

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце: Министерство образования и науки Российской Федерации

ФИО: Макаренко Елена Николаевна

Должность: Ректор

Дата подписания: 03.09.2021 11:08:13

Уникальный программный ключ:

c098bc0c1041cb2a4cf926cf171d6715d99a6ae00adc8e27b55cbe1e2dbd7c78

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»



УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор –  
проректор по учебной работе  
\_\_\_\_\_ Н.Г. Кузнецов  
«01» июня 2018 г.

Рабочая программа дисциплины  
**Концепции современного естествознания**

Специальность 40.05.03 Судебная экспертиза специализация 40.05.03.04  
"Экономические экспертизы"

Квалификация

Судебный эксперт

Ростов-на-Дону  
2018 г.

КАФЕДРА

**Философия и культурология****Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	5 (3.1)		Итого	
Неделя	18			
Вид занятий	уп	рпд	уп	рпд
Лекции	18	18	18	18
Практические	18	18	18	18
В том числе инт.	18	18	18	18
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36	36	36	36
Сам. работа	72	72	72	72
Итого	108	108	108	108


**ОСНОВАНИЕ**

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по специальности 40.05.03 Судебная экспертиза (уровень специалитета) (приказ Минобрнауки России от 28.10.2016г. №1342)

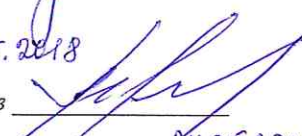
Рабочая программа составлена


Специальность 40.05.03 Судебная экспертиза специализация  
40.05.03.04 "Экономические экспертизы"

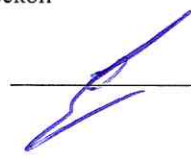
Учебный план утвержден учёным советом вуза от 27.03.2018 протокол № 10.

Программу составил (и): *старший преподаватель, В.Д. Дмитриева*  17.05.2018

Зав. кафедрой д.ф.н., профессор И.Г. Палий  17.05.2018

Методическим советом направления *д.ю.н., профессор, А.Н. Позднышов*  24.05.2018

Отделом образовательных программ и планирования  
учебного процесса Торопова Т.В.  30.05.2018

Проректором по учебно-методической  
работе Джуха В.М.  31.05.2018

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном  
году**

Отдел образовательных программ и планирования  
учебного процесса Торопова Т.В.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2019-2020 учебном году на заседании

кафедры

**Философия и культурология**

Зав. кафедрой д.ф.н., профессор И.Г. Палий \_\_\_\_\_

Программу составил *старший преподаватель, В.Д. Дмитриева* \_\_\_\_\_

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном  
году**

Отдел образовательных программ и планирования  
учебного процесса Торопова Т.В.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании

кафедры

**Философия и культурология**

Зав. кафедрой д.ф.н., профессор И.Г. Палий \_\_\_\_\_

Программу составил *старший преподаватель, В.Д. Дмитриева* \_\_\_\_\_

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном  
году**

Отдел образовательных программ и планирования  
учебного процесса Торопова Т.В.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2021-2022 учебном году на заседании

кафедры

**Философия и культурология**

Зав. кафедрой д.ф.н., профессор И.Г. Палий \_\_\_\_\_

Программу составил *старший преподаватель, В.Д. Дмитриева* \_\_\_\_\_

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном  
году**

Отдел образовательных программ и планирования  
учебного процесса Торопова Т.В.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2022-2023 учебном году на заседании

кафедры

**Философия и культурология**

Зав. кафедрой д.ф.н., профессор И.Г. Палий \_\_\_\_\_

Программу составил *старший преподаватель, В.Д. Дмитриева* \_\_\_\_\_

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель изучения дисциплины: сформировать у студента, обучающегося по специальности «Судебная экспертиза», необходимые знания, навыки и умения, способствующие пониманию специфики современной науки и ее методологии; а также сформировать представления о современной научной картине мира, сложившейся на базе фундаментальных теорий и концепций естественных наук.
1.2	Задачи изучения дисциплины: формирование у студентов целостного представления о блоке гуманитарных дисциплин, синтезировав материал изученных ранее дисциплин; овладение понятийным аппаратом естественных наук и философии науки, необходимым для расширения профессионального лексикона специалиста - судебного эксперта; формирование навыков ориентации в основных концепциях современной науки и ее методологии, в частности междисциплинарной; формирование у студентов целостного представления о взаимовлиянии естественных и гуманитарных наук; формирование навыков работы с разнообразным материалом из области естественных наук; выработка практических навыков проведения самостоятельного научного мини-исследования.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.02
2.1	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	Необходимыми условиями успешного освоения дисциплины являются знания, умения и навыки, полученные в результате изучения дисциплин:
2.1.2	Профессиональная этика и служебный этикет
2.1.3	Логика
2.1.4	История
2.1.5	Политология
2.1.6	Философия
2.1.7	Экономика
2.2	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Естественнонаучные методы судебно-экспертных исследований

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
<b>ОПК-2:</b>	<b>способностью применять естественнонаучные и математические методы при решении профессиональных задач, использовать средства измерения</b>
<b>Знать:</b>	историю возникновения и развития науки, а также основные концепции естественнонаучных картин мира, основные традиционные и современные философские проблемы естественных наук
<b>Уметь:</b>	свободно интерпретировать основные концепции современного естествознания
<b>Владеть:</b>	навыками системного анализа для выработки целостного взгляда на проблемы природы и общества
<b>ПК-3:</b>	<b>способностью использовать естественнонаучные методы при исследовании вещественных доказательств</b>
<b>Знать:</b>	понятийно-категориальный аппарат естественных наук и философии науки
<b>Уметь:</b>	применять принципы и законы естественных наук, а также формы и методы научного познания в обыденной и профессиональной жизни специалиста – судебного эксперта
<b>Владеть:</b>	понятийно-категориальным аппаратом естественных наук в профессиональной деятельности судебного эксперта

