

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Макаренко Елена Николаевна

Должность:

Документ подписан в:

Дата подписания: 02.07.2024 23:41:31

Уникальный программный ключ:

c098bc0c1041cb2a4cf926cf171d6715d99a6ae00adc8e27b55cbe1e2dbd7c78

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник

учебно-методического управления

Т.К. Платонова

«25» июня 2024 г.

**Рабочая программа дисциплины
История религий мира**

Направление подготовки
45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль) программы бакалавриата
45.03.02.02 Перевод и переводоведение

Для набора 2024 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА Философия и культурология**Распределение часов дисциплины по семестрам / курсам**

Курс Вид занятий	2		Итого	
	УП	РП		
Лекции	2	2	2	2
Практические	4	4	4	4
Итого ауд.	6	6	6	6
Контактная работа	6	6	6	6
Сам. работа	62	62	62	62
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	72	72	72	72

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 25.06.2024 г. протокол № 18.

Программу составил(и): к.ф.н., доцент, Липчанская И.В.

Зав. кафедрой: к.филос.н., доцент Л.Л. Штофер

Методический совет: к.искусств.н., доцент Н.М. Усенко

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование у студентов необходимых знаний, навыков и умений для формирования толерантного отношения к конфессиональным различиям в своей социальной жизни и профессиональной деятельности.
-----	--

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- сущность религии, теории её происхождения и развития и основные отличительные особенности религии по сравнению с другими формами общественного сознания (соотнесено с индикатором УК-4.1)
- специфику вероучения, морали и культа изучаемых религиозных систем (соотнесено с индикатором УК-4.1)
- особенности регулирования различными конфессиями социального поведения (соотнесено с индикатором УК-4.1)

Уметь:

- устанавливать связь между религиозными представлениями и культурой различных народов (соотнесено с индикатором УК-4.2)
- исследовать современное состояние исторических корней и развития обрядовых комплексов религиозных систем в контексте современных социально-экономических и политических процессов (соотнесено с индикатором УК-4.2)

Владеть:

- навыками системного анализа роли религии в современном мире (соотнесено с индикатором УК-4.3)

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Теоретические аспекты религиоведения

№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
1.1	Тема "Религия как предмет научного исследования. Происхождение и ранние формы религии". Определение религии, ее сущностные характеристики. Функции религии. Элементы и структура религии: Религиозное сознание, религиозные чувства, культ, религиозные отношения, религиозные организации. Типология религий. Типы отношения к религии. Основные концептуальные подходы к проблеме определения и исторического развития мировых религий: теологический подход (В. Шмидт, Э. Трёльч, Р. Отто); философско-социологический (К. Маркс и Ф. Энгельс, Э. Дюркгейм, М. Элиаде, К. Леви-Строс); психологический (З. Фрейд, К. Г. Юнг, Э. Фромм). Концепции происхождения религии: философские, натуралистические, мифологические, социально-психологические, теологические теории. Первобытные формы верований: древние культы, магия, анимизм, аниматизм, фетишизм, тотемизм. Теория прамотензма. Религиозность первобытного человека: захоронения, орудия труда, культы, почитание камней, наскальные росписи. Первобытные верования: шаманизм. Основные черты шаманизма: посредничество, теория трех миров, шаманская болезнь, камлание, путешествие в иной мир. Неошаманизм.	Лекционные занятия	2	2	УК-4
1.2	Тема "Религия как предмет научного исследования. Происхождение и ранние формы религии" Происхождение термина "религия". Признаки религии. Основные подходы к проблеме классификации религий. Основные концептуальные подходы к проблеме определения и исторического развития мировых религий: теологический подход (В. Шмидт, Э. Трёльч, Р. Отто); философско-социологический (К. Маркс и Ф. Энгельс, Э. Дюркгейм, М. Элиаде, К. Леви-Строс); психологический (З. Фрейд, К. Г. Юнг, Э. Фромм). Предпосылки возникновения и развития мировых религий: концепция "осевого времени" К.Ясперса. Религия и наука. Религия и философия. Религия и мораль. Религия и мифология Подходы к решению вопроса о времени возникновения религии (гипотеза «прамотензма», теория существования «дорелигиозного	Практические занятия	2	2	УК-4

