

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Макаренко Елена Николаевна

Должность: Ректор

Дата подписания 30.03.2023 11:14:27

Уникальный программный ключ:

c098bc0c1041cb2a4cf926cf171d6715d99a6ae00adc8e27b55cbe1e2dbd7c78

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор Института магистратуры  
«19» 08 Иванова Е.А.  
2022 г.

**Рабочая программа дисциплины  
Конституционная культура**

Направление 40.04.01 Юриспруденция  
магистерская программа 40.04.01.02 "Конституционное право, муниципальное право"

Для набора 2022 года

Квалификация  
магистр

СДРА

Конституционное и муниципальное право

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
	Недель	15 2/6	уп	рп
Лекции	8	8	8	8
Практические	32	32	32	32
Итого ауд.	40	40	40	40
Контактная работа	40	40	40	40
Сам. работа	32	32	32	32
Итого	72	72	72	72

**ОСНОВАНИЕ**

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 22.02.2022 протокол № 7.

Программу составил(и): к.ю.н., зав.каф., Баринов Э.Э. Баринов

Зав. кафедрой: к.ю.н., доц. Баринов Э.Э. Баринов

Методическим советом направления: д.с.н., зав.каф., Федоренко Н.В. Федоренко

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 освоение обучающимися понятия и функциональных характеристик конституционной культуры, специфики выполнения должностных обязанностей в сфере профессиональной деятельности в целях обеспечения законности, правопорядка, безопасности личности, общества и государства в рамках обеспечения конституционной культуры, формирование навыков анализа разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации и их разрешения, навыков осуществления профессиональной деятельности в целях обеспечения конституционной законности, конституционного правопорядка, конституционной безопасности личности, общества и государства

## 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия**

**ПК-3: Готов к выполнению должностных обязанностей по обеспечению законности и правопорядка, безопасности личности, общества, государства**

### В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**Знать:**

сущность, разнообразие и особенности различных культур, их соотношение и взаимосвязь, понятие и функциональные характеристики конституционной культуры (соотнесено с индикатором УК-5.1.);  
социальную и правовую сущность юридического предписания; особенности отраслевой правосубъектности, виды участников правоотношений и их правовой статус, специфику выполнения должностных обязанностей в сфере профессиональной деятельности в целях обеспечения законности, правопорядка, безопасности личности, общества и государства в рамках обеспечения конституционной культуры(соотнесено с индикатором ПК-3.1.)

**Уметь:**

обеспечивать и поддерживать взаимопонимание между обучающимися – представителями различных культур и навыки общения в мире культурного многообразия в соответствии с особенностями конституционной культуры(соотнесено с индикатором УК-5.2);  
анализировать правовые предписания и особенности их реализации, определять и разграничивать компетенцию органов публичной власти в сфере повышения конституционной культуры (соотнесено с индикатором ПК-3.2.)

**Владеть:**

навыками анализа разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации и их разрешения (соотнесено с индикатором УК-5.3)

навыком действовать в соответствии с правовыми предписаниями в сфере профессиональной деятельности в целях обеспечения конституционной законности, конституционного правопорядка, конституционной безопасности личности, общества и государства (соотнесено с индикатором ПК-3.3.)

## 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
	<b>Раздел 1. Конституционная культура: теоретический аспект</b>				
1.1	Тема 1. Понятие, содержание и элементы конституционной культуры 1.Нравственно-этические истоки конституционной культуры 2.Понятие конституционной культуры 3.Соотношение категории «конституционная культура» с базовыми правовыми категориями 4.Основные подходы к исследованию конституционной культуры в современной юридической науке 5.Методология анализа и исследования конституционной культуры. 6.Элементы конституционной культуры 7.Конституционная культура в истории государственно - правовой мысли 8.Конституционная культура в истории европейского права /Лек/	3	2	УК-5 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7

