

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Макаренко Елена Николаевна

Должность: Ректор

Дата подписания: 25.08.2021 13:45:06

Уникальный программный ключ:

c098bc0c1041cb2a4cf926cf171d6715d99a6ae00adc8e27b55cbe1e2dbd7c78

Основы журналистской деятельности

Закреплена за кафедрой **Журналистика**

Учебный план 42.03.02_1.plx

Форма обучения **очная**

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		2 (1.2)		3 (2.1)		4 (2.2)		5 (3.1)		6 (3.2)		7 (4.1)		Итого	
	Неделя		17,3		17,3		17,3		17,3		17,3		17,3			
Вид занятий	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд
Лекции	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18			36	36	126	126
Практические	18	18	18	18	36	36	18	18	18	18	18	18	36	36	162	162
В том числе инт.	18	18	18	18	18	18	28	28	20	20	18	18	16	16	136	136
Итого ауд.	36	36	36	36	54	54	36	36	36	36	18	18	72	72	288	288
Контактная	36	36	36	36	54	54	36	36	36	36	18	18	72	72	288	288
Сам. работа	36	36	72	72	54	54	36	36	72	72	18	18	36	36	324	324
Часы на контроль					36	36			36	36			36	36	108	108
Итого	72	72	108	108	144	144	72	72	144	144	36	36	144	144	720	720

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель: подготовить студентов к выполнению этих обязанностей на достаточно высоком профессиональном уровне, сформировав у них устойчивые профессиональные представления и практические умения, постепенно переходящие в навыки.
1.2	Задачи: осознать, что журналистика представляет собою специализированную область творческой деятельности, протекающей как осуществление определенных профессиональных обязанностей; уяснить, какие факторы формируют данную систему профессиональных обязанностей и как они влияют на их характер; уточнить представление о составе профессиональных обязанностей журналиста в периодической печати, на радио и телевидении; освоить основные формы участия журналиста в планировании, организации, конструировании массовых информационных потоков и выпуске их «в свет» и «в эфир»; получить навыки редакторской работы; уточнить представление об основных чертах журналистского произведения, его отличиях от других информационных продуктов и освоить на теоретическом и практическом уровне способ творческой деятельности журналиста как автора; составить развернутое представление о жанровых разновидностях авторского журналистского творчества и получить навыки работы в наиболее востребованных практикой жанрах; тна опыте выпуска учебных изданий и программ в режиме, близком к реальным условиям деятельности, постичь особенности темпоритма журналистского творчества и формы профессиональной рефлексии.

2. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-2: способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа

Знать:

о содержании отдельных естественнонаучных дисциплин, знает терминологию, основные законы естественнонаучных дисциплин, но допускает неточности в формулировках

Уметь:

Умеет интерпретировать результаты относительно простых химических процессов с использованием общих представлений и закономерностей, изучаемых в рамках естественнонаучных дисциплин

Владеть:

Владеет навыками поиска учебной литературы, в т.ч., с использованием электронных ресурсов

ОПК-3: способностью понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций
Знать:
о содержании отдельных журналистских дисциплин, знает терминологию, основные законы журналистики, но допускает неточности в формулировках
Уметь:
Умеет интерпретировать результаты относительно простых общественных процессов с использованием общих представлений и закономерностей, изучаемых в рамках базовых журналистских дисциплин
Владеть:
Владеет навыками воспроизведения освоенного учебного материала по основным журналистским дисциплинам
ОПК-12: способностью понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу
Знать:
назначение мультимедийного контента
Уметь:
собирать материал для мультимедийного контента
Владеть:
навыками сбора материала для мультимедийного контента
ОПК-22: способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
Знать:
составляющие технической базы и новейшие цифровые технологий, применяемые в медиасреде
Уметь:
использовать на практике компьютерные технологии, офисные приложения
Владеть:
навыками использования компьютерных технологий, офисных приложений
ПК-1: способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа
Знать:
жанры журналистской деятельности
Уметь:
создавать разножанровые материалы
Владеть:
навыками создания разножанровых материалов