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)							
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции	Литература	Интре ракт.	Примечание
	Раздел 1. «Философские основы естествознания»						

1.1	Тема 1.1 «Специфика естественнонаучного знания. Историческая конкретизация науки». Понятие науки: специфика научного знания, критерии науки. Наука как science. Наука и вненаучные формы знания. Проблема возникновения науки. Научная картина мира. Донаучная (натурфилософская) картина мира. Научные картины мира: механистическая – как основа классического естествознания, электромагнитная, квантово-полевая – как основа неклассического естествознания. Смена научных картин мира и научные революции. Причины научных революций. Основные научные революции и их особенности. /Лек/	5	2	ОПК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л3.1 Э1	0	
1.2	Тема 1.1 «Специфика естественнонаучного знания. Историческая конкретизация науки». Понятие науки: специфика научного знания, критерии науки. Наука как science. Наука и вненаучные формы знания. Проблема возникновения науки. Научная картина мира. Донаучная (натурфилософская) картина мира. Научные картины мира: механистическая – как основа классического естествознания, электромагнитная, квантово-полевая – как основа неклассического естествознания. Смена научных картин мира и научные революции. Причины научных революций. Основные научные революции и их особенности. /Пр/	5	2	ОПК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л3.1 Э1	2	
1.3	Темы, выносимые на самостоятельную подготовку: Тема «Парадигмы естествознания: сущность и эволюция» Понятие научно парадигмы и его значение для осмысления развития науки. Понятие «нормальной науки» и «научной революции». Причины научных революций. Основные научные революции и их особенности. Механизмы смены научных парадигм и изменение философско- методологических оснований науки. Концептуально-методологические сдвиги в естествознании конца XX – начала XXI вв. Научная рациональность и ее главные характеристики и виды. Научно-исследовательская программа, ее структура и функции. /Ср/	5	4	ОПК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л3.1 Э1	0	

1.4	<p>Темы, выносимые на самостоятельную подготовку:</p> <p>Тема «Математическая научно-исследовательская программа как основа современного естествознания»                  Природа математического мышления. Становление математической научно-исследовательской программы. Логические основания науки: проблема истинности и доказательности. Число и бесконечность. Основные математические концепции. Проблема обоснования математики.                  /Ср/</p>	5	2	ОПК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л3.1 Э1	0	
1.5	<p>Темы, выносимые на самостоятельную подготовку:</p> <p>Тема «Концепции детерминизма и индетерминизма в научном познании». Понятие о естественном законе как основа классической науки. Причинность в законах природы. Случайность и роль понятия вероятности в научном познании. Детерминизм и индетерминизм в науках о неживой и о живой природе. Механицизм в науке и «лапласовский детерминизм». Квантовая механика и изменения в понимании причинности. Споры о детерминизме и индетерминизме в физике XX в. Детерминизм и квантовомеханический принцип дополнительности. Современные интерпретации квантовой механики и проблема целостности мира. Обратимость и необратимость законов природы. Технические приложения неклассического понимания реальности.                  /Ср/</p>	5	6	ОПК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л3.1 Э1	0	
1.6	<p>Темы, выносимые на самостоятельную подготовку:</p> <p>Тема «Панорама современного естествознания». Тенденции развития естествознания. Порядок и беспорядок в природе. Понятие энтропии. Принцип возрастания энтропии.                  /Ср/</p>	5	4	ОПК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л3.1 Э1	0	

1.7	<p>Примерный перечень тем рефератов и эссе</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Донаучное знание и его роль в познании природы.</li> <li>2.Представления о мире в науке, мифологии, религии.</li> <li>3.Изучение природы в древнегреческой натурфилософии.</li> <li>4.Восток–Запад: проблема развития науки. Сравнительный анализ.</li> <li>5.Фантастика как метод интеллектуального научного поиска.</li> <li>6.Религиозная картина мира.</li> <li>7.Наука и лженаука в современном мире.</li> <li>8.Жесткий детерминизм, обратимость времени и предсказания будущего.</li> <li>9.Почему мы строим математические модели мира в естествознании?</li> <li>10.Категории порядка и хаоса: миф и наука. /Ср/</li> </ol>	5	24	ОПК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л3.1 Э1	0	
<b>Раздел 2. «Основные теории и концепции естествознания»</b>							
2.1	<p>Тема 2.1 «Вселенная: материя, пространство и время». Пространство, время и материя. Мифологические представления о пространстве и времени. Космогонические и космологические мифы древности. Мифологическое пространство и мифологическое пространство. Переход от мифа к логосу: как устроен мир? Представления о пространстве и времени в эпоху средневековья: божественная вечность и время человека, мир земной и мир небесный. Пространство и время в механике Ньютона. Современные представления о пространстве, времени и материи. ОТО и СТО. Общие свойства пространства и времени. Структурные уровни материи. Элементарные частицы. Фундаментальные частицы. Физические взаимодействия. Теория струн. /Лек/</p>	5	4	ОПК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л3.1 Э1	0	
2.2	<p>Тема 2.1 «Вселенная: материя, пространство и время». Пространство, время и материя. Мифологические представления о пространстве и времени. Космогонические и космологические мифы древности. Мифологическое пространство и мифологическое пространство. Переход от мифа к логосу: как устроен мир? Представления о пространстве и времени в эпоху средневековья: божественная вечность и время человека, мир земной и мир небесный. Пространство и время в механике Ньютона. Современные представления о пространстве, времени и материи. ОТО и СТО. Общие свойства пространства и времени. Структурные уровни материи. Элементарные частицы. Фундаментальные частицы. Физические взаимодействия. Теория струн. /Пр/</p>	5	4	ОПК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л3.1 Э1	4	