	периода»). Анимизм, аниматизм, тотемизм, фетишизм, магия, шаманизм. Ранние формы религии и их проявления в современной культуре. Ранние формы религии и их эволюция в развитых религиях				
1.3	Тема "Структурные элементы религии". Религия как социальный институт. Элементы и структура религии: религиозное сознание, религиозная деятельность, религиозные отношения, религиозные организации. Функции религии в обществе. Сакрализация и секуляризация. Роль религии в жизни человека и общества. Соотношение религии и политики в современном мире	Самостоятельная работа	2	4	УК-4
1.4	Выполнение заданий по темам раздела с применением средств пакета LibreOffice	Самостоятельная работа	2	10	УК-4
Раздел 2. История религии					
№	Наименование темы, краткое содержание	Вид занятия / работы / форма ПА	Семестр / Курс	Количество часов	Компетенции
2.1	Тема "Мировые религии: буддизм, христианство, ислам". Причины появления буддизма в Древней Индии. Традиционное жизнеописание Будды Шакьямуни. Основы буддийского вероучения. Источники буддийского канона. Основы буддийского культа. Характеристика двух основных направлений буддизма (Хинаяна и Махаяна). Дзэн-буддизм. Ламы и ламство в Тибете. Появление разногласий между христианскими церквями: возникновение православия. Основы вероучения в православии. Таинства православной церкви: крещение, миропомазание, покаяние, евхаристия, брак, священство, елеосвящение (соборование). Особенности устройства православного храма. Принятие православия Древней Русью. Особенности организационного устройства православной церкви. Роль Русской Православной Церкви в современной России. Духовенство и монашество. Старообрядчество: церковный раскол в России (причины, сущность, последствия). Исторические условия и социокультурные детерминанты возникновения католицизма. Основные конфессиональные особенности католицизма. Структура католической церкви. Иерархия римской католической церкви, институт папства. Особенности католического культа, религиозные обряды и праздники. Особенности католических таинств. Монашество и рыцарские ордена (тамплиеры, госпитальеры). Роль и значение католицизма в современном мире. История католической церкви в России. История возникновения и развития ислама. Жизнь и деятельность пророка Мухаммада. Священные книги мусульман: Коран и Сунна. Основы мусульманского вероучения. Главные обязанности мусульманина. Основные направления и школы в исламе. Распространение ислама: основные этапы его истории. Ислам и современный мир. Современные международные мусульманские организации. Мусульманские святыни. Мусульманское летоисчисление и праздники. Этика мусульманства. Культурная практика ислама.	Практические занятия	2	2	УК-4
2.2	Тема "Религии Индии: брахманизм, индуизм, джайнизм. Религии Китая: конфуцианство и даосизм". Социокультурные условия формирования и развития индуизма. Ведизм и брахманизм. Индуизм: основные особенности вероучения и культа. Сущность индуистской теологии. Жизненные принципы и нормы индуизма. Происхождение джайнизма и его сущность. Этика джайнизма. Конфуцианство как особый духовно-культурный феномен: происхождение и сущность. Главные категории конфуцианства и их характеристика. Ключевые тексты конфуцианской традиции. Культ предков и нормы «сяо». Обряды. Учение о «благородном муже» в конфуцианской традиции. Конфуцианская система образования и воспитания. Исправление имен. Даосизм: происхождение и сущность. Лао-Цзы. Учение о «Дао» и «Дэ». Ключевые тексты даосизма. Этика даосизма. Пантеон богов в даосизме.	Самостоятельная работа	2	4	УК-4
2.3	Тема "Религии древнего мира: Древний Иран, Древний Египет и Месопотамия, Древняя Греция и Древний Рим". Истоки и становление зороастризма. Священная книга зороастризма. Пророк Заратустра (Заратуштра). Основные идеи (догматы) зороастризма. Космология и эсхатология зороастризма. Морально-этическая система зороастризма. Зороастрийский культ и его особенности. Роль человека в зороастризме. Египетская цивилизация: краткая характеристика. Космогония в древнеегипетских мифах. Древнеегипетские мифы о человеке и его появлении. Культы египтян. Загробный мир египтян. Ритуалы погребения.	Самостоятельная работа	2	4	УК-4

