupando un 80% del mismo. Aparte de la península, incluye las islas Baleares, (Mallorca, Menorca e Ibiza), en el mar Mediterráneo, las Islas Canarias en el Océano Atlántico, al suroeste de la península, frente a la costa de Marruecos. Al norte limita con Francia y Andorra, encontrando su frontera natural en los Pirineos. Es el tercer país europeo en extensión y el quinto en población.

2. Geográficamente posee cinco grandes cadenas montañosas que la atraviesan y casi un 50% de su territorio se asienta sobre mesetas. Sus costas están bañadas por el mar Mediterráneo, en el Este, desde los Pirineos hasta Gibraltar, por el Océano Atlántico en su costa Oeste, que en la península se extiende desde Gibraltar hasta Galicia, y en su costa Norte por el mar Cantábrico.

3. Sus paisajes presentan una extraordinaria variedad, pasando desde zonas desérticas hasta los más verdes y jugosos campos, donde montañas, valles, ríos y playas originan una gran variedad climática.

4. Conocida por su historia, arte, corridas de toros, flamenco, playas y tantas horas de sol al año, es España, sin embargo, no sólo esto, sino mucho más. Esta tierra es y ha sido desde hace milenios uno de los centros culturales de Europa. Muchas de sus ciudades, albergan monumentos de extraordinario valor, ya sea por su antigüedad o por su riqueza artística, sin mencionar los extraordinarios parajes naturales con que esta añeja península cuenta.

5. España es un país industrializado. Una de las ramas básicas de la industria es la alimentaria. Otras actividades industriales importantes son los productos químicos, textil, calzado, muebles, automóviles, etc. En cuanto a** la agricultura en España se cultivan cereales, legumbres, olivo (con gran producción del aceite), tabaco, vid, plátanos (de Canarias) y naranjas (de Valencia).

6. Según la Constitución de España del 1978, la forma política del estado español es la monarquía parlamentaria. El rey de España es Juan Carlos I de Borbón. El Parlamento se llama los Cortes Generales, consiste del Congreso de los Diputados y el Senado. El poder ejecutivo lo ejerce el presidente del Gobierno, elegido por cuatro años.

7. Administrativamente España está dividida en 17 Comunidades Autónomas: Andalucía, Aragón, Asturias, Baleares, Canarias, Cantabria, Castilla La Mancha, Castilla León, Cataluña, Comunidad Valenciana, Extremadura, Galicia, La Rioja, Madrid, Murcia, Navarra, País Vasco. La lengua oficial es el español, aunque se habla también el gallego, el vasco y el catalán.

8. Madrid es la capital de España. Es el centro político, administrativo y cultural. Otras ciudades importantes de España son Barcelona, Bilbao, Valencia, Sevilla, Zaragoza.

6 семестр

Контрольное задание №2

1. Употребите в тех случаях, где это необходимо, соответствующий артикль.

1. ... doctor, me duele ... cabeza estos días.

2. Su hermano es ... pintor.

3. ¿ Has leído ... libro español?

4. Minsk es ... capital de Bielorusia.

5. Son ... dos de ... tarde.

2. Образуйте словосочетания из данных существительных и прилагательных и употребите их во множественном числе.

una crisis (económico); un producto (agrícola); el texto (inglés); un consejo (bueno) ; el problema (contemporáneo) ; el ama (hospitalario) ; un libro (alemán); un pintor (andaluz); un árbol (verde) ; el mapa (nuevo)

3. Перепишите предложения, подчеркните прилагательное и определите его степень сравнения. Напишите прилагательное в трех степенях сравнения. Предложения переведите.

Образец: largo – más largo – el más largo (larguísimo)

1. Hay que llevar a cabo los cálculos más exactos durante la última prueba.
2. El edificio del banco es más moderno que los demás de este barrio.
3. El nivel de vida en este país es tan bajo como en otros países africanos.
4. El patio se iluminaba a intervalos y se quedaba oscurísimo.
5. Los peores resultados han tenido los deportistas en el primer día de las competiciones.

