

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Макаренко Елена Николаевна

Должность: Ректор

Дата подписания: 13.08.2021 15:57:55

Уникальный программный ключ:

c098bc0c1041cb2a4cf926cf171d6715d99abae0dadcae27b55cbe1e2dbd7c78

**Министерство образования и науки Российской Федерации**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования**  
**«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»**



**УТВЕРЖДАЮ**  
**Первый проректор –**  
**проректор по учебной работе**  
**Н.Г. Кузнецов**  
**«01» июня 2018г.**

**Рабочая программа дисциплины**  
**Словесность в юриспруденции**

по профессионально-образовательной программе направление 40.03.01  
"Юриспруденция" 40.03.01.01 "Государственно-правовой профиль"

**Квалификация**

**Бакалавр**

**Ростов-на-Дону**  
**2018 г.**

КАФЕДРА **Русский язык и культура речи****Распределение часов дисциплины по курсам**


Курс	2		Итого	
	УП	РПД		
Лекции	2	2	2	2
Практические	6	6	6	6
В том числе инт.	6	6	6	6
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8	8	8	8
Сам. работа	127	127	127	127
Часы на контроль	9	9	9	9
Итого	144	144	144	144


**ОСНОВАНИЕ**


Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 40.03.01 "Юриспруденция" (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 01.12.2016г. №1511)


Рабочая программа составлена по профессионально-образовательной программе направление 40.03.01 "Юриспруденция" 40.03.01.01 "Государственно-правовой профиль"

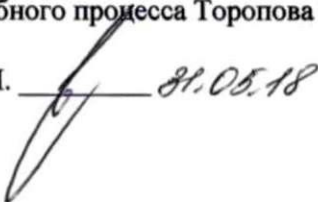
Учебный план утвержден учёным советом вуза от 27.03.2018 протокол № 10.

Программу составил(и): д.филол.н., профессор, зав. кафедрой русского языка и культуры речи, Куликова Э.Г.  21.04.18

Зав. кафедрой: д.филол.н., профессор Куликова Э.Г.  21.04.18

Методическим советом направления: д.ю.н., профессор, Позднышов А.Н.  24.05.18

Отделом образовательных программ и планирования учебного процесса Горопова Т.В.  30.05.18

Проректором по учебно-методической работе Джуха В.М.  31.05.18

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Отдел образовательных программ и планирования учебного процесса Торопова Т.В. \_\_\_\_\_

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2019-2020 учебном году на заседании кафедры Русский язык и культура речи

Зав. кафедрой д.филол.н., профессор Куликова Э.Г. \_\_\_\_\_

Программу составил(и): д.филол.н., профессор , зав. кафедрой русского языка и культуры речи, Куликова Э.Г. \_\_\_\_\_

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Отдел образовательных программ и планирования учебного процесса Торопова Т.В. \_\_\_\_\_

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры Русский язык и культура речи

Зав. кафедрой д.филол.н., профессор Куликова Э.Г. \_\_\_\_\_

Программу составил(и): д.филол.н., профессор , зав. кафедрой русского языка и культуры речи, Куликова Э.Г. \_\_\_\_\_

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Отдел образовательных программ и планирования учебного процесса Торопова Т.В. \_\_\_\_\_

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2021-2022 учебном году на заседании кафедры Русский язык и культура речи

Зав. кафедрой: д.филол.н., профессор Куликова Э.Г. \_\_\_\_\_

Программу составил(и): д.филол.н., профессор , зав. кафедрой русского языка и культуры речи, Куликова Э.Г. \_\_\_\_\_

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Отдел образовательных программ и планирования учебного процесса Торопова Т.В. \_\_\_\_\_

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2022-2023 учебном году на заседании кафедры Русский язык и культура речи

Зав. кафедрой: д.филол.н., профессор Куликова Э.Г. \_\_\_\_\_

Программу составил(и): д.филол.н., профессор , зав. кафедрой русского языка и культуры речи, Куликова Э.Г. \_\_\_\_\_