	Пантеон богов шумеро-аккадского пантеона. Учения о посмертном существовании в Древней Месопотамии. Религиозные праздники и ритуалы Древней Месопотамии. Особенности религиозного культа в Древнем Египте. Магия и Демонология в религии Месопотамии. Этнокультурные основы древнегреческой религии. Космогонические и антропогонические мифы древних греков. Особенности пантеона древнегреческих богов. Особенности формирования религии в Древнем Риме. Сочетание религиозного и общественного в сознании римлян. Религиозные обряды в Древнем Риме. Культовая практика в Древнем Риме. Полубоги-герои в древнегреческой религии.				
2.4	Тема "Верования древних славян". Пантеон богов и духи в славянской мифологии. Культовая, обрядовая практика древних славян. Формирование развитой политеистической религии. Праздники древних славян. Древнеславянский культ и его служители. Одежда и жилище древних славян. Орнамент и обереги как воплощение религиозной символики славян. Славянские капища: понятие и функции. Мировое дерево и его роль в космологических представлениях славян. Волхвы в религии древних славян.	Самостоятельная работа	2	2	УК-4
2.5	Тема "Языческие верования древних германцев". Пространственная модель мира в романо-германской мифологии. Космогония и эсхатология (Рагнарёк) в романо-германской мифологии. Культурные деяния Одина. Пантеон богов: Асы и Ваны. Норны. Валькирии. Хтонические чудовища. Представители низшей мифологии. Основные мифологические сюжеты. Героический эпос. "Песнь о Нибелунгах". "Песнь о Сигурде". "Сага о Вельсунгах". Культы и обряды древних германцев.	Самостоятельная работа	2	4	УК-4
2.6	Тема "Кельтская мифология". Духовный мир древних кельтов. Боги кельтского пантеона. Кельтские герои. Беовульф. Персонажи кельтской мифологии. Кельтские предания. Культы и обычаи кельтов. Кельтские саги. Мифологические и символические образы в кельтской культуре.	Самостоятельная работа	2	4	УК-4
2.7	Тема "Иудаизм - древнейшая монотеистическая религия". Этапы развития иудаизма и их характеристика. Основные тексты (священные книги) иудаизма. Структура Танаха. Иудаизм как религия откровения. Пророки в иудаизме. Этика иудаизма (радикальная этика, этика умеренности). Направления иудаизма (характеристика, отличия). Культовая сторона иудаизма. Иудейские праздники. Иудаизм в современном мире. Иерусалимский храм и его значение в иудаизме. Каббала – еврейская мистика.	Самостоятельная работа	2	4	УК-4
2.8	Тема "Мировые религии: буддизм, христианство, ислам". Причины появления буддизма в Древней Индии. Традиционное жизнеописание Будды Шакьямуни. Основы буддийского вероучения. Источники буддийского канона. Основы буддийского культа. Характеристика двух основных направлений буддизма (Хинаяна и Махаяна). Дзэн-буддизм. Ламы и ламство в Тибете. Появление разногласий между христианскими церквями: возникновение православия. Основы вероучения в православии. Таинства православной церкви: крещение, миропомазание, покаяние, евхаристия, брак, священство, елееосвящение (соборование). Особенности устройства православного храма. Принятие православия Древней Русью. Особенности организационного устройства православной церкви. Роль Русской Православной Церкви в современной России. Духовенство и монашество. Старообрядчество: церковный раскол в России (причины, сущность, последствия). Исторические условия и социокультурные детерминанты возникновения католицизма. Основные конфессиональные особенности католицизма. Структура католической церкви. Иерархия римской католической церкви, институт папства. Особенности католического культа, религиозные обряды и праздники. Особенности католических таинств. Монашество и рыцарские ордена (тамплиеры, госпитальеры). Роль и значение католицизма в современном мире. История католической церкви в России. История возникновения и развития ислама. Жизнь и деятельность пророка Мухаммада. Священные книги мусульман: Коран и Сунна. Основы мусульманского вероучения. Главные обязанности мусульманина. Основные направления и школы в исламе. Распространение ислама: основные этапы его истории. Ислам и современный мир. Современные международные мусульманские организации. Мусульманские святыни. Мусульманское летоисчисление и праздники. Этика мусульманства. Культовая практика ислама.	Самостоятельная работа	2	4	УК-4
2.9	Тема "Синтоизм". Возникновение синтоизма. Понятие синтоизма и его основные черты. Ключевые тексты синтоистской традиции. Пантеон богов в синтоизме. Kami как воплощения будд. Культ, ритуалы и нормы в синтоизме. Синтоистские храмы. Мацури. Влияние синтоизма на	Самостоятельная работа	2	4	УК-4

5.4. Учебно-методические материалы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

1.1 Показатели и критерии оценивания компетенций:

ЗУН, составляющие компетенцию	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Средства оценивания
УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)			
Знать: - сущность религии, теории её происхождения и развития и основные отличительные особенности религии по сравнению с другими формами общественного сознания; - специфику вероучения, морали и культуры изучаемых религиозных систем; - особенности регулирования различными конфессиями социального поведения	Демонстрирует понимание специфики религиозного знания, роли религии для развития общества в ходе ответов на вопросы опроса и (или) к зачету	Корректность, полнота, содержательность и логичность ответа; оперирование базовыми понятиями учебного курса; соответствие представленной в ответах информации материалам лекций и рекомендуемым источникам литературы	Опрос (1-80), задания 1-8, вопросы к зачету (1-36)
Уметь: - устанавливать связь между религиозными представлениями и культурой различных народов - исследовать современное состояние исторических корней и развития обрядовых комплексов религиозных систем в контексте современных социально-экономических и политических процессов	Свободно оперирует основными понятиями курса, успешно выполняя задания и (или) отвечая на вопросы к зачету	Полнота и правильность решения задания, оперирование базовыми понятиями учебного курса, наличие выводов	Задания 1-8, практико-ориентированные вопросы к зачету (1-14)
Владеть: - навыками системного анализа роли религии в современном мире	Формулирует выводы, собственную позицию, а также рекомендации и прогнозы на основе социально-философского и системного анализа роли религии в современном мире в ходе: 1) выполнения заданий, 2) ответов на практико-ориентированные вопросы к зачету	Полнота и правильность решения задания, оперирование базовыми понятиями учебного курса, наличие собственной позиции по исследуемой проблеме	Задание 1-8, практико-ориентированные вопросы к зачету (1-14)

1.2 Шкалы оценивания:

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация осуществляется в рамках накопительной балльное-рейтинговой системы в 100-балльной шкале:

50-100 баллов (зачтено)

0-49 баллов (не зачтено)

2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

Теоретические вопросы

1. Понятие феномена «религия».
2. Сущностные характеристики религии.
3. Многообразие религий и принципы их типологий.
4. Элементы структуры религии и их характеристика.
5. Социальные функции религии.