2.3	Тема 2.2 «Вселенная: структура, происхождение и эволюция». Космология и космогония. Древние и средневековые представления об устройстве Вселенной. Астрономия Нового времени: Вселенная Ньютона. Космологические парадоксы. Современные модели строения и эволюции Вселенной. Структурная организация Вселенной. Нуклеосинтез. /Лек/	5	4	ОПК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л3.1 Э1	0	
2.4	Тема 2.2 «Вселенная: структура, происхождение и эволюция». Космология и космогония. Древние и средневековые представления об устройстве Вселенной. Астрономия Нового времени: Вселенная Ньютона. Космологические парадоксы. Современные модели строения и эволюции Вселенной. Структурная организация Вселенной. Нуклеосинтез. /Пр/	5	4	ОПК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л3.1 Э1	4	
2.5	Тема 2.3. «Концепции химических наук и наук о Земле». Понятие химического процесса. Реакционная способность веществ. Развитие химической науки. Химическая технология. Эволюционная химия. Современные концепции развития геосферных оболочек Земли. Литосфера как абиотическая основа жизни. Экологические функции литосферы: ресурсная, геодинамическая, геофизико-геохимическая. Географическая оболочка Земли. /Лек/	5	2	ОПК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л3.1 Э1	0	
2.6	Тема 2.3. «Концепции химических наук и наук о Земле». Понятие химического процесса. Реакционная способность веществ. Развитие химической науки. Химическая технология. Эволюционная химия. Современные концепции развития геосферных оболочек Земли. Литосфера как абиотическая основа жизни. Экологические функции литосферы: ресурсная, геодинамическая, геофизико-геохимическая. Географическая оболочка Земли. /Пр/	5	2	ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л3.1 Э1	2	
2.7	Тема 2.4 «Биология в современном естествознании». Особенности биологической формы организации материи. Основные этапы развития биологии. Теории возникновения жизни на Земле. Концепции биологической эволюции. Проблемы генетики. Эвгеника. /Лек/	5	2	ОПК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л3.1 Э1	0	
2.8	Тема 2.4 «Биология в современном естествознании». Особенности биологической формы организации материи. Основные этапы развития биологии. Теории возникновения жизни на Земле. Концепции биологической эволюции. Проблемы генетики. Эвгеника. /Пр/	5	2	ОПК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л3.1 Э1	2	



2.9	Тема 2.5 «Человек как предмет естественнонаучного познания». Антропосоциогенез. Предпосылки антропосоциогенеза. Теории происхождения человека. Дальнейшая эволюция человека. Проблема сознания. Генезис сознания и языка. Искусственный интеллект. Вычислительные машины и принцип Черча-Тьюринга. /Лек/	5	2	ОПК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л3.1 Э1	0	
2.10	Тема 2.5 «Человек как предмет естественнонаучного познания». Антропосоциогенез. Предпосылки антропосоциогенеза. Теории происхождения человека. Дальнейшая эволюция человека. Проблема сознания. Генезис сознания и языка. Искусственный интеллект. Вычислительные машины и принцип Черча-Тьюринга. /Пр/	5	2	ОПК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л3.1 Э1	2	
2.11	Тема 2.6 «Этические проблемы современного естествознания». Понятие этики науки. Моральный выбор и моральная ответственность в сфере науки. Ограниченность тезиса о ценностной нейтральности науки. Внутренняя и внешняя этика. Ценностные и моральные установки науки. Ценности науки и проблема социальной ответственности. Философские аспекты проблемы этического регулирования научных исследований. Моральные санкции научного сообщества за нарушение норм в сфере науки. Технический императив как суждение, согласно которому все, что становится технически осуществимым, неизбежно будет. /Лек/	5	2	ОПК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л3.1 Э1	0	
2.12	Тема 2.6 «Этические проблемы современного естествознания». Понятие этики науки. Моральный выбор и моральная ответственность в сфере науки. Ограниченность тезиса о ценностной нейтральности науки. Внутренняя и внешняя этика. Ценностные и моральные установки науки. Ценности науки и проблема социальной ответственности. Философские аспекты проблемы этического регулирования научных исследований. Моральные санкции научного сообщества за нарушение норм в сфере науки. Технический императив как суждение, согласно которому все, что становится технически осуществимым, неизбежно будет. /Пр/	5	2	ОПК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л3.1 Э1	2	
2.13	Темы, выносимые на самостоятельную подготовку: Тема «Эволюционная химия». Идея эволюции в химии. Основные этапы химической эволюции, ее периодизация. Пространство и время в контексте химии. /Ср/	5	4	ОПК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л3.1 Э1	0	

2.14	Темы, выносимые на самостоятельную подготовку: Тема «Человек и биосфера». Учение о биосфере В.И. Вернадского. Космические циклы и эволюция биосферы. Проблема происхождения человека. Концепция ноосферы и устойчивого развития в условиях экологического кризиса. Техногенная цивилизация как источник глобальных экологических проблем. /Ср/	5	2	ОПК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л3.1 Э1	0	
2.15	Темы, выносимые на самостоятельную подготовку: Тема «Проблема здоровья человека в XXI веке». Основные направления развития охраны здоровья в современной медицине. Проблема достижения бессмертия человека /Ср/	5	4	ОПК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л3.1 Э1	0	
2.16	Примерный перечень тем рефератов и эссе 1.Евгеника – наука или идеология? 2.Виртуальная реальность и ее роль в научном познании. 3.Жизнь, смерть, бессмертие. 4.Человек в научной картине мира. 5.Может ли современная фармакология изменять человеческую личность? 6.Проблема существования НЛО. 7.Природа агрессивности в животном и социальном мире. 8.Современная модель строения Вселенной. 9.«Стрела времени» или почему время необратимо? 10.Химия и алхимия. 11.Становление современной микробиологии (Бернар, Пастер, Мендель, Бюхнер, Кох). 12.Влияние античного атомизма на развитие классической физики. 13.Какова нормальная продолжительность жизни человека? 14.Генная инженерия: за и против. Законодательство в сфере генной инженерии. 15.Проблема старения и смерти живых организмов. 16.Применение естественнонаучных знаний в обыденной жизни. 17.Применение естественнонаучных знаний в профессиональной деятельности товароведа. /Ср/	5	22	ОПК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л3.1 Э1	0	
2.17	/Зачёт/	5	0	ОПК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л3.1 Э1	0	

**5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**5.1. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации**

Вопросы к зачету

- 1.Научное и ненаучное познание мира.Критерии научного знания.
- 2.НТР и ее последствия.
- 3.Предмет и структура естествознания.

