

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

Документ подписан проставлен
Информация о владельце:
ФИО: Макаренко Елена Николаевна
Должность: Ректор

ОУД.01 Русский язык

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр	1 (11)	2 (12)	Итого
Неделя	102	138	
Вид занятий	уп рпд	уп рпд	уп рпд
Лекции	16 16	22 22	38 38
Практические	18 18	22 22	40 40
Индивидуальный проект		3 3	3 3
Консультации		4 4	4 4
Итого ауд.	34 34	44 44	78 78
Контактная работа	34 34	48 48	82 82
Сам. работа		2 2	2 2
Итого	34 34	53 53	87 87

ОСНОВАНИЕ

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" (с изменениями и дополнениями))

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	•личностных:
1.2	☐ воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и
1.3	отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
1.4	☐ понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
1.5	☐ осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
1.6	☐ формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
1.7	☐ способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
1.8	☐ готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
1.9	☐ способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
1.10	•метапредметных:
1.11	☐ владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
1.12	☐ владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
1.13	☐ применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
1.14	☐ овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
1.15	☐ готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
1.16	☐ умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
1.17	•предметных:
1.18	☐ сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

1.19	☐ сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально- культурной и деловой сферах общения;
1.20	☐ владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
1.21	☐ владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
1.22	☐ владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
1.23	☐ сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
1.24	☐ сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
1.25	☐ способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
1.26	☐ владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово- родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
1.27	☐ сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП:	ОУД
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Для успешного усвоения дисциплины студент должен иметь базовую подготовку
2.1.2	по русскому языку в объёме основного общего образования.

2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Изучение дисциплины необходимо для успешного освоения предметов филологического цикла.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Знать
☐ понятия языка и речи, различия между языком и речью, функции языка, понятие о литературном языке, формы литературного языка, их отличительные особенности, признаки литературного языка и типы речевой нормы; ☐ основные словари русского языка; ☐ фонетические единицы языка и фонетические средства языковой выразительности, особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы; ☐ лексические и фразеологические единицы языка, лексические и фразеологические нормы, изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии, лексические и фразеологические ошибки; ☐ способы словообразования, стилистические возможности словообразования; словообразовательные ошибки; ☐ самостоятельные и служебные части речи, нормативное употребление форм слова, стилистику частей речи: ошибки в формообразовании и употреблении частей речи; ☐ синтаксический строй предложений, выразительные возможности русского синтаксиса; ☐ правила правописания и пунктуации, принципы русской орфографии и пунктуации, понимать смысловозначительную роль орфографии и знаков препинания; ☐ функционально-смысловые типы речи, функциональные стили литературного языка, сферу их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей.
3.2 Уметь

- ☐ осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- ☐ анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- ☐ проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- ☐ использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- ☐ извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- ☐ создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- ☐ применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- ☐ соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- ☐ соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- ☐ использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- ☐ использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;