

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Макаренко Елена Николаевна

Должность: Ректор

Дата подписания: 27.12.2024 11:37:09

Уникальный программный ключ:

c098bc0c1041cb2a4cf926cf171d6715d99a6ae00adc8e27b55cbe1e2dbd7c78

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник

учебно-методического управления

Платонова Т.К.

«25» июня 2024 г.

**Рабочая программа дисциплины
Основы языкознания**

Направление 45.03.02 "Лингвистика"

Направленность 45.03.02.02 "Перевод и переводоведение"

Для набора 2022 года

Квалификация
Бакалавр

КАФЕДРА **Лингвистика и межкультурная коммуникация****Распределение часов дисциплины по семестрам**

| Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>) | 1 (1.1) | | 2 (1.2) | | 3 (2.1) | | Итого | |
|---|---------|-----|---------|-----|---------|-----|-------|-----|
| | Неделя | | 16 | | 16 | | | |
| Вид занятий | УП | РП | УП | РП | УП | РП | УП | РП |
| Лекции | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 48 | 48 |
| Практические | 32 | 32 | 16 | 16 | 16 | 16 | 64 | 64 |
| Итого ауд. | 48 | 48 | 32 | 32 | 32 | 32 | 112 | 112 |
| Контактная работа | 48 | 48 | 32 | 32 | 32 | 32 | 112 | 112 |
| Сам. работа | 60 | 60 | 76 | 76 | 112 | 112 | 248 | 248 |
| Часы на контроль | 36 | 36 | 36 | 36 | 36 | 36 | 108 | 108 |
| Итого | 144 | 144 | 144 | 144 | 180 | 180 | 468 | 468 |

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 25.06.2024 г. протокол № 18.

Программу составил(и): д.ф.н., профессор, Евсюкова Т.В.

Зав. кафедрой: к.филол.н., доц. Барабанова И.Г.

Методический совет направления: к.искусств.н., доцент Усенко Н.М.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

| | |
|-----|--|
| 1.1 | познакомить студентов с основными понятиями, терминологическим аппаратом и проблемами современного отечественного и зарубежного языкознания. |
|-----|--|

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-1: Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

| |
|--|
| Знать: |
| основные лингвистические термины, классификации языков, теории о происхождении языков (соотнесено с индикатором ОПК-1.1) |
| Уметь: |
| применять лингвистические термины при описании основных языковых явлений (соотнесено с индикатором ОПК-1.2) |
| Владеть: |
| знаниями об основных теориях о происхождении языков, терминологическим аппаратом различных разделов языкознания (соотнесено с индикатором ОПК-1.3) |

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Языкознание как наука

| № | Наименование темы / Вид занятия | Семестр / Курс | Часов | Компетенции | Литература |
|-----|---|----------------|-------|-------------|--|
| 1.1 | Языкознание как наука о языке Языкознание как наука о языке, ее предмет. Общее и частное языкознание. Связь языкознания с другими науками. Основные лингвистические дисциплины. / Лек / | 1 | 2 | ОПК-1 | Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л1.4, Л1.5, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4 |
| 1.2 | Введение в науку о языке “Внутренняя” и “внешняя” лингвистика. Синхрония и диахрония в языке. Сравнительно-историческое, ареальное, типологическое описание языка. / Пр / | 1 | 14 | ОПК-1 | Л1.2, Л1.4, Л1.5, Л2.1, Л2.3, Л2.4 |
| 1.3 | Происхождение языка Логосическая теория происхождения языка. Доктрина общественного договора. Эволюционная теория происхождения языка. Теория социального договора. Социально-биологическая теория происхождения языка. / Лек / | 1 | 2 | ОПК-1 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.4 |
| 1.4 | Язык как общественное явление. Национальный язык. Языковая норма. Определение языка. Сущность языка. Функции языка. Формы существования языка. / Лек / | 1 | 2 | ОПК-1 | Л1.1, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.4 |
| 1.5 | Язык как система систем Язык и речь. Язык и мышление. Уровни и единицы языка. Системный характер языка в понимании Ф. Де Соссюра. Лингвистическая концепция А.А. Потебни. Лингвистическая деятельность Л.В. Щербы. / Лек / | 1 | 2 | ОПК-1 | Л1.1, Л1.3, Л1.4, Л2.1, Л2.2, Л2.4 |
| 1.6 | Переход от нерасчлененных сигналов к составным знакам. Возникновение произвольности знака. Факты, свидетельствующие о первичности конативной функции языка. / Ср / | 1 | 8 | ОПК-1 | Л1.2, Л1.3, Л1.4, Л2.4 |
| 1.7 | Фонетика Фонетика как раздел науки о языке. Классификация звуков. Слог как артикуляционно-акустическая единица. Ударение и его виды. Интонация и ее элементы. Фонема как единица языка. / Лек / | 1 | 2 | ОПК-1 | Л1.5, Л2.1, Л2.2, Л2.4 |

| | | | | | |
|------|---|---|----|-------|--|
| 1.8 | Знаковые системы в животном мире. Соотнесение овладения родным языком маленьким ребенком с проблемой происхождения языка. Примеры детской речи, иллюстрирующие известные теории происхождения языка / Ср / | 1 | 12 | ОПК-1 | Л1.3, Л2.1, Л2.4 |
| 1.9 | Письмо Типы письма, буквенное письмо, пиктография. Идеографическое письмо. Виды идеографического письма. Фонографическая система письма. Орфография. / Лек / | 1 | 2 | ОПК-1 | Л1.3, Л1.5, Л2.1, Л2.4 |
| 1.10 | Определение языковой нормы. Основные признаки нормы. Условия принятия нормы. Кодификация нормы, критерии кодификации нормы. Норма и языковой пуризм. Причины изменения, языковых норм - внутриязыковые и социальные. / Пр / | 1 | 18 | ОПК-1 | Л1.3, Л1.5, Л2.1, Л2.4 |
| 1.11 | Лексикология Краткая характеристика науки. Слово как предмет лексикологии. Системные отношения в лексике. Фразеология. Пути обогащения словарного состава языка. Устаревшие слова. / Лек / | 1 | 2 | ОПК-1 | Л1.4, Л1.5, Л2.1 |
| 1.12 | Категория народности и ее выражение в языке. Возникновение национальных языков и их развитие. (Европейские, восточные, скандинавские, языки малых народов) / Ср / | 1 | 10 | ОПК-1 | Л1.1, Л1.2, Л1.4, Л2.2, Л2.4 |
| 1.13 | Грамматика Основные единицы грамматического строя языка. Морфема как мельчайшая значимая единица языка и как часть слова. Части речи как лексико-грамматические классы слов. Предложение и словосочетание. / Лек / | 1 | 2 | ОПК-1 | Л1.5, Л2.1, Л2.2 |
| 1.14 | Основные признаки национального литературного языка. Его отличие от литературного языка донационального периода. Типы языковых норм: обязательная и вариантная, общелитературная и стилистическая нормы. Литературная норма. Подготовка доклада с презентаций с помощью LibreOffice / Ср / | 1 | 18 | ОПК-1 | Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.4 |
| 1.15 | Классификация языков Возможности классификации языков. Типологическая классификация языков. Генеалогическая классификация языков. / Ср / | 1 | 12 | ОПК-1 | Л1.1, Л1.5, Л2.4 |
| 1.16 | / Экзамен / | 1 | 36 | ОПК-1 | Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л1.4, Л1.5, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4 |

Раздел 2. Уровни языка

| № | Наименование темы / Вид занятия | Семестр / Курс | Часов | Компетенции | Литература |
|-----|--|----------------|-------|-------------|------------------------------------|
| 2.1 | Форма и содержание языка К проблеме изучения формы и содержания языка. Внутренняя форма слова и внутренняя форма языка. Системообразующая и языкообразующая роль формы. О взаимоотношении формы и содержания. Относительность противоположения формы и содержания в языке. / Лек / | 2 | 2 | ОПК-1 | Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.4 |
| 2.2 | Значение терминов система и структура. Определение системно-структурного метода в языкознании. Проявление в языке иерархичности строения. Языковой ярус (уровень языка). Письмо Типы письма, буквенное письмо, пиктография. Идеографическое письмо. Виды идеографического письма. Фонографическая система письма. Орфография. / Ср / | 2 | 8 | ОПК-1 | Л1.1, Л1.3, Л1.4, Л2.1, Л2.4 |
| 2.3 | Понятие о фонетико-фонологическом уровне языковой системы. Фонетика и фонология. Сегментация звучащей речи. Классификация звуков речи. Система фонем и фонетическая система языка. Орфоэпия. Артикуляционная характеристика звуков речи. / Пр / | 2 | 2 | ОПК-1 | Л1.2, Л1.3, Л1.4, Л2.1, Л2.2, Л2.4 |
| 2.4 | Типы языковых значений Виды семантики языковых единиц. Сущность лексического значения, понятие о семантическом треугольнике. Лексическое и | 2 | 2 | ОПК-1 | Л1.2, Л1.4, Л2.3, Л2.4 |

| | грамматическое значения, их отличия. Языковое значение и речевой смысл. Понятийные категории как основа содержания грамматических категорий. / Лек / | | | | |
|--|--|----------------|-------|-------------|------------------------------|
| 2.5 | Понятие лексемы. Лексическое значение и звуковой облик слова. Слово как название вещи. Слово как обозначение понятия. Лексическое значение и значимость. Внутренняя форма слова. Семантическая структура слова. Лексическое значение и полисемия. Прямое и переносное значение. Многочленные слова. / Пр / | 2 | 2 | ОПК-1 | Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.3, Л2.4 |
| 2.6 | Семиотика. Язык как знаковая система Семиотика как наука. Понятие знака. Типы знаков. Свойства знака. Лингвесемиотика. Учение Ф. де Соссюра о языке как знаковой системе. Особенности языкового знака. Семантика как раздел семиотики. Семантический треугольник Фреге. Концепция знака Ч. Пирса. / Лек / | 2 | 2 | ОПК-1 | Л1.1, Л1.2, Л2.3, Л2.4 |
| 2.7 | Морфемика, морфология и синтаксис как разделы грамматики. Словообразование и словоизменение. Грамматическое значение и грамматическая форма. Грамматические способы выражения значений в соответствии с типологической характеристикой языка. Синтаксические единицы: синтаксема, словосочетание, предложение, сверхфразовое единство. / Пр / | 2 | 2 | ОПК-1 | Л1.1, Л1.4, Л1.5, Л2.1, Л2.4 |
| 2.8 | Взаимосвязь языка и культуры История постановки и развития проблемы взаимосвязи языка и культуры в лингвистике. Язык и культура народа. Концептуальная и языковая картина мира. Язык как средство накопления и хранения культурно-значимой информации, а также важнейший способ формирования и существования знаний человека о мире. / Лек / | 2 | 2 | ОПК-1 | Л1.1, Л1.3, Л1.5, Л2.1, Л2.4 |
| 2.9 | Предпосылки возникновения сравнительно-исторического языкознания. Основоположения сравнительно-исторического языкознания. Основные подходы к классификации языков. Геналогическая классификация языков и ее методы. Индоевропейская группа языков. Морфологическая классификация языков. / Пр / | 2 | 2 | ОПК-1 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.4 |
| Раздел 3. Язык как феномен культуры | | | | | |
| № | Наименование темы / Вид занятия | Семестр / Курс | Часов | Компетенции | Литература |
| 3.1 | Описание языка с позиций лингвокультурологии Лингвокультурология как раздел науки о языке. Язык и культура: методология и теория. Спорные вопросы о взаимоотношении языка и культуры. Когнитивные аспекты лингвокультурологии. / Лек / | 2 | 2 | ОПК-1 | Л1.1, Л1.4, Л1.5, Л2.4 |
| 3.2 | Структура значения языковых единиц как единство формы и содержания. Изоморфизм строения значимых единиц языка. Описание языковых значений. К проблеме определения метаязыка. Понимание значения Г. Фреге. Общее и различия в значении словосочетания и предложения. / Пр / | 2 | 2 | ОПК-1 | Л1.1, Л1.2, Л1.4, Л2.3, Л2.4 |
| 3.3 | Понятия денотат и референт. Значения собственных имен. Отличие лексического значения от грамматического .подготовка презентаций с помощью LibreOffice / Ср / | 2 | 8 | ОПК-1 | Л1.2, Л1.4, Л2.2, Л2.4 |
| 3.4 | Социолингвистика Социолингвистика как раздел языкознания. Язык и общество. Классификация социолингвистических факторов. Социальные факторы в развитии системы языка. Современная языковая ситуация. / Лек / | 2 | 2 | ОПК-1 | Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.4 |
| 3.5 | Науки, изучающие значения языковых единиц. Семантическая структура слова. Значение слова. Слово и образ. О природе названия. Слово и предмет. Значение слова и понятие. Значение и смысл. / Пр / | 2 | 2 | ОПК-1 | Л1.1, Л1.2, Л2.1 |
| 3.6 | Значение и признак. Значение и оттенок значения. К вопросу о | 2 | 12 | ОПК-1 | Л1.1, Л1.3, Л1.4, |