4. Развитие естествознания и научная картина мира.
5. Механистическая картина мира.
6. Электромагнитная картина мира.
7. Формирование квантовых представлений в нач. XX в.
8. Математика как язык естествознания.
9. Представления о пространстве и времени. Свойства пространства и времени.
10. Пространство и время в логике мифа
11. Переход от мифа к Логосу: возникновение науки как отрицания, преодоления мифологии.
12. Зарождение наук о природе в Античности.
13. Основные черты средневекового мировоззрения. Физические идеи средневековья. Что есть пространство и время в средневековом христианском мире?
14. Представления о пространстве-времени в механике И. Ньютона
15. Общая и специальная теории относительности А. Эйнштейна.
16. Теория струн
17. Классификация элементарных частиц и строение атома.
18. Типы физических взаимодействий. Проблема создания единой физической теории.
19. Стационарные и нестационарные модели Вселенной.
20. Эволюция и строение галактик.
21. Эволюция и строение звезд.
22. Солнечная система и ее происхождение.
23. Развитие представлений о строении вещества.
24. Особенности формирования биологии как науки.
25. Фундаментальные теории биологии (теория эволюции, теория клеточного строения вещества, теория наследственности).
26. Структурные уровни организации живой материи.
27. Задачи генетики и геномной инженерии.
28. Биотика и биотехнологии.
29. Концепции появления и развития жизни на Земле
30. Антропогенез и его предпосылки
31. Строение Земли. Экологические функции литосферы.
32. Концепция развития геосферных оболочек.
33. Здоровье и работоспособность человека.
34. Будущая эволюция человека.
35. Генезис сознания и языка.
36. Проблема искусственного интеллекта.
37. Развитие творческих возможностей человека.
38. Естествознание и глобальные проблемы современности.

**5.2. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля**

Структура и содержание фонда оценочных средств представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

**6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**6.1. Рекомендуемая литература**

**6.1.1. Основная литература**

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Лавриненко В. Н.	Концепции современного естествознания: учеб. для бакалавров	М.: Юрайт, 2013	153
Л1.2	Карпенков С. Х.	Концепции современного естествознания: учебник для вузов <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=471571">https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=471571</a>	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2018	Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

**6.1.2. Дополнительная литература**

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Брызгалина Е. В.	Концепции современного естествознания: учеб.	М.: Проспект, 2016	10
Л2.2	Гусейханов М. К., Раджабов О. Р.	Концепции современного естествознания: учеб. для вузов	М.: Дашков и К, 2008	18
Л2.3	Дубниццева Т. Я.	Концепции современного естествознания. Основной курс в вопросах и ответах <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=57299">https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=57299</a>	Новосибирск: Сибирское университетское издательство, 2005	Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

**6.1.3. Методические разработки**

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
ЛЗ.1	Кирсанова О. Т.	Концепции современного естествознания: метод. указ.	Ростов н/Д; Изд-во РГЭУ "РИНХ", 2005	10

**6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"**

Э1	Текстовые ресурсы Института философии РАН <a href="https://iphras.ru/page52248384.htm">https://iphras.ru/page52248384.htm</a>			
----	---	--	--	--

**6.3. Перечень программного обеспечения**

6.3.1	Microsoft Office			
-------	------------------	--	--	--

**6.4 Перечень информационных справочных систем**

6.4.1	Информационно-правовая система "Консультант-Плюс"			
-------	---	--	--	--

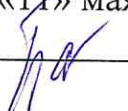
**7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

7.1	Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Для проведения лекционных занятий используется демонстрационное оборудование.			
-----	--	--	--	--

**8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программы дисциплины.

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

Рассмотрено и одобрено  
на заседании кафедры Философии и  
культурологии  
Протокол № 9 от «11» мая 2018 г.  
Зав.кафедрой  И.Г. Палий

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

«Концепции современного естествознания»

Специальность  
40.05.03 «Судебная экспертиза»

Специализация  
40.05.03.04 «Экономические экспертизы»

Уровень образования  
Специалитет

Составитель

  
Ст.преподаватель В.Д.Дмитриева

Ростов-на-Дону, 2018

## Оглавление

1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.....	3
2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания .....	3
3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....	5
4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций .....	133

### 1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования представлен в п. 3. «Требования к результатам освоения дисциплины» рабочей программы дисциплины.

### 2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

#### 2.1 Показатели и критерии оценивания компетенций:

ЗУН, составляющие компетенцию	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Средства оценивания	
ОПК-2 – способность применять естественнонаучные и математические методы при решении профессиональных задач, использовать средства измерения	Знать историю возникновения и развития науки, а также основные концепции естественнонаучных картин мира, основные традиционные и современные философские проблемы естественных наук	Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, резюмирование изученного материала в качестве подготовки к семинарским занятиям по вопросам, определяемым рабочей программой дисциплины.	Полнота, содержательность и логичность ответа; качество идеи; умение оперировать базовыми понятиями учебного курса; умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к занятиям.	Опрос
Уметь свободно интерпретировать основные концепции современного естествознания	Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, резюмирование изученного материала в качестве подготовки к семинарским занятиям по вопросам, определяемым рабочей программой дисциплины.	Полнота, содержательность и логичность ответа; качество идеи; умение оперировать базовыми понятиями учебного курса; умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к занятиям.	Опрос	
Владеть навыками системного анализа для выработки целостного взгляда на проблемы природы и общества	Написание эссе по заданным темам на выбор студента	Умение ориентироваться в основных проблемах современной науки; знание основного материала курса; содержательность и логичность ответа.	Эссе	