4. Составьте предложения из данных слов и переведите их.

1. Un latinoamericano, Moscú, en, está, una vez.
2. ¿Quién, este, pertenece, a, diccionario?
3. ¿ La pintura, Usted, española, conoce?
4. Pedro, sin, salió, decir, palabra, ni una.
5. Se ha puesto, Juan, en visperas, la fiesta, de, enfermo.

5. Перепишите из данных предложений те, действие которых происходит в настоящем времени, и переведите их.

1. En la fábrica se han normalizado los criterios de seguridad en el trabajo, la calidad y la tecnología.

2. Consideramos el medio ambiente como una parte esencial de nuestro proceso productivo.

3. Después de descubrir los depósitos minerales, los geólogos realizan su exploración más profunda y detallada.

4. Para solucionar este problema, se adoptaron todas las medidas necesarias.

5. La tripulación del complejo orbital continuará cumpliendo el programa de investigaciones en el cosmos.

6. Перепишите из данных предложений те, действие которых происходит в прошлом, и переведите их.

1. Este fin de semana mi novio me ha traído un ramo de rosas y me ha pedido la mano.

2. Cuando me haga rico, emprenderé un viaje por el mundo.

3. Esta mañana Ramón ha ido a la biblioteca y ha pasado allí dos horas.

4. Mi hijo esta noche ha vuelto tarde a casa y no ha querido explicarme nada.

5. Mientras la abuela prepara el desayuno, los niños juegan a los piratas.

7. Выпишите из упражнений 5 и 6 предложения, действие которых происходит в будущем, и переведите их.

8. Вставьте глаголы ser, estar или haber в правильной форме. Предложения переведите.

1. Esta chica ... nuestra vecina.

2. ... muy contenta porque me ha tocado la lotería.

3. ¿ ... de Argentina? – No, nosotros ... de México.

4. En el estadio ... muchos hinchas del «Real Madrid».

5. Luis ... muy triste hoy, porque ha suspendido el examen.

9. От глаголов в скобках образуйте причастия и употребите их в предложениях в соответствующей форме. Предложения переведите.

1. Había árboles (caer) a lo largo de toda la carretera.

2. ¿ Está (despertar) mamá?

3. El niño se ha (volver) insostenible.

4. Las cartas (escribir) las he echado en correos.

5. El cliente (satisfacer) es una inversión en el futuro.

10. Прочитайте и переведите текст. Перепишите и письменно переведите абзацы № 1, 3, 5, 7.

América Latina

1. Constituyen Latinoamérica México, Centroamérica, las islas de Cuba y

Haití, y otras del archipiélago de las Antillas y América del Sur. Son en total treinta y tres repúblicas, todas ellas situadas en el hemisferio occidental, al sur del Río Grande que separa a México de Estados Unidos.

2. Tiene Latinoamérica una extensión de 20.064.000 Km. y cuenta con una población de más de 380 millones de habitantes.

3. América fue descubierta por Cristóbal Colón el 12 de Octubre de 1492. Hasta principios del siglo XIX, todos los países de América Latina, a excepción del Brasil, colonia portuguesa, de Haití que pertenecía a Francia, y algunos otros, fueron colonias españolas.

4. El descubrimiento y colonización de América presenció uno de los fenómenos humanos más considerables de la historia de España. En aquel momento Castilla hizo historia.

5. Pero, descubierta América, vino la decepción. La realidad no era como la propaganda había dejado entrever. De América no llegaba absolutamente nada. Era un continente de una riqueza natural inmensa, pero sin población, sin estructura social ni política que permitiera sacar provecho de sus tesoros naturales. Y así se pensó en aprovechar aquellas tierras para la colonización y se mandaron a América semillas y ganados, herramientas y utensilios, que debían constituir la base de la colonización de las Antillas.