| | | | | | |
|------|--|---|----|-------|--|
| | значении собственных имен. Значение морфемы. Грамматическое и словообразовательное значения. Значения словосочетания и предложения. Структура значения языковых единиц как единство формы и содержания. Изоморфизм строения значимых единиц языка. Описание значений. К проблеме определения и метаязыка. / Ср / | | | | Л2.1, Л2.4 |
| 3.7 | Когнитивная лингвистика Когнитивная лингвистика как раздел науки о языке. Основные понятия когнитивной лингвистики. Лингвистические проблемы концептуализации и категоризации знания. Типы концептов и их вербализация. / Лек / | 2 | 2 | ОПК-1 | Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.4 |
| 3.8 | Наука о знаках и знаковых системах. Разнообразие знаковых систем (искусственные и естественные). Отличие знаковой системы языка от других знаковых систем. Звучание слова как особый знак предмета. Соотношение между значением слова и предметом / Пр / | 2 | 2 | ОПК-1 | Л1.4, Л1.5, Л2.1 |
| 3.9 | Сопоставление определений слова, значения и понятия. Соотношение: значения и понятия, слова и понятия, значения и употребления. Значение положения о том, что «значение – основа понятия и орудия его формирования / Ср / | 2 | 12 | ОПК-1 | Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.4 |
| 3.10 | Психолингвистика. Речевая деятельность Основные особенности психолингвистического подхода к изучению языка. Теория речевой деятельности как наука. Модели процесса порождения речи. / Лек / | 2 | 2 | ОПК-1 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2 |
| 3.11 | Язык и культура. Проблема «язык - культура» в лингвистике. Язык как часть культуры. Язык как продукт культуры. Гипотеза лингвистической относительности. Национально- культурная специфика слова. Понятие об экологии языка. Природа и характер связей языка и общества (точки зрения). Социальные условия существования языка. / Пр / | 2 | 2 | ОПК-1 | Л1.1, Л1.3, Л1.5, Л2.1, Л2.2, Л2.3 |
| 3.12 | Языковая ситуация (виды языковых ситуаций). Этнокультурная и языковая ситуация в России. Вильгельм фон Гумбольдт и его лингвистические взгляды. Языковая картина мира. Языковая личность. / Ср / | 2 | 6 | ОПК-1 | Л1.1, Л1.4, Л1.5, Л2.1 |
| 3.13 | Прагмалингвистика Прагмалингвистика как раздел языкознания. Категория речевого акта. Виды ситуаций в прагмалингвистике. / Ср / | 2 | 12 | ОПК-1 | Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л2.3, Л2.4 |
| 3.14 | Место лингвокультурологии в новой парадигме научных знаний. Статус лингвокультурологии среди других лингвистических дисциплин. Культура и человек. Культура и цивилизация. Понятия «культура» и «лингвокультурология». Методы лингвокультурологии. Объект и предмет исследования в лингвокультурологии. / Ср / | 2 | 6 | ОПК-1 | Л1.2, Л1.3, Л1.5, Л2.2, Л2.3, Л2.4 |
| 3.15 | Культурные коннотации в языковом знаке. Лингвокультурный аспект фразеологии. Метафора и символ как способ представления культуры. Стереотип как явление культурного пространства. / Ср / | 2 | 12 | ОПК-1 | Л1.1, Л1.2, Л1.4, Л2.2 |
| 3.16 | / Экзамен / | 2 | 36 | ОПК-1 | Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л1.4, Л1.5, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4 |

Раздел 4. Язык - средство познания

| № | Наименование темы / Вид занятия | Семестр / Курс | Часов | Компетенции | Литература |
|-----|--|----------------|-------|-------------|------------------------------|
| 4.1 | Лингвистическое знание в культурах древнего и средневекового Востока Предмет и задачи истории языкознания. Представления о языке в Египте, Шумере, Вавилонии, Хеттском царстве, Угарите, Финикии. Идеографическая египетская система письма. Клинописная шумерская система письма. Финикийское письмо. Индийская языковедческая традиция. Арабская языковедческая традиция. / Лек / | 3 | 2 | ОПК-1 | Л1.2, Л1.4, Л2.2, Л2.3, Л2.4 |

| | | | | | |
|-----|--|---|----|-------|------------------------------|
| 4.2 | Социологическая лингвистика как раздел науки о языке. Предмет и статус социолингвистики. Социологизация отечественного языкознания. Этапы становления социолингвистики в России. Социум и язык. Формы существования языка. Территориальная и социальная дифференциация языка. Функциональные сферы языка в обществе. / Пр / | 3 | 4 | ОПК-1 | Л1.4, Л1.5, Л2.1, Л2.4 |
| 4.3 | Греко-римская языковедческая традиция как фундамент европейского языкознания Лингвофилософская и грамматическая мысль в древней Греции. Философия языка и языкознание в древнем Риме. / Ср / | 3 | 12 | ОПК-1 | Л1.1, Л1.3, Л2.1 |
| 4.4 | Цели, задачи, объект, предмет когнитивной лингвистики. Современные направления когнитивной лингвистики. Содержание базовых понятий когнитивной лингвистики (когниция, когнитивность, концепт, информация, познание, знание и др.). / Пр / | 3 | 2 | ОПК-1 | Л1.3, Л1.4, Л1.5, Л2.1 |
| 4.5 | Проблемы языка в средневековом западнохристианском и восточнохристианском мире Становление письменности на родных языках в средние века. Разработка лингвистических проблем в западнохристианском мире. Разработка лингвистических проблем в восточнохристианском мире (IV-XV вв). Формирование и развитие знаний о языке у славян / Лек / | 3 | 2 | ОПК-1 | Л1.1, Л1.2, Л2.2, Л2.3, Л2.4 |
| 4.6 | Ведущие принципы функционирования речевого механизма человека. Понятия «языковая компетенция», «коммуникативная компетенция», «языковое сознание», «языковая личность», «языковая/речевая способность», «коммуникативная стратегия». Продуктивные и рецептивные виды речевой деятельности. Основные методы обучения слушанию. «Пассивное слушание». Особенности чтения как вида речевой деятельности. / Пр / | 3 | 4 | ОПК-1 | Л1.1, Л1.2, Л1.4, Л2.1 |
| 4.7 | Европейское языкознание 16-18 вв. Понятие “Возрождение” и основные черты гуманистического мировоззрения. Филологическая деятельность и взгляды Ф. Петрарки. Возникновение книгопечатания и его роль в сложении национальных литературных языков. Развитие метода критической филологии в трудах Эразма Роттердамского. Словари и орфографическая грамматика Р. Этьенна. Переводы текстов Св. Писания на новые языки Европы. Рационализм и эмпиризм в философии языка. / Лек / | 3 | 2 | ОПК-1 | Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2 |
| 4.8 | Определение прагмалингвистики, ее предмета, объекта, материала исследования, основных категорий. Функциональная и скрытая прагмалингвистика. Объект, предмет и основные категории скрытой прагмалингвистики. Категория речевого акта. Компоненты и функции речевого акта. Антонимия речевого акта. / Пр / | 3 | 4 | ОПК-1 | Л1.1, Л1.3, Л2.2, Л2.3 |

Раздел 5. Становление и развитие лингвистической традиции

| № | Наименование темы / Вид занятия | Семестр / Курс | Часов | Компетенции | Литература |
|-----|--|----------------|-------|-------------|------------------------|
| 5.1 | Европейское языкознание первой половины 19 в. Основные направления исследования в языкознании 19-20 вв. Лингвистический компаративизм. Западноевропейский лингвистический компаративизм конца 10-х - начала 50-х гг. Сравнительно-историческое языкознание в России первой половины 19 в. / Лек / | 3 | 2 | ОПК-1 | Л1.1, Л1.2, Л1.4, Л2.1 |
| 5.2 | «Лингвистическое знание в культурах древнего и средневекового Востока» Представления о языке в культурах древнего Ближнего Востока (3-е -- 1-е тыс. до н.э.). Китайская и индийская языковедческая традиция. Арабская традиция исследования языка. Лингвистическая мысль в Японии Бирме, Тибете, Индонезии и Малайзии. / Пр / | 3 | 2 | ОПК-1 | Л1.1, Л1.5, Л2.2, Л2.3 |
| 5.3 | В. фон Гумбольдт и философия языка. Построение лингвистической системы, отражающей внутреннее строение языка, его связи с духовной жизнью народа и его | 3 | 2 | ОПК-1 | Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1 |