1.2	<p>Тема 2. Функциональные характеристики конституционной культуры</p> <p>1.Содержание функций конституционной культуры</p> <p>2.Классификация и система функций конституционной культуры</p> <p>3.Экономическая функция конституционной культуры</p> <p>4.Политическая функция конституционной культуры</p> <p>5.Социальная функция конституционной культуры</p> <p>6.Идеологическая функция конституционной культуры</p> <p>7.Экологическая функция конституционной культуры</p> <p>8.Демографическая функция конституционной культуры</p> <p>9. Юридические функции конституционной культуры</p> <p>/Лек/</p>	3	2	УК-5 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
1.3	<p>Тема 3. Конституционное правосознание как элемент конституционной культуры: понятие, структура, виды и функции</p> <p>1. Конституционный уровень правосознания: социальная и юридическая природа</p> <p>2. Конституционное правосознание как высшая форма правового сознания в обществе и государстве (понятие и сущность)</p> <p>3.Структура конституционного правосознания и его виды</p> <p>4.Функции конституционного правосознания в условиях формирования гражданского общества в Российской Федерации</p> <p>5.Конституция как нормативно-правовая основа формирования конституционного правосознания российских граждан</p> <p>6. Преодоление конституционного нигилизма в современных условиях конституционно-правового развития российского общества</p> <p>/Лек/</p>	3	2	УК-5 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
1.4	<p>Тема 1. Понятие, содержание и элементы конституционной культуры</p> <p>1.Нравственно-этические истоки конституционной культуры</p> <p>2.Понятие конституционной культуры</p> <p>3.Соотношение категории «конституционная культура» с базовыми правовыми категориями</p> <p>4.Основные подходы к исследованию конституционной культуры в современной юридической науке</p> <p>5.Методология анализа и исследования конституционной культуры.</p> <p>6.Элементы конституционной культуры</p> <p>7.Конституционная культура в истории государственно - правовой мысли</p> <p>8.Конституционная культура в истории европейского права</p> <p>Доклады по теме с использованием LibreOffice.</p> <p>/Пр/</p>	3	2	УК-5 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7

1.5	<p>Тема 2. Функциональные характеристики конституционной культуры</p> <p>1.Содержание функций конституционной культуры</p> <p>2.Классификация и система функций конституционной культуры</p> <p>3.Экономическая функция конституционной культуры</p> <p>4.Политическая функция конституционной культуры</p> <p>5.Социальная функция конституционной культуры</p> <p>6.Идеологическая функция конституционной культуры</p> <p>7.Экологическая функция конституционной культуры</p> <p>8.Демографическая функция конституционной культуры</p> <p>9. Юридические функции конституционной культуры</p> <p>Доклады по теме с использованием LibreOffice.</p> <p>/Пр/</p>	3	2	УК-5 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
1.6	<p>Тема 3. Конституционное правосознание как элемент конституционной культуры: понятие, структура, виды и функции</p> <p>1. Конституционный уровень правосознания: социальная и юридическая природа</p> <p>2. Конституционное правосознание как высшая форма правового сознания в обществе и государстве (понятие и сущность)</p> <p>3.Структура конституционного правосознания и его виды</p> <p>4.Функции конституционного правосознания в условиях формирования гражданского общества в Российской Федерации</p> <p>5.Конституция как нормативно-правовая основа формирования конституционного правосознания российских граждан</p> <p>6. Преодоление конституционного нигилизма в современных условиях конституционно-правового развития российского общества</p> <p>/Пр/</p>	3	6	УК-5 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
1.7	<p>Тема 4. Конституция России – ценностно-идеологическая и нормативная основа конституционной культуры</p> <p>1. Конституция РФ как ключевая конституционно-правовая ценность</p> <p>2. Конституция РФ как основа конституционной культуры: онтологические основания исследования</p> <p>3. Культурно-историческая и социально-политическая специфика содержания Основного Закона</p> <p>4. Нормативное содержание конституции как основание для формирования конституционной культуры</p> <p>5. Идеологические и политические свойства конституции в системе формирования конституционной культуры</p> <p>/Пр/</p>	3	4		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7

