

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Макаренко Елена Николаевна

Должность: Ректор

Дата подписания: 08.02.2023 15:55:24

Уникальный программный ключ:


c098bc0c1041cb2a4cf926cf171d6715d99a6ae00adc8e27b55cbe1e2dbd7c78

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ

Директор Института магистратуры

 Иванова Е.А.

« 30 » 08 2021 г.

**Рабочая программа дисциплины**  
**Теория и практика разработки учебных материалов и их измерений**

Направление 44.04.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

магистерская программа 44.04.04.01 "Теория и практика преподавания иностранных языков и межкультурной коммуникации"

Для набора 2021 года

Квалификация  
Магистр

КАФЕДРА

Иностранные языки для экономических специальностей

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
	Неделя			
Неделя	14			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	6	6	6	6
Практические	10	10	10	10
Итого ауд.	16	16	16	16
Контактная работа	16	16	16	16
Сам. работа	56	56	56	56
Итого	72	72	72	72

ОСНОВАНИЕ

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 30.08.2021 протокол № 1.

Программу составил(и): доц., Черемина В.Б. \_\_\_\_\_

Зав. кафедрой: к.филол.н., доц. Казанская Е.В. \_\_\_\_\_

Методическим советом направления: к.филол.наук, доц., Казанская Е.В. \_\_\_\_\_

*[Signature]*  
30.08.21

*[Signature]*  
30.08.21

*[Signature]*  
30.08.21

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

- 1.1 Целью дисциплины является формирование профессиональных компетенций в области создания научно- обоснованных средств обучения, проектирования и разработки цифровых ресурсов образовательных программ.

### 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**ПК-1:**Способен создавать научно-обоснованные средства обучения с применением ресурсов цифровой образовательной среды

**ПК-3:**Способен вести проектирование и разработку цифровых ресурсов образовательных программ

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**Знать:**

- основные понятия и образовательные стандарты (соотнесено с индикатором ПК-1.1);
- методики и инструменты для создания учебных материалов и образовательных программ (соотнесено с индикатором ПК- 3.1)

**Уметь:**

- применять ИКТ в процессе проектирования учебных материалов (соотнесено с индикатором ПК-1.2)
- уметь использовать различные продукты для создания образовательной программы (соотнесено с индикатором ПК-3.2)

**Владеть:**

- навыками создания средств обучения и их использования в очном и дистанционном обучении (соотнесено с индикатором ПК-1.3)
- навыками создания авторских программ в ЭИОС (соотнесено с индикатором ПК-3.3)

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
	<b>Раздел 1. Теория и практика разработки учебных материалов</b>				
1.1	Основы составления учебных материалов. /Лек/	3	2	ПК-1 ПК-3	Л1.3Л2.3 Л2.5 Л2.6 Л2.7
1.2	Разновидности средств обучения и инструменты для их создания /Лек/	3	2	ПК-1 ПК-3	Л1.3Л2.3 Л2.5 Л2.6 Л2.7
1.3	Migo- инструмент создания интерактивных материалов /Пр/	3	2	ПК-1 ПК-3	Л1.3Л2.3 Л2.5 Л2.6 Л2.7
1.4	Создание интерактивных заданий в Miro /Ср/	3	8	ПК-1 ПК-3	Л1.3Л2.3 Л2.5 Л2.6 Л2.7
1.5	Создание аутентичных текстов и средств обучения чтению /Пр/	3	2	ПК-1 ПК-3	Л1.3Л2.3 Л2.5 Л2.6 Л2.7
1.6	Проектирование заданий для чтения и адаптивное текста в соответствии с уровнем посредством readability-score.com /Ср/	3	8	ПК-1 ПК-3	Л1.3Л2.3 Л2.5 Л2.6 Л2.7
1.7	Презентация- инструмент для создания интерактивных заданий /Пр/	3	2	ПК-1 ПК-3	Л1.3Л2.3 Л2.5 Л2.6 Л2.7
1.8	Создание интерактивных учебных материалов /Ср/	3	8	ПК-1 ПК-3	Л1.3Л2.3 Л2.5 Л2.6 Л2.7
	<b>Раздел 2. Критерии оценивания и оценки</b>				
2.1	Оценивание в условиях требования государственных стандартов. /Лек/	3	2	ПК-1 ПК-3	Л1.1Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
2.2	Этапы формирования критериев оценивания обучающихся /Пр/	3	2	ПК-1 ПК-3	Л1.1Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
2.3	Анализ учебных материалов и разработка критериев оценивания /Ср/	3	8	ПК-1 ПК-3	Л1.1Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
2.4	Проектирование дистанционного учебного курса /Пр/	3	2	ПК-1 ПК-3	Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6 Л2.7
2.5	Проектирование учебного курса в системе MOODLE /Ср/	3	8	ПК-1 ПК-3	Л1.2Л2.1 Л2.3 Л2.5 Л2.6 Л2.7
2.6	Подготовка реферата в Libre Office /Ср/	3	16	ПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.3 Л2.5 Л2.6 Л2.7