| | | | | | |
|------|--|---|----|-------|--|
| | культурой. Понятие внешней и внутренней формы языка. Проблема связи языка и мышления. Создание концепции общего языкознания. / Лек / | | | | |
| 5.4 | «Европейское языкознание второй половины 19 в.» Натурализм в историческом языкознании. Х. Штайнталь и психологизм в историческом языкознании. А.А. Потебня и Харьковская лингвистическая школа. Младограмматический период развития сравнительно-исторического языкознания. / Ср / | 3 | 22 | ОПК-1 | Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.4 |
| 5.5 | Европейское языкознание второй половины 19 в. Натурализм в историческом языкознании. Х. Штайнталь и психологизм в историческом языкознании. А.А. Потебня и Харьковская лингвистическая школа. Младограмматический период развития сравнительно-исторического языкознания. / Лек / | 3 | 2 | ОПК-1 | Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2 |
| 5.6 | «Основные лингвистические школы и направления, сформировавшиеся во второй половине 20 в.» Лингвокультурологическое направление исследований. Когнитивная лингвистика. Социоллингвистика. Психоллингвистика. Прагмалингвистика. / Ср / | 3 | 20 | ОПК-1 | Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.2, Л2.3 |
| 5.7 | Формирование основ языкознания 20 в. И.А. Бодуэн де Куртэнэ и Казанская лингвистическая школа. Ф.Ф. Фортунатов и фортунаатовское течение в языкознании. Лингвистическая концепция Ф. де Соссюра. Петербургская лингвистическая школа. Женевская лингвистическая школа. / Лек / | 3 | 2 | ОПК-1 | Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2 |
| 5.8 | Индийская лингвистическая традиция. Лингвистические идеи Панини. Японская традиция дихотомических исследований в лингвистике. / Ср / | 3 | 12 | ОПК-1 | Л1.1, Л1.4, Л1.5, Л2.1 |
| 5.9 | Основные лингвистические школы и направления, сформировавшиеся во второй половине 20 в. Пражская лингвистическая школа. Вилем Матезиус. Николай Сергеевич Трубецкой. Роман Осипович Якобсон. Сергей Осипович Карцевский. Луи Ельмслев и глоссематика. Женевская лингвистическая школа. Английская фонетическая школа (Генри Суит, Даниел Джоунз) / Лек / | 3 | 2 | ОПК-1 | Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2 |
| 5.10 | Лингвокультурология. Методологическая база и основные направления лингвокультурологических исследований. Представление о языке в русской культуре. Московская школа лингвистики. / Ср / | 3 | 30 | ОПК-1 | Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.3, Л2.4 |
| 5.11 | Психоллингвистические исследования в XX веке. Компаративистика и сопоставительное исследование. Санкт-Петербургская типологическая школа лингвистических исследований. / Ср / | 3 | 16 | ОПК-1 | Л1.1, Л1.2, Л1.4, Л2.2, Л2.3, Л2.4 |
| 5.12 | / Экзамен / | 3 | 36 | ОПК-1 | Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л1.4, Л1.5, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4 |

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

| | Авторы, | Заглавие | Издательство, год | Колич-во |
|------|--------------------------------|----------------------------------|---|----------|
| Л1.1 | Попова З. Д., Стернин И. А. | Общее языкознание: учеб. пособие | М.: АСТ, 2007 | 140 |
| Л1.2 | Савченко А. Н., Июффе В. В. | Общее языкознание: Учеб. пособие | Ростов н/Д: Изд-во Рост. ин-та иностр. яз., 2003 | 91 |

| | Авторы, | Заглавие | Издательство, год | Колич-во |
|------|---------------------------------|--|--|--|
| Л1.3 | Жданова Е. В., Хромов С. С. | Общее языкознание: лекции: курс лекций | Москва: Евразийский открытый институт, 2011 | https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90653 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
| Л1.4 | Бельдиян В. М., Хромов С. С. | Языкознание: учебно-практическое пособие: учебное пособие | Москва: Евразийский открытый институт, 2010 | https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90884 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
| Л1.5 | Тарасов, А. М. | Введение в языкознание: сборник упражнений | Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2014 | https://www.iprbookshop.ru/29862.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |

5.2. Дополнительная литература

| | Авторы, | Заглавие | Издательство, год | Колич-во |
|------|---|---|---|--|
| Л2.1 | Серебренников Б. А. | Общее языкознание: Внутренняя структура языка: монография | Москва: Наука, 1972 | https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=40203 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
| Л2.2 | Алпатов В. М., Демьянков В. З., Алексеев М. Е., Бабенко Н. С., Беляевская Е. Г. | Реферативный журнал. Серия 6. Языкознание: журнал | Москва: Институт научной информации по общественным наукам (ИНИОН) РАН, 2011 | https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=133191 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
| Л2.3 | Шептухина Е. М. | Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 2. Языкознание: журнал | Волгоград: Волгоградский государственный университет, 2012 | https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211004 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |
| Л2.4 | Крылова, М. Н. | Введение в языкознание для бакалавров: учебное пособие | Саратов: Вузовское образование, 2014 | https://www.iprbookshop.ru/21918.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей |

5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

ИСС "КонсультантПлюс"

ИСС "Гарант"<http://www.internet.garant.ru/>

5.4. Перечень программного обеспечения

Операционная система РЕД ОС

Libreoffice

5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной

учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;
- персональный компьютер / ноутбук (переносной);
- проектор;
- экран / интерактивная доска.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

1.1 Показатели и критерии оценивания компетенций:

| ЗУН, составляющие компетенцию | Показатели оценивания | Критерии оценивания | Средства оценивания |
|---|---|---|---|
| ОПК-1: Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях; | | | |
| Знание: основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей | Изучение лекций и учебной литературы; подготовка к практическим занятиям, выполнение теста | Знает культурные особенности других народов, ответы соответствуют материалам лекции и учебной литературы, сведениям из информационных ресурсов Интернет, правильность выполнения теста | ВЭ – вопросы к экзамену (1-56 1 семестр) ВЭ – вопросы к экзамену (1-56 2 семестр) ВЭ – вопросы к экзамену (1-34 3 семестр) Т – тест 1, 1 семестр Т – тест 2, 2 семестр |
| Умение строить тексты различных жанров и функциональных стилей устной и письменной речи | Осуществление поиска и сбора необходимой литературы, использование различных баз данных, современных информационно-коммуникационных технологий и глобальных информационных ресурсов, написание реферата, подготовка презентаций LibreOffice, выступает перед аудиторией, формулирует выводы | Полнота и содержательность ответа; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к занятиям; соответствие ответов материалам лекции и учебной литературы, сведениям из информационных ресурсов Интернет; реферат соответствует требованиям, | Р – реферат (темы 1-83) 3 семестр ПЗ- практическое задание к экзамену 1 семестр (задание 3 в каждом билете) ПЗ- практическое задание к экзамену 2 семестр (задание 3 в каждом билете) КЗ – контрольное задание (1 1 семестр) КЗ – контрольное задание (2 2 семестр) КЗ – контрольное задание (3,4,5 3 семестр) ДП – доклад с презентацией (вопросы 1 раздел 1-93 1 семестр) ДП – доклад с презентацией (2 раздел, вопросы 1-42 2 семестр) ДП – доклад с презентацией (3 раздел, вопросы 1-35 2 семестр) ДП – доклад с презентацией (4 раздел, вопросы 1-26 3 семестр) ДП – доклад с презентацией (5 раздел, вопросы 1-60 3 семестр) |
| Владение: системой лингвистических знаний, включающих в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей | Анализирует особенности коммуникативного и речевого поведения представителей разных культур, выполняет контрольные задания. | Правильность выполнения контрольного задания и написание реферата | Р – реферат (темы 1-83) 3 семестр КЗ – контрольное задание (1 1 семестр) КЗ – контрольное задание (2 2 семестр) КЗ – контрольное задание (3,4,5 3 семестр) ПЗ- практическое задание к экзамену 1 семестр (задание 3 в каждом билете) ПЗ- практическое задание к экзамену 2 семестр (задание 3 в каждом билете) ДП – доклад с презентацией (вопросы 1 раздел 1-93 1 семестр) ДП – доклад с презентацией (2 раздел, вопросы 1-42 2 семестр) ДП – доклад с презентацией (3 раздел, вопросы 1-35 2 семестр) ДП – доклад с презентацией (4 раздел, вопросы 1-26 3 семестр) ДП – доклад с презентацией (5 раздел, вопросы 1-60 3 семестр) |

1.2 Шкалы оценивания:

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация осуществляется в рамках накопительной балльно-рейтинговой системы в 100-балльной шкале.

Для экзамена

84-100 баллов (оценка «отлично»)

67-83 баллов (оценка «хорошо»)

50-66 баллов (оценка «удовлетворительно»)

0-49 баллов (оценка «неудовлетворительно»)

2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Вопросы к экзамену

1 семестр

1. Языкознание как наука о языке, ее предмет.
2. Общее и частное языкознание.
3. Связь языкознания с другими науками.
4. Основные лингвистические дисциплины.
5. Логосическая теория происхождения языка
6. Доктрина общественного договора.
7. Эволюционная теория происхождения языка.
8. Теория социального договора.
9. Социально-биологическая теория происхождения языка.
10. Определение языковой нормы. Основные признаки нормы.
11. Условия принятия нормы. Кодификация нормы, критерии кодификации нормы.
12. Причины изменения, языковых норм - внутриязыковые и социальные.
13. Типы языковых норм: обязательная и вариантная, общелитературная и стилистическая нормы.
14. Основные признаки национального литературного языка. Его отличие от литературного языка донационального периода.
15. Язык и речь.
16. Язык и мышление.
17. Уровни и единицы языка.
18. Системный характер языка в понимании Ф. Де Соссюра.
19. Лингвистическая концепция А.А. Потебни.
20. Лингвистическая деятельность Л.В. Щербы.
21. Фонетика как раздел науки о языке.
22. Классификация звуков.
23. Слог как артикуляционно-акустическая единица.
24. Ударение и его виды.
25. Интонация и ее элементы.
26. Фонема как единица языка.
27. Графика, виды графики. Русская графика.
28. Орфография, разделы. Орфография в разных языках мира. Русская орфография.
29. Типы письма, буквенное письмо, пиктография.
30. Идеографическое письмо. Виды идеографического письма.
31. Фонографическая система письма.
32. Краткая характеристика науки.
33. Слово как предмет лексикологии. Признаки слова и определение.
34. Слово как предмет лексикологии. Классификация слов.
35. Слово как предмет лексикологии. План выражения и план содержания в слове.
36. Системные отношения в лексике. Однозначность и многозначность слова.
37. Системные отношения в лексике: омонимия.
38. Системные отношения в лексике: синонимия, антонимия.
39. Фразеология.
40. Пути обогащения словарного состава языка.
41. Устаревшие слова.
42. Морфемика, морфология и синтаксис как разделы грамматики.
43. Словообразование и словоизменение.
44. Грамматическое значение и грамматическая форма.
45. Синтаксические единицы: синтаксема, словосочетание, предложение, сверхфразовое единство.
46. Синтаксис как раздел языкознания.
47. Словосочетание. Понятие о синтаксической связи.
48. Предложение как коммуникативная единица синтаксиса.
49. Текст как социально-речевое явление и объект изучения синтаксиса.
50. Основные подходы к классификации языков.
51. Генеалогическая классификация языков и ее методы.
52. Индоевропейская группа языков.
53. Морфологическая классификация языков.
54. Понятие универсалии; виды универсалий: многоаспектная типологическая классификация языков.
55. Современное состояние типологических исследований.
56. Задачи сопоставительного языкознания. Материал сопоставительного исследования.