6. Сущность богословского, атеистического и научного-объективного подходов к пониманию происхождения и сущности религии.
7. Специфика религии как особого типа мировоззрения.
8. Теории происхождения религии и их характеристика
9. Религиозные верования в системе первобытного мифологического сознания.
10. Конфуцианство: происхождение и сущность.
11. Даосизм как высшая форма выражения традиционной китайской религиозности.
12. Происхождение иудаизма.
13. Основные положения вероучения иудаизма.
14. Догматика иудаизма (основные тезисы).
15. Этика иудаизма (повеления и запреты).
16. Причины появления буддизма в Древней Индии.
17. Традиционное жизнеописание Будды Шакьямуни.
18. Основы вероучения буддизма.
19. Трипитака как религиозный канон буддизма
20. Основные направления буддизма и их характеристика.
21. Распространение и влияние буддизма в России.
22. Социокультурные условия возникновения христианства.
23. Историческая и мифологическая школы о личности основателя христианства.
24. Основные направления христианства: православие, католицизм, протестантизм: особенности вероучения, организации и культа.
25. История возникновения православия.
26. Основы вероучения в православии.
27. Исторические условия и социокультурные детерминанты возникновения католицизма.
28. Основные конфессиональные особенности католицизма.
29. Реформация и ее культурно-историческое значение.
30. Особенности протестантского вероучения, церковной организации и культа.
31. Возникновение и распространение ислама.
32. Жизнь и деятельность основателя ислама.
33. Основы вероучения ислама.
34. Культовая практика ислама.
35. Коран как священная книга мусульман.
36. Ислам в России.

Практико-ориентированные вопросы к зачету

1. Подумайте, почему в Индии, родине буддизма, его последователи в наше время составляют только незначительный процент населения?
2. Оцените значимость ислама для современного развития человечества
3. Объясните, какое влияние на формирование современной западноевропейской рационалистической культуры оказал протестантизм?
4. Покажите, какое влияние оказывает религия на хозяйственную (экономическую) деятельность человека. Приведите примеры
5. Обоснуйте роль государства в религиозной сфере. Может ли оно в светском государстве вмешиваться в религиозные вопросы? Возможно ли, чтобы религиозные организации вмешивались в решение государственных вопросов? Свой ответ подкрепите примерами.
6. Охарактеризуйте взаимовлияние религии и политики в истории и в современном обществе. Приведите примеры
7. Опишите известные Вам примеры религиозных мотивов в искусстве.
8. Опишите известные Вам примеры использования религиозных мотивов и реальных религиозных течений в качестве прообразов вымышленных религий в литературе.
9. Объясните, почему многие из нетрадиционных религий используют практику манипуляции человеческим сознанием и осуществляют жесткий тотальный контроль за своими членами. Должно ли государство бороться с такими организациями?
10. Покажите, как кризисное состояние современного социума (не только в России, но и за рубежом) послужило причиной быстрого распространения нетрадиционных религий.

11. Представьте, возможна ли жизнь общества без религии?
12. Объясните роль религии в социальном конструировании реальности: сакрализация и космизация социального порядка
13. В чем Вы видите значение дисциплины «История религий мира» для Вашей будущей профессиональной деятельности?
14. Составьте историко-культурный «портрет» одной из религий (на Ваш выбор).

Зачетное задание включает 2 теоретических вопроса и 1 из перечня практико-ориентированных вопросов.

Критерии оценивания:

Максимальное количество баллов за ответ по зачетному заданию – **100** (каждый вопрос имеет одинаковый вес при выставлении итоговой оценки)

50-100 баллов (зачтено)	Дан полный, развернутый ответ на поставленные вопросы, системно показана совокупность освоенных знаний об объекте, проявляющаяся в свободной оперировании основными понятиями учебного курса, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Ответ характеризуется содержательностью, конкретностью, знанием основной и дополнительной литературы, рекомендуемой по теме, четкостью и логичностью изложения материала; демонстрирует авторскую позицию обучающегося.
0-49 баллов (не зачтено)	Дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме с существенными ошибками. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Обучающийся не осознает связи между понятиями, концептуальные пересечения, структурные закономерности. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины.

Опрос

1. Происхождение (этимология) термина «религия».
2. Признаки религии (перечислить и раскрыть ее сущностные характеристики).
3. Основные подходы к проблеме классификации религий.
4. Основные концептуальные подходы к проблеме определения и исторического развития мировых религий: теологический подход (В. Шмидт, Э. Трельч, Р. Отто); философско-социологический (К. Маркс и Ф. Энгельс, Э. Дюркгейм, М. Элиаде, К. Леви-Стросс); психологический (З. Фрейд, К. Г. Юнг, Э. Фромм).
5. Предпосылки возникновения и развития мировых религий: концепция «осевого времени» К. Ясперса.
6. Специфика религии как особого типа мировоззрения.
7. Религия и наука.
8. Религия и философия.
9. Религия и мораль.
10. Религия и мифология.
11. Религия как социальный институт.
12. Элементы и структура религии: религиозное сознание, религиозная деятельность, религиозные отношения, религиозные организации.
13. Функции религии в обществе (перечислить и раскрыть).
14. Религиозное сознание: понятие и функции.
15. Религиозная деятельность: понятие и функции.
16. Религиозные отношения: понятие и функции.
17. Религиозные организации: понятие и общая характеристика.
18. Сакрализация и секуляризация: понятие и значение.
19. Роль религии в жизни человека и общества.
20. Соотношение религии и политики в современном мире.

