

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 9/1 от 26.04.2022

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

42.03.02

направление подготовки 42.03.02 Журналистика
42.03.02.01 Конвергентная журналистика

Направленность (профиль): Конвергентная журналистика
Кафедра: Журналистика
Факультет: Лингвистики и журналистики

Квалификация: Бакалавр

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022

Форма обучения: Очная форма

Образовательный стандарт (ФГОС) № 524 от 08.06.2017

Срок получения образования: 4 г.

| Код | Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты |
|--------|---|
| 11 | СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ, ИЗДАТЕЛЬСТВО И ПОЛИГРАФИЯ |
| 11.003 | КОРРЕСПОНДЕНТ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ |
| 11.006 | РЕДАКТОР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ |
| 11.008 | СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ ПЕЧАТНЫХ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ |

Типы задач профессиональной деятельности

авторский
редакторский
проектный

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

Проректор по развитию образовательных программ и цифровой трансформации

Декан

Зав. кафедрой

УТВЕРЖДАЮ

Ректор



Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Макаренко Елена Николаевна
Должность: Ректор
Дата подписания: 29.12.2023 11:36:35
Уникальный идентификатор документа: 009880c0c1041c0b2a4c976c6f171d66715d99a6ae0addc8e27b55cfe1e2dbd7c78

 / Боев В.Ю./
 / Радченко Ю.В./
 / Евсюкова Т.В./
 / Клеменова Е.Н./

| Считать в плане | Наименование | Формы пром. атт. | | | | з.е. | | Итого акад. часов | | | | | Закреп | |
|---|---|------------------|-----------|-------------|----|------------|-----------|-------------------|------------|------------|------------|-----------|--------|-----|
| | | Экзам | Зачет | Зачет с оц. | КР | Экспертное | Факт | Экспертное | По плану | Конт. раб. | СР | Конт роль | | Код |
| Блок 1. Дисциплины (модули) | | | | | | | 210 | 210 | 7888 | 7888 | 3120 | 3724 | 1044 | |
| Обязательная часть | | | | | | | 100 | 100 | 3928 | 3928 | 1500 | 1924 | 504 | |
| + | Философия | 4 | | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 64 | 44 | 36 | 29 | |
| + | История | | 12 | | | 6 | 6 | 216 | 216 | 64 | 152 | | | |
| + | История России | | 2 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 32 | 76 | | 30 | |
| + | Всеобщая история | | 1 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 32 | 76 | | 30 | |
| + | Иностранный язык | 24 | 13 | | | 14 | 14 | 504 | 504 | 224 | 208 | 72 | 45 | |
| + | Безопасность жизнедеятельности | | 1 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 32 | 76 | | 19 | |
| + | Физическая культура и спорт | | 2 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 32 | 40 | | 21 | |
| + | Элективные дисциплины по физической культуре и спорту | | 23 | | | | | 328 | 328 | 96 | 232 | | 21 | |
| + | Анализ данных | 3 | | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 32 | 76 | 36 | 8 | |
| + | Культура речи и деловое общение | | 1 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 48 | 60 | | 43 | |
| + | Правоведение | | 2 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 32 | 76 | | 26 | |
| + | Социология | | 4 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 64 | 44 | | 49 | |
| + | Актуальные проблемы современности и журналистика | 3 | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 32 | 40 | 36 | 14 | |
| + | Основы теории коммуникации | | 6 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 48 | 60 | | 14 | |
| + | История отечественной и зарубежной литературы | 24 | 13 | | | 12 | 12 | 432 | 432 | 160 | 200 | 72 | 43 | |
| + | Основы интегрированных коммуникаций | 5 | | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 48 | 60 | 36 | 10 | |
| + | Основы радиожурналистики | 5 | | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 48 | 60 | 36 | 14 | |
| + | История искусств | 8 | 7 | | | 7 | 7 | 252 | 252 | 124 | 92 | 36 | 14 | |
| + | Современный русский язык | 5 | 234 | | | 10 | 10 | 360 | 360 | 160 | 164 | 36 | 43 | |
| + | Информационные технологии | 1 | | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 32 | 76 | 36 | 22 | |
| + | Культурология | | 3 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 32 | 76 | | 29 | |
| + | Экономическая теория | 1 | | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 64 | 44 | 36 | 16 | |
| + | Профессиональная этика журналиста | 2 | | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 64 | 44 | 36 | 14 | |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | | | | | 110 | 110 | 3960 | 3960 | 1620 | 1800 | 540 | |
| + | Системный анализ | | 4 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 32 | 76 | | 22 | |
| + | Техника и технология СМИ | 23 | 1 | | 3 | 8 | 8 | 288 | 288 | 112 | 104 | 72 | 14 | |