6. La guerra por la liberación de las colonias se inició en 1810. Después de una larga y encarnizada lucha, la mayoría de las colonias españolas se emanciparon, a excepción de Cuba, que lo hizo en 1898. Dichos países, formalmente soberanos, en realidad no tardaron en caer bajo la dependencia económica de las potencias de Europa occidental y, más tarde, del capital monopolista norteamericano.

7. América Latina posee inmensas riquezas naturales. Cuenta con abundantes yacimientos de petróleo, hierro, estaño, cinc, carbón plomo, uranio, platino y diamantes. En cuanto a las reservas y extracción de importantísimos minerales como antimonio, manganeso y otros, este subcontinente ocupa uno de los primeros lugares en el mundo. Venezuela, México, Argentina, Ecuador y otros Estados de América Latina, poseen cerca de la décima parte de las reservas exploradas de petróleo y gas del mundo. Latinoamérica ocupa el primer lugar del mundo por su riqueza en maderas tropicales de gran valor (valle del Amazonas).

8. El clima y el suelo fértil de Latinoamérica son favorables para cultivos tropicales como el café, cacao, tabaco, plátano o banano, caña de azúcar, etc., productos agrícolas que tan importante papel desempeñan en el mercado mundial.

7 семестр

Контрольное задание №3

Задание 1. Используя различные переводческие модификации, дайте несколько вариантов адекватного перевода на русский язык следующего фрагмента основного текста урока. Прокомментируйте свои решения.

El Gobierno quiere que beneficie a todos, a militares y rebeldes, mientras que varias organizaciones populares y grupos de izquierda creen que dejaría en la impunidad numerosos crímenes políticos cometidos durante el conflicto.

Задание 2. Расшифруйте следующие аббревиатуры и напишите их русские соответствия:

PSOE, PP, CC, OO, UGT, MINREX, MINJUS, TIAR, CTC, NAMUCAR, OEA.

Задание 3. Укажите, какие выражения из приведенных ниже синонимических пар относятся к официальному стилю, а какие — к разговорному:

examinar — someter al examen, con objeto de conseguir — para conseguir, hallarse en consonancia con — estar de acuerdo con, perjudicar — acarrear pejuicios, asumir compromisos — comprometerse, entregar — hacer entrega, darle continuidad — continuar, en la organización — en el seno de la organización, de gran importancia — de suma trascendencia, dar resultados — pagar dividendos, en esta situación — en medio de esta situación.

Задание 4. *На основе анализа фрагментов следующих параллельных текстов назовите одну из тенденций речевой нормы испанского языка и ее влияние на перевод:*

El Partido de la Liberación Dominicana duplicó su votación y su representación congresional. — Доминиканская партия освобождения собрала вдвое больше голосов и удвоила представительство в парламенте.

Acaba de cumplir su sexto año la guerra civil que se libra en Salvador.— Шесть с лишним лет Сальвадор раздирает гражданская война.

8 семестр

Контрольное задание №4

Задание 1. *Используя различные переводческие модификации, дайте несколько вариантов адекватного перевода на русский язык следующего фрагмента основного текста урока. Прокомментируйте свои решения.*

El Rey don Juan Carlos asistió el pasado 14 de diciembre en Ciudad de Panamá a la ceremonia de canje de notas entre la presidenta Mireya Moscoso y el ex presidente estadounidense James Cárter, por la que Estados Unidos devuelve la administración del canal de Panamá, en cumplimiento del tratado firmado en 1977 por el presidente Ornar Torrijos y por el propio James Cárter.

Задание 2. *Расшифруйте следующие аббревиатуры и напишите их русские соответствия:*

PSOE, PP, CC, OO, UGT, MINREX, MINJUS, TIAR, CTC, NAMUCAR, OEA.