21. Подходы к решению вопроса о времени возникновения религии (гипотеза «прамонотеизма», теория существования «дорелигиозного периода»).
22. Анимизм: понятие и характеристика.
23. Аниматизм: понятие и характеристика.
24. Тотемизм: понятие и характеристика.
25. Фетишизм: понятие и характеристика.
26. Магия: понятие и характеристика.
27. Шаманизм: понятие и характеристика.
28. Ранние формы религии и их проявление в современной культуре.
29. Ранние формы религии и их эволюция в развитых религиях.
30. Культ предков – почитание духов умерших родственников.
31. Распространение вера в личных духов-покровителей (нагуализм).
32. Сакрализация глав племен (культ вождей).
33. Причины появления буддизма в Древней Индии.
34. Традиционное жизнеописание Будды Шакьямуни.
35. Основы буддийского вероучения (четыре благородные истины) и их характеристика.
36. Источники буддийского канона.
37. Основы буддийского культа.
38. Этапы Благородного Восьмеричного Пути в буддийском учении.
39. Понятие «карма» и «сансара» в буддизме.
40. Буддийская монастырская традиция.
41. Медитация как одна из форм буддийского культа.
42. Влияние буддистской традиции на формирование мировой культуры.
43. Характеристика двух основных направлений буддизма (Хинаяна и Махаяна).
44. Причины распространения буддизма за пределами Индии.
45. Основные школы и особенности китайского буддизма.
46. Распространение и значение буддизма в Тибете.
47. Характеристика японского дзэн-буддизма.
48. Распространение и влияние буддизма в России. Первый буддийский храм-монастырь в Санкт-Петербурге.
49. Характеристика современного состояние буддизма, как мировой религии.
50. Основы семейной жизни в буддизме.
51. Ламы и ламство в Тибете.
52. Бусидо – самурайский кодекс чести и этические принципы буддизма.
53. Появление разногласий между христианскими церквями: возникновение православия.
54. Основы вероучения в православии.
55. Таинства православной церкви: крещение, миропомазание, покаяние, евхаристия, брак, священство, елеосвящение (соборование).
56. Особенности устройства православного храма.
57. Принятие православия Древней Русью.
58. Особенности организационного устройства православной церкви.
59. Роль Русской Православной Церкви в современной России.
60. Духовенство и монашество.
61. Старообрядчество: церковный раскол в России (причины, сущность, последствия).
62. Исторические условия и социокультурные детерминанты возникновения католицизма.
63. Основные конфессиональные особенности католицизма.
64. Структура католической церкви.
65. Иерархия римской католической церкви, институт папства.
66. Особенности католического культа, религиозные обряды и праздники.
67. Особенности католических таинств.
68. Монашество и рыцарские ордена (тамплиеры, госпитальеры).
69. Роль и значение католицизма в современном мире.
70. История католической церкви в России.
71. История возникновения и развития ислама.
72. Жизнь и деятельность пророка Мухаммада.

73. Священные книги мусульман: Коран и Сунна.
74. Основы мусульманского вероучения. Главные обязанности мусульманина.
75. Основные направления и школы в исламе.
76. Распространение ислама: основные этапы его истории.
77. Ислам и современный мир. Современные международные мусульманские организации
78. Мусульманские святые. Мусульманское летоисчисление и праздники.
79. Этика мусульманства.
80. Культурная практика ислама.

Критерии оценивания:

Данный перечень вопросов для проведения опроса является примерным. Он может актуализироваться преподавателем по необходимости.

Опрос проводится в устной форме в рамках тем, выносимых на обсуждение на практические занятия в соответствии с рабочей программой дисциплины. Группировка вопросов для каждого практического занятия производится преподавателем.

Максимальное количество баллов – 60 баллов

За участие в обсуждениях вопросов, выносимых на практические занятия, обучающийся может получить до 60 баллов.

За ответ на отдельный вопрос обучающийся может получить до 4 баллов.