| + | Основы конвергентной журналистики | 6 | 5 | | | 7 | 7 | 252 | 252 | 128 | 88 | 36 | 14 | |
| + | Издательское дело и полиграфия | 7 | 3456 | | 7 | 12 | 12 | 432 | 432 | 160 | 236 | 36 | 14 | |
| + | Новейшие средства массовой коммуникации | 8 | 7 | | | 6 | 6 | 216 | 216 | 108 | 72 | 36 | 14 | |
| + | Журналистика и медиарынок | 7 | | | | 5 | 5 | 180 | 180 | 64 | 80 | 36 | 14 | |
| + | Основы теории литературы | 1 | | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 64 | 44 | 36 | 14 | |
| + | Основы тележурналистики | 6 | 45 | | | 7 | 7 | 252 | 252 | 144 | 72 | 36 | 14 | |
| + | Жанры СМИ | 5 | 4 | | | 6 | 6 | 216 | 216 | 112 | 68 | 36 | 14 | |
| + | История отечественной журналистики | 6 | 5 | | | 6 | 6 | 216 | 216 | 80 | 100 | 36 | 14 | |
| + | История зарубежной журналистики | 7 | 6 | | | 5 | 5 | 180 | 180 | 80 | 64 | 36 | 14 | |
| + | История региональной журналистики | 1 | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 32 | 40 | 36 | 14 | |
| + | Основы журналистской деятельности | 367 | 245 | | 2 | 17 | 17 | 612 | 612 | 272 | 232 | 108 | 14 | |
| + | Основы проектной деятельности журналиста | | 8 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 40 | 68 | | 14 | |
| + | Финансовая грамотность | | 5 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 32 | 76 | | 1 | |
| + | Противодействие коррупции и отмыванию преступных доходов | | 6 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 32 | 76 | | 34 | |
| + | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01 | | 3 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 32 | 76 | | | |
| + | Психология личностного роста | | 3 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 32 | 76 | | 49 | |
| - | Команднообразование в организации | | 3 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 32 | 76 | | 19 | |
| + | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02 | | 7 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 32 | 76 | | | |
| + | Лингвистические средства рекламы | | 7 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 32 | 76 | | 14 | |
| - | Паралингвистические средства рекламы | | 7 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 32 | 76 | | 14 | |
| + | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.03 | | 5 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 32 | 76 | | | |
| + | Искусство речи для журналистов | | 5 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 32 | 76 | | 14 | |
| - | Коммуникативные технологии | | 5 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 32 | 76 | | 14 | |
| + | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.04 | | 7 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 32 | 76 | | | |
| - | Имиджелогия | | 7 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 32 | 76 | | 14 | |
| + | Современные тенденции документального кино | | 7 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 32 | 76 | | 14 | |
| Блок 2. Практика | | | | | | | 21 | 21 | 756 | 756 | 16 | 740 | | |
| Обязательная часть | | | | | | | 15 | 15 | 540 | 540 | 12 | 528 | | |
| + | Учебная практика | | | 2 | | 3 | 3 | 108 | 108 | 4 | 104 | | | |
| + | Учебная практика (профессионально-ознакомительная практика) | | | 2 | | 3 | 3 | 108 | 108 | 4 | 104 | | 14 | |
| + | Производственная практика | | | 46 | | 12 | 12 | 432 | 432 | 8 | 424 | | | |
| + | Производственная практика (профессионально-творческая практика) | | | 46 | | 12 | 12 | 432 | 432 | 8 | 424 | | 14 | |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | | | | | 6 | 6 | 216 | 216 | 4 | 212 | | |
| + | Производственная практика | | | 8 | | 6 | 6 | 216 | 216 | 4 | 212 | | | |
| + | Производственная практика (преддипломная) | | | 8 | | 6 | 6 | 216 | 216 | 4 | 212 | | 14 | |

| - | - | Формы пром. атт. | | | | з.е. | | Итого акад. часов | | | | | Закреп |
|--|--|------------------|-------|-------------|----|------------|------|-------------------|----------|------------|-----|-----------|--------|
| | | Экзамен | Зачет | Зачет с оц. | КР | Экспертное | Факт | Экспертное | По плану | Конт. раб. | СР | Конт роль | |
| Блок 3. Государственная итоговая аттестация | | | | | | 9 | 9 | 324 | 324 | 4 | 320 | | |
| + | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | 8 | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 2 | 106 | | 14 |
| + | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | 8 | | | | 6 | 6 | 216 | 216 | 2 | 214 | | 14 |
| ФТД. Факультативы | | | | | | 7 | 7 | 252 | 252 | 96 | 156 | | |
| + | SMM-технологии в медиа | | 7 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 32 | 76 | | 14 |
| + | Финансовый мониторинг | | 6 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 32 | 40 | | 34 |
| + | Фотодело | | 6 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 32 | 40 | | 14 |