Практическое задание к экзамену

Пользуясь этимологическим словарем или словарем иностранных слов, распределите данные заимствованные слова по группам в зависимости от источников заимствования

Пельмени, кавардак, республика, алгебра, дзюдо, пальто, башка, хобби, проблема, балбес, шлягер, кайф, аврал, шабаш, квадрат, парадокс, авантюра

2 семестр

1. Язык и культура. Проблема «язык - культура» в лингвистике. Язык как часть культуры. Язык как продукт культуры.
2. Гипотеза лингвистической относительности. Национально-культурная специфика слова.
3. Природа и характер связей языка и общества (точки зрения). Социальные условия существования языка.
4. Основные формы влияния общества на язык: территориальная дифференциация языка, социально-культурная дифференциация языка.
5. Языковая ситуация (виды языковых ситуаций). Этнокультурная и языковая ситуация в России.
6. Вильгельм фон Гумбольдт и его лингвистические взгляды.
7. Языковая картина мира.
8. Языковая личность.
9. Место лингвокультурологии в современной парадигме научных знаний. Статус лингвокультурологии среди других лингвистических дисциплин.
10. Культура и человек. Культура и цивилизация.
11. Методы лингвокультурологии. Объект и предмет исследования в лингвокультурологии.
12. Базовые понятия лингвокультурологии.
13. Культурные коннотации в языковом знаке.
14. Лингвокультурный аспект фразеологии.
15. Метафора и символ как способ представления культуры.
16. Стереотип как явление культурного пространства.
17. Структура значения языковых единиц как единство формы и содержания.
18. Изоморфизм строения значимых единиц языка.
19. Описание языковых значений. Проблема определения метаязыка.
20. Семантический треугольник Г. Фреге.
21. Учение А. Потебни о ближайшем и дальнейшем значении слова.
22. Определение понятий «денотат» и «референт».
23. Значение имен собственных.
24. Отличие лексического значения от грамматического.
25. Науки, изучающие значения языковых единиц.
26. Семантическая структура слова.
27. Значение слова. Значение слова и понятие. Значение и смысл. Значение и признак. Значение и оттенок значения.
28. Значение морфемы. Грамматическое и словообразовательное значения.
29. Значения словосочетания и предложения.
30. Структура значения языковых единиц как единство формы и содержания. Изоморфизм строения значимых единиц языка.
31. Социологическая лингвистика как раздел науки о языке. Предмет и статус социолингвистики.
32. Социум и язык. Формы существования языка. Территориальная и социальная дифференциация языка. Функциональные сферы языка в обществе.
33. Современные социолингвистические школы и направления исследований.
34. Классификация социолингвистических факторов.
35. Цели, задачи, объект, предмет когнитивной лингвистики.
36. Современные направления когнитивной лингвистики.
37. Базовые понятия когнитивной лингвистики (когниция, когнитивность, концепт, информация, познание, знание и др.).
38. Место когнитивной лингвистики в ряду других наук.
39. Понятия «предметно-изобразительного кода» (Н.И. Жинкин), «универсально-предметного кода» (И.Н. Горелов), «семантического языка» (Ю.Д. Апресян).
40. Лингвистические проблемы концептуализации и категоризации знания.
41. Типы концептов и способы их вербализации.
42. Определение прагмалингвистики, ее предмета, объекта, материала исследования, основных категорий.
43. Функциональная и скрытая прагмалингвистика.
44. Категория речевого акта. Компоненты и функции речевого акта. Антонимия речевого акта.
45. Теория речевой деятельности и речевого поведения, речевых действий и речевых поступков.
46. Понятия коммуникативной ситуации, коммуникативной компетенции, коммуникативного намерения или интенции.
47. Определение психолингвистики, ее предмета, объекта, материала исследования.
48. Аспекты языковых явлений, выделенные Л.В. Щербой.
49. Психологическая теория деятельности как основа психолингвистического подхода к исследованию языка.
50. Ведущие принципы функционирования речевого механизма человека.
51. Понятия «языковая компетенция», «коммуникативная компетенция», «языковое сознание», «языковая личность», «языковая/речевая способность», «коммуникативная стратегия».
52. Продуктивные и рецептивные виды речевой деятельности.
53. Основные методы обучения слушанию. «Пассивное слушание».
54. Особенности чтения как вида речевой деятельности. Психофизиологические механизмы чтения.
55. Функции и формы речи. Письмо как вид речевой деятельности.
56. Модели процесса порождения речи: Выготского, Леонтьева, Лурии, Зимней, Шахнаровича.

Практическое задание к экзамену

Проанализируйте реализацию различных функций языка в тексте

Текст для анализа

1. Через базарную площадь идет полицейский надзиратель Очумелов в новой шинели и с узелком в руке. За ним шагает рыжий городской с решетом, доверху наполненным конфискованным крыжовником. Кругом тишина... На площади ни души... Открытые двери лавок и кабаков глядят на свет божий уныло, как голодные пасти; около них нет даже нищих. — Так ты кусаться, окаянная? — слышит вдруг Очумелов. — Ребята, не пушай ее! Нынче не велено кусаться! Держи! А... а! Слышен собачий визг. Очумелов глядит в сторону и видит: из дровяного склада купца Пичугина, прыгая на трех ногах и оглядываясь, бежит собака. За ней гонится человек в ситцевой крахмальной рубахе и расстегнутой жилетке». Он бежит за ней и, подавшись туловищем вперед, падает на землю и хватается собаку за задние лапы. Слышен вторично собачий визг и крик: «Не пушай!» Из лавок высовываются сонные физиономии, и скоро около дровяного склада, словно из земли выросши, собирается толпа.

А. Чехов. Хамелеон

Михайловское

Приветствую тебя, пустынный уголок,
Приют спокойствия, трудов и вдохновенья,
Где льется дней моих невидимый поток
На лоне счастья и забвенья.
Я твой: я променял порочный двор цирцей,
Роскошные пиры, забавы, заблужденья
На мирный шум дубров, на тишину полей,
На праздность вольную, подругу размышленья.
Я твой: люблю сей темный сад
С его прохладой и цветами,
Сей луг, уставленный душистыми скирдами,
Где светлые ручьи в кустарниках шумят.
Везде передо мной подвижные картины:
Здесь вижу двух озер лазурные равнины,
Где парус рыбака белеет иногда,
За ними ряд холмов и нивы полосаты,
Вдали рассыпанные хаты,
На влажных берегах бродящие стада,
Овины дымные и мельницы крилаты;
Везде следы довольства и труда...

А.С. Пушкин .Михайловское

Вопросы к экзамену

3 семестр

1. Представления о языке в культурах древнего Ближнего Востока (3-е - 1-е тыс. до н.э.).
2. Китайская и индийская языковедческая традиция.
3. Арабская традиция исследования языка.
4. Индийская лингвистическая традиция. Лингвистические идеи Панини.
5. Японская традиция дихотомических исследований в лингвистике.
6. Лингвофилософская и грамматическая мысль в древней Греции.
7. Философия языка и языкознание в древнем Риме.
8. Проблемы философии языка в патристике (2-8 вв.).
9. Становление письменности на родных языках в западноевропейском культурном ареале. Разработка лингвистических проблем в раннесредневековой Западной Европе.
10. Разработка лингвистических проблем в Западной Европе позднего Средневековья.
11. Византийское языкознание (4-15 вв.). Создание собственных систем письма в восточнохристианском культурном ареале.
12. Развитие знаний о языке в средневековой Руси, у южных и западных славян. Формирование лингвистической мысли в Армении и в Грузии.
13. Грамматика Пор-Рояля.
14. Западноевропейский лингвистический компаративизм конца 10-х – начала 50-х гг XIX века.
15. Сравнительно-историческое языкознание в России первой половины 19 в.
16. Вильгельм фон Гумбольдт и его лингвистические взгляды.
17. Натурализм в историческом языкознании.
18. Х. Штайнталь и психологизм в историческом языкознании.
19. А.А. Потебня и Харьковская лингвистическая школа.
20. Младogramматический период развития сравнительно-исторического языкознания.
21. И.А. Бодуэн де Куртенэ и Казанская лингвистическая школа.
22. Ф.Ф. Фортунатов и фортунатовское течение в языкознании.
23. Лингвистическая концепция Ф. де Соссюра.
24. Петербургская лингвистическая школа.
25. Женевская лингвистическая школа.
26. Школа А. Мейе и социологический подход к изучению языка.

27. Лингвистический структурализм (Пражская школа лингвистического структурализма).
28. Лингвистический структурализм (глоссематика, американский структурализм, Лондонская школа структурализма).
29. Когнитивная лингвистика.
30. Социолингвистика.
31. Прагмалингвистика.
32. Лингвокультурология. Методологическая база и основные направления лингвокультурологических исследований.
33. Психолингвистические исследования в XX веке.
34. Современные направления исследования в лингвистике

Критерии оценивания:

- оценка «отлично» 84-100 баллов выставляется, если даны полные ответы на все вопросы, студент демонстрирует глубокое освоение программного материала, логически стройное его изложение, умение связать теорию с возможностью ее применения на практике, свободное решение задач и обоснование принятого решения;
- оценка «хорошо» 67-83 баллов твердые знания программного материала, допустимые несущественные неточности при ответе на вопросы, нарушение логической последовательности в изложении программного материала, затруднения при решении практических задач;
- оценка «удовлетворительно» 50-66 баллов выставляется, если даны неполные ответы на два вопроса, использован ограниченный словарный запас, грамматические структуры и фонетическое оформление высказывания имеют небольшие нарушения;
- оценка «неудовлетворительно» 0-49 баллов выставляется, если ответы не связаны с вопросами, наличие грубых ошибок в ответе, непонимание сущности излагаемого вопроса, неумение применять знания на практике, неуверенность и неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы

Тест 1

1 семестр

Выберите правильный вариант

1. Впервые разграничил язык и речь
а. Л.В. Щерба; б.Ф.де Соссюр; с. А.И. Бодуэн де Куртенэ; d.М. В. Ломоносов
2. Как называется функциональный тип языка, используемый в качестве основного средства повседневного общения с широким диапазоном коммуникативных сфер в условиях регулярных социальных и культурных контактов между носителями разных диалектов или языков?
а. койне; б. общенациональный литературный язык; с. лингва франка; d. пиджины.
3. Общий универсальный компонент культур проявляется на уровнях семантической организации языков (тест множественного выбора).
а) субъект действия и объект б) лакуны с) денотативные различия лексических соответствий d) предмет и признак
4. Индивидуальное двуязычие при владении двумя языками в равной степени.
а) симметричное б) асимметричное с) автономное d) совмещенное
5. Процесс сближения языков, происходящий в языковом сознании и речевой деятельности многих говорящих.
а) диглоссия б) смешение языков с) билингвизм
6. Нормативно одобренный обществом образ поведения, ожидаемый от каждого, занимающего данную социальную позицию.
а) роль б) статус с) экспектация d) субкод
7. По мнению Л.П. Крысина, лингвистические особенности речи могут быть обусловлены следующими характеристиками.
а) социальным положением б) возрастом с) свойствами ситуации (пассажир, пациент)
d) настроением
8. Трилингвизм стран Магриба.
а) арабский – французский – английский б) арабский – английский – французский
с) арабский – английский – испанский
9. К какому типу (на основе характерного морфологического признака) принадлежат языки тюркской группы?
а. изолирующий тип; б. инкорпорирующий тип; с. агглютинативный тип; d. флективный тип.
10. Что лежит в основе генеалогической классификации языков?
а) Родство языков. б) Закон аналогии. с) Принцип асимметрии языкового знака.
d) Тенденция к дифференциации языковых фактов.

