

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Макаренко Елена Николаевна

Должность: Ректор

Дата подписания: 25.08.2021 16:24:46

Уникальный программный ключ:

c098bc0c1041cb2a4cf926cf171d6715d99a6ae00adc8e27b55cbe1e2dbd7c78

# История литературы Дона и Северного Кавказа

Закреплена за кафедрой **Журналистика**

Учебный план z42.03.02\_1.plx

Форма обучения **заочная**

## Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	4		Итого	
	уп	рпд		
Лекции	4	4	4	4
Практические	4	4	4	4
В том числе инт.	4	4	4	4
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная	8	8	8	8
Сам. работа	127	127	127	127
Часы на контроль	9	9	9	9
Итого	144	144	144	144

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цели: воспитание толерантности и интереса к культуре народов Северного Кавказа и малой Родины.
1.2	Задачи: развивать личность студента как представителя и умелого хранителя социально-культурных ценностей России; преподнести студентам героический эпос народов юга России как выдающийся памятник мировой художественной культуры; обеспечить создание психологических условий для образного восприятия содержания произведений, созданных людьми разных национальностей; развивать способности эстетического восприятия и оценки литературы; познакомить студентов с народным творчеством донца; научить работать с периодическими литературными журналами (на примере журнала «Дон»).

## 2. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**ОПК-4: способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности**

### Знать:

тапы и общие закономерности развития отечественной литературы

### Уметь:

использовать знания этапов и закономерностей развития отечественного литературного процесса в профессиональной деятельности

### Владеть:

навыками анализа и интерпретации художественного текста

**ПК-6: способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций**

### Знать:

правила сотрудничества с представителями различных сегментов общества, применять индивидуальные подходы к ним в случае необходимости

### Уметь:

работать с авторами и редакционной почтой, организовывать интерактивное общение с аудиторией, использовать социальные сети и другие современные медийные средства

### Владеть:

способностью обеспечивать аудиторию литературно-художественными публикациями, владеть навыками организации и проведения на базе СМИ социально значимых акций