

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Макаренко Елена Николаевна

Должность: Ректор

Дата подписания: 25.08.2021 13:45:05

Уникальный программный ключ:

c098bc0c1041cb2a4cf926cf171d6715d99a6ae00adc8e27b55cbe1e2dbd7c78

Теле- и радиожурналистика

Закреплена за кафедрой **Журналистика**

Учебный план 42.03.02_1.plx

Форма обучения **очная**

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		4 (2.2)		5 (3.1)		Итого	
	Неделя	17,3	17,3	17,3	17,3	17,3		
Вид занятий	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд
Лекции	36	36	18	18	36	36	90	90
Практические	18	18	36	36	36	36	90	90
В том числе инт.	28	28	28	28	28	28	84	84
Итого ауд.	54	54	54	54	72	72	180	180
Контактная	54	54	54	54	72	72	180	180
Сам. работа	18	18	54	54	36	36	108	108
Часы на контроль					36	36	36	36
Итого	72	72	108	108	144	144	324	324

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель: овладеть основами подготовки журналистских материалов в информационных, аналитических и художественно-публицистических жанрах, а также в телевизионных форматах.
1.2	Задачи: сформировать представление о жанровой системе отечественной журналистики (в том числе и на современном этапе); понять специфику ее трансформации на современном этапе; изучить специфику информационных жанров журналистики; научиться готовить телевизионные и радио форматы: стендап, сюжет, интервью, репортаж и др. освоить журналистские методы сбора информации; изучить особенности телевизионных и радиальных жанров журналистики: информационное сообщение (видеосюжет), интервью, пресс-конференция, обзорение, ток-шоу, репортаж, выступление, очерк; освоить аналитические методы работы; специфику построения информационного сообщения; изучить особенности жанров телевизионной и радиальной журналистики; научиться готовить видео в различных жанрах и телевизионных форматах; освоить художественный метод, принципы типизации и использования художественно-выразительных средств языка в телевизионных жанрах; изучить основные правила съемки и монтаж телевизионных программы.

2. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-15: способностью ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилиевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений

Знать:

Знать структуру новости, основные требования, предъявляемые к новостным сообщениям

Уметь:

Уметь использовать приёмы подготовки новостных сообщений.

Владеть:

Владеть навыками создания рекламных текстов разных форматов

ОПК-19: способностью понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах

Знать:

Знать основные этапы телевизионного процесса (замысел, подготовка текста и иллюстративного материала, проект оформления, верстка телепрограммы).

Уметь:
Уметь анализировать телепрограммы
Владеть:
Владеть навыками работы в программах вёрстки и компьютерной графики; необходимыми приёмами подготовки фотографического материала для его дальнейшего использования в телепрограмме
ПК-7: способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями
Знать:
Знать основные компоненты пакетов программ Microsoft Office, Adobe, программные средства для просмотра и редактирования текстовых, фото-, видео-, аудиофайлов, средства антивирусной защиты.
Уметь:
Уметь использовать популярные интернет-браузеры для навигации по сайтам
Владеть:
Владеть навыками работы по созданию статических веб-страниц с применением языка гипертекстовой разметки.