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель изучения дисциплины: содействовать повышению культуры устных и письменных текстов, обеспечивающих речевое общение в процессе создания, обоснования и применения правовых норм; познакомить с основами знаний о речи и общении, видах общения, речевой деятельности, с качествами речи; научить анализировать речь партнеров по диалогу, собственную речь, публичные выступления (в том числе на судебные темы; дать теоретические знания по культуре речи, сосредоточив внимание на профессионально ориентированной речи.
1.2	Задачи: рассмотреть основные закономерности и нормы профессионального словоупотребления (узуального и окказионального); формирование практических навыков мотивированного использования языковых средств, которые обеспечат наилучшее воздействие на аудиторию в соответствии с поставленными задачами; формирование упорядоченных знаний о монологических и диалогических отношениях и условиях их реализации в речи, а также о методах и средствах логически доказательной аргументации в правовой сфере.

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП:	ФТД.В
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	Необходимым условием для успешного заполнения дисциплины являются навыки, знания и умения, полученные в результате освоения дисциплин: Логика
2.1.2	Латинский язык
2.1.3	Иностранный язык
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Иностранный язык в сфере юриспруденции
2.2.2	Риторика
2.2.3	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

### 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

<b>ОК-5:</b>	<b>способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</b>
<b>Знать:</b>	теорию делового общения, структуру делового общения; основную организацию деловых переговоров, пути разрешения конфликтных ситуаций в деловом общении
<b>Уметь:</b>	различать типы коммуникативных актов в чужой речи и формировать собственные речевые акты, адекватные интенциям в публичной коммуникации; ясно излагать и аргументировать собственную точку зрения, использовать различные тропы и фигуры речи в публичном выступлении; уметь формулировать достижимую в рамках этой коммуникативной ситуации цель официально-делового общения; продумывать наиболее подходящие для достижения этой цели средства
<b>Владеть:</b>	культурой речи на всех уровнях языковой системы; владеть технологией нерелексивного и эмпатического слушания; владеть основами диалогической и монологической речи (в устном и письменном вариантах); средствами логически доказательной аргументации в официально-деловом общении
<b>ОПК-5:</b>	<b>способностью логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь</b>
<b>Знать:</b>	национальные особенности общения в сфере юридического функционирования; юридический этикет, особенности коммуникативного имиджа юриста; анализировать речь партнеров по коммуникации на всех уровнях языковой системы; античный риторический канон
<b>Уметь:</b>	правильно оценивать коммуникативную ситуацию; создавать высказывание нужного в данной ситуации речевого жанра;
<b>Владеть:</b>	современными нормами официально-делового этикета; владеть техникой речевой деятельности; владеть знаниями о процессах речевого планирования и контроля, приемах вариативной интерпретации действительности; владеть приемами ораторского искусства и ведения деловых бесед, совещаний, споров, техникой вербального и невербального делового общения, основными правилами деловой риторики
<b>ПК-16:</b>	<b>способностью давать квалифицированные юридические заключения и консультации в конкретных видах юридической деятельности</b>
<b>Знать:</b>	правила и способы аргументации; специфику, жанры, языковые особенности официально-делового стиля современного русского литературного языка; свойства языка как средства общения и передачи информации, правила и способы оформления деловых бумаг, нормами официально-делового стиля юридического подстиля.

<b>Уметь:</b>
различать типы коммуникативных актов в чужой речи и формировать собственные речевые акты, адекватные интенциям в сфере юридического функционирования; уметь целесообразно применять языковые средства.
<b>Владеть:</b>
основами диалогической и монологической речи (в устном и письменном вариантах)

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)							
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Интер акт.	Примечание
	<b>Раздел 1. Речь юриста. Лексическая норма.</b>						
1.1	Тема « <b>Язык в профессиональной деятельности юриста</b> » Предмет и задачи курса «Словесность в юриспруденции». Необходимость повышения уровня речевой культуры юриста в современных условиях. Понятие «язык» и «речь». Основные единицы языка. Функции языка; функции языка права. Литературный язык как высшая форма общенационального языка, признаки литературного языка. Устная и письменная речь – две формы существования литературного языка. Критерии, определяющие культуру речи юриста. /Ср/	2	4	ОК-5 ОПК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	0	
1.2	Тема « <b>Общая типология функциональных стилей речи</b> » Сфера использования функциональных стилей. Функции, стилевые и языковые особенности научного, публицистического, разговорного стилей. Официально-деловой стиль речи, его подстили и жанры. Долженствование и констатация (описание и повествование) – основные функции официально-делового стиля. Стилевые и языковые черты официально-делового стиля. /Пр/	2	2	ОК-5 ОПК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л2.1 Л2.5 Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	2	
1.3	Тема « <b>Техника речи. Методы преподнесения материала</b> » Понятие техники речи. Дикция. Темп. Ритм. Методы преподнесения материала – индуктивный, дедуктивный, аналогии, концентрический, ступенчатый, исторический. /Ср/	2	4	ОК-5 ОПК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л2.1 Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	0	