4 балла	Дан полный, развернутый ответ на поставленные вопросы, системно показана совокупность освоенных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании основными понятиями учебного курса, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Ответ характеризуется содержательностью, конкретностью, знанием основной и дополнительной литературы, рекомендуемой по теме, четкостью и логичностью изложения материала; демонстрирует авторскую позицию обучающегося.
3 балла	Дан полный, развернутый ответ на поставленные вопросы, показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения темы (вопроса). В ответе прослеживается четкая структура, логика, отражена сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Ответ характеризуется содержательностью, конкретностью, знанием основной и дополнительной рекомендуемой литературы, но в нем присутствуют незначительные неточности (недочеты) в определении понятий, исправленные обучающимся самостоятельно в ходе ответа.
2 балла	Дан полный, но недостаточно последовательный ответ на поставленные вопросы, но при этом продемонстрировано умение выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Ответ логичен и изложен научным языком. Могут быть допущены 2-3 ошибки, исправленные в ответах на дополнительные вопросы.
1 балл	Дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме с существенными ошибками. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Обучающийся не осознает связи между понятиями, концептуальные пересечения, структурные закономерности. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины.
0 баллов	Обучающийся затрудняется ответить на вопросы

Задания

Задание 1. Составьте развернутый традиционный или электронный конспект на тему «Происхождение и ранние формы религии». Конспект должен иметь следующее содержание:

- Предпосылки и условия для возникновения религиозных взглядов
- Теории происхождения религии
- Первобытные формы верований: анимизм, аниматизм, тотемизм, фетишизм, магия
- Религиозность первобытного человека: была ли религия у неандертальцев?
- Шаманизм и его основные особенности.
- Ранние формы религии и их проявление в современной культуре.

Задание 2. Реферирование первоисточника «Дао Дэ Дзин»

Текст приводится по ссылке (издание указано в перечне рекомендуемой литературы в рабочей программе): Древнекитайская философия : собрание текстов : в 2 томах / сост. Ян Хин-Шун ; Академия наук СССР, Институт философии. – Москва: Мысль, 1972. – Том 1. – 366 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=709556> (дата обращения: 20.08.2024). – Текст : электронный.

Задание 3. Составьте развернутый традиционный или электронный конспект на тему «Языческие верования древних германцев». Конспект должен иметь следующее содержание:

- Космология, эсхатология, пространственная модель мира в романо-германской мифологии
- Пантеон богов, существа, чудовища и герои в романо-германской мифологии
- Культы и обычаи, символика в романо-германской мифологии
- Основные мифологические сюжеты в романо-германской мифологии
- Отражение мотивов древнегерманской мифологии в современной культуре

Задание 4. Составьте развернутый традиционный или электронный конспект на тему «Кельтская мифология». Конспект должен иметь следующее содержание:

- Духовный мир древних кельтов.
- Боги кельтского пантеона.
- Кельтские герои. Персонажи кельтской мифологии. Кельтские предания и саги.
- Культы и обычаи кельтов.
- Мифологические и символические образы в кельтской культуре.

Задание 5. Составьте развернутый традиционный или электронный конспект на тему «Синтоизм». Конспект должен иметь следующее содержание:

- Возникновение синтоизма
- Ключевые тексты в синтоистской традиции
- Пантеон богов в синтоизме
- Культ, ритуалы и нормы в синтоизме.
- Синтоистские храмы. Мацури.
- Отражение синтоизма к культуре (классическое искусство, манга и аниме, компьютерные игры).
- Самурайская этика: слияние синто и буддизма

Задание 6. Составьте развернутый традиционный или электронный конспект на тему «Христианство». Конспект должен иметь следующее содержание:

- Исторические условия возникновения христианства.
- Истоки христианства: Ветхий Завет. Сотворение мира и сотворение человека, восстание денницы, грех.
- Новый Завет: структура и основное содержание.
- Эсхатология в христианстве.
- Православие: краткая история, православные святые, таинства православной церкви.
- Католичество: краткая история, институт папства, католические святые, таинства католической церкви
- Протестантизм: возникновение протестантизма, особенности протестантизма, классификация протестантских деноминаций XVI-XX вв.
- Сравнение трех христианских конфессий:

	Католицизм	Православие	Протестантизм
Страны, в которых распространена конфессия			
Источник веры			
Таинства			
Наличие постов			
Спасение верующего			

Крещение			
Судьба			
Наличие иерархии			
Убранство храмов, наличие икон			
Целибат			
Священником может стать...			
Глава церкви			
Обращение к священнику			
Наличие монастырей			
Крестное знамение (изображение креста жестом руки)			
Отношение к Деве Марии			
Отношение к мощам			
Отношение к разводам			

Задание 7. Составьте развернутый традиционный или электронный конспект на тему «Ислам». Конспект должен иметь следующее содержание:

- История возникновения и развития ислама.
- Жизнь и деятельность Мухаммеда. Пророки в исламе.
- Мусульманское вероучение, священные книги мусульман: Коран и Сунна.
- Этика мусульманства. Культурная практика ислама. Шариат и его социальная сущность.
- Мусульманские святые. Мусульманское летоисчисление и праздники.
- Элементы арабской мифологии в исламе
- Основные направления и школы в исламе.
- Современные международные мусульманские организации

Задание 8. Составьте развернутый традиционный или электронный конспект на тему «Современные нетрадиционные верования». Конспект должен иметь следующее содержание:

- Понятие нетрадиционных религиозных движений, их общие особенности и причины их массового распространения.
- Классификации нетрадиционных религиозных движений.
- Псевдохристианские религиозные организации: Свидетели Иеговы, Церковь Иисуса Христа Святых Последних Дней (мормонизм), «Церковь Объединения/ Унификации» Муна, «Православная Церковь Божией Матери Державная» («Богородичный центр»), «Церковь Последнего Завета» и т.д.
- Антихристианские и нехристианские верования: движение Нью-Эйдж, «Международное Общество Сознания Кришны», неоязычество, сатанизм и др. Окультизм и учения.
- Сциентистские учения: уфология, сайентология и др.

