



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по научной работе и инновациям

д.э.н., профессор

Н.Г. Вовченко

2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ФТД. В.01 Современный научный дискурс

Направление подготовки

**46.06.01 Исторические науки и археология
направленность (профиль)**

Отечественная история

Уровень образования -

высшее образование - подготовка кадров высшей квалификации

ФАКУЛЬТЕТ	07	лингвистики и журналистики
КАФЕДРА	43	русского языка и культуры речи
Наименование дисциплины	ФТД. В.01	Современный научный дискурс

(код) (наименование)

ОБЩИЙ ОБЪЕМ* работы обучающихся в час.	уч. план	Очная форма	Заочная форма
	72	3 г. 00м	4 г. 00м
<i>Всего часов контактной работы, в том числе:</i>		36	12
- лекций, по семестрам (курсам)		18	6
- лабораторные работы, по семестрам (курсам)		4 сем.	4 сем.
- практические занятия, по семестрам (курсам)		18	6
В интерактивной форме, час		4 сем.	4 сем.
<i>Всего самостоятельной работы, час., в том числе:</i>		0/12	0/6
- контрольные работы по семестрам		36	60
- курсовые работы (проекты) по семестрам		-	-
Изучено и переаттестовано, час.		-	-
Зачеты, по семестрам (курсам), час		-	-
Экзамены, по семестрам (курсам), час		4 сем.	4 сем.
Всего ЗЕТ по учебному плану		2	2

* Объем часов по всем видам работ переносится из учебного плана.

ОСНОВАНИЕ

ФГОС ВО по направлению подготовки 46.06.01 Исторические науки и археология

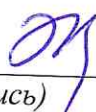
(уровень подготовки кадров высшей квалификации) (утв. Приказом Минобрнауки России от 30 июля 2014 г. N 903) от 30.07.2014 № 904, ред. от 30.04.2015

Учебный план направления 46.06.01 Исторические науки и археология одобрен Ученым советом Университета 30.01.2018, протокол № 8.

АВТОР(Ы)

Д.филол.н., профессор

(ученая степень, звание, должность)



Э.Г. Куликова
(Ф.И.О.)

21.04.2018
(дата)

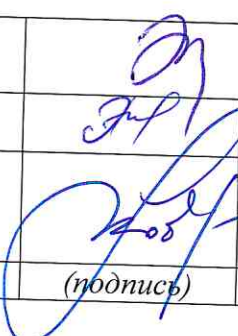
ОБСУЖДАЛАСЬ И СОГЛАСОВАНА

Кафедрой русского языка и культуры речи

Отделом аспирантуры и докторантуры

Научно-методическим советом

(наименование)



Э.Г. Куликова

Е.Н. Грузднева

Н.Г. Вовченко

(подпись)

(Ф.И.О.)

(дата)

21.04.2018

23.05.2018

24.05.2018

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

- 1.1. **Цели освоения дисциплины:** формирование и развитие у аспирантов способности логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь в научной сфере
- 1.2. **Задачи:** - формирование у аспирантов навыков оценивать и правильно употреблять языковые средства в соответствии с конкретным содержанием высказывания, целями, которые ставит перед собой говорящий (пишущий), ситуацией и сферой общения,
- формирование навыков уместного владения функциональными стилями современного русского языка; уместного использования стилевых и языковых черт научного и официально-делового стиля
 - рассмотреть основные закономерности и нормы профессионального словоупотребления в научном дискурсе;
 - формирование практических навыков мотивированного использования языковых средств, которые обеспечат наилучшее воздействие на аудиторию в соответствии с поставленными задачами;
 - формирование упорядоченных знаний о монологических и диалогических отношениях и условиях их реализации в научной речи, а также о методах и средствах логически доказательной аргументации в научной сфере.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2.1 Цикл (раздел) ОП: Дисциплины по выбору (ФТД.В)

2.2. Связь с другими дисциплинами учебного плана

Перечень предшествующих дисциплин	Перечень последующих дисциплин, видов работ
История и философия науки, теория и методика преподавания в высшей школе, иностранный язык профессионального общения, методология и организация научных исследований с использованием информационных технологий	научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Формируемые компетенции		Осваиваемые знания, умения, владения
Код	Наименование	
<i>Универсальные компетенции (УК)</i>		
УК-4	готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языке	Знать: современные научные достижения и новые идеи в решении исследовательских и практических задач
		Уметь: различать типы коммуникативных актов в речи научного оппонента и формировать собственные речевые акты, адекватные интенциям в научной коммуникации; ясно излагать и аргументировать собственную точку зрения, использовать различные номинативные средства в публичном научном выступлении
		Владеть: основами диалогической и монологической речи (в устном и письменном вариантах); владеть техникой речевой деятельности
УК-5	способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-5).	Знать: нормы коммуникации в научной сфере
		Уметь: вести научную полемику, соблюдая этические нормы в профессиональной деятельности.

		Владеть: современными нормами научного этикета
--	--	--

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Аудиторные занятия – очная форма обучения

Кол. час	в том числе в интерактивной форме, час.	Вид занятия, тема и краткое содержание	Формируемые компетенции
18		Лекции	
10		Модуль 1. Письменный научный текст	
2		Тема 1. Научный дискурс - дискурс для специальных целей. Аттестация понятия «специальный язык». Сфера использования (наука, техника, образование). Место научного стиля в функционально-стилистической системе языка. Многожанровость языка для специальных целей. Лингвистические черты языка для специальных целей. Основные средства выражения специальных реалий, категорий понятий.	УК-4; УК-5
2		Тема 2 Терминология в коммуникативно-прагматическом аспекте. Терминологичность словарного состава как ведущий признак научного стиля. Основные терминологические группы и их лексико-семантические особенности. Особые черты синтаксической структуры специальных текстов. Норма в терминологии. Профессиональный вариант нормы. Унификация и стандартизация терминов. Гармонизация терминологий.	УК-4; УК-5
2		Тема 3. Жанры научного изложения Аннотация. Реферат. Рецензия. Некатегоричность оценки в жанре рецензии. Проблемная статья. Отзыв. Автореферат. Оформление цитат, ссылок, справочно-библиографического аппарата научного произведения. Основные математические символы и формулы. Греческий алфавит. Сокращения, характерные для научного научно-технического текста. Названия стран и их символы, используемые в международных документах	УК-4; УК-5
2		Тема 4. Структура научного текста. Текст как разноуровневое образование. Базисные единицы текста. Лексический состав научных текстов. Лингвистические и семиотические проблемы научной дефиниции. Взаимодействие специальной и общей лексики. Метафора в научном тексте. Примеры распространенных научных метафор. Цветовая и световая научная метафора. Связочные средства в научном тексте. Границы текста. Сверхфразовое единство как основная синтаксическая единица информационного уровня языка науч-	УК-4; УК-5

		ной литературы. Структура и границы сверхфразового единства в научном тексте. Когезия и когерентность научных текстов. Языковые средства обеспечения связности научного текста. Функционально-семантические особенности абзаца в научном тексте. Связи предложения и абзаца.	
2		Тема 5. Основные жанры и виды публичных выступлений. Язык и стиль публичных выступлений: Разновидности лекций (лекция-монолог, лекция-беседа, обзорная лекция, проблемная лекция, открытая (авторская) лекция и др., научный доклад, отчет о работе, диалог, диспут, дискуссия, спор. Стиль выступления с учетом жанра, композиции и аудитории, средства и способы выражения научных идей и деловых предложений (полемика, цитирование, тезис и доказательства, формы опровержения. Орфоэпия, ритмика, интонация, термины и общенаучная лексика, синтаксис, элементы занимательности и выразительно-образительные средства, тропы и фигуры речи, элементы ораторского мастерства	УК-4; УК-5
8		Модуль №2. Научный дискурс - дискурс для специальных целей	
4		Тема 6. Стереотип в научном дискурсе Типичные языковые средства в научной рецензии. Понятие стереотипа в научном тексте. Стереотипное и индивидуальное в научной метафоре. Тактические и стратегические проявления специфики адресованности научного текста. Архитектоника современного научного текста. Специфика реализации эмоционально-оценочных значений в научном тексте. Функционирование отрицания в научном тексте. Выражение некатегоричности в научном тексте. Коннотации в научном тексте..	УК-4; УК-5
4		Тема 7. Лекция как один из важнейших жанров публичного выступления: тематика, идейно-научный замысел и композиция лекции как особого жанра, область применения, система доказательств, проблематичность и научность изложения, общие требования к языку и стилю, особенности лекционного жанра. Разновидности лекций (лекция-монолог, лекция-беседа, обзорная лекция, проблемная лекция, открытая (авторская) лекция и др., научный доклад, отчет о работе, диалог, диспут, дискуссия, спор. Оратор и аудитория: приемы научного взаимодействия. Жанр выступления, цели и аудитория, личность оратора, логические и эмоциональные приемы воздействия, эффекты ораторского мастерства (риторический вопрос, проблемный вопрос, диалогизация), факторы, мешающие оратору воздействовать на слушателей, этикет.	УК-4; УК-5
18	12	Практические занятия	
12	6	Модуль 1. Письменный научный текст	
2	1	Тема 1. Научный дискурс - дискурс для специальных целей Аттестация понятия «специальный язык». Сфера использования (наука, техника, образование). Место научного стиля в функционально-стилистической системе языка. Многожанровость языка для специальных целей. Лингвистические черты языка для специальных целей. Основные средства выражения специальных реалий, категорий понятий.	УК-4; УК-5
2	2	Тема 2 Терминология в коммуникативно-	УК-4; УК-