<p>Уметь применять принципы и законы естественных наук, а также формы и методы научного познания в общественной и профессиональной жизни специалиста – судебного эксперта</p>	<p>ПК-3 – Способность использовать естественнонаучные методы при исследовании вещественных доказательств</p>	<p>отражение авторского видения проблемы; содержательность аргументации собственной позиции; подкрепление ее ссылками на источники (в частности на первоисточники), умение оперировать базовыми понятиями учебного курса.</p>	<p>использовать естественнонаучные методы при исследовании</p>	<p>Знать понятийно-категориальный аппарат естественных наук и философии науки</p>	<p>Полнота и содержательность доклада; широта и глубина проведенного в работе анализа; структурированность и логическая стройность доклада; качество идеи; оригинальность текста (свыше 70% собственного текста); умение оперировать базовыми понятиями учебного курса; умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к презентации; качество выступления</p>	<p>Полнота и содержательность доклада; широта и глубина проведенного в работе анализа; структурированность и логическая стройность доклада; качество идеи; оригинальность текста (свыше 70% собственного текста); умение оперировать базовыми понятиями учебного курса; умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к презентации; качество выступления</p>	<p>Реферат, круглый стол</p>
<p>Уметь применять принципы и законы естественных наук, а также формы и методы научного познания в общественной и профессиональной жизни специалиста – судебного эксперта</p>	<p>ПК-3 – Способность использовать естественнонаучные методы при исследовании вещественных доказательств</p>	<p>отражение авторского видения проблемы; содержательность аргументации собственной позиции; подкрепление ее ссылками на источники (в частности на первоисточники), умение оперировать базовыми понятиями учебного курса.</p>	<p>использовать естественнонаучные методы при исследовании</p>	<p>Знать понятийно-категориальный аппарат естественных наук и философии науки</p>	<p>Полнота и содержательность доклада; широта и глубина проведенного в работе анализа; структурированность и логическая стройность доклада; качество идеи; оригинальность текста (свыше 70% собственного текста); умение оперировать базовыми понятиями учебного курса; умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к презентации; качество выступления</p>	<p>Полнота и содержательность доклада; широта и глубина проведенного в работе анализа; структурированность и логическая стройность доклада; качество идеи; оригинальность текста (свыше 70% собственного текста); умение оперировать базовыми понятиями учебного курса; умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к презентации; качество выступления</p>	<p>Реферат, круглый стол</p>

<p>Владеть понятийно-категориальным аппаратом естественных наук в профессиональной деятельности судебного эксперта</p>	<p>Подготовка текста доклада и презентации (в том числе на основе изучения первоисточников на иностранном языке) для выступления на внутривузовской научной конференции, предусмотренной планом научных мероприятий университета</p>	<p>сопутствующей выступлению. Полнота и содержательность доклада; широта и глубина проведенного в работе анализа; структурированность и логическая стройность доклада; качество идеи; оригинальность текста (свыше 70% собственного текста); умение оперировать базовыми понятиями учебного курса; умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к выступлению; качество презентации; сопутствующей выступлению.</p>	<p>Реферат, круглый стол</p>
--	--	--	------------------------------

## 2.2 Шкалы оценивания:

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация осуществляется в рамках накопительной балльно-рейтинговой системы в 100-балльной шкале:

50-100 баллов (зачет)  
0-49 баллов (незачет)

## 3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

### Вопросы к зачету

по дисциплине «Концепции современного естествознания»

1. Научное и ненаучное познание мира. Критерии научного знания.
2. НТР и ее последствия.
3. Предмет и структура естествознания.
4. Развитие естествознания и научная картина мира.
5. Механистическая картина мира.
6. Электромагнитная картина мира.
7. Формирование квантовых представлений в нач. XX в.
8. Математика как язык естествознания.
9. Представления о пространстве и времени. Свойства пространства и времени.

10. Пространство и время в логике мифа
11. Переход от мифа к Логосу: возникновение науки как отрицания, преодоления мифологии.
12. Зарождение наук о природе в Античности.
13. Основные черты средневекового мировоззрения. Физические идеи средневековья. Что есть пространство и время в средневековом христианском мире?
14. Представления о пространстве-времени в механике И. Ньютона
15. Общая и специальная теории относительности А. Эйнштейна.
16. Теория струн
17. Классификация элементарных частиц и строение атома.
18. Типы физических взаимодействий. Проблема создания единой физической теории.
19. Стационарные и нестационарные модели Вселенной.
20. Эволюция и строение галактик.
21. Эволюция и строение звезд.
22. Солнечная система и ее происхождение.
23. Развитие представлений о строении вещества.
24. Особенности формирования биологии как науки.
25. Фундаментальные теории биологии (теория эволюции, теория клеточного строения вещества, теория наследственности).
26. Структурные уровни организации живой материи.
27. Задачи генетики и геномной инженерии.
28. Биотика и биотехнологии.
29. Концепции появления и развития жизни на Земле
30. Антропогенез и его предпосылки
31. Строение Земли. Экологические функции литосферы.
32. Концепция развития геосферных оболочек.
33. Здоровье и работоспособность человека.
34. Будущая эволюция человека.
35. Генезис сознания и языка.
36. Проблема творческих возможностей человека.
37. Развитие творческих возможностей человека.
38. Естествознание и глобальные проблемы современности.

Критерии оценивания ответа на зачете:

- оценка «зачет» выставляется, если ответ студента характеризуется содержательностью, достаточно конкретен, в нем присутствует четкость изложения материала и знание литературы в требуемом объеме;
- оценка «незачет» выставляется, если студент не может раскрыть содержание вопросов, не знает основной рекомендованной литературы.