Критерии оценивания:

Все задания выполняются студентами индивидуально. Требования к оформлению заданий представлены в Приложении 2

Максимальное количество баллов – 40 баллов

За выполнение заданий обучающийся может получить до 40 баллов. Каждое задание оценивается отдельно – до **5 баллов**.

Критерии оценивания для заданий 1, 3-8

5 баллов	<ul style="list-style-type: none"> • Дан полный, развернутый ответ на поставленные вопросы, отражены все пункты плана, присутствуют иллюстрации, указан список литературы; • системно показана совокупность освоенных знаний об объекте, проявляющаяся в свободной оперировании основными понятиями учебного курса, умения выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи; • работа характеризуется содержательностью, конкретностью, структурированностью, знанием основной и дополнительной литературы, рекомендуемой по теме, четкостью и логичностью изложения материала
4 балла	<ul style="list-style-type: none"> • В конспекте дан развернутый ответ, в котором представлены все или почти все

	<p>пункты плана;</p> <ul style="list-style-type: none"> показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения темы (вопроса); в ответе прослеживается четкая структура, логика, отражена сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений; ответ характеризуется содержательностью, конкретностью, структурированностью, знанием основной и дополнительной рекомендуемой литературы, присутствуют иллюстрации, указан перечень использованной литературы, но допущены ошибки либо пропущен 1 вопрос плана.
3 балла	<ul style="list-style-type: none"> Представлен развернутый конспект, но охвачены не все вопросы плана (не представлены 10-50% вопросов плана); основные положения темы (вопроса) раскрыты частично; ответ характеризуется фрагментарностью; присутствует иллюстративный материал, указан перечень использованной литературы
2 балла	<ul style="list-style-type: none"> Представлен конспект 1-2 пунктов плана, основные положения темы (вопроса) раскрыты частично; ответ характеризуется фрагментарностью; присутствует скудный иллюстративный материал, указан неполный перечень использованной литературы
1 балл	<ul style="list-style-type: none"> Дан неполный ответ на вопросы плана, представляющий собой разрозненные знания по теме с существенными ошибками; присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения; структурированность текста отсутствует, ответ представляет собой обрывочные формулировки, «отписку»; обучающийся не осознает связи между понятиями, концептуальные пересечения, структурные закономерности. <p>Либо: представленная работа является готовой презентацией из интернет-источников или заимствована у другого обучающегося</p>
0 баллов	Обучающийся затрудняется ответить на вопросы, задание не представлено

Критерии оценивания для задания 2

<i>Баллы суммируют:</i>	
0-1 балл	Полнота и содержательность, проработанность излагаемого материала
0-1 балл	Оригинальность изложения, качество идеи
0-1 балл	Наличие аргументации и собственной позиции по исследуемой проблеме
0-1 балл	Грамотность оформления: соответствие научному стилю, структурированность работы, отсутствие очевидных заимствований из интернет-источников и текста, сгенерированного ИИ, отсутствие стилистических ошибок
0-1 балл	Соответствие работы требованиям к оформлению

3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедуры оценивания включают в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию.

Текущий контроль успеваемости проводится с использованием оценочных средств, представленных в п. 2 данного приложения. Результаты текущего контроля доводятся до сведения студентов до промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет проводится по расписанию промежуточной аттестации в устной форме. Количество вопросов в зачетном задании – 3. Проверка ответов и объявление результатов производится в день зачета. Результаты аттестации заносятся в ведомость и зачетную книжку студента. Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику промежуточной аттестации, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебным планом предусмотрены следующие виды занятий:

- лекции;
- практические занятия.

В ходе лекционных занятий рассматриваются мифологические и религиозные системы, особенности их развития, роль религии в жизни общества, даются рекомендации для самостоятельной работы и подготовке к практическим занятиям.

В ходе практических занятий углубляются и закрепляются знания студентов по ряду рассмотренных на лекциях вопросов, развиваются навыки критического мышления, самостоятельной поисковой работы, научно-исследовательской деятельности.

При подготовке к практическим занятиям каждый студент должен:

- изучить рекомендованную учебную литературу;
- изучить конспекты лекций;
- подготовить ответы на все вопросы по изучаемой теме.

В процессе подготовки к практическим занятиям студенты могут воспользоваться консультациями преподавателя.