2.7	/Зачёт/	3	0	ПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
-----	---------	---	---	-----------	--

#### 4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

#### 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 5.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Челпанова, Е. В., Зырянова, А. В., Калугина, Е. В.	Актуальные вопросы реализации Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения по иностранному языку: методические рекомендации	Саратов: Вузовское образование, 2016	<a href="http://www.iprbookshop.ru/56285.html">http://www.iprbookshop.ru/56285.html</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.2	Шегай Н. А., Трубицина О., Елизарова Л. В.	Работа в системе управления обучением moodle: учебное пособие	Санкт-Петербург: Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена (РГПУ), 2018	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=577909">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=577909</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.3	Шамов А. Н.	Методика обучения иностранным языкам: теоретический курс: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2020	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=611186">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=611186</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

##### 5.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Гураков А. В., Кручинин В. В., Морозова Ю. В., Шульц Д. С.	Технологии электронного обучения: учебное пособие	Томск: ТУСУ, 2016	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=480813">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=480813</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.2	Комарова, О. А.	Практика реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: учебно-методическое пособие	Москва: Московский педагогический государственный университет, 2016	<a href="http://www.iprbookshop.ru/75817.html">http://www.iprbookshop.ru/75817.html</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.3	Куклина С. С., Татарина М. Н.	Совершенствование преподавания иностранных языков в школе и в вузе. Выпуск 15: Сборник научно-методических трудов	Киров: Вятский государственный гуманитарный университет, 2010	<a href="http://www.iprbookshop.ru/5898.html">http://www.iprbookshop.ru/5898.html</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.4	Калицкий Э. М., Ильин М. В., Сикорская Н. Н.	Разработка средств контроля учебной деятельности: методические рекомендации: методическое пособие	Минск: РИПО, 2016	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=485927">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=485927</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.5	Белоконова С. С., Назарова В. В.	Web-технологии в профессиональной деятельности учителя: учебное пособие	Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2020	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=572465">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=572465</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.6		Проблемы современного образования: журнал	Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2020	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=614229">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=614229</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.7		Преподаватель XXI век: общероссийский журнал о мире образования: журнал	Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2020	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=614402">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=614402</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

### 5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Консультант +

Гарант

Cambridge Dictionary <https://dictionary.cambridge.org/ru/>

### 5.4. Перечень программного обеспечения

Libre Office

Moodle

Интерактивная доска Miro

### 5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;

- персональный компьютер / ноутбук (переносной);

- проектор, экран / интерактивная доска.