Тест 2

2 семестр

Выберите правильный вариант

1. Кто из перечисленных ниже ученых был знаменитым языковедом древней Индии?
а) Аристотель; б) Панини; в) Марк Теренций Варрон.
2. Основателями какого лингвистического метода были ученые-германисты Ф. Бопп, Я. Гримм, Р. Раск?
а) описательного; б) сравнительно-исторического; в) компонентного анализа.
3. Вильгельм фон Гумбольдт является...
а) представителем натуралистического направления в языкознании;
б) автором работы “Немецкая грамматика”;
в) основоположником общего языкознания.
4. Для кого из выдающихся лингвистов характерен психологический подход при анализе языковых явлений?
а) А.А. Потебня; б) Шлейхер; в) Ф.И. Буслаев.
5. Кто из ученых-лингвистов определял фонему как обобщенное выражение всех антропофонических свойств звуков, как фонетический тип?

- а) Л.В. Щерба; б) Н.С. Трубецкой; в) И.А. Бодуэн де Куртенэ.
 6. Ф.Ф. Фортунатов - представитель...
 а) Казанской лингвистической школы; б) Московской лингвистической школы;
 в) Харьковской лингвистической школы.
 7. Укажите основную лингвистическую работу А.М. Пешковского.
 а) “Русский синтаксис в научном освещении”; б) “Сравнительное языкознание”;
 в) “О частях речи”.
 8. Какую школу структурализма называют *функциональной лингвистикой*?
 а) Датскую школу; б) Пражскую школу; в) Американскую школу.
 9. Кто из представителей Пражского лингвистического кружка выдвинул понятие о *смыслоразличительных оппозициях*?
 а) Б. Трнка; б) Н.С. Трубецкой; в) В. Матезиус.
 10. А.А. Потебня – представитель...
 а) Московской лингвистической школы; б) Харьковской лингвистической школы;
 в) Казанской лингвистической школы.

Инструкция по выполнению

В процессе тестирования студент должен ответить на все вопросы. Время выполнения тестов составляет 50 минут. Максимальное количество баллов, которое студент может набрать за выполнение тестов – 30 баллов (в 1 и 2 семестре).

Критерии оценивания:

- если студент правильно выполнил 75-100% теста, то он получает 23-30 баллов;
- если студент правильно выполнил 50-74% теста, то он получает 15-22 баллов;
- если студент правильно выполнил 25-49% теста, то он получает 7-14 баллов;
- если студент правильно выполнил 0-24% теста, то он получает 1-6 баллов.

Доклад с презентацией

Раздел 1 «Языкознание как наука» 1 семестр

1. Какова структура науки о языке? В чем отличие общего языкознания от частных лингвистических дисциплин?
2. Перечислите фундаментальные задачи языкознания. Какие науки занимаются решением каждой из этих задач?
3. В чем состоит сложность языка как предмета языкознания?
4. Какое значение имеет язык для человеческого общества в целом и для отдельного человека?
5. В чем заключается двойственность природы языка?
6. В чем трудности решения такой прикладной задачи, как создание и совершенствование национальных систем письменности?
7. В чем состоит методологическое значение языкознания в блоке гуманитарных дисциплин?
8. В чем состоит предмет филологии и литературоведения? В чем их различие? Как можно показать глубинную связь этих наук?
9. В чем связь языкознания и истории? Приведите примеры взаимодействия этих наук.
10. Как можно охарактеризовать связь языкознания и социологии, языкознания и философии?
11. Какое значение имеет для языкознания физиология и акустика?
12. Что такое письмо? Каковы причины появления письменности?
13. Назовите основные этапы становления письма.
14. Что такое нефонетическое письмо? Когда оно возникло? Какие виды нефонетического письма вам известны?
15. Какие народы пользуются нефонетическим письмом в наши дни? Какие существенные ограничения и трудности в возможностях передачи информации свойственны нефонетическому письму?
16. Когда возникло фонографическое письмо? Какие его виды вам известны?
17. Что такое знак? Чем научное понятие знака (используемое в семиотике) отличается от «бытового»?
18. Что такое знаковая ситуация? Перечислите ее компоненты.
19. Что такое экспонент знака? Приведите примеры знаков, различающихся по экспоненту.
20. Что такое десигнат знака? Каково соотношение актуального и потенциального значения знака?
21. В чем заключается условность знака? В чем заключается произвольность знака?
22. Чем отличается знак от симптома?
23. Что такое иконические знаки? Приведите примеры иконических знаков в различных знаковых системах, в том числе в языке.
24. Что такое автономность знака?
25. В чем заключается однозначность, неизменность и предопределенность знака?
26. Каково соотношение языка и других знаковых систем? В чем коренное отличие языка от других знаковых систем?
27. Что является знаком в языке? Чем обусловлена многозначность языковых знаков?
28. Что такое фонетика в узком и широком понимании слова? В каких аспектах в фонетике изучается звук?
29. Что представляют собой звуки речи с акустической стороны? Назовите основные физические параметры звука.
30. Что такое речевой аппарат? Назовите его составные части. Что такое артикуляция? Назовите основные физические параметры звука и охарактеризуйте их.
31. Каковы акустические и артикуляционные различия между гласными и согласными?
32. Назовите основания классификации гласных и согласных звуков.
33. Как соотносятся фонетика и фонология? В каком аспекте фонология изучает звук?

34. Что такое фонема? Каково соотношение звука и фонемы? Как понимают фонему представители различных фонологических школ?
35. Что такое фонологическая оппозиция? Что такое дифференциальные признаки фонемы? Как их выявить?
36. Что такое варьирование фонем? Объясните понятия основной вариант фонемы, комбинаторный вариант (аллофон), факультативный вариант фонемы (диафон), индивидуальный вариант фонемы. Как их можно различить?
37. В чем заключается нейтрализация фонологических противопоставлений?
38. Что такое фонологическая система? Как проявляется зависимость фонемы от фонологической системы?
39. Объясните термины *архифонема* и *гиперфонема*.
40. В чём причина синтагматических звуковых изменений? Приведите примеры регулярных и нерегулярных фонетических изменений.
41. Что такое звуковой закон? Приведите примеры действия фонетических законов в различных языках.
42. Что такое фонетические соответствия между языками?
43. В чем заключается различие между позиционными и комбинаторными фонетическими изменениями?
44. На примере русского языка и других языков охарактеризуйте фонетические изменения, происходящие в области гласных.
45. Охарактеризуйте явления ассимиляции и диссимиляции в области согласных.
46. Что такое фонетическое членение речи? Назовите элементы фонетического членения речи, следуя от наиболее крупных элементов к минимальным.
47. Что такое фраза и синтагма? Чем они различаются?
Как соотносятся фраза и предложение?
48. Раскройте содержание терминов *такт*, *проклитика*, *энклитика*.
49. Какие определения слога вам известны? Как, в соответствии с этими определениями трактуется слоговое деление?
50. Что такое ударение? Каковы основные способы выделения ударных слогов в языках мира?
51. Назовите известные вам типы слогов. Назовите основные типы ударения с точки зрения его места в слове.
52. Имеет ли место в современной графике различных языков прямое и полное соответствие между звуком и буквой?
53. Каким образом в современной графике различных языков решается проблема несоответствия между звуком и буквой?
54. Что такое орфография? В чём причина её появления? Назовите основные принципы орфографии.
55. Что такое транскрипция? Какие виды научной транскрипции вам известны?
Что такое практическая транскрипция?
56. Что такое транслитерация? Какие меры по нормированию практической транскрипции и транслитерации вам известны?
57. Что такое лексикология? Каковы основные задачи и проблемы этой области лингвистики? Какие разделы и сферы выделяются в рамках лексикологии?
58. В чем заключаются трудности определения слова и его главных функций?
В чем заключается главная функция слова?
59. Какие критерии выдвигались в качестве основания, по которому слово может быть выделено из ряда других языковых единиц? Покажите относительность этих критериев.
60. Назовите различные основания, согласно которым могут классифицироваться элементы словарного состава языка.
61. В чем заключается проблема тождества слова?
62. Что такое лексическое значение? Какова его структура?
63. В чем специфика лексического значения имени собственного? личного местоимения?
64. В чем своеобразии лексического значения терминов?
65. Как соотносятся: а) слово и понятие, б) денотат и сигнификат, в) сигнификат и коннотация?
66. Какое содержание может входить в коннотативную часть лексического значения? Какие типы коннотаций вам известны?
67. Каким образом обычно отражаются в толковых словарях: а) структура лексического значения, б) экстралингвистические характеристики слова?
68. Что такое мотивированность слова? Какие типы мотивированности вам известны?
69. Можно ли считать выбор мотивировочного признака совершенно случайным - или же он от чего-то зависит?
70. Что такое идиоматичность? От чего зависит степень идиоматичности?
71. Что такое внутренняя форма слова? Охарактеризуйте взаимоотношения внутренней формы и лексического значения слова. Как влияет прозрачная внутренняя форма на развитие полисемии?
72. Перечислите факторы дестимологизации. Приведите примеры слов, иллюстрирующие срабатывание этих факторов.
73. Что такое *этимологическая тавтология*, *реэтимологизация* и *этимологический парадокс*?
74. Какие типы лексических значений вам известны? По каким основаниям они выделяются? Какие пути развития значения вы знаете?
75. Какими закономерностями и сведениями можно руководствоваться, определяя направление метафорического или метонимического переноса?
76. Чем объясняется сходство в развитии значений многозначного слова в различных языках? Чем объясняются различия? Чем определяется порядок следования значений многозначных слов в толковых словарях?
77. Что такое грамматическое значение? Чем оно отличается от лексического?
78. Как выявляется то или иное грамматическое значение?
79. Чем отличаются словоизменительные грамматические значения от классификационных?
80. Что такое грамматическая категория? Как выявляются грамматические категории?

81. Что такое внутренняя флексия?
82. Что такое редупликация и супплетивизм?
83. Охарактеризуйте интонацию как грамматическое средство. В каких случаях можно говорить об ударении как о грамматическом средстве?
84. В каких случаях порядок слов становится грамматическим средством?
85. Назовите типы служебных слов.
86. Какое место занимает синтаксис среди других разделов языкознания?
87. Что такое интонационная схема (модель) предложения?
88. Что такое предикативность? Чем отличается актуальное членение предложения от анализа по членам предложения?
89. Что такое модальность? Какую модальность может выражать форма повелительного наклонения в русском языке? Приведите примеры.
90. Что такое инкорпорация? Чем отличается фузия от агглютинации?
91. Как определить сравнительно-исторический метод в языкознании? Почему недостаточно осуществлять «синхронное» сравнение языков, не учитывая закономерности их исторического развития?
92. Какие науки используют сравнительно-исторический метод в качестве основного?
93. Каково соотношение ономазиологии и семасиологии?