Вопросы, не рассмотренные на лекциях и практических занятиях, должны быть изучены студентами в ходе самостоятельной работы. Контроль самостоятельной работы студентов над учебной программой дисциплины осуществляется в ходе занятий методом опроса. В ходе самостоятельной работы каждый студент обязан прочитать основную и по возможности дополнительную литературу по изучаемой теме, дополнить конспекты лекций недостающим материалом, выделить непонятные термины, найти их значение в энциклопедических словарях.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться электронно-библиотечными системами. Также обучающиеся могут взять на дом необходимую литературу на абонементе университетской библиотеки или воспользоваться читальными залами.

Методические рекомендации по оформлению заданий

Задания 1, 3-8 предполагают составление традиционного или электронного конспекта (на усмотрение обучающегося). В каждом задании представлен план темы, который должен быть отражен в конспекте. Поощряется содержательность, креативность подхода при организации конспекта.

Традиционный конспект выполняется в тетради, от руки. Оформление – на усмотрение обучающегося. По желанию, обучающийся может создать электронный конспект. Выбор приложения – на усмотрение студента: презентация или документ, интерактивная страница в приложении, mind-map (схемы в виде ментальных карт) и т.п. (приложение должно иметь функцию «Поделиться (для просмотра)»). Количество слайдов, разделов/ страниц – на усмотрение студента. Основная задача – максимально полно отразить содержание.

Созданный в любой форме конспект должен включать вопросы плана. Наличие иллюстраций необязательно для традиционного конспекта, но желательно для электронного (например, изображения божеств, схемы мироустройства и т.д.)

В конце конспекта представлен список литературных источников. Могут быть использованы любые учебники по истории религий, религиоведению, истории, культурологии, книги о мифах народов мира, энциклопедии, но НЕ ВИКИПЕДИЯ.

Задание 2 – реферирование первоисточника. Особых требований к оформлению не предъявляется. Работа может быть сдана в рукописном или машинописном виде.

Реферирование – краткое изложение в письменном виде или в форме публичного доклада содержания научного труда с раскрытием его основного содержания, сопровождаемое оценкой и выводами. Текст обычно сжимается в 3-4 раза.

Цель реферирования – заменить первоисточник и дать читателю наиболее полное представление о затронутых в первоисточнике вопросах.

Алгоритм составления реферата:

- разделение текста на смысловые части и определение подтем текста;
- выделение ключевых слов и проблем (следует подчеркнуть или выписать);
- выделение наиболее важных сообщений, требующих точного и полного отражения в реферате, выделение второстепенной информации, которую можно передать в сокращенном виде, и отсеивание маловажной информации;
- перегруппировка ключевых проблем и составление логического плана текста;

- собственно составление реферата.

Текст реферата:

- *не должен быть* сокращенным переводом или механическим *пересказом* исходного материала;
- содержит новизну материала, представленную в первоисточнике, с характеристикой ее важности и актуальности;
- *включает выводы* автора первоисточника;
- отличается экономной структурой и *набором клише* (типовые клише представлены ниже);
- можно использовать рисунки и схемы.

Типовые клише

Введение

Данная работа носит название .../ Тема статьи (работы) –... /

Автор работы - известный ученый...

Работа на тему...

Работа посвящена теме (проблеме, вопросу)...

Работа делится на ... / состоит из ...

Описание содержания

Во введении формулируется ...(что?) (дается определение ...(чего?))

В начале работы определяются (излагаются) цель (цели, задачи)...

Далее дается общая характеристика проблемы (глав, частей), исследования, статьи...

В статье автор ставит (затрагивает, освещает) следующие проблемы, (останавливается (на чем?) касается (чего?)...)

В основной части излагается (что?), приводится аргументация (в пользу чего? против чего?), дается обобщение (чего?) (научное описание (чего?)...)

В работе также затронуты такие вопросы, как...

Позиция автора первоисточника

Существует несколько точек зрения по данной проблеме..

Автор считает/ полагает/ утверждает / По мнению автора, ... / С точки зрения автора, ...

Автор статьи анализирует / описывает / называет/ пречисляет/ рассматривает ...

В работе высказывается мнение о том, что ...

В работе дан анализ, дается характеристика, приводятся доказательства ... / Автор подтверждает свою точку зрения обстоятельствами/ доказательствами/ примерами/ иллюстрациями

Важно отметить, что ...; необходимо подчеркнуть, что ...; надо сказать, что ...

Заключение и выводы

Наблюдения привели к выводу... / Полученные данные позволяют сделать вывод...

На основании выполненных исследований/ полученных данных/ анализа результатов... был сделан вывод/ можно сделать вывод ...

Автор приходит к выводу (заключению), что... (подводит нас к..., делает вывод, подводит итог)

В конце работы подводятся итоги...

В заключение автор говорит, что...

В заключение говорится, что...

Выводы и оценки референта

Таким образом, в работе нашло отражение... (убедительно доказано..., получили исчерпывающее освещение)...

Оценивая работу в целом, можно утверждать...

Заслуга автора состоит (заключается) в...

К достоинствам (недостаткам) работы относятся...

В работе рассматриваются вопросы, имеющие важное значение для...

Наиболее важными из выводов автора представляются следующие...

Нельзя не согласиться с тем, что ...

Хотелось бы выразить сомнение (по поводу чего) ...; хочется возразить автору по вопросу о ...