## 7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

## 1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкалоценивания

### 1.1 Показатели и критерии оценивания компетенций:

ЗУН, составляющие компетенцию	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Средства оценивания
<b>ПК-1: Способен создавать научно-обоснованные средства обучения с применением ресурсов цифровой образовательной среды</b>			
<b>Знание:</b> -основные понятия и образовательные стандарты	Дает основные определения, знает образовательные стандарты, предъявляемые к дисциплине «Иностранный язык», знает требования к различным уровням владения языка	Полнота и содержательность ответа, аргументированность предлагаемых ресурсов	Тест, Доклад с презентацией (1-6), Вопросы к зачету (теоретические вопросы 1-6)
<b>Умение:</b> -применять ИКТ в процессе проектирования учебных материалов	Создает учебные материалы с помощью ИКТ	Созданные материалы соответствуют уровню обучающегося, использованные ИКТ повышают эффективность учебного процесса и способствуют усвоению материала	ТЗ (1-4), Э(1-3), Вопросы к зачету (практическое задание 1-6)
<b>Владение:</b> -навыками создания средств обучения и их использования в очном и дистанционном обучении	Проектирует учебные материалы для очного и дистанционного обучения	Созданные на базе аутентичных источников учебные материалы применимы в очном и дистанционном обучении и соответствуют уровню владения обучающегося	ТЗ (1-4), Э(1-3), Доклад с презентацией (1-6), Вопросы к зачету (практическое задание 1-6)
<b>ПК-3: Способен вести проектирование и разработку цифровых ресурсов образовательных программ</b>			
<b>Знание:</b> -методики и инструменты для создания учебных материалов и образовательных программ	Выбирает соответствующие методики и инструменты в процессе создания учебных и образовательных программ	Соответствие методик и инструментов при создании учебных и образовательных программ	Тест, Доклад с презентацией (1-6), Вопросы к зачету (теоретические вопросы 1-6)
<b>Умение:</b> - уметь использовать различные продукты для создания образовательной программы	Использует различные продукты для создания образовательных программ	Эффективное использование различных продуктов при создании образовательных программ	ТЗ (1-4), Э(1-3), Вопросы к зачету (практическое задание 1-6)
<b>Владение:</b> -навыками создания авторских программ в ЭИОС	Создает авторские программы в ЭИОС	Актуальность и аутентичность авторской программы с учебными материалами различного формата, созданными с применением соответствующих ИКТ	ТЗ (1-4), Э(1-3), Доклад с презентацией (1-6), Вопросы к зачету (практическое задание 1-6)

			задание 1-6)
--	--	--	--------------

## 1.2 Шкалы оценивания:

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация осуществляется в рамках накопительной балльно-рейтинговой системы в 100-балльной шкале:

50-100 баллов (зачет)

0-49 баллов (незачет)

## 2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

### Вопросы к зачету

#### Теоретические вопросы:

1. Разновидности средств обучения.
2. Особенности составления материалов и планирования занятия посредством доски Miro.
3. Подбор и адаптация текстов для чтения.
4. Оценивание в условиях требований государственных стандартов.
5. Этапы формирования критериев оценивания.
6. Проектирование учебного курса и особенности работы в ЭИОС

#### Практические задания:

Оцените выполнение задания согласно поставленной задаче учащемуся. Обоснуйте критерии оценивания.

##### Задание 1

Учащийся просмотрел видео и должен был высказать свое мнение.

Ответ учащегося: «*In addition to the advantages of the method described in the video, it also has some disadvantages. Some problems cannot be solved in one way. They require a comprehensive analysis. And then the "5 Why" method can't be applied as effectively as in the example from the video. Because there will be too many questions. However, the method is really good.*»

##### Предполагаемый ответ на задание 1:

Учащийся дал полный и развернутый ответ. В речи отсутствуют лексические и грамматические ошибки.

##### Задание 2

Учащийся должен был употребить правильную грамматическую форму

Ответ учащегося: «*1) We arrived at the lake very early. It was cold but in spite of that there were several **MEN** there. Dad pulled our fishing rods out of the rucksack and we joined the others. 2) "Hey, look what **I' VE CATHED!**" a man sitting several metres upstream proudly showed us his bag. There was a large fish in it. 3) "Good job," Dad **SAID** and everyone became quiet again. 4) "How long do we have to wait? When will they bite?" I whispered. "I **DON'T KNOW**" Dad whispered back and a moment later he was holding a little, silver fish. 5) "See?" he turned to me. "But this one is too small. We'd better let it go and wait for the next one." And he let **HIS** fish go. 6) The second fish was **BIGER** than the first one and soon Dad caught a few more.*»

##### Предполагаемый ответ на задание 2:

Учащийся использовал правильные грамматические формы, однако сделал одну ошибку в правописании при образовании сравнительной степени, что является разделом грамматики. Также учащийся не знает форму неправильного глагола. Таким образом, в данном задании присутствует 2 ошибки.