#### Вопросы для опросов

по дисциплине «Концепции современного естествознания»

#### Модуль «Философские основы естествознания»

1. Дайте определение понятий: наука, паранаука, лженаука, псевдонаука, естествознание, научная картина мира, научная революция, научная парадигма, научно-исследовательская программа, детерминизм.
2. Как влияют ценности на научные знания?
3. Выделите положительные и отрицательные стороны научно-технического

прогресса.

4. Действительно ли гуманитарные науки менее строгие, чем естественные?
5. Почему именно физика составляет фундамент современной науки?
6. Какова природа математического знания?
7. Существовали ли когда-либо научные революции или это лишь идеальная модель развития науки?
8. Выделите причины научных революций.
9. Перечислите и охарактеризуйте научные революции, имевшие место в истории человечества.
10. Охарактеризуйте классическую научную картину мира.
11. Охарактеризуйте электромагнитную картину мира.
12. Охарактеризуйте квантово-полевую картину мира.

#### Модуль «Основные теории и концепции естествознания»

13. Дайте определение понятий: пространство, время, материя, элементарная частица, нейтрон, электрон, нейтрино, галактика, планета, звезда, космология, космогония, сознание, язык, антропогенез, креационизм, панспермия, биотика, генетика, эвгеника, ген, аллель, биогенез, абиогенез.
14. Опишите эволюцию представлений о пространстве и времени.
15. Каковы современные представления о пространстве и времени?
16. В чем заключается смысл теории струн?
17. Перечислите известные Вам элементарные частицы.
18. Каков возраст нашей Вселенной?
19. Каковы возраст Земли и Солнечной системы?
20. Каково будущее нашей Вселенной?
21. Каково будущее Солнечной системы?
22. В чем заключается основная идея теории горячей Вселенной?
23. Перечислите и охарактеризуйте основные концепции происхождения и эволюции Вселенной.
24. Перечислите и охарактеризуйте основные концепции происхождения человека.
25. Перечислите и охарактеризуйте основные концепции происхождения жизни на Земле.
26. В чем заключается основная задача химии?
27. Какие этапы прошла химия в своем развитии?
28. Выделите основные достижения алхимии? Почему алхимия потеряла свою актуальность?
29. Выделите основные этические проблемы современного естествознания.
30. Почему проблема здоровья в XXI веке актуальна как никогда? Какие самые распространенные болезни на Земле? Какие болезни уносят больше жизней?

#### Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется, если ответ студента характеризуется содержательностью, конкретностью, знанием основной и дополнительной литературы, рекомендуемой по теме, четкостью и логичностью изложения материала;
- оценка «хорошо» выставляется, если ответ студента характеризуется содержательностью, конкретностью, знанием литературы, но в нем отсутствует содержательность, конкретность, знанием литературы, но в нем отсутствует четкость изложения материала;
- оценка «удовлетворительно» выставляется, если ответ студента характеризуется содержательностью, но недостаточно конкретен и в нем отсутствует четкость изложения материала и знание литературы в требуемом объеме;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется, если студент не может раскрыть содержание вопросов, не знает основной рекомендованной литературы.



**Примерный перечень дискуссионных тем для круглого стола**  
по дисциплине «Концепции современного естествознания»

1. Сквозь кроличью нору: пространство, время и материя.
2. Окружающий мир через призму мифа.
3. Виртуальная реальность: научные исследования, коммерческое применение.
4. Развитие методов судебной экспертизы.

**Тема круглого стола может быть скорректирована с учетом интересов студентов учебной группы.**

**Программа проведения и/или методические рекомендации по подготовке и проведению**

Программа круглого стола предполагает самостоятельную работу студентов по подготовке материалов для обсуждения в ходе круглого стола. Студенты самостоятельно выбирают тему исследования, согласовав ее с преподавателем. Результаты своего исследования студент представляет в форме доклада (выступления на круглом столе) и/или презентации в формате Power Point, обозначив проблематику исследования, задачи и способ их решения.

Регламент работы – 5–7 минут доклад, 7–10 минут прения.

**Критерии оценки:**

- оценка «отлично» выставляется, если поставлена проблема исследования; сделаны выводы по исследуемой проблеме; обозначена авторская позиция; использовано не менее трех литературных источников; соблюдены требования к оформлению работы; грамотно составлена презентация;
- оценка «хорошо» выставляется, если поставлена проблема исследования; сделаны выводы по исследуемой проблеме; обозначена авторская позиция; использовано не менее трех литературных источников; докладу сопутствует качественная презентация; но не соблюдены требования к оформлению работы;
- оценка «удовлетворительно» выставляется, если студент не может четко сформулировать содержание проблемы; поставленные цели и задачи четко не соответствуют исследуемой проблематике; авторская позиция не обозначена, использовано не менее трех литературных источников; докладу сопутствует презентация; но не соблюдены требования к оформлению работы;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется, если студент не может раскрыть авторскую позицию по исследуемой проблеме; выводы по исследуемой проблеме отсутствуют; авторская позиция не обозначена; работа является плагиатом; требования к оформлению не соблюдены.

**Темы рефератов**

по дисциплине «Концепции современного естествознания»

1. Научное знание и его роль в познании природы.
2. Представления о мире в науке, мифологии, религии.
3. Изучение природы в древнегреческой натурфилософии.
4. Восток–Запад: проблема развития науки. Сравнительный анализ.
5. Евгеника – наука или идеология?
6. Фантастика как метод интеллектуального научного поиска.
7. Виртуальная реальность и ее роль в научном познании.
8. Жизнь, смерть, бессмертие.
9. Человек в научной картине мира.