Задание 3. *Укажите, какие выражения из приведенных ниже синонимических пар относятся к официальному стилю, а какие — к разговорному:*

dirigente del Estado (estadista), jefe (director) de la empresa, jefe del estado mayor, jefe del regimiento jefe del Gobierno jefe del departamento jefe del grupo, **visita** (f) relámpago, imagen (f) protagonizar, mediación agenda, halcón, intransigente, perceptible, pabellón, aplicar (realizar, efectuar, llevar a cabo, practicar, hacer realidad)

Задание 4. *На основе анализа фрагментов следующих параллельных текстов назовите одну из тенденций речевой нормы испанского языка и ее влияние на перевод:*

La agenda de Netanyahu en Madrid no se limita a la actual situación de Oriente Próximo, sino que abarca también las relaciones bilaterales – В программу пребывания Нетаньяху в Мадриде включены переговоры, касающиеся не только нынешней обстановки на Ближнем Востоке, но и вопросов двусторонних отношений.

Este país no deja de aplicar consecuentemente la política de puertas abiertas. - Эта страна неуклонно проводит политику открытых дверей.

Время выполнения контрольных заданий составляет 60 минут. Максимальное количество баллов, которое студент может набрать в каждом семестре – 30.

Критерии оценивания:

- студенту выставляется 30-25 баллов (оценка «отлично»), если изложенный материал фактически верен, демонстрируется глубокое знание лексики, грамматики и стилистики французского языка и принципы его функционирования применительно к различным сферам речевой коммуникации;

- студенту выставляется 24-19 баллов (оценка «хорошо») - изложенный материал верен, наличие твердых знаний в объеме пройденной программы по предложенному вопросу; изложение материала с отдельными ошибками, не искажающими смысл предложения;

- студенту выставляется 18-12 балла (оценка «удовлетворительно») – показавшему недостаточно глубокое знание лексики, грамматики и стилистики французского языка, а также коммуникативных контекстов языкового общения (время, место, цели и условия взаимодействия);

• студенту выставляется 11-0 баллов (оценка «неудовлетворительно») – студент не знает большей части основного содержания учебной программы, допускает грубые ошибки и не умеет использовать полученные знания при решении практических задач.

Доклад с презентацией

5 семестр

- 1 Культура римской Испании.
- 2 Культура мавританской Испании.

6 семестр

- 3 Культура древних племен Латинской Америки.
- 4 Великие художники и скульпторы Испании. Музей Прадо.

7 семестр

- 5 Комедии плаща и шпаги. Герои и сюжет.
- 6 Феномен «поколения 98 года» в испанской литературе. Препосылки позникновения движения, идеология, основные представители.

8 семестр

- 7 Поэзия и драматургия Лорки.
- 8 Судьба и творчество М. Сервантеса. Проблема «кихотизма».

Инструкция по выполнению

Методические рекомендации по написанию и требования к оформлению содержатся в приложении 2. Сделать 2 доклада. Максимальное количество баллов за доклад в каждом семестре – 20 баллов

Критерии оценивания:

- - студенту выставляется 10-8 баллов (оценка «отлично»), если изложенный материал фактически верен, присутствует наличие глубоких исчерпывающих знаний по подготовленному вопросу, в том числе обширные знания в целом по дисциплине; грамотное и логически стройное изложение материала, широкое использование не только основной, но и дополнительной литературы, наличие яркого иллюстрирующего материала в презентации;
- - студенту выставляется 7-5 баллов (оценка «хорошо») - изложенный материал верен, наличие полных знаний в объеме пройденной программы по подготовленному вопросу; грамотное и логически стройное изложение материала, широкое использование основной литературы; наличие примеров в презентации;
- - студенту выставляется 4-2 баллов (оценка «удовлетворительно») – изложенный материал верен, наличие твердых знаний в объеме пройденной программы по подготовленному вопросу; изложение материала с отдельными ошибками, уверенно исправленными использованием основной литературы; наличие презентации;
- - студенту выставляется 1- 0 баллов (оценка «неудовлетворительно») – работа не связана с выбранной темой, наличие грубых ошибок, непонимание сущности излагаемой темы.