Раздел 2 «Уровни языка» 2 семестр

1. Раскройте значение терминов *система* и *структура*.
2. Как определить системно-структурный метод в языкознании?
3. В каких науках системно-структурный метод используется как основной?
4. Как проявляется в языке такое свойство системы, как иерархичность строения?
5. Что такое языковой ярус (уровень языка)?
6. Как проявляется в языке такое свойство системы, как целостность? На каком ярусе целостность ощущается наиболее жестко?
7. Как проявляется в языке связь системы со средой? Какой ярус системы языка наиболее тесно связан со средой?
8. Что такое синтагматика и парадигматика? Каково их соотношение?
9. В чем проявляются синтагматические отношения на уровне фонетики? Проиллюстрируйте особенности проявления синтагматических отношений на уровне фонетики.
10. Как проявляются синтагматические отношения на уровне лексики?
11. В чем суть закона смыслового согласования?
12. В чем проявляются синтагматические отношения на уровне морфологии и синтаксиса? Проиллюстрируйте свой ответ примерами из вышеприведенных текстов.
13. Приведите примеры проявления парадигматических отношений на разных уровнях языка (в фонетике, лексике, морфологии, синтаксисе).
14. Что такое позиция и оппозиция? Каково их соотношение?
15. Что такое корреляция?
16. В чем проявляется системность лексики?
17. Что такое грамматическая форма и грамматическая парадигма?
18. Назовите антиномии Ф. де Соссюра.
19. Почему антиномия языка и речи является основной в лингвистической концепции Ф. де Соссюра?
20. Чем, в понимании Соссюра, различаются внешняя и внутренняя лингвистика?
21. Чем различаются парадигматика и синтагматика?
22. Почему Соссюр отдавал предпочтение синхронии перед диахронией?
23. Как вы понимаете слова Ф. де Соссюра «*В языке нет ничего, кроме различий*»?
24. Что такое актуальное и потенциальное значение языкового знака?
25. Что такое полисемия? Каковы причины её возникновения?
26. Чем полисемия отличается от омонимии? Как обычно отражают эти различия толковые словари?
27. Что такое омонимия? Какие пути возникновения полных омонимов вам известны?
28. Что такое омофоны, омографы и омоформы?
29. Что такое синонимия? Каковы причины возникновения синонимов? Какие типы синонимов вам известны? На чём основано их выделение?
30. Объясните понятия синонимический ряд и доминанта синонимического ряда.
31. Чем отличается синонимия от гипонимии?
32. Что такое паронимия?
33. Что такое антонимы? На чём основаны отношения антонимии?
34. Назовите основные типы антонимов. На каких основаниях они выделяются?
35. Что такое контекстная антонимия и контекстная синонимия?
36. Какие определения предложения вам известны? По каким признакам предложение выделяется как особая языковая единица?
37. Что такое структурная схема (модель) предложения?
38. Укажите основные признаки лингвистического структурализма, общие для всех его направлений.
39. Назовите основные направления зарубежного структурализма.
40. В чем основные недостатки дескриптивизма и глоссематики?
41. Что нового внесли американская и датская школы структурализма в языкознание? Расскажите об основных представителях этих направлений.

42. Каковы отличительные черты Московской лингвистической школы? В чем сущность фортуатовского учения о грамматической форме и его грамматической классификации слов?

Раздел 3. «Язык как феномен культуры» 2 семестр

1. Можно ли говорить об определяющем влиянии языка на рациональное, научное мышление?
2. Какова связь грамматических категорий с мышлением человека, мировоззрением народа?
3. Почему мышление обязательно опирается на какие-либо знаковые системы?
Приведите примеры, демонстрирующие историческую изменчивость грамматических значений и грамматических категорий. В какой степени язык может влиять на запоминание и воспроизведение информации?
4. Может ли язык влиять на формирование стереотипного, «бытового» уровня мышления?
5. Как в языке отражается национальная специфика мировосприятия народов?
6. Почему сложные и нестандартные мыслительные задачи обычно требуют для своего решения привлечения естественного языка?
7. Что такое просторечие? Можно ли считать просторечие особой формой существования языка? Имеет ли оно своего носителя?
8. Приведите примеры живых и исторических фонетических изменений.
Как можно охарактеризовать соотношение просторечия и койне?
9. Что такое языковой субстрат? Приведите примеры субстратов в раз-личных языках мира.
10. Какими должны быть контакты между народами для того, чтобы в их языках мог появиться субстрат?
11. На каких уровнях языковой системы может проявляться субстратное влияние?
12. В чем трудности выявления происхождения субстратных слов?
13. Что такое суперстрат?
14. Что такое пиджин? При каком типе языковых контактов может появиться пиджин? Приведите примеры пиджинов в различных странах.
15. Приведите примеры пиджинов в различных странах.
16. Что такое креольский язык? В чем его отличие от пиджина?
17. Приведите примеры креольских языков, ставших государственными.
18. Что такое суржик и трасянка?
19. Что такое жаргон и арго? В чем их функциональные различия?
20. Что такое условно-профессиональные языки?
21. К какому типу социолектов относятся следующие слова: *муха* 'неразборчивое место в рукописи' (в речи наборщиков), *белочник (голубятник)* 'ворующий белье во время просушки', *взять академ* 'уйти в академический отпуск', *прикол* 'развлечение', *мультики* 'галлюцинации после приема наркотиков', *бить в верхний потолок* 'воровать из верхнего кармана', *прикид* 'одежда', *кирпич* 'дорожный знак, запрещающий проезд', *машина (баян)* 'медицинский шприц'.
22. Что такое общий жаргон (интержаргон)? В чем парадоксальность этого термина? Приведите примеры слов, которые Вы могли бы отнести к общему жаргону.
23. Проанализируйте речь ведущих какой-либо молодежной программы с точки зрения соотношения языковых средств, принадлежащих к разным формам существования языка.
24. Что такое узус?
25. В чем важность решения такой прикладной задачи языкознания, как нормирование языка? Каким образом оно осуществляется?
26. Охарактеризуйте противоположность языка и речи как противоположность сущности и явления, общего и частного, потенциального и актуального, социального и индивидуального.
27. В чем суть гипотезы Сепира – ДПРфа? Почему она называется *гипотезой лингвистической относительности*?
28. Каково соотношение речевой деятельности, речи и языка?
29. В чем состоит диалектика соотношения языка и речи?
30. Каковы основные признаки национального литературного языка? Чем он отличается от литературного языка донационального периода?
31. Что такое койне? Как соотносится койне с литературным языком, диалектом, просторечием?
32. В чем состоит стилевая дифференциация литературного языка? Какие функциональные стили вы знаете?
33. Чем отличается литературный язык от языка художественной литературы?
34. По каким критериям можно противопоставить литературный язык и диалект?
35. Каков статус тех местных особенностей, которые проявляются в речи жителей городов? Приведите примеры.

Раздел 4. «Язык - средство познания» 3 семестр

1. Почему невозможно чисто лингвистическое решение проблемы происхождения языка?
2. В чем главная сложность проблемы происхождения языка?
3. Назовите основные ископаемые виды предчеловека.
4. Что мешает признать неандертальца существом, владеющим звуковым языком?
5. В чем суть теории звукоподражаний?
6. В чем суть теории общественного договора?
7. Охарактеризуйте теорию трудовых выкриков.
8. В чем суть эволюционной теории языка?
9. Как мог совершиться переход от нерасчлененных сигналов к составным знакам?
10. Как могла возникнуть произвольность знака?
11. Какие факты свидетельствуют о первичности конативной функции языка?

12. Владеют ли животные знаковыми системами? Приведите примеры, подтверждающие свою точку зрения.
13. Насколько овладение родным языком маленьким ребенком соотносимо с проблемой происхождения языка? Попробуйте на примере детской речи проиллюстрировать известные вам теории происхождения языка.
14. Что такое форма существования языка? По каким критериям она выявляется? Какие синонимы этого термина вы знаете?
15. В чем состоит антиномия индивидуального и социального в языке?
16. Почему генеалогическая классификация абсолютна, а типологические характеристики языков выявляются на уровне тенденций?
17. Каковы критерии родства языков? Почему сходство словоизменительных морфем является ведущим критерием при установлении факта родства?
18. Приведите примеры фонетических соответствий между родственными языками.
19. Какие группы лексики относятся к основному словарному фонду?
20. Назовите основные единицы генеалогической классификации языков.
21. В чем недостаток термина *поязык*?
22. Какие семьи языков предполагается объединить в рамках ностратической макросемьи?
23. По каким параметрам можно осуществлять типологическую классификацию языков?
24. В чем различие языков консонантного и вокалического типа?
25. В чем различия между аналитическими и синтетическими языками?
26. Какую роль играет язык в становлении абстрактного мышления человека?