1.8	<p>Тема: Конституционная культура в системе конституционного права</p> <p>1. Методологические основания изучения конституционной культуры.</p> <p>2. Конституционная культура в системе политico-правовых институтов.</p> <p>3. Социорегулятивные параметры функционирования конституционной культуры.</p> <p>4. Конституционная культура в российском социокультурном контексте.</p> <p>5. Аксиологическая антиномия российской конституционно-правовой традиции.</p> <p>6. Конституционная культура и этнопсихологические особенности российской духовности.</p> <p>7. Конституционная культура и идея государственности.</p> <p>8. Конституционная культура как основа политico-правовой деятельности.</p> <p>9. Онтология конституционной культуры.</p> <p>10. Нигилистические тенденции в конституционной культуре россиян.</p> <p>/Cр/</p>	3	16	УК-5 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
	<b>Раздел 2. Функциональные особенности конституционной культуры</b>				
2.1	<p>Тема 5. Конституционная культура в эпоху советского государства и права</p> <p>1. Конституционная культура советского государства на примере истории развития советских конституций</p> <p>2. Социалистическое правосознание как основной источник права в первые годы советской власти</p> <p>3. Социалистическая законность как базовый принцип унификации советской правовой системы</p> <p>4. Деформация советской политической системы и ее влияние на конституционную культуру</p> <p>5. Соотношение частных и публичных интересов в советском государственно-правовом строительстве</p> <p>/Лек/</p>	3	2	УК-5 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
2.2	<p>Тема 5. Конституционная культура в эпоху советского государства и права</p> <p>1. Конституционная культура советского государства на примере истории развития советских конституций</p> <p>2. Социалистическое правосознание как основной источник права в первые годы советской власти</p> <p>3. Социалистическая законность как базовый принцип унификации советской правовой системы</p> <p>4. Деформация советской политической системы и ее влияние на конституционную культуру</p> <p>5. Соотношение частных и публичных интересов в советском государственно-правовом строительстве</p> <p>/Пр/</p>	3	6	УК-5 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7

2.3	<p>Тема 6. Конституционная культура как фактор развития российской государственности</p> <p>1. Традиции отечественной конституционной культуры и предпосылки ее формирования</p> <p>2. Конституционная культура современного российского общества как социально-правовой феномен</p> <p>3. Функциональная роль конституционной культуры в конституционно-правовой жизни российского общества</p> <p>4. Культурно-исторические особенности национальной конституционной культуры</p> <p>5. Конституционная культура и ценностно-правовые ориентации современного российского общества</p> <p>6. Конституционная культура в условиях трансформации российской государственности</p> <p>Доклады по теме с использованием LibreOffice. /Пр/</p>	3	6	УК-5 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
2.4	<p>Тема 7. Конституционная культура в условиях глобализации</p> <p>1. Обеспечение конституционной безопасности как способ защиты национальной конституционной культуры</p> <p>2. Верховенство норм международного права в контексте защиты национальной конституционной культуры.</p> <p>3. Внешние и внутренние угрозы конституционной безопасности и конституционной культуре России</p> <p>4. Международно-правовые средства обеспечения конституционной безопасности и защиты конституционной культуры</p> <p>5. Внутригосударственные механизмы обеспечения конституционной безопасности и защиты конституционной культуры</p> <p>/Пр/</p>	3	2	УК-5 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
2.5	<p>Тема 8. Конституционное правосудие и его роль в формировании и защите национальной конституционной культуры</p> <p>1. Конституционный суд РФ в механизме конституционализации правовой жизни</p> <p>2. Конституционное правосудие как фактор утверждения конституционных ценностей</p> <p>3. Конституционный нормоконтроль в системе формирования конституционной культуры</p> <p>4. Конституционный Суд РФ в механизме имплементации международно-правовых норм</p> <p>5. Конституционный Суд РФ в механизме обеспечения конституционной безопасности и защиты конституционного суверенитета</p> <p>Доклады по теме с использованием LibreOffice. /Пр/</p>	3	4	УК-5 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7