		прагматическом аспекте Терминологичность словарного состава как ведущий признак научного стиля. Основные терминологические группы и их лексико-семантические особенности. Особые черты синтаксической структуры специальных текстов. Норма в терминологии. Профессиональный вариант нормы. Унификация и стандартизация терминов. Гармонизация терминологий..	5
2	1	Тема 3. Жанры научного изложения Аннотация. Реферат. Рецензия. Некатегоричность оценки в жанре рецензии. Проблемная статья. Отзыв. Автореферат. Оформление цитат, ссылок, справочно-библиографического аппарата научного произведения. Основные математические символы и формулы. Греческий алфавит. Сокращения, характерные для научного научно-технического текста. Названия стран и их символы, используемые в международных документах.	УК-4; УК-5
2	1	Тема 4. Структура научного текста Текст как разноуровневое образование. Базисные единицы текста. Лексический состав научных текстов. Лингвистические и семиотические проблемы научной дефиниции. Взаимодействие специальной и общей лексики. Метафора в научном тексте. Примеры распространенных научных метафор. Цветовая и световая научная метафора. Связочные средства в научном тексте. Границы текста. Сверхфразовое единство как основная синтаксическая единица информационного уровня языка научной литературы. Структура и границы сверхфразового единства в научном тексте. Когезия и когерентность научных текстов. Языковые средства обеспечения связности научного текста. Функционально-семантические особенности абзаца в научном тексте. Связи предложения и абзаца.	УК-4; УК-5
4	1	Тема 5. Основные жанры и виды публичных выступлений. Язык и стиль публичных выступлений: Разновидности лекций (лекция-монолог, лекция-беседа, обзорная лекция, проблемная лекция, открытая (авторская) лекция и др., научный доклад, отчет о работе, диалог, диспут, дискуссия, спор. Стиль выступления с учетом жанра, композиции и аудитории, средства и способы выражения научных идей и деловых предложений (полемика, цитирование, тезис и доказательства, формы опровержения. Орфоэпия, ритмика, интонация, термины и общенародная лексика, синтаксис, элементы занимательности и выразительно-образительные средства, тропы и фигуры речи, элементы ораторского мастерства	УК-4; УК-5
6	6	Модуль 2. Научный дискурс - дискурс для специальных целей	
2	2	Тема 6. Стереотип в научном дискурсе Типичные языковые средства в научной рецензии. Понятие стереотипа в научном тексте. Стереотипное и индивидуальное в научной метафоре. Тактические и стратегические проявления специфики адресованности научного текста. Архитектоника современного научного текста. Специфика реализации эмоционально-оценочных значений в научном тексте. Функционирование отрицания в научном тексте. Выра-	УК-4; УК-5

		жение некатегоричности в научном тексте. Коннотации в научном тексте.	
4	4	<p>Тема 7. Лекция как один из важнейших жанров публичного выступления: тематика, идейно-научный замысел и композиция лекции как особого жанра, область применения, система доказательств, проблематичность и научность изложения, общие требования к языку и стилю, особенности лекционного жанра.</p> <p>Разновидности лекций (лекция-монолог, лекция-беседа, обзорная лекция, проблемная лекция, открытая (авторская) лекция и др., научный доклад, отчет о работе, диалог, диспут, дискуссия, спор. Оратор и аудитория: приемы научного взаимодействия. Жанр выступления, цели и аудитория, личность оратора, логические и эмоциональные приемы воздействия, эффекты ораторского мастерства (риторический вопрос, проблемный вопрос, диалогизация), факторы, мешающие оратору воздействовать на слушателей, этикет.</p>	УК-4; УК-5

Аудиторные занятия – заочная форма обучения

Кол. час	в том числе в интерактивной форме, час.	Вид занятия, тема и краткое содержание	Формируемые компетенции
6		Лекции	
4		Модуль 1. Письменный научный текст	
2		Тема 1. Научный дискурс - дискурс для специальных целей. Аттестация понятия «специальный язык». Сфера использования (наука, техника, образование). Место научного стиля в функционально-стилистической системе языка. Многожанровость языка для специальных целей. Лингвистические черты языка для специальных целей. Основные средства выражения специальных реалий, категорий понятий.	УК-4; УК-5
2		Тема 2. Основные жанры и виды публичных выступлений. Язык и стиль публичных выступлений: Разновидности лекций (лекция-монолог, лекция-беседа, обзорная лекция, проблемная лекция, открытая (авторская) лекция и др., научный доклад, отчет о работе, диалог, диспут, дискуссия, спор. Стиль выступления с учетом жанра, композиции и аудитории, средства и способы выражения научных идей и деловых предложений (полемика, цитирование, тезис и доказательства, формы опровержения. Орфоэпия, ритмика, интонация, термины и общенародная лексика, синтаксис, элементы занимательности и выразительно-образительные средства, тропы и фигуры речи, элементы ораторского мастерства	УК-4; УК-5
2		Модуль №2. Научный дискурс - дискурс для специальных целей	
2		Тема 3. Стереотип в научном дискурсе Типичные языковые средства в научной рецензии. Понятие стереотипа в научном тексте. Стереотипное и индивидуальное в научной метафоре. Тактические и стратегические проявления специфики адресованности научного текста. Архитектоника современного научного текста. Специфика реализации эмоционально-оценочных значений в научном тексте. Функционирование отрицания в научном тексте. Выражение некатегоричности в научном тексте. Коннотации в научном тексте..	УК-4; УК-5
6	6	Практические занятия	
4	4	Модуль 1. Письменный научный текст	
2	2	Тема 1. Структура научного текста Текст как разноуровневое образование. Базисные единицы текста. Лексический состав научных текстов. Лингвистические и семиотические проблемы научной дефиниции. Взаимодействие специальной и общей лексики. Метафора в научном тексте. Примеры распространенных научных метафор. Цветовая и световая научная метафора. Связочные средства в научном тексте. Границы текста. Сверхфразовое единство как основная синтаксическая единица информационного уровня языка науч-	УК-4; УК-5

		ной литературы. Структура и границы сверхфразового единства в научном тексте. Когезия и когерентность научных текстов. Языковые средства обеспечения связности научного текста. Функционально-семантические особенности абзаца в научном тексте. Связи предложения и абзаца.	
2	2	Тема 2. Основные жанры и виды публичных выступлений. Язык и стиль публичных выступлений: Разновидности лекций (лекция-монолог, лекция-беседа, обзорная лекция, проблемная лекция, открытая (авторская) лекция и др., научный доклад, отчет о работе, диалог, диспут, дискуссия, спор. Стиль выступления с учетом жанра, композиции и аудитории, средства и способы выражения научных идей и деловых предложений (полемика, цитирование, тезис и доказательства, формы опровержения. Орфоэпия, ритмика, интонация, термины и общенародная лексика, синтаксис, элементы занимательности и выразительно-образительные средства, тропы и фигуры речи, элементы ораторского мастерства	УК-4; УК-5
2	2	Модуль 2. Научный дискурс - дискурс для специальных целей	
2	2	Тема 6. Стереотип в научном дискурсе Типичные языковые средства в научной рецензии. Понятие стереотипа в научном тексте. Стереотипное и индивидуальное в научной метафоре. Тактические и стратегические проявления специфики адресованности научного текста. Архитектоника современного научного текста. Специфика реализации эмоционально-оценочных значений в научном тексте. Функционирование отрицания в научном тексте. Выражение некатегоричности в научном тексте. Коннотации в научном тексте.	УК-4; УК-5

4.2. Самостоятельная работа аспиранта – очная форма обучения

Кол. час	Темы, разделы, вынесенные на самостоятельную подготовку, тематика рефератной работы, контрольных работ, рекомендации по использованию литературы, ЭВМ и др.	Формируемые компетенции
	Темы, разделы, вынесенные на самостоятельную подготовку	
4	Тема 1. Типы речевых культур в деловом общении Внутринациональные речевые культуры, связанные с общеобразовательным и общекультурным уровнем говорящих и пишущих. Элитарный тип речевой культуры. Среднелитературная речевая культура. Литературно-разговорная речевая культура. Фамильярно-разговорная речевая культура. Профессионально-ограниченная речевая культура. Просторечие и жаргон.	УК-4; УК-5
4	Тема 2. Доминантные черты культуры и их отражение в коммуникативном поведении Социальные отношения и дистанцированность «по горизонтали» и «по вертикали». Компромиссность в русской культурной традиции. Целевая направленность общения.	УК-4; УК-5
4	Тема 3. Особенности национально-специфического общения в свете универсальной теории вежливости и критерии выделения речеповеденческих стратегий Доминантные черты социального общения. Формальная и содержательная сто-	УК-4; УК-5

