

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

Документ подписан проставлен
Информация о владельце:
ФИО: Макаренко Елена Николаевна
Должность: Ректор
Дата подписания: 20.04.2021 17:31:40
Уникальный программный ключ:

ОУД.01 Русский язык

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	УП	РПД	Итого
Вид занятий			
Лекции	4	4	4
Практические	4	4	4
Индивидуальный проект	3	3	3
Итого ауд.	8	8	8
Контактная работа	8	8	8
Сам. работа	73	73	73
Итого	84	84	84

ОСНОВАНИЕ

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" (с изменениями и дополнениями))

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	•личностных:
1.2	□воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и
1.3	отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
1.4	□понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
1.5	□осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
1.6	□формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
1.7	□способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
1.8	□готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
1.9	□способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
1.10	•метапредметных:
1.11	□владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
1.12	□владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
1.13	□применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
1.14	□овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
1.15	□готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
1.16	□умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
1.17	•предметных:
1.18	□сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
1.19	□сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально- культурной и деловой сферах общения;
1.20	□владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

1.21	☐ владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
1.22	☐ владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
1.23	☐ сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
1.24	☐ сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
1.25	☐ способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
1.26	☐ владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
1.27	☐ сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП:	ОУД
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Для успешного усвоения дисциплины студент должен иметь базовую подготовку
2.1.2	по русскому языку в объеме основного общего образования.

2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Изучение дисциплины необходимо для успешного освоения предметов филологического цикла.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Знать

☐ понятия языка и речи, различия между языком и речью, функции языка, понятие о литературном языке, формы литературного языка, их отличительные особенности, признаки литературного языка и типы речевой нормы;

☐ основные словари русского языка;

☐ фонетические единицы языка и фонетические средства языковой выразительности, особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы;

☐ лексические и фразеологические единицы языка, лексические и фразеологические нормы, изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии, лексические и фразеологические ошибки;

☐ способы словообразования, стилистические возможности словообразования; словообразовательные ошибки;

☐ самостоятельные и служебные части речи, нормативное употребление форм слова, стилистику частей речи: ошибки в формообразовании и употреблении частей речи;

☐ синтаксический строй предложений, выразительные возможности русского синтаксиса;

☐ правила правописания и пунктуации, принципы русской орфографии и пунктуации, понимать смысловозначительную роль орфографии и знаков препинания;

☐ функционально-смысловые типы речи, функциональные стили литературного языка, сферу их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей.

3.2 Уметь

☐ осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

☐ анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

☐ проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

☐ использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

☐ извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

☐ создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

☐ применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

☐ соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

☐ соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

☐ использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

☐ использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;