2.6	<p>Тема: Конституционная культура в конституционно-правовой парадигме</p> <p>1. Конституционная культура как конституционная ценность.</p> <p>2. Конституционная культура и формирование институтов гражданского общества в современной России.</p> <p>3. Конституционная культура в перспективе развития социального самоуправления.</p> <p>4. Глобализация как общий контекст развития конституционной культуры.</p> <p>5. Специфика развития российской конституционной культуры в условиях глобализации.</p> <p>6. Конституционная культура как признак конституционного государства.</p> <p>7. Правовое просвещение и юридическое образование населения как форма повышения конституционной культуры.</p> <p>8. Конституционная культура как показатель качественного состояния политico-правовой жизни общества.</p> <p>9. Конституционная культура как социальный регулятив.</p> <p>10. Деформации конституционной культуры в условиях социокультурного кризиса современного российского общества.</p> <p>/Cp/</p>	3	16	УК-5 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7
2.7	/Зачёт/	3	0	УК-5 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7

#### 4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

#### 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 5.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Савощикова, Е. В.	Конституционное право: учебное пособие для спо	Саратов: Прообразование, 2020	<a href="http://www.iprbookshop.ru/91879.html">http://www.iprbookshop.ru/91879.html</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.2		Конституция Российской Федерации с поправками от 30 декабря 2008 г., 5 февраля, 21 июля 2014 г., 14 марта 2020 г.	Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2021	<a href="http://www.iprbookshop.ru/104769.html">http://www.iprbookshop.ru/104769.html</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

##### 5.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Моисеенко М. И.	Конституционное право Российской Федерации: учебно-методическое пособие	Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2015	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=426418">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=426418</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.2	Хазов, Е. Н.	Конституционные гарантии прав и свобод человека и гражданина в России. Теоретические основы и проблемы реализации: монография	Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2012	<a href="http://www.iprbookshop.ru/8763.html">http://www.iprbookshop.ru/8763.html</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.3	Вензель, Н., Сантьяго, К. О., Сагуес, Н. П., Киллион, У. М., Гевиртцман, Д. Н., Понторо, М. -К., Алферова, Е. В., Андреева, Г. Н.	Конституционная культура. Универсальные ценности и национальные особенности: сборник научных трудов	Москва: Институт научной информации по общественным наукам РАН, 2011	<a href="http://www.iprbookshop.ru/22489.html">http://www.iprbookshop.ru/22489.html</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.4	Фомичева, О. А.	Конституционное право: учебно-методическое пособие	Орск: Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) Оренбургского государственного университета, 2015	<a href="http://www.iprbookshop.ru/44036.html">http://www.iprbookshop.ru/44036.html</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.5	Хабибуллина, Г. Р.	Межотраслевые принципы права и конституционное правосудие в субъектах Российской Федерации	Москва: Статут, 2017	<a href="http://www.iprbookshop.ru/81116.html">http://www.iprbookshop.ru/81116.html</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.6		Судья: журнал	Москва: Редакция журнала «Судья», 2018	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=491174">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=491174</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.7		Академический юридический журнал: Академический юридический журнал	, 2000	<a href="http://www.iprbookshop.ru/6393.html">http://www.iprbookshop.ru/6393.html</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

### 5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

КонсультантПлюс

Гарант

Государственная система правовой информации - официальный интернет-портал правовой информации - <http://pravo.gov.ru/>Судебные и нормативные акты РФ <https://sudact.ru/>

### 5.4. Перечень программного обеспечения

LibreOffice

### 5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Помещения для всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения:

- столы, стулья;

- персональный компьютер / ноутбук (переносной);

- проектор, экран / интерактивная доска

## **7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.