	роны общения. Эмоционально-оценочная сторона общения. Приоритеты и принципы регуляции поведения человека в русской лингвокультурной традиции.	
4	Тема 4. Категория дискурса. Дискурс как структура и как процесс. Социолингвистические типы дискурса. Институциональный и бытийный дискурсы. Научный дискурс. Политический дискурс. Ритуальный дискурс. Структура дискурса и становление языковой личности. Социальные отношения и дистанцированность «по горизонтали» и «по вертикали». Компромиссность в русской культурной традиции. Целевая направленность общения.	УК-4; УК-5
6	Тема 5. Стереотип в научном дискурсе. Типичные языковые средства в научной рецензии. Понятие стереотипа в научном тексте. Стереотипное и индивидуальное в научной метафоре. Тактические и стратегические проявления специфики адресованности научного текста. Архитектоника современного научного текста. Специфика реализации эмоционально-оценочных значений в научном тексте. Функционирование отрицания в научном тексте. Выражение некатегоричности в научном тексте. Коннотации в научном тексте.	УК-4; УК-5
6	Тема 6. Научный дискурс / Исторический дискурс как особая разновидность «языка для специальных целей» Общая картина функционирования языка исторической науки как особого языка для специальных целей. Вертикальное и горизонтальное членение языка науки как основа выделения предметной области	УК-4; УК-5
6	Тема 7. Организация информации в предметной области «история» Онтологические и гносеологические аспекты функционирования языковой картины мира через призму отношений в сфере истории. Научный дискурс как информационная модель реальности. Функциональный модус научной коммуникации	УК-4; УК-5
2	Темы, определяемые преподавателем с учетом интересов аспирантов <i>Например, темы рефератов, эссе.</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. Научный текст в аспекте политекстуальности. 2. Лингвистическая теория аргументации (на материале языка для специальных целей сферы своей научной деятельности). 3. Языково-стилистический анализ практических форм научной речи (на материале современной научно-технической статьи) 4. Лингвистические особенности научного дискурса. 5. Язык как инструмент культурных перемен. 6. Проблема взаимосвязи доминантных коммуникативных качеств речи. 7. Языковые средства выражения типовых элементов содержания научного текста. 8. Связность как категория дискурса и текста (когнитивно-функциональный и коммуникативно-прагматический аспекты) Язык согласия. 9. Стилистика научной речи и литературное редактирование научных произведений.. 10. Алогизм как риторический прием. 11. Интерпретация научного текста. 12. Язык и образование. 13. Последовательность как структурированность текста и ее критерии. 14. Глобальная сеть Интернет как основной источник получения информации. 15. Последовательность, связность и целостность как основные категории научного текста. 16. Невербальный этикет вербальной коммуникации. 17. Основы научной речи. 18. Педагогический дискурс. 19. Официально-деловой дискурс в последние десятилетия. 	УК-4; УК-5

	<p>20. Юридический дискурс.</p> <p>21. Научный дискурс в современных условиях.</p> <p>22. Естественный язык и логика.</p> <p>23. Политика – экономика – язык.</p> <p>24. Речевая агрессия и средства её преодоления.</p> <p>25. Речевое воздействие в аспекте когнитивных категорий.</p> <p>26. Социальные аспекты научной речи.</p> <p>27. Дискурс языковой личности.</p> <p>28. Коммуникативная стратегия институционального (выберите свой тип дискурса для специальных целей) дискурса.</p> <p>29. Коммуникативная стратегия научной дискуссии.</p> <p>30. Особенности реализации коммуникативной стратегии убеждения в научном дискурсе.</p> <p>31. Использование языка в государственных институтах.</p> <p>32. Лингвистические приемы манипуляции общественным сознанием.</p> <p>33. Коммуникативные особенности блоков научного дискурса.</p> <p>34. Научные дискурс и его информативность.</p> <p>35. Жанровая вариативность научного дискурса.</p> <p>36. Риторические жанры в современном научном дискурсе.</p> <p>37. Социальная детерминация языковых единиц различных уровней.</p> <p>39. Научный дискурс и его вариативность.</p> <p>40. Речевое поведение коммуникантов в научной коммуникации.</p>	
36	Общая трудоемкость самостоятельной работы (час)	

Самостоятельная работа аспиранта – заочная форма обучения

Кол. час	Темы, разделы, вынесенные на самостоятельную подготовку, тематика рефератной работы, контрольных работ, рекомендации по использованию литературы, ЭВМ и др.	Формируемые компетенции
	Темы, разделы, вынесенные на самостоятельную подготовку	
8	Тема 1. Типы речевых культур в деловом общении Внутринациональные речевые культуры, связанные с общеобразовательным и общекультурным уровнем говорящих и пишущих. Элитарный тип речевой культуры. Среднелитературная речевая культура. Литературно-разговорная речевая культура. Фамильярно-разговорная речевая культура. Профессионально-ограниченная речевая культура. Просторечие и жаргон.	УК-4; УК-5
8	Тема 2. Доминантные черты культуры и их отражение в коммуникативном поведении Социальные отношения и дистанцированность «по горизонтали» и «по вертикали». Компромиссность в русской культурной традиции. Целевая направленность общения.	УК-4; УК-5
8	Тема 3. Особенности национально-специфического общения в свете универсальной теории вежливости и критерии выделения речеповеденческих стратегий Доминантные черты социального общения. Формальная и содержательная стороны общения. Эмоционально-оценочная сторона общения. Приоритеты и принципы регуляции поведения человека в русской лингвокультурной традиции.	УК-4; УК-5
8	Тема 4. Категория дискурса. Дискурс как структура и как процесс. Социолингвистические типы дискурса. Институциональный и бытийный дискурсы. Научный дискурс. Политический дискурс. Ритуальный дискурс. Структура дискурса и становление языковой личности. Социальные отношения и дистанцированность	УК-4; УК-5

	«по горизонтали» и «по вертикали». Компромиссность в русской культурной традиции. Целевая направленность общения.	
10	Тема 5. Стереотип в научном дискурсе. Типичные языковые средства в научной рецензии. Понятие стереотипа в научном тексте. Стереотипное и индивидуальное в научной метафоре. Тактические и стратегические проявления специфики адресованности научного текста. Архитектоника современного научного текста. Специфика реализации эмоционально-оценочных значений в научном тексте. Функционирование отрицания в научном тексте. Выражение некатегоричности в научном тексте. Коннотации в научном тексте.	УК-4; УК-5
8	Тема 6. Научный дискурс / Исторический дискурс как особая разновидность «языка для специальных целей» Общая картина функционирования языка исторической науки как особого языка для специальных целей. Вертикальное и горизонтальное членение языка науки как основа выделения предметной области	УК-4; УК-5
8	Тема 7. Организация информации в предметной области «история» Онтологические и гносеологические аспекты функционирования языковой картины мира через призму отношений в сфере истории. Научный дискурс как информационная модель реальности. Функциональный модус научной коммуникации	УК-4; УК-5
2	Темы, определяемые преподавателем с учетом интересов аспирантов <i>Например, темы рефератов, эссе.</i> 1. Научный текст в аспекте политекстуальности. 2. Лингвистическая теория аргументации (на материале языка для специальных целей сферы своей научной деятельности). 3. Языково-стилистический анализ практических форм научной речи (на материале современной научно-технической статьи) 4. Лингвистические особенности научного дискурса. 5. Язык как инструмент культурных перемен. 6. Проблема взаимосвязи доминантных коммуникативных качеств речи. 7. Языковые средства выражения типовых элементов содержания научного текста. 8. Связность как категория дискурса и текста (когнитивно-функциональный и коммуникативно-прагматический аспекты) Язык согласия. 9. Стилистика научной речи и литературное редактирование научных произведений.. 10. Алогизм как риторический прием. 11. Интерпретация научного текста. 12. Язык и образование. 13. Последовательность как структурированность текста и ее критерии. 14. Глобальная сеть Интернет как основной источник получения информации. 15. Последовательность, связность и целостность как основные категории научного текста. 16. Невербальный этикет вербальной коммуникации. 17. Основы научной речи. 18. Педагогический дискурс. 19. Официально-деловой дискурс в последние десятилетия. 20. Юридический дискурс. 21. Научный дискурс в современных условиях. 22. Естественный язык и логика. 23. Политика – экономика – язык. 24. Речевая агрессия и средства её преодоления. 25. Речевое воздействие в аспекте когнитивных категорий.	УК-4; УК-5

	<p>26. Социальные аспекты научной речи.</p> <p>27. Дискурс языковой личности.</p> <p>28. Коммуникативная стратегия институционального (выберите свой тип дискурса для специальных целей) дискурса.</p> <p>29. Коммуникативная стратегия научной дискуссии.</p> <p>30. Особенности реализации коммуникативной стратегии убеждения в научном дискурсе.</p> <p>31. Использование языка в государственных институтах.</p> <p>32. Лингвистические приемы манипуляции общественным сознанием.</p> <p>33. Коммуникативные особенности блоков научного дискурса.</p> <p>34. Научные дискурс и его информативность.</p> <p>35. Жанровая вариативность научного дискурса.</p> <p>36. Риторические жанры в современном научном дискурсе.</p> <p>37. Социальная детерминация языковых единиц различных уровней.</p> <p>39. Научный дискурс и его вариативность.</p> <p>40. Речевое поведение коммуникантов в научной коммуникации.</p>	
60	Общая трудоемкость самостоятельной работы (час)	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Перечень вопросов для подготовки к зачету

1. Норма как основной признак литературного языка, критерии нормативности в научном дискурсе.
2. Современное состояние и тенденции развития акцентологической нормы в именах существительных. Колебания внутри акцентных типов.
3. Лексическая омонимия и смежные с ней явления. Паронимия и проблема выбора слова в научном дискурсе.
4. Лексика ограниченного употребления в аспекте культуры современного русского языка в научном дискурсе.
5. Функции славянизмов в речи.
6. Лексика современного русского языка с точки зрения употребления. Архаические и неологические термины.
7. Смысловая точность речи. Речевая недостаточность, речевая избыточность, плеоназм, тавтология в научном дискурсе.
8. Аттестация понятия «специальный язык». Сфера использования (наука, техника, образование). Место научного стиля в функционально-стилистической системе языка.
9. Многожанровость языка для специальных целей. Основные средства выражения специальных реалий, категорий понятий.
10. Терминологичность словарного состава как ведущий признак научного стиля.
11. Основные терминологические группы и их лексико-семантические особенности.
12. Особые черты синтаксической структуры специальных текстов. Норма в терминологии.
13. Профессиональный вариант нормы. Унификация и стандартизация терминов. Гармонизация терминологий
14. Язык и жанры научной речи.
15. Реализация требований к научной речи на разных уровнях языковой системы.
16. Критерии языковой и речевой нормы в научной речи. Уровневые нормы. Стилистические нормы.
17. Произносительная (орфоэпическая) норма как основа выступления на научных конференциях.
18. Особенности произношения слов иноязычного происхождения в научной речи.
19. Типичные языковые средства в научной рецензии. Понятие стереотипа в научном тексте.