10. Религиозная картина мира.
11. Может ли современная фармакология изменять человеческую личность?
12. Проблема существования НЛО.
13. Природа атрессивности в животном и социальном мире.
14. Современная модель строения Вселенной.
15. «Стрела времени», или почему время необратимо?
16. Химия и алхимия.
17. Становление современной микробиологии (Бернар, Пастер, Мендель, Бюхнер, Кох).

18. Наука и лженаука в современном мире.
19. Жесткий детерминизм, обратимость времени и предсказания будущего.
20. Почему мы строим математические модели мира в естествознании?
21. Влияние античного атомизма на развитие классической физики.
22. Какова нормальная продолжительность жизни человека?
23. Категории порядка и хаоса: миф и наука.
24. Генная инженерия: за и против. Законодательство в сфере геномной инженерии.
25. Проблема старения и смерти живых организмов.
26. Применение естественнонаучных знаний в профессиональной деятельности судебного эксперта.

**Методические рекомендации по написанию, требованиям к оформлению**

Реферат является одной из форм самостоятельной работы студентов. Написание реферата предполагает формулировку проблемы исследования, изучение литературных источников, анализ и описание различных точек зрения по проблеме, разработку и аргументацию собственной позиции автора.

**Структура реферата:**

**Введение**

Написание данного раздела включает постановку проблемы в рамках выбранной темы, обоснование актуальности темы, формулировку задач, которые предполагается решить в процессе исследования. Объем «Введения» составляет 1/10 часть работы

**Основная часть**

В данном разделе раскрывается тема и решается основная проблема исследования. Основная часть разбивается на главы в соответствии с логикой изучения проблемы. Здесь последовательно раскрываются пункты плана, анализируются различные точки зрения на проблему, выдвигается позиция автора. В каждой главе должна решаться определенная задача, сформулированная во *Введении*, глава должна завершаться краткими выводами.

**Заключение**

В заключении подводятся итоги проделанной работы, делаются выводы по результатам исследования проблемы, делаются авторские обобщения с учетом рассмотренных точек зрения. Объем *Заключения* должен соответствовать объему *Введения*.

**Список литературы**

Список литературы приводится в конце работы в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5–2008 «Библиографическая ссылка». Список составляется в алфавитном порядке по фамилиям авторов. Иностранные источники указываются в конце списка.

В реферате могут содержаться **Приложения** в виде схем, графиков, таблиц и т.д. Приложения следует поместить в конце реферата.

**Правила оформления реферата**

1. Титульный лист. Необходимо указать название учебного заведения, название изучаемой дисциплины, тему, фамилию автора и руководителя исследовательской работы, место и год выполнения.

Титульный лист реферата  
Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

Кафедра философии и культурологии

### РЕФЕРАТ

по дисциплине «Концепции современного естествознания»  
на тему «\_\_\_\_\_»

Автор: \_\_\_\_\_  
ФИО студента  
группа \_\_\_\_\_  
номер зачетной книжки № \_\_\_\_\_  
Преподаватель: \_\_\_\_\_  
ученая степень, ученое звание  
ФИО преподавателя

Ростов-на-Дону, 201\_\_

2. Содержание. Указываются название разделов и соответствующие им начальные страницы.
3. Введение.
  4. Основная часть.
  5. Заключение.
  6. Список литературы
  7. Приложения

Объем реферата не должен превышать 15-20 страниц для печатного варианта. Поля страницы: левое - 3 см., правое - 1,5 см., нижнее - 2 см., верхнее - 2 см. Текст печатается через 1,5 интервала. Текст набирается в текстовом редакторе Microsoft Word, шрифт Times New Roman, размер шрифта - 14 кегль. Каждая структурная часть реферата (введение, главная часть, заключение и т.д.) начинается с новой страницы. Номера страниц ставятся верху в середине листа. На титульном листе номер не ставится.

При цитировании в ссылках необходимо указать фамилию, инициалы автора, место издания, год издания, номер тома, страницы. Ссылки на источник помещаются в конце реферата.

Сноски располагаются под чертой внизу страницы. Нумерация сносок является сквозной для всей работы.

### Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется, если поставлена проблема исследования; сделаны выводы по исследуемой проблеме; обозначена авторская позиция; использовано не менее трех литературных источников; соблюдены требования к оформлению работы;
- оценка «хорошо» выставляется, если поставлена проблема исследования; сделаны выводы по исследуемой проблеме; обозначена авторская позиция; использовано не менее трех литературных источников; но не соблюдены требования к оформлению работы;
- оценка «удовлетворительно» выставляется, если студент не может четко сформулировать содержание проблемы; поставленные цели и задачи четко не

соответствуют исследуемой проблематике; авторская позиция не обозначена, использовано не менее трех литературных источников; но не соблюдены требования к оформлению работы;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется, если студент не может раскрыть содержание исследуемой проблемы; выводы по исследуемой проблеме отсутствуют; авторская позиция не обозначена; работа является плагиатом; требования к оформлению не соблюдены.

### Примерные темы эссе по дисциплине «Концепции современного естествознания»

1. Каковы отличительные черты науки по отношению к другим отраслям культуры?
2. Каким древний человек видел окружающий мир сквозь призму мифа?
3. Как возможно что-либо знать о мире?
4. Значение религиозной картины мира для науки.
5. Языковая картина мира.
6. Значение идеи эфира в развитии науки.
7. Развитие идеи атомизма от Демокрита до наших дней.
8. Механистическая картина мира: триумф и упадок.
9. Механистическая картина мира и ее отражение в искусстве.
10. Механистическая картина мира XVII века и современный стимпанк.
11. Фантастика как метод интеллектуального научного поиска.
12. Искусство как метод формирования картины мира.
13. Мозг и сознание: предопределено ли наше поведение?
14. Происхождение человека: эволюционизм versus креационизм.
15. Что такое «черные дыры»?
16. Жизнь, смерть и бессмертие.
17. Место человека в научной картине мира.
18. Четырехмерный мир Минковского.
19. Многомерный мир: фантастика или реальность?
20. Предсказание будущего: реальность или вымысел.