##### Задание 3

Учащийся должен был сделать словообразование

Ответ учащегося :

*“Axel is a 9-year-old Bulgarian orphan. He was adopted by a WEALTHY western family. His new father works as a BANKERS in Sweden and he is quite rich. Axel RIGULARLY wrote e-mails to the director of the orphanage, Jane Smitova. He told her that he was saving his Christmas and birthday money to help his friends. Axel said that he wanted the money to be spent on presents for his former playmates.”*

**Предполагаемый ответ на задание 3:**

В данном задании учащимся было сделано 2 ошибки. Первая- поставлено единственное число вместо множественного, вторая- неправильное правописание. Тем не менее, задание выполнено верно, так как использованы правильные суффиксы.

**Задание 4**

Учащийся должен был раскрыть скобки, используя Present Continuous

Ответ учащегося:

*“He IS Reding the book. She AREN’T WRITEING now. We ARE PLAING in the yard. They ARE DRAWING now?”*

**Предполагаемый ответ на задание 4:**

Учащийся при выполнении задания сделал 4 ошибки, одна из которых не относится к разделу грамматики, поэтому не учитывается при оценивании.

**Задание 5**

Учащийся должен был выбрать слово и поставить его в правильную форму в предложении.

Ответ учащегося:

*«English food at its best is COOKING, simple, delicious fare, developed to feed the colonial empire, which in its time influenced the rest of the world. The foods and HEARTS of England are steeped in history and heritage, and, yet, the modern face of British food presents a dynamic and 15 THRIVING cuisine, now followed intensely around the globe. Since ancient times English food has been influenced by foreign INVADER(the Vikings, the Romans, the French). The British Empire’s colony in East Asia brought tea to England, and in return, the English took it to India another of their colonial outposts. From the English relationship with India came the OBSESSION with curry, spicy sauces and condiments which now are such an intrinsic part of English cuisine.”*

**Предполагаемый ответ на задание 5:**

В данном задании учащийся сделал 5 ошибки — 2 неправильных формы слова и 3 слова вставлены в несоответствующие пропуски.

**Задание 6**

Учащийся должен был дать краткий ответ на предложенные вопросы.

Ответ учащегося:

*« Did you go to the sea side? Yes, I do. Will he come to the party? No, he won’t. Can I help you? Yes, I can. Are they flying to Madrid? Yes, they do»*

**Предполагаемый ответ на задание 6:**

В данном задании учащийся сделал 3 грамматических ошибки.

**Инструкция по выполнению:**

Зачет проходит в формате беседы по пройденным темам в течение семестра и выполнении практического задания.

**Критерии оценивания:**

- Студенту выставляется «зачет» (100-50 баллов), если он полностью ответил на поставленный вопрос, правильно оценил предложенную работу и аргументированно обосновал критерии своего оценивания;

- Студенту выставляется «незачет» (49-0 баллов), если ответы не связаны с вопросами, непонимание сущности излагаемого вопроса, неумение применять знания на практике, неуверенность и неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы



## Тест

### I. Соотнесите инструкции учителя с целью. Одна цель — лишняя.

Цели			Инструкция учителя
<b>A</b>	Развить навыки интонации и интонационных структур у учащихся	<b>1</b>	What words come up in your mind which are connected with the weather. Make a list with as many as you can
<b>B</b>	Предоставить учащимся свободу в практике устной речи	<b>2</b>	Look at the first line of the dialogue in your books. Will he speaker's voice go up or down?
<b>C</b>	Стимулировать употребление словарного запаса учащимися	<b>3</b>	You are going to hear three dialogues. Then tell what they are talking about.
<b>D</b>	Предоставить возможность оценить сверстников	<b>4</b>	We are going to listen to the story again. Put the sentences into the correct order.
<b>E</b>	Развить навык аудирования и внимания к деталям	<b>5</b>	Make up and practise the dialogue using the prompts.
<b>F</b>	Развить навык догадки при прослушивании записи	<b>6</b>	You are going to do this task in teams of 3. Two students give a conversation, and the third one makes notes and offer what they could improve
<b>G</b>	Предоставить возможность отследить и исправить собственные ошибки	<b>7</b>	Practise your dialogue again and make any changes you think will improve.
<b>H</b>	Проверить понимание учащимися текста		

### II. Выберите ответ, который не является примером компонента планирования урока

#### 1. Личная цель

- a) улучшить тайминг занятия
- b) дать обратную связь всем обучающимся
- c) проверить понимание новых лексических единиц

#### 2. Взаимодействие на занятии

- a) работа в парах
- b) учитель — класс/группа
- c) самооценка

#### 3. Профиль группы

- a) все обучающиеся имеют одинаковый уровень владения языком
- b) все обучающиеся ответственные и надежные
- c) большинство учащихся обладают фотографической памятью

#### 4. Предполагаемые проблемы

- a) Обучающиеся считают, что текст слишком большой
- b) Акцент в аудировании слишком непонятный
- c) Обучающиеся могут установить значение из контекста.