20. Стереотипное и индивидуальное в научной метафоре.
21. Тактические и стратегические проявления специфики адресованности научного текста.
22. Архитектоника современного научного текста. Специфика реализации эмоционально-оценочных значений в научном тексте.
23. Функционирование отрицания в научном тексте. Выражение некатегоричности в научном тексте. Коннотации в научном тексте.
24. Приёмы изобразительности и выразительности в научном дискурсе.
25. Ирония как риторическая фигура. Этические ограничения в использовании иронии.
26. Диспозиция и композиция в научной речи.
27. Коммуникативные стратегии и тактики в выступлении на научных конференциях.
28. Средства усиления изобразительности и их использование в публичном выступлении.
29. Аттестация понятия «специальный язык». Сфера использования (наука, техника, образование). Место научного стиля в функционально-стилистической системе языка.
30. Аннотация. Реферат. Рецензия. Некатегоричность оценки в жанре рецензии. Проблемная статья. Отзыв. Автореферат.
31. Оформление цитат, ссылок, справочно-библиографического аппарата научного произведения. Основные математические символы и формулы. Греческий алфавит.
32. Сокращения, характерные для научного научно-технического текста. Названия стран и их символы, используемые в международных документах.
33. Основные жанры и виды публичных выступлений: разновидности лекций.
34. Лекция как один из важнейших жанров публичного выступления: тематика, идейно-научный замысел и композиция лекции как особого жанра, область применения, система доказательств, проблематичность и научность изложения, общие требования к языку и стилю, особенности лекционного жанра.

(практическая часть)

1. Подготовьте научный доклад
2. Подготовьте проблемную лекцию.
3. Напишите рецензию на научную статью.
4. Напишите рецензию на монографию.
5. Напишите рецензию на учебник

5.2. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля

Структура и содержание оценочных средств представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература и ресурсы сети «Интернет»

№ п/п	Выходные данные	Кол-во экз. ¹
Основная литература		
1.	Брусенская Л.А., Куликова Э.Г., Беляева И.В. Юридическая риторика. Учебник. М.: Норма. ИНФРА-М. 2015. – 288с.- ISBN 978-5-91768-520-5 (Норма); - ISBN 978-5-16-010084-5 (ИНФРА-М)	67
2.	Коренькова Е.В., Пушкарева Н.В. Русский язык и культура речи. Учебник. - М. : Проспект, 2010. - 384 с. - 2000 экз. - ISBN 978-5-392-00863-6.	200
3.	Поповская, Любовь Васильевна. Русский язык и культура речи: основы культуры речевой деятельности [Текст] : практикум по учеб. дисциплине "Рус. яз. и культура речи" блока общих гуманитар. и социально-экон. дисциплин в учеб. планах вузов Рос. Федерации / Л. В. Поповская, О. В. Лисоченко. - Ростов н/Д : Феникс, 2009. - 472 с. - (Высшее образование). - 2500 экз. - ISBN 978-5-222-15675-9 : 268,80.	247

¹ Указывается в соответствии с фактическим наличием в библиотеке РГЭУ (РИНХ). Для определения количества экземпляров следует воспользоваться программой «Книгообеспеченность», установленной на кафедре

Дополнительная литература		
1.	Филатова, Елена Алексеевна. Русский язык для экономистов - I [Текст] : учеб. пособие для иностр. учащихся 1-го курса экон. вузов и фак. России / Е. А. Филатова, И. С. Черненко, О. В. Луценко. - М. : Рус. яз. Курсы, 2007. - 176 с. - 1500 экз. - ISBN 978-5-88337-097-6 : 299,00.	30
2.	Ганиев, Ж. В. Современный русский язык: Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия [Электронный ресурс]: учебное пособие / Ж. В. Ганиев. - М.: Флинта, 2012. - 198 с. - 978-59765-1044-9. http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103369	Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
3.	Глазунова, Ольга Игоревна. Давайте говорить по-русски [Текст] : учеб. пособие по рус. яз. для иностранцев / О. И. Глазунова. - 8-е изд., испр. и доп. - СПб. : МИРС, 2008. - 373 с. - 1000 экз. - ISBN 978-5-91395-013-0 : 309,00.	100
Методические разработки		
1.	Дивакова М.В. Русский язык и культура речи: сборник тестов . Министерство транспорта Российской Федерации, Московская государственная академия водного транспорта. – М.: Альтаир: МГАВТ, 2015: [Электронный ресурс]. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429917	Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
2.	Тесликова, Надежда Николаевна. Основы культуры речи для студентов-юристов [Текст] : учеб.-метод. пособие / Н. Н. Тесликова. - 3-е изд. - М. : Флинта : Наука, 2010. - 248 с. - 1000 экз. - ISBN 978-5-9765-0268-0 (Флинта). - ISBN 978-5-02-034639-0 (Наука) : 214,00.	50
3.	Морозова С.М. Деловые игры, задачи, тесты Министерство транспорта Российской Федерации, Московская государственная академия водного транспорта. – М.: Альтаир: МГАВТ, 2012: [Электронный ресурс]. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429961	Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Периодические издания		
1.	Вопросы языкознания	http://www.ruslang.ru/vopjaz
2.	Русская речь	http://russkayarech.ru/
3.	Русский язык сегодня	http://www.ruslang.ru/rltoday
Ресурсы сети «Интернет»		
1.	Национальный корпус русского языка: http://www.ruscorpora.ru/	
2.	Полнотекстовая библиотека по гуманитарным дисциплинам http://www.gumer.info/	
3.	Справочно-информационный портал «Грамота.ру» – русский язык для всех: http://www.gramota.ru/	
4.	http://www.ruslang.ru/res	
5.	Национальная электронная библиотека http://www.rusneb.ru/	

6.2 Информационные технологии, используемые при проведении занятий

№	Выходные данные
1	Консультант+
2	Программное обеспечение: Microsoft Office

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Для проведения лекционных занятий используется демонстрационное оборудование.

8. ОСОБЕННОСТИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) АСПИРАНТАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При разработке адаптированной образовательной программы высшего образования в части рабочей программы дисциплины «*Современный научный дискурс*», а для инвалидов – индивидуальной программы реализации инвалида в части программы рабочей программы дисциплины «*Современный научный дискурс*» в соответствии с требованиями статьи 79 Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; федеральными и локальными нормативными актами; Уставом ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)» Университет устанавливает конкретное содержание рабочей программы дисциплины «*Современный научный дискурс*» и условия реализации и проведения конкретных видов учебных занятий, составляющих контактную работу обучающихся с преподавателем и самостоятельную работу обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (при наличии факта зачисления таких обучающихся с учетом конкретных нозологий).

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1
к рабочей программе

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

Рассмотрено и одобрено
на заседании кафедры русского языка и
культуры речи
Протокол № 9 от «21» апреля 2018 г.
Зав.кафедрой _____ Куликова Э.Г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

ФТД. В.01 Современный научный дискурс

Направление подготовки
46.06.01 Исторические науки и археология
направленность (профиль)
Отечественная история

Уровень образования -
высшее образование - подготовка кадров высшей квалификации

Составитель


(подпись)

Куликова Э.Г., зав.кафедрой
русского языка и культуры речи, д.филол.н.,
профессор
Ф.И.О., должность, ученая степень, ученое звание

Ростов-на-Дону, 2018

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	3
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	5
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и(или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	6
4. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и(или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	17

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

1.1 Перечень компетенций указан в п. 3. «Требования к результатам освоения дисциплины» рабочей программы дисциплины.

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

2.1 Показатели и критерии оценивания компетенций:

ЗУН, составляющие компетенцию	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Средства оценивания
<i>УК-4: готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языке</i>			
<p>Знать: - современные научные достижения и новые идеи в решении исследовательских и практических задач</p> <p>Уметь: различать типы коммуникативных актов в речи научного оппонента и формировать собственные речевые акты, адекватные интенциям в научной коммуникации; ясно излагать и аргументировать собственную точку зрения, использовать различные номинативные средства в публичном научном выступлении</p> <p>Владеть: основами диалогической и монологической речи (в устном и письменном вариантах); владеть техникой речевой деятельности</p>	<p>Аспирант квалифицированно составляет обзор научной литературы, осуществляет поиск необходимой литературы, использует различные базы данных, использует современные информационно-коммуникационные технологии и глобальные информационные ресурсы, аргументированно отвечает на вопросы научных оппонентов, участвует в научной дискуссии и полемике.</p>	<p>Зачет – дана полная и содержательная характеристика различных традиций в научной сфере, приведены примеры их реализации – в виде конкретных фактов или инсценировок (от 50% до 100% правильных ответов на вопросы преподавателя). Незачет – дана неточная характеристика различных традиций в сфере научной коммуникации, не приведены примеры их реализации (менее 50% правильных ответов на вопросы преподавателя). Давать характеристику основных приемов создания имиджа ученого, формулировать</p>	<p><i>С – собеседование, П – презентации, ДИ- деловая игра, К – коллоквиум, О – опрос,</i></p>

		основные постулаты научного этикета.	
УК-5 □ способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-5).			
Знать: нормы коммуникации в научной сфере Уметь: вести научную полемику, соблюдая этические нормы в профессиональной деятельности. Владеть: современными нормами научного этикета	Аспирант знает принципы организации научного дискурса, определяет возможности некатегоричности оценки в жанрах научной речи на примере инсценирования предложенных ситуаций, знает основные компоненты научного дискурса.	Зачет – даны полные и содержательные ответы на вопросы с приведением примеров (от 50% до 100%). Давать ясный и аргументированный ответ на поставленный вопрос (комментировать обозначенную проблему) Незачет – даны ответы менее чем на 50% вопросов, не приведены примеры.	<i>С – собеседование, П – презентации, ДИ- деловая игра, К – коллоквиум, О – опрос, КС – круглый стол, КР – контрольная работа, ЭС – эссе,</i>

**О – опрос, К – коллоквиум, С – собеседование, КР – контрольная работа, ЭС – эссе, Д – доклад, П – презентации, КС – круглый стол, Р – реферат, ДИ – деловая (ролевая) игра, и др.