1.4	<p><b>Тема «История судебного красноречия в России »</b>  Судебная реформа 1864 года.  А.Ф. Кони как основатель теории судебного красноречия.  Присяжная адвокатура: В.Д. Спасович, Ф.Н. Плевако, П.А. Александров, С.А. Андреевский, А.И. Урусов.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Судебное красноречие в Древней Греции.</li> <li>2. Судоговорение в Древнем Риме.</li> <li>3. Судебное ораторское искусство Франции.</li> <li>4. Судебное красноречие в дореволюционной России.</li> <li>5. Судоговорение в</li> </ol>	2	4	ОК-5 ОПК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	0	
-----	--	---	---	------------------	--	---	--

1.5	<p><b>Тема «Нормативность современного русского литературного языка. Орфоэпические и акцентологические нормы».</b></p> <p>Норма как основной признак литературного языка. Критерии, основные признаки, типы норм. Причины изменения языковых норм и общие направления их развития. Орфоэпические нормы и фонетические законы. Особенности русского ударения. Основные тенденции в развитии русского ударения. /Ср/</p>	2	6	ОК-5 ОПК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	0	
1.6	<p><b>Тема «Техника речи».</b> Техника словесного обозначения специальных юридических понятий.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Судопроизводство и его язык. Техника составления судебных решений. Типы документов. Унификация языка деловых бумаг. Новые тенденции в практике русского делового письма.</li> <li>2. Техника речи в юриспруденции. Интонационно-выразительные средства. Сила голоса. Дикция. Темп речи. Мелодический рисунок речи. Паузы. Произношение. Произношение гласных. Произношение согласных. Произношение сочетаний. Благозвучие. Благозвучные и неблагозвучные звуки. Причины неблагозвучия.</li> <li>3. Ударение. Подвижное ударение. Нарушения в постановке ударения. Некоторые акцентологические нормы.</li> <li>4. Методы преподнесения материала.</li> </ol> <p>/Ср/</p>	2	10	ОК-5 ОПК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Э1 Э2 Э3	0	
1.7	<p><b>Тема «Лексические нормы современного русского литературного языка. Точность словоупотребления».</b></p> <p>Лексическое значение и лексическая сочетаемость слов в составе юридических терминов как проявление точности словоупотребления в речи юриста. Поиск нужного слова. Речевая недостаточность и речевая избыточность. Плеоназмы. Тавтология. Речевые ошибки, связанные с неточным выбором слова. /Ср/</p>	2	12	ОК-5 ОПК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Э1 Э2 Э3	0	