### III. Вам представлены два этапа занятия, выберите следующий

#### 1. Обучающие прослушивают беседу двух друзей. Прослушивают диалог повторно и отвечают на вопросы True/False

- a) Обучающиеся в парах проверяют ответы
- b) Обучающиеся обсуждают классом тему «Дружба»
- c) Учитель проверяет понятны ли инструкции

#### 2. Обучающиеся прослушивают историю про дружбу, которую рассказывает учитель. В группах обучающиеся пересказывают историю друг другу.

- a) Учитель проверяет понимание целевой лексики
- b) Обучающиеся пишут историю
- c) Обучающиеся практикуют навык извлечения информации

3. Учитель дает пример целевой языковой структуры. Обучающиеся повторяют модель.

- a) Учитель вводит новую лексику
- b) Учитель озвучивает цели урока
- c) Учитель просит каждого повторить

4. Обучающиеся прослушивают описание 3 людей и рисуют их. Учитель выделяет лексические единицы, использованные в описании и пишет их на доске.

- a) Обучающиеся соотносят картинку с ЛЕ
- b) Обучающиеся рисуют картинку и подписывают ее
- c) Обучающиеся перерисовывают картинки в тетрадь.

### **Инструкция по выполнению**

Студент выполняет тест на последнем занятии. Время выполнения составляет 15 минут

### **Критерии оценивания:**

Максимальное количество 15 баллов. За каждый правильный ответ выставляется 1 балл.

## **Творческие задания**

### **Задание 1**

Распланируйте урок «Аудирование» на интерактивной доске Migo. Длительность занятия составляет 40 мин. Уровень владения – Elementary. Возрастная категория – 8-10 лет.

### **Критерии оценивания:**

- 8-10 б. – соответствие подаваемого материала уровню владения и возрастной категории, предложены все этапы отработки навыка аудирования, присутствует разнообразие заданий и их количество соответствует отведенному времени.
- 6-7 б. - незначительные отклонения при подаче материала от уровня владения и\или возрастной категории, присутствуют не все этапы отработки навыка аудирования, разнообразие заданий и их количество не совсем соответствует отведенному времени;
- 0-5 б. – предложенный материал не соответствует уровню владения языком и \или возрастной группе, отсутствуют этапы отработки навыка аудирования, количество заданий не соответствует отведенному времени.

### **Задание 2**

Выберите аутентичный текст. Используя [readability-score.com](http://readability-score.com), адаптируйте его для уровня Pre-intermediate. Создайте 3 задания для отработки навыка просмотрового чтения.

### **Критерии оценивания:**

- 8-10 б. – соответствие подаваемого лексического материала уровню владения, высокая эффективность предложенных заданий и аргументированное объяснение.
- 6-7 б. - незначительные отклонения при подаче материала от уровня, эффективность предложенных заданий и аргументированное объяснение;
- 0-5 б. – предложенный материал не соответствует уровню владения языком, низкая эффективность предложенных заданий, неспособность аргументировать предложенный материал.

### **Задание 3**

Создайте 3 задания для введения, закрепления и отработки лексического материала посредством программы Power Point. Уровень владения языком – Pre-intermediate. Возрастная группа – 15-16 лет.

### **Критерии оценивания:**

- 8-10 б. – соответствие подаваемого лексического материала уровню владения и возрастной категории, высокая эффективность предложенных заданий и аргументированное объяснение.
- 6-7 б. - незначительные отклонения при подаче материала от уровня владения и\или возрастной категории, эффективность предложенных заданий и аргументированное объяснение;
- 0-5 б. – предложенный материал не соответствует уровню владения языком и \или возрастной группе, низкая эффективность предложенных заданий, неспособность аргументировать предложенный материал.