2.2 Шкалы оценивания:

Зачет

В течение семестра суммарно по двум контрольным точкам аспирант может набрать максимально 100 баллов, которые можно заработать следующим образом:

- 1) за активную работу во время опросов на практических занятиях студент может набрать 36 баллов (из расчета, что на темы Модуля 1 приходится 10 занятий и 8 занятий – на темы Модуля 2; при этом за одно занятие можно заработать 0-2 баллов, где 0 – неправильный ответ, неподготовленная тема занятия, отсутствие работы на занятии; 1 – 50% – 83% правильных ответов на вопросы, заданные на занятии; 2 – 84% – 100% правильных ответов на вопросы, заданные на занятии),
- 2) за ответы во время коллоквиума – 0-5 баллов (всего 2 коллоквиума за семестр по тематике 1 и 2 модулей, где 0 – неправильный ответ, неподготовленная тема занятия, отсутствие работы на занятии, 0% - 15% правильных ответов на вопросы, заданные на занятии; 1 – 16% – 32% правильных ответов на вопросы, заданные на занятии; 2 – 33% – 49% правильных ответов на вопросы, заданные на занятии; 3 – 50% – 66% правильных ответов на вопросы, заданные на занятии; 4 – 67% – 83% правильных ответов на вопросы, заданные на занятии; 5 – 84% – 100% правильных ответов на вопросы, заданные на занятии),
- 3) за подготовку доклада – 0-10 баллов (всего 2 доклада по тематике 1 и 2 модулей, где 0 – неподготовленный доклад, отсутствие работы; 2 – доклад раскрывает 30% – 50% заявленной темы, отличается нестройной, хаотичной композицией, и/или не содержит примеров и сведений, собранных из указанных в программе лингвистических баз данных, и/или представлен без учета изученных приемов коммуникации; 4 – доклад раскрывает 60% – 80% заявленной темы, отличаетсястройной композицией, не содержит примеров и сведений, собранных благодаря указанным в программе лингвистическим базам данных, представлен без учета изученных приемов коммуникации; 6 – доклад раскрывает 80% – 90% заявленной темы, отличаетсястройной композицией, содержит примеры или сведения, собранные благодаря указанным в программе лингвистическим базам данных, представлен без учета изученных приемов коммуникации; 8 – доклад раскрывает 90% – 100% заявленной темы, отличаетсястройной композицией, содержит примеры и сведения, собранные благодаря указанным в программе лингвистическим базам данных, представлен без учета изученных приемов коммуникации; 10 – доклад раскрывает на 100% заявленную тему, отличаетсястройностью композиции, содержит примеры и сведения, собранные благодаря указанным в программе лингвистическим базам данных, представлен с учетом изученных приемов коммуникации),

		основные постулаты научного этикета.	
<i>УК-5 способностью следовать этическим нормам в профессиональной деятельности</i>			
<p>Знать: нормы коммуникации в научной сфере</p> <p>Уметь: вести научную полемику, соблюдая этические нормы в профессиональной деятельности.</p> <p>Владеть: современными нормами научного этикета</p>	<p>Аспирант знает принципы организации научного дискурса, определяет возможности некатегоричности оценки в жанрах научной речи на примере инсценирования предложенных ситуаций, знает основные компоненты научного дискурса.</p>	<p>Зачет – даны полные и содержательные ответы на вопросы с приведением примеров (от 50% до 100%). Давать ясный и аргументированный ответ на поставленный вопрос (комментировать обозначенную проблему)</p> <p>Незачет – даны ответы менее чем на 50% вопросов, не приведены примеры.</p>	<p>С – собеседование, П – презентации, ДИ – деловая игра, К – коллоквиум, О – опрос, КС – круглый стол, КР – контрольная работа, ЭС – эссе.</p>

****О – опрос, К – коллоквиум, С – собеседование, КР – контрольная работа, ЭС – эссе, Д – доклад, П – презентации, КС – круглый стол, Р – реферат, ДИ – деловая (ролевая) игра, и др.**

2.2 Шкалы оценивания:

Зачет

В течение семестра суммарно по двум контрольным точкам аспирант может набрать максимально 100 баллов, которые можно заработать следующим образом:

- 1) за активную работу во время опросов на практических занятиях студент может набрать 36 баллов (из расчета, что на темы Модуля 1 приходится 10 занятий и 8 занятий – на темы Модуля 2; при этом за одно занятие можно заработать 0-2 балла, где 0 – неправильный ответ, неподготовленная тема занятия, отсутствие работы на занятии; 1 – 50% – 83% правильных ответов на вопросы, заданные на занятии; 2 – 84% – 100% правильных ответов на вопросы, заданные на занятии),
- 2) за ответы во время коллоквиума – 0-5 баллов (всего 2 коллоквиума за семестр по тематике 1 и 2 модулей, где 0 – неправильный ответ, неподготовленная тема занятия, отсутствие работы на занятии, 0% - 15% правильных ответов на вопросы, заданные на занятии; 1 – 16% – 32% правильных ответов на вопросы, заданные на занятии; 2 – 33% – 49% правильных ответов на вопросы, заданные на занятии; 3 – 50% – 66% правильных ответов на вопросы, заданные на занятии; 4 – 67% – 83% правильных ответов на вопросы, заданные на занятии; 5 – 84% – 100% правильных ответов на вопросы, заданные на занятии),
- 3) за подготовку доклада – 0-10 баллов (всего 2 доклада по тематике 1 и 2 модулей, где 0 – неподготовленный доклад, отсутствие работы; 2 – доклад раскрывает 30% – 50% заявленной темы, отличается нестройной, хаотичной композицией, и/или не содержит примеров и сведений, собранных из указанных в программе лингвистических баз данных, и/или представлен без учета изученных приемов коммуникации; 4 – доклад раскрывает 60% – 80% заявленной темы, отличается стройной композицией, не содержит примеров и сведений, собранных благодаря указанным в программе лингвистическим базам данных, представлен без учета изученных приемов коммуникации; 6 – доклад раскрывает 80% – 90% заявленной темы, отличается стройной композицией, содержит примеры или сведения, собранные благодаря указанным в программе лингвистическим базам данных, представлен без учета изученных приемов коммуникации; 8 – доклад раскрывает 90% – 100% заявленной темы, отличается стройной композицией, содержит примеры и сведения, собранные благодаря указанным в программе лингвистическим базам данных, представлен без учета изученных приемов коммуникации; 10 – доклад раскрывает на 100% заявленную тему, отличается стройностью композиции, содержит примеры и сведения, собранные благодаря указанным в программе лингвистическим базам данных, представлен с учетом изученных приемов коммуникации),

- 4) за письменную самостоятельную работу или тестирование – 0-5 баллов (всего 2 работы по тематике 1 и 2 модулей, где 0 – все неправильные ответы, отсутствие работы, 0% – 5% правильных ответов; 1 – 16% – 32% правильных ответов; 2 – 33% – 49% правильных ответов; 3 – 50% – 66% правильных ответов на вопросы; 4 – 67% – 83% правильных ответов на вопросы; 5 – 84% – 100% правильных ответов),
- 5) за участие в деловой игре – 0-4 баллов (всего 1 игра за семестр по тематике 2 модуля, где 0 – неподготовленная деловая игра, отсутствие работы; 1 – раскрыто 30% – 50% заявленной темы, нестройная, не отработанная командой композиция игры, игра проведена без учета изученных приемов коммуникации; 2 – раскрыто 60% – 80% заявленной темы, стройная, отработанная командой композиция игры,
- 6) игра проведена без учета (или с частичным учетом) изученных приемов коммуникации; 3 – раскрыто 80% – 90% заявленной темы, стройная, отработанная командой композиция игры, игра проведена с неполным учетом изученных приемов коммуникации; 4 – раскрыто 90% – 100% заявленной темы, стройная, отработанная командой композиция игры, игра проведена с учетом всех изученных приемов коммуникации),
- 7) за написание эссе и его презентацию в виде речи – 0-10 баллов (всего 2 эссе по тематике 1 и 2 модулей, где 0 – неподготовленное эссе, отсутствие работы; 2 – эссе раскрывает 30% – 50% заявленной темы, отличается нестройной, хаотичной композицией, и/или не содержит примеров-доказательств, представлено без учета изученных приемов коммуникации; 4 – эссе раскрывает 60% – 80% заявленной темы, отличается стройной композицией, не содержит примеров-доказательств, представлено без учета изученных приемов коммуникации; 6 – эссе раскрывает 80% – 90% заявленной темы, отличается стройной композицией, содержит примеры-доказательства, представлено без учета изученных приемов коммуникации; 8 – эссе раскрывает 90% – 100% заявленной темы, отличается стройной композицией, приведением сильной логической аргументации, представлено без учета изученных приемов коммуникации; 10 – эссе раскрывает 90% – 100% заявленной темы, отличается стройной композицией, приведением сильной логической аргументации, представлено с учетом изученных приемов коммуникации).