Раздел 5. «Становление и развитие лингвистической традиции» семестр 3

1. Чем обусловлено возникновение языкознания в Древней Индии, Древней Греции и Древнем Риме?
2. В чем различие древнегреческих и древнеиндийских лингвистических традиций?
3. Перечислите и охарактеризуйте важнейшие проблемы языкознания, которые волновали древнегреческих и древнеримских ученых.
4. Назовите основные проблемы античной философии, исследовавшей связь языка и мышления. В чем кроется причина ложности именованья? Почему возникают *ложные имена*?
5. Назовите основные особенности арабского языкознания. Какова причина расцвета арабского языкознания в средние века?
6. Чем объясняется повышенный интерес к языку в эпоху Возрождения?
7. Какую роль сыграл Данте в развитии языкознания?
8. Лингвистические теории эпохи Возрождения.
9. Охарактеризуйте состояние лингвистики в Западной Европе в средние века.
10. В чем отличие лингвистики XVII–XVIII вв. от предшествующего языкознания?
11. Какова роль Ф. Бэкона, Д. Локка, Г. Лейбница, Р. Декарта, И. Гердера, Ж.Ж. Руссо в развитии лингвистических идей?
12. Можно ли в полной мере охарактеризовать Грамматику Пор-Рояль как *всеобщую, универсальную, рациональную, философскую*? Есть ли новации в подходе к анализу языка/языков?
13. В чем сущность сравнительно-исторического метода?
14. Каковы заслуги Ф. Боппа, Р. Раска и А.Х. Востокова в становлении сравнительно-исторического языкознания?
15. Определите теоретические и методологические принципы концепции В. Фон Гумбольдта.
16. Почему В. Гумбольдт считается основателем общего языкознания?
17. На примере проблемы “язык — мышление — деятельность” покажите идеализм воззрений Гумбольдта.
18. Каковы основные идеи теории А. Шлейхера? В чем сильные и слабые стороны его концепции?
19. Чем вызвано появление натуралистического направления в языкознании?
20. Натуралистическая концепция А. Шлейхера».
21. Дайте общую характеристику младограмматического направления. Назовите его основных представителей. Назовите учеников и последователей Соссюра. Охарактеризуйте их вклад в развитие языкознания.
22. В чем основные заслуги Пражского лингвистического кружка? Расскажите о его основных представителях.
23. Охарактеризуйте женеvскую лингвистическую школу.
24. Назовите главных представителей лондонской и американской школы структурализма.
25. Охарактеризуйте вклад И.А. Бодуэна де Куртенэ в фонетику и фонологию.
26. Изложите основные лингвистические взгляды В.А. Богородицкого и Н.В. Крушевского, перечислите их научные заслуги.
27. Раскройте содержание синтаксической концепции Ф.Ф. Фортунатова.
28. Перечислите научные заслуги А.А. Шахматова и А.М. Пешковского. Охарактеризуйте их основные работы.
29. Каково значение Московской лингвистической школы в развитии сравнительно-исторического языкознания?
30. Что такое научный метод, как соотносится метод и теория науки? Почему языкознание является своего рода «полигоном» для разработки методологии гуманитарных наук?
31. Назовите основные черты русского языкознания после Октябрьской революции.
32. В чем ошибочность “нового учения о языке” Н.Я. Марра?
33. Дайте характеристику лингвистической деятельности академика И.И. Мещанинова.
34. Каковы научные заслуги Л.В. Щербы, В.В. Виноградова, Е.Д. Поливанова, Г.О. Винокура?
35. Изложите философские основы лингвистической концепции А.А. Потебни
36. Каково значение лингвистических работ А.А. Потебни? Раскройте сущность учения А.А. Потебни о слове, о внутренней форме слова, изложите его теорию грамматической формы.
37. Изложите взгляд А.А. Потебни на проблему соотношения языка и мышления.

- 38 В чем заключается суть синтаксического учения А.А. Потебни.
- 39 В чем состоит антропологический принцип в изучении языка?
- 40 Чем отличается антропологический подход от системно-структурного?
- 41 Что изучается в рамках антропологического языкознания?
- 42 Как можно сформулировать предмет этнолингвистики? Психоллингвистики? Когнитивной лингвистики?
- 43 Какое место занимает грамматика в иерархической модели структуры языка?
- 44 Как понимается слово *грамматика* в современной лингвистике?
- 45 Что такое энантиосемия? Приведите примеры взаимодействия языкознания и этнологии.
- 46 Какие вопросы решают новые дисциплины, возникшие на стыке языкознания и других наук: психоллингвистика, социоллингвистика, этнолингвистика?
- 47 Чем обусловлена связь языкознания с негуманитарными дисциплинами в современной науке?
- 48 В чем состоит значение топонимии и ономастики в целом для других наук?
- 49 Охарактеризуйте основные задачи нейролингвистики.
- 50 В чем состоит связь языкознания с информатикой и кибернетикой?
- 51 Что такое ономастика? В чем специфика ее предмета?
- 52 Каково соотношение этимологии и исторической лексикологии?
- 53 Назовите отличительные черты современной научной парадигмы.
- 54 Охарактеризуйте проблемы современной прагматической лингвистики.
- 55 Изложите философские основы теории речевых актов.
- 56 Дайте характеристику когнитивной лингвистике как составной части когнитологии.
- 57 Назовите отличительные особенности и дискуссионные вопросы психоллингвистики.
- 58 Современная постановка проблемы взаимодействия языка и культуры в лингвокультурологии.
- 59 Проблема выделения и интерпретации функций языка в современной лингвистике.
- 60 Социоллингвистика: проблемы и методы исследования.

Инструкция по выполнению

Методические рекомендации по написанию и требования к оформлению содержатся в приложении 2. Максимальное количество баллов за доклад с презентацией – 40 (5 баллов за один доклад с презентацией в каждом семестре).

Критерии оценивания:

- - студенту выставляется 5 баллов, если изложенный материал фактически верен, использована презентация, присутствует наличие глубоких исчерпывающих знаний по подготовленному вопросу, в том числе обширные знания в целом по дисциплине; грамотное и логически стройное изложение материала, широкое использование не только основной, но и дополнительной литературы с использованием презентации, которая соответствует требованиям изложенных в методических указаниях;
- - студенту выставляется 4 балла - изложенный материал верен, наличие полных знаний в объеме пройденной программы по подготовленному вопросу; грамотное и логически стройное изложение материала, широкое использование основной литературы с использованием презентации, которая соответствует требованиям изложенных в методических указаниях;
- - студенту выставляется 3 балла – изложенный материал верен, наличие твердых знаний в объеме пройденной программы по подготовленному вопросу; изложение материала с отдельными ошибками, уверенно исправленными использованием основной литературы, презентация не соответствует требованиям изложенных в методических указаниях.
- - студенту выставляется 1-2 балла – работа не связана с выбранной темой, презентация отсутствует, наличие грубых ошибок, непонимание сущности излагаемого вопроса презентация не соответствует требованиям или полностью отсутствует.

Темы рефератов

3 семестр

1. Проблемы языка и речи в современных исследованиях.
2. Тожество и различие в языке и речи.
3. Функционирование системы языка в речи.
4. Язык как знаковая система.
5. Направления в современной семиотике: Биосемиотика.
6. Направления в современной семиотике: Этносемиотика.
7. Система языка в свете современной лингвистики.
8. Проблема языкового знака.
9. Знаковые системы в социальных и когнитивных процессах.
10. Язык и личность.
11. Основные единицы языка и мышления (концепция профессора П.В. Чеснокова).
12. Лингвистика и философия.
13. Взаимодействие языковых и неязыковых факторов в процессе речевого общения.
14. Влияние социальных факторов на функционирование и развитие языка.
15. Язык и общество.
16. Методы исследования языка.
17. Язык как коммуникативная деятельность человека.
18. Языковые уровни и их взаимодействие.
19. Исчезающие, мертвые и возрожденные языки.
20. Специфика процессов пиджинизации и креолизации языков.
21. Проблемы типологии изолирующих языков.

22. Основные проблемы лингвистической географии.
23. Проблема индоевропейского праязыка.
24. Сравнительное языкознание в истории языков.
25. Общие языковые черты восточных славян.
26. Общие языковые черты западных славян.
27. Общие языковые черты южных славян.
28. Пиктография, или рисунчатое письмо.
29. Письменность и ранняя цивилизация.
30. Языки народов России.
31. Языки народов Кавказа.
32. Клинопись: происхождение, развитие, народы ее употреблявшие.
33. Основные теории происхождения алфавита.
34. Происхождение кириллицы и глаголицы.
35. Расхождения между Петербургской и Московской фонологическими школами.
36. Антропоцентричный подход к исследованию языкового материала.
37. Системоцентричный подход к исследованию языкового материала.
38. Теория лексико-семантического поля.
39. Государственные языки в Российской Федерации.
40. Исторические изменения значений слов.
41. Теория происхождения языка Ж.Ж. Руссо.
42. Дарвинская теория происхождения языка.
43. Мифологические и религиозные теории происхождения языка.
44. Семантические типы фразеологизмов.
45. Языки межэтнического общения: лингва франка, пиджины.
46. Проблема креольских языков.
47. Проблемы двуязычия.
48. Словосочетание и предложение: структурные и функциональные отличия.
49. Проблемы классификации частей речи.
50. Артикль как особая часть речи в германских и романских языках.
51. Язык народности и язык нации.
52. Структура речевого акта.
53. Семантика, синтактика и прагматика как составные части семиотики.
 54. Теория поля как эффективный инструментальный лингвистических исследований
55. Современные философские проблемы языкознания.
56. Грамматические идеи Панини
57. Зарождение языкознания (IV тыс. до н.э.–V в. н.э.).
58. Языкознание в средние века (V–XVII вв.).
59. Языкознание в эпоху Возрождения и Просвещения (XIV–XVIII вв.).
60. Американская школа структурализма (дескриптивная лингвистика). Анализ работы Л. Блумфилда “Язык”.
61. Проблемы современной прагмалингвистики
62. Копенгагенская школа структурализма (глоссематика), её отличие от других направлений структурализма.
63. Психолингвистические основы переводческой деятельности
64. Этнолингвистика. Проблемы и перспективы развития
65. Компаративные лингвистические исследования в переводоведении
66. Проблемы современной прагмалингвистики
67. Когнитивная лингвистика: проблемы и перспективы исследования
68. Психолингвистические основы переводческой деятельности
69. Лингвистическая деятельность Л.В. Щербы.
70. Учение Аристотеля о языке
71. Грамматическая концепция И.И. Мещанинова
72. Реферативный обзор основных направлений философии языка в Европе.
73. Пражская школа структурализма.
74. Значение трудов Буслаева для развития сравнительно-исторического языкознания
75. Философская основа лингвистических взглядов В. Гумбольдта.
76. Характеристика натуралистического направления. Лингвистическая концепция А. Шлейхера.
77. Ф.И. Буслаев — крупнейший представитель логико-грамматического направления в языкознании.
78. Общелингвистические взгляды А.А. Потемби.
79. Ф.Ф. Фортунатов — основоположник формально-грамматического направления в русском языкознании.
80. Значение Московской лингвистической школы в развитии сравнительно-исторического языкознания.
81. Пражский лингвистический кружок
82. Копенгагенская школа структурализма (глоссематика).
83. Американский структурализм (дескриптивная лингвистика).

Инструкция по выполнению

Студент готовит реферат в течение семестра. Методические рекомендации по написанию и требования к оформлению содержатся в приложении 2. Максимальное количество баллов за реферат -30 баллов в третьем семестре.

Критерии оценивания:

- студенту выставляется 30-24 баллов, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы, презентация соответствует выбранной теме;
- студенту выставляется 23-17 баллов, если основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочеты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы;
- студенту выставляется 16-10 баллов, если имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод, презентация не соответствует выбранной теме;
- студенту выставляется 9-1 балл, если тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

Контрольное задание 1 семестр

Контрольное задание 1

Вариант 1

Задание 1. Какое место занимает языкознание в классификации наук?

Язык в языкознании сравнивали с зеркалом, одеждой для мысли, игрой в шахматы, живым организмом. В чем недостатки этих сравнений?

Задание 2. Назовите основные типы аффиксов. Приведите примеры, показывающие, что один и тот же тип аффиксов в одних случаях может использоваться для словоизменения, в других - для словообразования.

Вариант 2

Задание 1. Приведите примеры звуков, которые универсальны (встречаются в подавляющем большинстве языков мира) и, наоборот, очень редки. В чем состоят причины «популярности» одних и раритетности других?

Задание 2. Изложите кратко основные положения знаковой теории языка, ответив на вопросы:

Что такое языковой знак?

Какова структура языкового знака?

Почему язык может рассматриваться как система знаков?

Какими свойствами обладает языковой знак?

Какие существуют типы языковых знаков?

Почему различаются структурные и функциональные языковые знаки?