#### Задание 4

Создайте урок в системе MOODLE по дисциплине «Иностранный язык профессионального общения». Уровень владения языком – Upper-intermediate. Возрастная группа – 20-21 год. Длительность занятия – 90 мин.

#### Критерии оценивания:

- 8-10 б. – соответствие подаваемого лексического материала уровню владения и возрастной категории, высокая эффективность предложенных заданий и аргументированное объяснение, присутствует разнообразие заданий и их количество соответствует отведенному времени.
- 6-7 б. - незначительные отклонения при подаче материала от уровня владения и\или возрастной категории, эффективность предложенных заданий и аргументированное объяснение; разнообразие заданий и их количество не совсем соответствует отведенному времени.
- 0-5 б. – предложенный материал не соответствует уровню владения языком и \или возрастной группе, низкая эффективность предложенных заданий, неспособность аргументировать предложенный материал, количество заданий не соответствует отведенному времени.

#### Эссе

##### Эссе 1

**Reflect:** Reflect on your assessment of students' listening skills and their progress over time. Use the following questions to guide your reflection and write a journal entry.

- How well do your listening assessment activities allow you and your students to measure their progress?
- Which listening genres and question types do you use for assessment? Why?
- How do these activities relate to classroom listening tasks and give students feedback about their strengths and weaknesses?
- Can you think of ways to improve your assessment of students' listening? How?

##### Эссе 2

**Reflect:** Reflect on the three stages of a reading lesson. Use these questions to write a journal entry.

- Which stage of a reading lesson do you think is the most important?
- In your experience, how does this stage relate to problems you may have observed that your students have with reading?
- What are some concrete examples that support your reasons for your choice?

##### Эссе 3

**Reflect:** Reflect on the importance of speaking and the amount of time we spend speaking in real life. Use these questions to write a journal entry.

- How much time do your students spend speaking English in class?
- What types of speaking skills and strategies are they usually practicing?
- How much language input comes from the speaking material?
- Do you feel that your students have enough realistic speaking experiences? Why?

#### Критерии оценивания:

Максимальное количество 30 баллов (по 10 баллов за каждое эссе)

- 8-10 баллов - изложенный материал фактически верен, присутствует введение, основная часть, и заключение, каждому тезису соответствуют два аргумента, подкрепляющие мнение, использована специфическая методическая лексика, соблюдается нейтральный стиль.
- 6-7 баллов - изложенный материал верен, присутствует введение, основная часть, и заключение, каждому тезису соответствуют один аргумент, подкрепляющие мнение, использована специфическая методическая лексика, наблюдаются незначительные отклонения от нейтрального стиля.

- 0-5 баллов – изложенный материал неверен, отсутствуют введение и/или заключение, отсутствуют аргументы, подкрепляющие мнение, значительные отклонения от нейтрального стиля, специфическая методическая лексика не применяется.

### **Темы докладов с презентацией**

1. Разработка материалов для урока говорения в соответствии с уровнем.
2. Разработка материалов для урока по грамматике.
3. Разработка материалов для урока по чтению.
4. Проектный урок и его основные этапы.
5. Информационные технологии при создании учебных материалов.
6. Виды измерений и оценивание работ учащихся.

### **Инструкция по выполнению**

Студент готовит 1 доклад в течении семестра. Методические рекомендации по написанию и требования к оформлению содержатся в приложении 2

### **Критерии оценивания:**

Максимальное количество 15 баллов

- 15-10 баллов - изложенный материал фактически верен, присутствует наличие глубоких исчерпывающих знаний по подготовленному вопросу, в том числе обширные знания в целом по дисциплине; грамотное и логически стройное изложение материала, широкое использование не только основной, но и дополнительной литературы;
  - 9-8. баллов - изложенный материал верен, наличие полных знаний в объеме пройденной программы по подготовленному вопросу; грамотное и логически стройное изложение материала, широкое использование основной литературы;
  - 7-4 баллов – изложенный материал верен, наличие твердых знаний в объеме пройденной программы по подготовленному вопросу; изложение материала с отдельными ошибками, уверенно исправленными использованием основной литературы;
- Менее 3 баллов – работа не связана с выбранной темой, наличие грубых ошибок, непонимание сущности излагаемого вопроса.

### **3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Процедуры оценивания включают в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию.