3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедуры оценивания включают в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию.

Текущий контроль успеваемости проводится с использованием оценочных средств, представленных в п. 2 данного приложения. Результаты текущего контроля доводятся до сведения студентов до промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет проводится в соответствии с утвержденным расписанием в устной форме. Объявление результатов производится в день зачета. Результаты аттестации заносятся в ведомость и зачетную книжку студента. Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебным планом по направлению подготовки 38.03.01.04 «Мировая экономика» предусмотрены следующие виды занятий по дисциплине «Второй иностранный язык (испанский)»: практические занятия.

В ходе практических занятий углубляются и закрепляются знания студентов, развиваются навыки творческого теоретического мышления, умение самостоятельно изучать литературу, анализировать практику. При подготовке к практическим занятиям каждый студент должен:

- изучить рекомендованную учебную литературу;
- подготовить ответы на все вопросы по изучаемой теме;
- выполнить домашнее задание, рекомендованное преподавателем при изучении каждой темы.

По согласованию с преподавателем студент может подготовить доклад по теме занятия. В процессе подготовки к практическим занятиям студенты могут воспользоваться консультациями преподавателя.

Вопросы, не рассмотренные на практических занятиях, должны быть изучены студентами в ходе самостоятельной работы. Контроль самостоятельной работы студентов над учебной программой курса осуществляется в ходе занятий методом устного опроса или посредством тестирования. В ходе самостоятельной работы каждый студент обязан прочитать основную и по возможности дополнительную литературу по изучаемой теме, выделить непонятные слова, найти их значение в лингвистических, энциклопедических или лингвострановедческих словарях.

Мониторинг включает проверку результатов выполнения заданий по каждому из разделов курса, а также проверку и заданий для самостоятельной работы с целью проверки знаний по изучаемой дисциплине.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться электронной библиотекой ВУЗа. Также обучающиеся могут взять на дом необходимую литературу на абонементе вузовской библиотеки или воспользоваться читальными залами вуза.

Методические рекомендации по написанию, оформлению и презентации доклада

Требования к содержанию:

- материал, использованный в докладе, должен относиться строго к выбранной теме;
- необходимо изложить основные аспекты проблемы не только грамотно, но и в соответствии с логикой (хронологической, тематической, событийной и др.), соответствующей поставленным в докладе задачам;
- доклад должен завершаться выводами, вытекающими из содержания доклада, содержать собственную оценку рассматриваемых в докладе вопросов и отражать связь обсуждаемой темы с современностью;

- материал доклада требует презентации с использованием программных продуктов для иллюстрации основных положений доклада, представления выводов, графического материала, видеоматериалов и т.д.

Объем и технические требования, предъявляемые к оформлению доклада.

Объем работы должен быть, как правило, не менее 10 и не более 15 страниц. Количество слайдов в презентации - не менее 15.

Работа должна выполняться через одинарный интервал 14 шрифтом, размеры оставляемых полей: левое - 25 мм, правое - 15 мм, нижнее - 20 мм, верхнее - 20 мм. Страницы должны быть пронумерованы. Расстояние между названием раздела доклада и последующим текстом должно быть равно двум интервалам.

Фразы, начинающиеся с «красной» строки, печатаются с абзацным отступом от начала строки, равным 1,25 см.

Образец оформления титульного листа для доклада:

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
РОСТОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ (РИНХ)
Факультет лингвистики и журналистики

Кафедра иностранных языков для гуманитарных специальностей

Доклад
по дисциплине «Второй иностранный язык (испанский)»

на тему:

«...»

Работу выполнил(а) студент(ка)
Юнда А.С.
гр. МО-431
Научный руководитель:

Ростов-на-Дону
202..