2.2 Шкалы оценивания:

Зачет - изложенный материал фактически верен, наличие глубоких исчерпывающих знаний в объеме пройденной программы дисциплины в соответствии с поставленными программой курса целями и задачами обучения; правильные, уверенные действия по применению полученных знаний на практике, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, усвоение основной и знакомство с дополнительной литературой;

Зачет - наличие твердых и достаточно полных знаний в объеме пройденной программы дисциплины в соответствии с целями обучения, правильные действия по применению знаний на практике, четкое изложение материала, допускаются отдельные логические и стилистические погрешности, обучающийся усвоил основную литературу, рекомендованную в рабочей программе дисциплины;

Зачет - наличие твердых знаний в объеме пройденного курса в соответствии с целями обучения, изложение ответов с отдельными ошибками, уверенно исправленными после дополнительных вопросов; правильные в целом действия по применению знаний на практике;

Незачет - ответы не связаны с вопросами, наличие грубых ошибок в ответе, непонимание сущности излагаемого вопроса, неумение применять знания на практике, неуверенность и неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы».

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования

«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

Кафедра русского языка и культуры речи
(наименование кафедры)

Вопросы к зачету (практическая часть)
по дисциплине Современный научный дискурс
(наименование дисциплины)

1. Норма как основной признак литературного языка, критерии нормативности в научном дискурсе.
2. Современное состояние и тенденции развития акцентологической нормы в именах существительных. Колебания внутри акцентных типов.
3. Лексическая омонимия и смежные с ней явления. Паронимия и проблема выбора слова в научном дискурсе.
4. Лексика ограниченного употребления в аспекте культуры современного русского языка в научном дискурсе.
5. Функции славянизмов в речи.
6. Лексика современного русского языка с точки зрения употребления. Архаические и неологические термины.

7. Смысловая точность речи. Речевая недостаточность, речевая избыточность, плеоназм, тавтология в научном дискурсе.
 8. Аттестация понятия «специальный язык». Сфера использования (наука, техника, образование). Место научного стиля в функционально-стилистической системе языка.
 9. Многожанровость языка для специальных целей. Основные средства выражения специальных реалий, категорий понятий.
 10. Терминологичность словарного состава как ведущий признак научного стиля.
 11. Основные терминологические группы и их лексико-семантические особенности.
 12. Особые черты синтаксической структуры специальных текстов. Норма в терминологии.
 13. Профессиональный вариант нормы. Унификация и стандартизация терминов. Гармонизация терминологий
 14. Язык и жанры научной речи.
 15. Реализация требований к научной речи на разных уровнях языковой системы.
 16. Критерии языковой и речевой нормы в научной речи. Уровневые нормы. Стилистические нормы.
 17. Произносительная (орфоэпическая) норма как основа выступления на научных конференциях.
 18. Особенности произношения слов иноязычного происхождения в научной речи.
 19. Типичные языковые средства в научной рецензии. Понятие стереотипа в научном тексте.
 20. Стереотипное и индивидуальное в научной метафоре.
 21. Тактические и стратегические проявления специфики адресованности научного текста.
 22. Архитектоника современного научного текста. Специфика реализации эмоционально-оценочных значений в научном тексте.
 23. Функционирование отрицания в научном тексте. Выражение некатегоричности в научном тексте. Коннотации в научном тексте.
 24. Приёмы изобразительности и выразительности в научном дискурсе.
 25. Ирония как риторическая фигура. Этические ограничения в использовании иронии.
 26. Диспозиция и композиция в научной речи.
 27. Коммуникативные стратегии и тактики в выступлении на научных конференциях.
 28. Средства усиления изобразительности и их использование в публичном выступлении.
 29. Аттестация понятия «специальный язык». Сфера использования (наука, техника, образование). Место научного стиля в функционально-стилистической системе языка.
 30. Аннотация. Реферат. Рецензия. Некатегоричность оценки в жанре рецензии. Проблемная статья. Отзыв. Автореферат.
 31. Оформление цитат, ссылок, справочно-библиографического аппарата научного произведения. Основные математические символы и формулы. Греческий алфавит.
 32. Сокращения, характерные для научного научно-технического текста. Названия стран и их символы, используемые в международных документах.
 33. Основные жанры и виды публичных выступлений: разновидности лекций.
 34. Лекция как один из важнейших жанров публичного выступления: тематика, идейно-научный замысел и композиция лекции как особого жанра, область применения, система доказательств, проблематичность и научность изложения, общие требования к языку и стилю, особенности лекционного жанра.
- (практическая часть)
1. Подготовьте научный доклад
 2. Подготовьте проблемную лекцию.
 3. Напишите рецензию на научную статью.
 4. Напишите рецензию на монографию.
 5. Напишите рецензию на учебник

Критерии оценивания:

Зачет выставляется, если изложенный материал фактически верен, обучающийся демонстрирует наличие глубоких исчерпывающих знаний в объеме пройденной программы дисциплины в соответствии с поставленными программой курса целями и задачами обучения; правильные, уверенные действия по применению полученных знаний на практике, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, усвоение основной и знакомство с дополнительной литературой;

- Зачет выставляется, если обучающийся демонстрирует наличие твердых и достаточно полных знаний в объеме пройденной программы дисциплины в соответствии с целями обучения, правильные действия по применению знаний на практике, четкое изложение материала, допускаются отдельные логические и стилистические погрешности, обучающийся усвоил основную литературу, рекомендованную в рабочей программе дисциплины ;

- Зачет выставляется, если обучающийся демонстрирует наличие твердых знаний в объеме пройденного курса в соответствии с целями обучения, изложение ответов с отдельными ошибками, уверенно исправленными после дополнительных вопросов; правильные в целом действия по применению знаний на практике;

- Незачет - ответы не связаны с вопросами, наличие грубых ошибок в ответе, непонимание сущности излагаемого вопроса, неумение применять знания на практике, неуверенность и неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы».

Составитель _____ Куликова Э.Г.
« ____ » _____ 20 ____ г.

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

Кафедра Русского языка и культуры речи
(наименование кафедры)

Письменные контрольные работы
по дисциплине Современный научный дискурс

Письменная контрольная работа по модулю № 1.

Напишите статью по теме своего научного исследования, соблюдая правила оформления статей, принятые в журналах из международных баз цитирования Scopus и Web of Science.

Письменная контрольная работа по модулю №2

1. Подготовьте реферат на тему: «Интертекстуальность в научном дискурсе» по следующему плану:

Категория интертекстуальности в системе текстовых категорий.

Научный дискурс, его вариативность и взаимопроникновение жанров.

Типы межтекстовых связей в научной литературе. Генетические типы интертекстуальных связей, их функции, признаки и эволюция.

2. Подготовьте реферат на тему: «Научный стиль речи. Экстралингвистические и языковые особенности научного стиля речи» по следующему плану:

Научный стиль речи - одна из функциональных разновидностей литературного языка, обслуживающая сферу науки и производства.

Разновидности и жанры научного стиля, тематика текстов.

Лексические, морфологические и синтаксические особенности данного стиля.

3. Подготовьте реферат на тему: «Научный и публицистический стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи» по следующему плану:

Понятие и форма реализации научного стиля, его специфические особенности. Отличительные характеристики устного научного дискурса как сферы публичной коммуникации.

Морфологические и синтаксические особенности публицистического стиля.

4. Подготовьте реферат на тему: «Научный стиль. Виды компрессии текста» по следующему плану:

Формирование языка русской науки в первой трети XVIII в.

Сфера применения научного стиля.

Логичность, последовательность, ясность и точность научной речи.

Насыщенность терминами и использование абстрактной лексики.

Языковые средства научного стиля.

2. Критерии оценки:

- оценка «Зачет» выставляется аспиранту, если выполнено 50-100% задания.

- оценка «Незачет» выполнено 0- 49% задания.

Составитель _____ Э.Г. Куликова
(подпись)

« ____ » _____ 20 ____ г.

Оформление вопросов для коллоквиумов, собеседования

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования

«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

Кафедра русского языка и культура речи
(наименование кафедры)

Вопросы для коллоквиумов, собеседования
по дисциплине Современный научный дискурс

Коллоквиум №1

1. Придумайте краткий эффективный диалог между Вами и Вашим научным оппонентом.
2. Подготовьте аналитический отчет о международной научно-практической конференции.
3. Вам поручили сказать приветственное слово на встрече американской делегации преподавателей и студентов, которая приехала в ваш университет.
4. Используйте аргументы к пафосу в научном стиле.