**Текущий контроль** успеваемости проводится с использованием оценочных средств, представленных в п.2 данного приложения. Результаты текущего контроля доводятся до сведения студентов до промежуточной аттестации.

**Промежуточная аттестация** проводится в форме зачета. Зачет проводится по окончании теоретического обучения до начала промежуточной аттестации в форме собеседования по пройденным темам.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебным планом предусмотрены следующие виды занятий:

- лекции,
- практические занятия.

В ходе лекционных занятий рассматриваются теоретические вопросы курса, а также даются рекомендации для самостоятельной работы и подготовке к практическим занятиям.

В ходе практических занятий углубляются и закрепляются знания студентов по ряду вопросов, развиваются навыки устной и письменной речи на иностранном языке.

При подготовке к практическим занятиям каждый студент должен:

- изучить рекомендованную учебную литературу;
- подготовить ответы на все вопросы по изучаемой теме;
- письменно выполнить домашнее задание, рекомендованные преподавателем при изучении каждой темы.

По согласованию с преподавателем студент может подготовить доклад или сообщение по теме занятия. В процессе подготовки к практическим занятиям студенты могут воспользоваться консультациями преподавателя.

Вопросы, не рассмотренные на практических занятиях, должны быть изучены студентами в ходе самостоятельной работы. Контроль самостоятельной работы студентов над учебной программой курса осуществляется в ходе занятий методом устного опроса или посредством тестирования. В ходе самостоятельной работы каждый студент обязан прочитать основную и по возможности дополнительную литературу по изучаемой теме, выписать определения основных понятий; законспектировать основное содержание; выписать ключевые слова; выполнить задания-ориентиры в процессе чтения рекомендуемого материала, проанализировать презентационный материал, осуществить обобщение, сравнить с ранее изученным материалом, выделить новое.

### Подготовка доклада с презентацией

Одной из форм самостоятельной деятельности студента является написание докладов. Выполнение таких видов работ способствует формированию у студента навыков самостоятельной научной деятельности, повышению его теоретической и профессиональной подготовки, лучшему усвоению учебного материала.

Темы докладов определяются преподавателем в соответствии с программой дисциплины. Конкретизация темы может быть сделана студентом самостоятельно.

Следует акцентировать внимание студентов на том, что формулировка темы (названия) работы должна быть:

- ясной по форме (не содержать неудобочитаемых и фраз двойного толкования);
- содержать ключевые слова, которые репрезентируют исследовательскую работу;
- быть конкретной (не содержать неопределенных слов «некоторые», «особые» и т.д.);
- содержать в себе действительную задачу;
- быть компактной.

Выбрав тему, необходимо подобрать соответствующий информационный, статистический материал и провести его предварительный анализ. К наиболее доступным источникам литературы относятся фонды библиотеки, а так же могут использоваться электронные источники информации (в том числе и Интернет).

Важным требованием, предъявляемым к написанию докладов на немецком языке, является грамотность, стилистическая адекватность, содержательность (полнота отражения и раскрытия темы).

Доклад должен включать такой элемент как выводы, полученные студентом в результате работы с источниками информации.

Доклады представляются строго в определенное графиком учебного процесса время и их выполнение является обязательным условием для допуска к промежуточному контролю.

Презентация представляет собой публичное выступление на иностранном языке, ориентированное на ознакомление, убеждение слушателей по определенной теме-проблеме. Обеспечивает визуально-коммуникативную поддержку устного выступления, способствует его эффективности и результативности.

Качественная презентация зависит от следующих параметров:

- постановки темы, цели и плана выступления;

- определения продолжительности представления материала;
- учета особенностей аудитории, адресности материала;
- интерактивных действий выступающего (включение в обсуждение слушателей);
- манеры представления презентации: соблюдение зрительного контакта с аудиторией, выразительность, жестикуляция, телодвижения;
- наличия иллюстраций (не перегружающих изображаемое на экране), ключевых слов,
- нужного подбора цветовой гаммы;
- использования указки.

Преподаватель должен рекомендовать студентам

- не читать написанное на экране;
- обязательно неоднократно осуществить представление презентации дома;
- предусмотреть проблемные, сложные для понимания фрагменты и прокомментировать их;
- предвидеть возможные вопросы, которые могут быть заданы по ходу и в результате предъявления презентации.