семестр 2

Контрольное задание 2

Задание 1. Дайте краткую характеристику системы и структуры языка, ответив на вопросы:

Какими признаками и свойствами обладает система?

Что такое структура языка?

В чем состоит различие между системой и структурой языка?

Какие можно обнаружить общие черты системы и структуры языка?

Задание 2. Ответьте на вопрос: чем различаются приемы, правила и методы изучения языка как системы и структуры?

Приведите примеры приемов и правил исследования языка.

Семестр 3

Контрольное задание 3

Задание 1. Охарактеризуйте аргументы «вербалистов» (ученых, считающих, что мышление с необходимостью опирается на естественный язык) и «авербалистов» (противников этой точки зрения). Как можно решить этот спор?

Задание 2. Приведите примеры гласных и согласных звуков, отсутствующих в русском языке, но известных другим языкам мира. В чем состоит артикуляционная и акустическая специфика этих звуков?

Семестр 3

Контрольное задание 4

Вариант 1

Задание 1. Как Вы понимаете следующие высказывания: Мысль не выражается словом, а совершается в нем (Л.С. Выготский); Язык не только передает понятия, но и является ходом их конструирования (Ю.Н. Тынянов)?

Задание 2. Американский исследователь Примак обучил свою «воспитанницу» шимпанзе Сарру «языку», насчитывающему 120 единиц. Используя специальные бирки, Сара умела «писать» предложения типа *Мэри, дай Сару банан*, но с большим трудом «писала» фразу *Сара дает банан Мэри*. О какой особенности мышления животных говорит этот факт? Чем отличается мышление животных от мышления человека?

Вариант 2

Задание 1. Как вы понимаете следующие высказывания: Вообще, речь создается приложением старого языка к новой действительности (В. Скаличка); Язык есть не только орудие, но и продукт речи (Ф. Соссюр); Язык есть область конструируемых лингвистических объектов, речь есть область естественных лингвистических объектов (Т.П. Ломтев)?

Задание 2. Кратко охарактеризуйте проблему взаимосвязи сознания, языка и мышления, раскрыв следующие вопросы:

Как сознание связано с языком?

В чем проявляется единство языка и мышления?

Чем и как отличается язык от мышления?
В каких формах выражается мышление в языке?
Какие языковые средства используются для выражения форм мышления?

Семестр 3

Контрольное задание 5

Задание 1. Раскройте понятие методологии языка, кратко изложив позиции отечественных (русских) ученых-языковедов в исследовании языковых методологических проблем языка как важнейшего средства общения.

Задание 2. Объясните, почему грамматика Пор-Рояля А. Арно и К. Лансло характеризуется как универсальная и рациональная? В чем ее достоинства и недостатки? Какие, на ваш взгляд, актуальные для нашего времени идеи содержатся в этой грамматике?

Какова философская, методологическая основа Грамматики Пор-Рояль? Обозначьте основные подходы к языку, представленные в этом труде.

Инструкция по выполнению

Время выполнения контрольных заданий составляет 30 минут. Количество вариантов контрольных заданий зависит от числа обучающихся. Максимальное количество баллов, которое студент может набрать – 30 в каждом семестре.

Критерии оценивания:

- студенту выставляется 30-24 баллов, если изложенный материал фактически верен, присутствует наличие глубоких исчерпывающих знаний по подготовленному вопросу, в том числе обширные знания в целом по дисциплине; грамотное и логически стройное изложение материала, широкое использование не только основной, но и дополнительной литературы;
- студенту выставляется 23-16 баллов - изложенный материал верен, наличие твердых знаний в объеме пройденной программы по подготовленному вопросу; изложение материала с отдельными ошибками, уверенно исправленными использованием основной литературы;
- студенту выставляется 15-9 баллов – показавшему не достаточно глубокое знание теории межкультурной коммуникации, не умеющему в полной мере аргументировано обосновать решение конкретных задач
- студенту выставляется 8-1 баллов – студент не знает большей части основного содержания учебной программы, допускает грубые ошибки в формулировках основных понятий дисциплины и не умеет использовать полученные знания при решении практических задач.

3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедуры оценивания включают в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию.

Текущий контроль успеваемости проводится с использованием оценочных средств, представленных в п. 2 данного приложения. Результаты текущего контроля доводятся до сведения студентов до промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена

Экзамен проводится по расписанию промежуточной аттестации в устной форме. Количество вопросов в экзаменационном задании – 2 теоретических вопроса и практическое задание 1 и 2 семестр, 2 теоретических вопроса 3 семестр. Проверка ответов и объявление результатов производится в день экзамена. Результаты аттестации заносятся в экзаменационную ведомость и зачетную книжку студента. Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику сессии, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебным планом предусмотрены следующие виды занятий:

- лекции;
- практические занятия.

В ходе лекционных занятий рассматриваются основные теоретические вопросы курса: гипотезы возникновения языка, классификация языков, российские и зарубежные лингвистические школы, даются рекомендации для самостоятельной работы и подготовке к практическим занятиям.

В ходе практических занятий углубляются и закрепляются знания студентов по ряду рассмотренных на лекциях вопросов, развиваются навыки творческого теоретического мышления, умение самостоятельно изучать литературу, анализировать практику.

При подготовке к практическим занятиям каждый студент должен:

- изучить рекомендованную учебную литературу;
- изучить конспекты лекций;
- подготовить ответы на все вопросы по изучаемой теме.

По согласованию с преподавателем студент может подготовить реферат, выполнить тест и контрольное задание по теме занятия. В процессе подготовки к практическим занятиям студенты могут воспользоваться консультациями преподавателя.

Вопросы, не рассмотренные на лекциях и практических занятиях, должны быть изучены студентами в ходе самостоятельной работы. Контроль самостоятельной работы студентов над учебной программой курса осуществляется в ходе занятий посредством тестирования. В ходе самостоятельной работы каждый студент обязан прочитать основную и по возможности дополнительную литературу по изучаемой теме, дополнить конспекты лекций недостающим материалом, выписками из рекомендованных первоисточников. Выделить непонятные термины, найти их значение в энциклопедических словарях.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться электронной библиотекой. Также обучающиеся могут взять на дом необходимую литературу на абонементе вузовской библиотеки или воспользоваться читальными залами вуза.

Требования к оформлению реферата.

Требования к оформлению реферата и характер деятельности студента при работе над рефератом.

Работа над рефератом проводится в несколько этапов:

1. На первом (вводном) семинарском занятии студенты знакомятся с особенностями курса, ее проблематикой и выбирают интересующую их проблему. Студенты знакомятся с литературой и определяют тему реферата.

2. По выбранным темам в течение семестра студентами ведется исследовательская работа под руководством преподавателя. Определяется структура работы (развернутый план): введение, основная часть, заключение и список используемой литературы.

Во введении обосновывается актуальность темы, дается обзор литературы и источников, формулируются исследовательские задачи, излагаются методологические подходы к раскрытию темы, ее научно-практическая значимость.

Основная часть раскрывает содержание темы. Она может состоять из нескольких параграфов и подпунктов. Через все содержание основной части должна проходить главная идея автора, которую он определил во введении.

В заключении проводятся основные итоги работы, делаются обобщающие выводы по теме, возможно, некоторые предположения автора о перспективах рассматриваемой им темы.

Объем работы должен быть, как правило, не менее 12 и не более 20 страниц.

Работа должна выполняться через одинарный интервал 14 шрифтом, размеры оставляемых полей: левое - 25 мм, правое - 15 мм, нижнее - 20 мм, верхнее - 20 мм. Страницы должны быть пронумерованы. Расстояние между названием части реферата или главы и последующим текстом должно быть равно трем интервалам. Фразы, начинающиеся с "красной" строки, печатаются с абзацным отступом от начала строки, равным 1 см. При цитировании необходимо соблюдать следующие правила: текст цитаты заключается в кавычки и приводится без изменений, без произвольного сокращения цитируемого фрагмента (пропуск слов, предложений или абзацев допускается, если не влечет искажения всего фрагмента, и обозначается многоточием, которое

ставится на месте пропуска) и без искажения смысла; каждая цитата должна сопровождаться ссылкой на источник, библиографическое описание которого должно приводиться в соответствии с требованиями библиографических стандартов

3. Защита реферата проводится на текущих семинарах.

Требования к содержанию:

- материал, использованный в реферате, должен относиться строго к выбранной теме;
- необходимо изложить основные аспекты проблемы не только грамотно, но и в соответствии с той или иной логикой (хронологической, тематической, событийной и др.) - при изложении следует сгруппировать идеи разных авторов по общности точек зрения или по научным школам;
- реферат должен заканчиваться подведением итогов проведенной исследовательской работы: содержать краткий анализ-обоснование преимуществ той точки зрения по рассматриваемому вопросу, с которой Вы солидарны.

Объем и технические требования, предъявляемые к выполнению реферата.

Подготовка доклада с презентацией

Одной из форм самостоятельной деятельности студента является написание докладов. Выполнение таких видов работ способствует формированию у студента навыков самостоятельной научной деятельности, повышению его теоретической и профессиональной подготовки, лучшему усвоению учебного материала.

Темы докладов определяются преподавателем в соответствии с программой дисциплины. Конкретизация темы может быть сделана студентом самостоятельно.

Следует акцентировать внимание студентов на том, что формулировка темы (названия) работы должна быть:

- ясной по форме (не содержать неудобочитаемых и фраз двойного толкования);
- содержать ключевые слова, которые репрезентируют исследовательскую работу;
- быть конкретной (не содержать неопределенных слов «некоторые», «особые» и т.д.);
- быть компактной.

Выбрав тему, необходимо подобрать соответствующий информационный, статистический материал и провести его предварительный анализ. К наиболее доступным источникам литературы относятся фонды библиотеки, а также могут использоваться электронные источники информации.

Важным требованием, предъявляемым к написанию докладов на английском языке, является грамотность, стилистическая адекватность, содержательность (полнота отражения и раскрытия темы). Доклад должен включать такой элемент как выводы, полученные студентом в результате работы с источниками информации.

Презентация (в Power Point) представляет собой публичное выступление на иностранном языке, ориентированное на ознакомление, убеждение слушателей по определенной теме-проблеме. Обеспечивает визуально-коммуникативную поддержку устного выступления, способствует его эффективности и результативности.

Качественная презентация зависит от следующих параметров:

- постановки темы, цели и плана выступления;
- определения продолжительности представления материала;
- учета особенностей аудитории, адресности материала;
- интерактивных действий выступающего (включение в обсуждение слушателей);
- манеры представления презентации: соблюдение зрительного контакта с аудиторией, выразительность, жестикуляция, телодвижения;
- наличия иллюстраций (не перегружающих изображаемое на экране), ключевых слов;
- нужного подбора цветовой гаммы;
- использования указки.

Преподаватель должен рекомендовать студентам:

- не читать написанное на экране;
- обязательно неоднократно осуществить представление презентации дома;
- предусмотреть проблемные, сложные для понимания фрагменты и прокомментировать их;
- предвидеть возможные вопросы, которые могут быть заданы по ходу и в результате предъявления презентации.