Коллоквиум №2

1. Вы хотите доказать своему научному оппоненту, что Ваша статья имеет теоретическую и практическую значимость. Приготовьте убеждающий текст из нескольких предложений, стараясь делать его максимально изобразительным. Затем попытайтесь усилить изобразительность выражения, варьируя композицией и новыми заголовками.
Подберите к своему сообщению эпиграф, нацеленный на то, чтобы облегчить понимание вашего сообщения.
2. Придумайте научный текст, используя гипонимизацию и синонимию для усиления выразительности.
3. Дайте две характеристики своей будущей профессии (одну заведомо положительную, другую заведомо отрицательную), используя все известные средства усиления изобразительности. Сопоставьте эти характеристики с исходной установкой, лишённой изобразительности.
4. Вы собрали своих коллег в начале рабочего дня и хотите несколькими убеждающими фразами вселить в них оптимизм, убедить их в том, что работа с самоотдачей даст должный результат. Приготовьте эти несколько фраз, используя анафору. А затем перестройте ваше сообщение, используя фигуру прибавления – стык. Как изменится от этого акцент в вашей аргументации? Наконец, придумайте случай (в рамках заданной ситуации начала рабочего дня), когда анафора будет явно уместнее стыка (анадиплозиса) и когда стык (анадиплозис) будет явно уместнее анафоры.

Критерии оценки:

- 12-15 баллов - правильные, уверенные действия по применению полученных знаний на практике, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, усвоение основной и знакомство с дополнительной литературой;

- 7-11 баллов - четкое изложение материала, допускаются отдельные логические и стилистические погрешности, обучающийся усвоил основную литературу, рекомендованную в рабочей программе дисциплины;

-3-6 баллов - наличие твердых знаний в объеме пройденного курса в соответствии с целями обучения, изложение ответов с отдельными ошибками, уверенно исправленными после дополнительных вопросов; правильные в целом действия по применению знаний на практике;

- 0-2 балла - ответы не связаны с вопросами, наличие грубых ошибок в ответе, непонимание сущности излагаемого вопроса, неумение применять знания на практике, неуверенность и неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы.

Составитель _____ Э.Г. Куликова

(подпись)

« ____ » _____ 20 ____ г.

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования

«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

Кафедра русского языка и культуры речи

(наименование кафедры)

Темы эссе, рефератов, докладов
по дисциплине Современный научный дискурс

Примерная тематика рефератов:

1. Научный текст в аспекте политекстуальности.
2. Лингвистическая теория аргументации (на материале языка для специальных целей сферы своей научной деятельности).
3. Языково-стилистический анализ практических форм научной речи (на материале современной научно-технической статьи)
4. Лингвистические особенности научного дискурса.
5. Язык как инструмент культурных перемен.
6. Проблема взаимосвязи доминантных коммуникативных качеств речи.
7. Языковые средства выражения типовых элементов содержания научного текста.
8. Связность как категория научного дискурса и текста (когнитивно-функциональный и коммуникативно-прагматический аспекты) Язык согласия.
9. Стилистика научной речи и литературное редактирование научных произведений..
10. Алогизм как риторический прием.
11. Интерпретация научного текста.
12. Язык и образование.
13. Последовательность как структурированность текста и ее критерии.
14. Глобальная сеть Интернет как основной источник получения информации.
15. Последовательность, связность и целостность как основные категории научного текста.
16. Невербальный этикет вербальной коммуникации.
17. Основы научной речи.

18. Педагогический дискурс.
19. Динамика нормы научного стиля в последние десятилетия.
20. Научный юридический дискурс.
21. Научный дискурс в современных условиях.
22. Естественный язык и логика.
23. Политика – экономика – язык.
24. Категоричность в научном дискурсе и средства ее преодоления.
25. Речевое воздействие в аспекте когнитивных категорий.
26. Социальные аспекты научной речи.
27. Дискурс языковой личности.
28. Коммуникативная стратегия институционального (выберите свой тип дискурса для специальных целей) дискурса.
29. Коммуникативная стратегия научной дискуссии.
30. Особенности реализации коммуникативной стратегии убеждения в научном дискурсе.
31. Использование языка в государственных институтах.
32. Коммуникативные особенности блоков научного дискурса.
33. Научный дискурс и его информативность.
34. Жанровая вариативность научного дискурса.
35. Риторические жанры в современном научном дискурсе.
36. Социальная детерминация языковых единиц различных уровней.
39. Научный дискурс и его вариативность.
40. Речевое поведение коммуникантов в научной коммуникации.

Методические рекомендации к выполнению рефератов

Написание реферата – один из основных видов самостоятельной работы аспирантов, которые таким образом укрепляют свою научную подготовку, приобщаясь к методике научных исследований.

Цель реферата – продемонстрировать уровень теоретических знаний по отдельным темам и связать теорию с практикой.

В процессе работы над рефератом приобретаются навыки и умения пользоваться специальной литературой по изучаемой дисциплине.

Данные рекомендации предлагают методически обоснованные способы и приемы подготовки написания рефератов:

1. Выбор темы (осуществляется произвольно)
2. Составление плана работы.

Это ответственный этап написания реферата, упрощающий изложение собранного материала. План, как правило, состоит из 3 частей: введения, основной части, состоящей из 2-4 пунктов, заключения.

3. Выполнение реферата.

Процесс подготовки к написанию реферата обязывает аспиранта:

- получить необходимые теоретические знания по своей теме, изучив учебники, учебные пособия, материал лекций;
- научиться пользоваться специальной литературой по избранной теме;
- связать теорию с практикой.

Основные рекомендации при написании реферата:

- первая часть (введение) дает обоснование актуальности выбранной темы, определяет цели и задачи данного исследования;
- основная часть работы содержит данные, полученные в результате исследования, их систематизацию, объяснение. Основная часть делится на главы и состоит, как правило, из 2-3 глав. Первая глава носит теоретический характер: в ней определяется предмет исследования, рассматривается история вопроса, сопоставляются точки зрения разных ученых, обратившихся к данной теме. Помните, что изложение при этом ведется от констатации к опровержению, а затем к доказательству. Поэтому в первой главе даются констатация и опровержение. В последующих главах излагаются фактические данные, доказываются выдвинутая автором гипотеза (тезис). В конце каждой главы делается вывод. Такое оформление материала реализует основную черту научного стиля – подчеркнутую логичность;
- заключительная часть реферата формулирует общие выводы теоретического и практического характера, отмечает степень реализации поставленных во вступлении задач;
- предваряет научную работу оглавление;
- в конце работы дается список использованной литературы (не менее 3 работ)
- общий объем реферата 10-12 страниц, выполненных через 2 интервала, вступление занимает 2 страницы, заключение – 1 страницу.

Примечание:

- каждая заимствованная цитата должна строго соответствовать по содержанию и форме источнику и заключаться в кавычки;

- сноски необходимо оформлять на той же странице и под тем же номером, что и цитата, все сноски отделяются от основного текста чертой;
- список используемой литературы в конце работы дается в алфавитном порядке
- титульный лист оформляется по образцу:

РОСТОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ (РИНХ)
КАФЕДРА РУССКОГО ЯЗЫКА И КУЛЬТУРЫ РЕЧИ

РЕФЕРАТ
По дисциплине « »
Тема «...»

Выполнил:
Аспирант группы _____
ФИО _____

Научный руководитель:

Ростов-на-Дону
20

- листы должны быть пронумерованы;
- в конце реферата ставится дата написания работы и подпись автора.

4. Защита реферата.

Конечной стадией выполнения реферата является его защита, в процессе которой аспирант делает краткое сообщение по теме, отвечая (при необходимости) на поставленные преподавателем вопросы.

Составитель _____ Э.Г. Куликова
(подпись)

« » _____ 20 г.

Описание задания/проекта. Согласно выбранной теме выполняется исследование по следующей схеме.

1. Формулируются конкретные гипотезы, подлежащие теоретическому обоснованию или эмпирической проверке. Объясняется, в чем заключается актуальность данных гипотез с научной точки зрения. При этом необходимо обратить внимание на то, что целью исследования должно быть объяснение языковых явлений. Здесь же следует охарактеризовать контекст исследования с точки зрения актуальных проблем современной лингвистики, связанных с темой работы. Дать краткий обзор альтернативных точек зрения и/или предложений для решения этих проблем. Объяснить, каким образом результаты исследований могут иметь практическое применение.

Рекомендуется описать и оценить результаты исследований по выбранной теме и известные подходы к ее изучению. В ситуации модификации известной теоретической модели, описывается ее формальная структура. Необходимо проанализировать результаты исследований, полученные другими авторами, занимающимися этими проблемами, объяснить, чем отличается предлагаемый подход, какие результаты планирует получить автор. Обзор литературы тесно связан с постановкой задачи исследования.

2. В случае следования (построения) какой-либо теоретической модели необходимо описать ее основные параметры, остановиться на связи между моделью и данными, объяснить, в какой мере она отвечает на вопросы, поставленные в первой части работы.

3. Даются возможные способы интерпретации полученных результатов исследования в свете основных направлений современной лингвистической науки и их практическая значимость. Объясняется, в какой мере подтверждаются/опровергаются гипотезы исследования (из первой части). В библиографическом списке указываются использованные источники, на которые были сделаны ссылки.

Требования к оформлению задания.

Пояснительная записка оформляется согласно требованиям ГОСТ 7.32-2001 «Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления».

Критерии оценки:

Зачет выставляется, если изложенный материал фактически верен, цели и задачи соответствуют поставленным; аспирант демонстрирует наличие глубоких исчерпывающих знаний в области изучаемого вопроса, грамотное и логически стройное изложение материала, широкое использование дополнительной литературы.

Зачет выставляется, если аспирант демонстрирует наличие твердых и достаточно полных знаний в рамках поставленного вопроса; правильные действия по применению знаний на практике, четкое изложение материала; допускает отдельные логические и стилистические погрешности.