### Методические рекомендации по написанию, требованиям к оформлению

Тема эссе выбирается каждым студентом индивидуально. Эссе предполагает краткое творческое изложение идеи, заданной в теме. Пишется в свободной форме и предусматривает индивидуально-авторское видение проблемы. При этом важно, чтобы соображения автора подкреплялись содержательными аргументами и ссылками на источники (первоисточники).

Работа над эссе формирует важные для каждого студента навыки самостоятельной творческой поисковой работы, работы с рекомендованной литературой, а также умение анализировать и выделять основное в прочитанном, обобщать и грамотно и логически стройно излагать материал.

**Требования к оформлению:** эссе пишется в свободной форме, допускаются литературный или публицистический стили изложения. Эссе должно быть оформлено в соответствии с требованиями, в противном случае оно не будет принято к оцениванию:

- эссе должно иметь титульный лист, имеющий сведения о вузе, авторе и преподавателе (представлен ниже);
- текст должен быть напечатан шрифтом Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал 1,5, без дополнительных интервалов между абзацами и переносов, текст растянут по ширине страницы;
- нумерация страниц сквозная, номер страницы на титуле не ставится;

- ссылки на библиографические источники обязательны, оформляются постранично, без общего списка литературы. Упомянутые источники должны быть оформлены по ГОСТ Р 7.0.5–2008 «Библиографическая ссылка»;
- структурно эссе предполагает наличие введения, основной части и заключения, которые выделяются соответствующими подзаголовками. Основная часть может включать 1-2 параграфа, названия которых следует отразить в заголовках.

<i>Титульный лист эссе</i>	
Министерство образования и науки Российской Федерации Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»	
Кафедра философии и культурологии	
ЭССЕ	
по дисциплине «Концепции современного естествознания» на тему «_____»	
Автор:	ФИО студента _____
Преподаватель:	группа номер зачетной книжки № _____ ученая степень, ученое звание ФИО преподавателя _____
Ростов-на-Дону, 201_	

**Критерии оценки:**

- оценка «отлично» выставляется, если поставлена проблема исследования; сделаны выводы по исследуемой проблеме; обозначена авторская позиция; использовано не менее трех литературных источников; соблюдены требования к оформлению работы, оригинальность работы составляет свыше 70%;
- оценка «хорошо» выставляется, если поставлена проблема исследования; сделаны выводы по исследуемой проблеме; обозначена авторская позиция; использовано не менее трех литературных источников, оригинальность работы составляет свыше 70%; но не соблюдены требования к оформлению работы;
- оценка «удовлетворительно» выставляется, если студент не может четко сформулировать содержание проблемы; поставленные цели и задачи четко не соответствуют исследуемой проблематике; авторская позиция не обозначена, использовано не менее трех литературных источников, оригинальность работы составляет 55–69%; но не соблюдены требования к оформлению работы;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется, если студент не может раскрыть содержание исследуемой проблемы; выводы по исследуемой проблеме отсутствуют, авторская позиция не обозначена; работа является плагиатом; требования к оформлению не соблюдены.

**4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Процедуры оценивания включают в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию.

**Текущий контроль** успеваемости проводится с использованием оценочных средств, представленных в п. 3 данного приложения. Результаты текущего контроля доводятся до сведения студентов до промежуточной аттестации.

**Промежуточная аттестация** проводится в форме зачета. Зачет проводится по окончании теоретического обучения до начала экзаменационной сессии. Результаты аттестации заносятся в зачетную ведомость и зачетную книжку студента. Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику сессии, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

Рассмотрено и одобрено  
на заседании кафедры Философии и  
культурологии  
Протокол № 9 от «11» мая 2018 г.  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ И.Г. Палий

## МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

«Концепции современного естествознания»

Специальность  
40.05.03 «Судебная экспертиза»

Специализация  
40.05.03.04 «Экономические экспертизы»

Уровень образования  
Специалитет

Составитель



Ст. преподаватель В.Д. Дмитриева

Ростов-на-Дону, 2018

Методические указания по освоению дисциплины «Концепции современного естествознания» адресованы студентам очной формы обучения.

Учебным планом по специальности 40.05.03 «Судебная экспертиза» предусмотрены следующие виды занятий:

- лекции;
- практические занятия.

В ходе лекционных занятий рассматриваются основные естественно-научные концепции и философские проблемы естественных наук, даются рекомендации для самостоятельной работы и подготовке к практическим занятиям.

В ходе практических занятий углубляются и закрепляются знания студентов по ряду рассмотренных на лекциях вопросов, развиваются навыки философского мышления, системного понимания устойчивых связей и отношений окружающей действительности, научно-исследовательской и методической деятельности, формирования научного мировоззрения.

При подготовке к практическим занятиям каждый студент должен:

- изучить рекомендованную учебную литературу;
- изучить конспекты лекций;
- подготовить ответы на все вопросы по изучаемой теме;
- подготовить реферат по выбранной теме.

В процессе подготовки к практическим занятиям студенты могут воспользоваться консультациями преподавателя.

Вопросы, не рассмотренные на лекциях и практических занятиях, должны быть изучены студентами в ходе самостоятельной работы. Контроль самостоятельной работы студентов над учебной программой курса осуществляется в ходе занятий методом устного опроса. В ходе самостоятельной работы каждый студент обязан прочитать основную и по возможности дополнительную литературу по изучаемой теме, дополнить конспекты лекций недостающим материалом, выписками из рекомендованных первоисточников. Выделить непонятные термины, найти их значение в энциклопедических словарях.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться электронной библиотекой ВУЗа <http://library.rsue.ru/> . Также обучающиеся могут взять на дом необходимую литературу на абонементе вузовской библиотеки или воспользоваться читальными залами вуза.