

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Макаренко Елена Николаевна

Должность: Ректор

Дата подписания: 27.02.2023 16:26:31

Уникальный программный ключ:

c098bc0c1041cb2a4cf926cf171d6715d99a6ae00adc8e27b55cbe1e2dbd7c78

# Жанры деловой журналистики

Закреплена за кафедрой **Журналистика**

Учебный план 42.04.02.01\_1.plx

Форма обучения **очная**

## Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
Неделя	15 2/6			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лабораторные	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Итого	72	72	72	72

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цели освоения дисциплины: овладеть основами подготовки журналистских материалов в информационных, аналитических и художественно-публицистических жанрах для деловой прессы.
1.2	Задачи: сформировать представление о жанровой системе отечественной деловой журналистики (в том числе и на современном этапе); понять специфику ее трансформации на современном этапе; изучить специфику информационных жанров журналистики в деловой прессе; научиться готовить тексты в жанре заметки, информационного отчета, интервью, репортажа и др. освоить журналистские методы сбора информации; изучить особенности аналитических жанров журналистики: корреспонденция, беседа, аналитический отчет, обозрение, статья.

## 2. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**ПК-1: способен создавать и отбирать авторские материалы для публикации и (или) работы в эфире**

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен:**

### **Знать:**

современную жанровую систему отечественной деловой журналистики; специфику информационных, аналитических и художественно-публицистических групп жанров (соотнесено с индикатором ПК-1.1)

### **Уметь:**

работать с источниками; создавать материалы в жанрах заметки, интервью, репортажа, отчета, обзора, рецензии, статьи, комментария, зарисовки, очерка и др.; применять теоретические знания о языковых особенностях каждой из групп жанров на практике (соотнесено с индикатором ПК-1.2)

### **Владеть:**

основами сбора и обработки информации, ее анализа; навыками построения заметки, репортажа, интервью, а также аналитических и художественно-публицистических текстов (соотнесено с индикатором ПК-1.2)