Зачет выставляется, если аспирант демонстрирует наличие твердых знаний в рамках поставленного вопроса, изложение ответов с отдельными ошибками, исправленными после замечаний научного руководителя; правильные в целом действия по применению знаний на практике.

Незачет - работа логически не закончена, цели не достигнуты, аспирант не понимает сущности излагаемого материала, неумение применять знания на практике, неуверенность и неточность ответов на дополнительные вопросы.

Составитель _____ Куликова Э.Г.
« ____ » _____ 20 г.

Деловая (ролевая) игра «Пресс-конференция»

По дисциплине «Современный научный дискурс»

1. Тема (проблема, ситуация): «Пресс-конференция»

Цель игры – обобщить знания по теме, развить умение точно выражать свои мысли, аргументировано защищать их, выделять главное в информации, общаться в научном сообществе.

Структура игры – ролевая игра «Пресс-конференция» рассчитана на одно учебное занятие. Оно включает следующие этапы:

1. Вступительное слово ведущего пресс-конференции (5 мин.)
2. Лаконичные выступления «ученых» (известных в области лингвистики и др.), которые участвуют в пресс-конференции (15 мин.)
3. Ответы «ученых» (известных в области лингвистики и др.), которые участвуют в пресс-конференции, на вопросы корреспондентов (40 мин.)
4. Оценка работы участников игры (20 мин.).

В процессе игры трое аспирантов выполняют роли выдающихся ученых, которые выступают на пресс-конференции. Они высказывают свои основные взгляды по актуальным проблемам экономики (юриспруденции, истории, философии, лингвистики и др.), отвечают на вопросы корреспондентов. Один участник игры выполняет обязанности ведущего пресс-конференции, 2 участника ролевой игры выполняют роли корреспондентов СМИ, которые задают вопросы выдающимся «ученым».

Задача «ученых» - изучить работы выбранного автора, осветить суть его идей, спорные моменты его исследований.

Задача корреспондентов – ознакомиться с исследованиями ученых, приглашенных принять участие в пресс-конференции, подготовить и задать им вопрос о перспективах исследования, о развитии научных теорий и взглядов.

Рекомендации ведущему. Во вступительном слове представить выдающихся ученых, прибывших на пресс-конференцию, затем предоставить слово каждому из них для короткого (3-5 мин.) изложения «своих научных идей». Ведущий должен деликатно регулировать ход пресс-конференции, следить за вопросами конференции, чтобы вопросы не заменялись высказываниями и касались темы пресс-конференции.

По окончании игры под руководством ведущего проводится оценивание выступлений и ответов «ученых». Ведущий зачитывает выступления «ученых» и общим решением аудитории определяется «критерии оценивания выполнения» каждого из параметров. Затем в совместном обсуждении выделяются наиболее интересные, существенные нестандартные вопросы.

Критерии оценивания работы участников игры:

1. Информационная емкость выступления, свободная ориентация в материале
2. Доказательность, аргументированность, убедительность высказываний, владение научным стилем изложения.
3. Лаконичность, умение выделять главное
4. В случае необходимости преподаватель также принимает участие в обсуждении, вносит свои аргументированные оценки и предложения, подводит итоги игры, обращает внимание присутствующих на активность, подготовленность, самостоятельность мышления участников ролевой игры.

Оценка действий участников игры:

Баллы: за использование речевых этикетных формул, за использование научной профессиональной терминологии, за использование речевых тактик.

Штрафные баллы: за несоблюдение речевого этикета, грамматические ошибки, речевые ошибки, некорректный вопрос, излишнюю эмоциональность, неправильное использование научной профессиональной терминологии.

Таким образом, эффективным методом организации и проведения занятий является деловая игра, которая способствует развитию познавательной активности аспирантов, содействует становлению самостоятельности мышления, формирует профессиональный менталитет, терминологическую культуру будущих научно-

педагогических кадров высшей квалификации, помогает отработке коммуникативной составляющей профессиональной сферы.

Критерии оценивания:

- оценка «зачтено» выставляется аспиранту, если даны полные и содержательные ответы на вопросы в процессе деловой игры, выполнены все задания, соответствующие выбранной роли (от 50% до 100%);
- оценка «не зачтено» выставляется аспиранту, если даны неполные ответы на вопросы в процессе деловой игры, не выполнены задания, соответствующие выбранной роли (от 0% до 49%).

Составители _____ Брусенская Л.А., Куликова Э.Г.
(подпись)

« ____ » _____ 20 ____ г.

4. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и(или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедуры оценивания включают в себя *текущий контроль и(или) промежуточную аттестацию*.

Текущий контроль успеваемости проводится с использованием оценочных средств, представленных в п. 3 данного приложения. Результаты текущего контроля доводятся до сведения аспирантов до промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится в форме *зачета*.

Количество вопросов в билете к зачету – 2. Проверка ответов и объявление результатов производится в день зачета. Результаты аттестации заносятся в экзаменационную ведомость и учебную карточку аспирантов. Аспиранты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику сессии, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

Приложение 2
к рабочей программе

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

Рассмотрено и одобрено
на заседании кафедры русского языка и
культуры речи
Протокол № 9 от «21» апреля 2018 г.
Зав.кафедрой _____ Куликова Э.Г.



МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

ФТД. В.01 Современный научный дискурс

Направление подготовки

**46.06.01 Исторические науки и археология
направленность (профиль)**

Отечественная история

Уровень образования -

высшее образование - подготовка кадров высшей квалификации

Составитель



Куликова Э.Г., зав.кафедрой
русского языка и культуры речи, д.филол.н.,
профессор

(подпись)

Ф.И.О., должность, ученая степень, ученое
звание

Ростов-на-Дону, 2018

Методические указания по освоению дисциплины *ФТД. В.01* «Современный научный дискурс» адресованы аспирантам всех форм обучения.

Учебным планом по направлению подготовки *46.06.01* Исторические науки и археология предусмотрены следующие виды занятий:

- лекции;
- практические занятия.

В ходе лекционных занятий рассматриваются основные категории и лексико-грамматические средства, а также средства когезии современного научного дискурса, даются рекомендации для самостоятельной работы и подготовке к практическим занятиям.

Практические занятия способствуют изучению наиболее важных тем учебной дисциплины. Они служат для закрепления изученного материала, развития умений и навыков подготовки докладов, сообщений, приобретения опыта устных публичных выступлений, ведения дискуссии, аргументации и защиты выдвигаемых положений, а также для контроля преподавателем степени подготовленности обучающихся по изучаемой дисциплине.

Практическое занятие предполагает свободный обмен мнениями по избранной тематике. Оно начинается со вступительного слова преподавателя, формулирующего цель занятия и характеризующего его основную проблематику. Затем, как правило, заслушиваются сообщения обучающихся. Обсуждение сообщения совмещается с рассмотрением намеченных вопросов. Сообщения, предполагающие анализ публикаций по отдельным вопросам практического занятия, заслушиваются обычно в середине занятия. Поощряется выдвижение и обсуждение альтернативных мнений. В заключительном слове преподаватель подводит итоги обсуждения и объявляет оценки выступавшим обучающимся.

При подготовке к практическим занятиям каждый аспирант должен:

- изучить рекомендованную учебную литературу;
- изучить конспекты лекций;
- подготовить ответы на все вопросы по изучаемой теме;
- письменно решить домашнее задание, рекомендованные преподавателем при изучении каждой темы.

По согласованию с преподавателем аспирант может подготовить реферат, доклад или сообщение по теме занятия. В процессе подготовки к практическим занятиям аспиранты могут воспользоваться консультациями преподавателя.

Вопросы, не рассмотренные на лекциях и практических занятиях, должны быть изучены аспирантами в ходе самостоятельной работы. Цель проведения самостоятельной работы обучающихся – освоение теоретического материала по изучаемой дисциплине, углубление и расширение теоретических знаний; систематизация и закрепление

полученных теоретических знаний и практических навыков; формирование умений по поиску и использованию справочной и специальной литературы, а также других источников информации; развитие познавательных способностей и активности обучающихся, творческой инициативы, ответственности и организованности; формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самообразованию, самосовершенствованию и самореализации; развитие научно-исследовательских навыков; формирование умения применять полученные знания на практике (профессиональной деятельности).

Контроль самостоятельной работы аспирантов над учебной программой курса осуществляется в ходе занятий методом устного опроса или посредством тестирования. В ходе самостоятельной работы каждый аспирант обязан прочитать основную и по возможности дополнительную литературу по изучаемой теме, дополнить конспекты лекций недостающим материалом, выписками из рекомендованных первоисточников. Выделить непонятные термины, найти их значение в энциклопедических словарях.

В соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами высшего образования при реализации программ аспирантуры используется электронная информационно-образовательная среда университета, в частности:

- система асинхронного взаимодействия аспирантов и преподавателей на основе электронной образовательной платформы Moodle;
- система синхронного взаимодействия на основе ПО Mirapolis;
- электронные учебные и учебно-методические материалы, интегрированные в единую информационную образовательную среду Университета на базе официального сайта вуза;
- электронные профессионально-ориентированные ресурсы и базы данных (СПАРК, системы «МЕГАПРО» и другие);

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации аспиранты могут воспользоваться электронными ресурсами библиотеки Университета <http://library.rsue.ru/> (в том числе библиографическими базами данных библиотеки; полнотекстовыми электронными ресурсами: ЭБС «Университетская библиотека ONLINE», ЭБС «Библиокомплектатор», журналами ЭБД «ИВИС»). Также обучающиеся могут взять на дом необходимую литературу на абонементе учебной литературы или воспользоваться читальными залами РГЭУ (РИНХ).