1.8	<p><b>Тема «Лексические нормы современного русского литературного языка. Полисемия и омонимия как типы парадигматических отношений в лексике».</b></p> <p>Полисемия как тип парадигматических отношений. Причины возникновения полисемии. Прямое и переносное значение. Типы переносного значения: метафора и метонимия.</p> <p>Многозначные слова в речи юриста, их сочетаемость.</p> <p>Лексическая омонимия и смежные с нею явления: омофония, омография, омоформия.</p> <p>Ошибки, связанные с употреблением многозначных слов и омонимов. /Ср/</p>	2	6	ОК-5 ОПК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л3.2 Э1 Э2 Э3	0	
1.9	<p><b>Тема «Назначение судебной речи».</b></p> <p>А) Прения сторон.</p> <p>Б) Отличительные черты судебной речи.</p> <p>Судебная речь как монолог.</p> <p>Стилевые характеристики судебной речи.</p> <p><i>Контрольные вопросы по теме:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Каково различие между влиянием на поведение и побуждением к действию?</li> <li>- В чем состоит смысл оценки отношения аудитории к вашей цели?</li> <li>- Что такое хорошие доводы?</li> <li>- Какого типа материалы могут поддерживать ваши доводы?</li> <li>- Какие ошибки наиболее распространены?</li> <li>- Каковы общепринятые паттерны организации убеждающей речи?</li> <li>- Что должен делать оратор при произнесении убеждающей речи, чтобы мотивировать слушателей?</li> <li>- Каких основных этических правил следует придерживаться?</li> <li>- Что такое импровизационная речь?</li> <li>- Какие элементы языка наиболее релевантны публичному выступлению?</li> <li>- Каковы характеристики разговорного стиля?</li> <li>- Чем отличается эффективная тренировка речи?</li> <li>- Что может помочь оратору справиться с нервнойностью?</li> <li>- В чем состоят конкретные действия по уменьшению нервнойности?</li> <li>- По каким критериям оценивают эффективную речь?</li> </ul> <p>/Ср/</p>	2	12	ОК-5 ОПК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	0	



1.10	<p>Тема <b>«Лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимия, антонимия, паронимия».</b></p> <p>Синонимия как тип парадигматических отношений. Современная классификация синонимов. Функции синонимов в речи юристов. Ошибки в выборе синонимов.</p> <p>Антонимы в аспекте культуры речи. Функции антонимов в речи юриста.</p> <p>Паронимы и проблема выбора слова. Соотношение паронимов с омонимами, синонимами. Паронимы в речи юриста. Парономазия и ее роль в речах судебных ораторов.</p> <p>/Ср/</p>	2	8	ОК-5 ОПК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	0	
1.11	<p>Тема <b>«Лексические нормы современного русского литературного языка».</b></p> <p>Иноязычная лексика и мера ее использования в языке права. Процесс освоения заимствованных слов. Ошибки в употреблении иноязычных слов.</p> <p>Фразеологические единицы в речи юриста. Понятие фразеологического оборота. Его характеристика.</p> <p>Стилистическое использование фразеологических оборотов, ошибки в их употреблении.</p> <p>/Ср/</p>	2	2	ОК-5 ОПК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	0	

1.12	<p><b>Тема «Термины и клише как основа профессиональной юридической лексики».</b> Характеристика юридического термина, его грамматическое оформление. Термины оценочного характера, их семантическая структура и грамматическое оформление. Обусловленность категории оценочности в праве. Субъективность правоприменителя в процессе формулирования, толкования и применения оценочных понятий. Термины и профессионализмы. Понятие речевого клише, их функции в деловой речи. Различия между клише и речевым штампом. Клише в письменной и судебной монологической речи. Конструкции, входящие в понятие «юридические клише». Причины появления штампов, их разновидности. /Пр/</p>	2	2	ОК-5 ОПК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	2	
1.13	<p><b>Тема «Стратегии убеждения в речи юриста»</b> Типы аргументов в юридическом дискурсе; Довод и сфера психической деятельности. Система доказательств в риторике. Естественные доказательства. Логические доказательства. Доводы «к пафосу». Доводы «к этосу». Полемика: виды и правила ведения. Приемы доказательства и опровержения. Авторитет и традиция как аргумент. Вера в здравый смысл как аргумент./Ср/</p>	2	6	ОК-5 ОПК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	0	
	<b>Раздел 2. «Нормативность современного русского литературного языка. Нормы в грамматике».</b>						
2.1	<p><b>Тема «Точность употребления грамматических форм существительных, прилагательных».</b> Употребление форм имен существительных. Род несклоняемых существительных иноязычного происхождения. Род аббревиатур. Варианты падежных окончаний существительных в именительном падеже множественного числа и в родительном падеже множественного числа. Синонимия полных и кратких форм имен прилагательных. Образование и синонимия степеней сравнения прилагательных./Ср/</p>	2	4	ОК-5 ОПК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	0	

2.2	<p><b>Тема «Употребление имен числительных, местоимений».</b></p> <p>Употребление, склонение, правописание числительных. Синтаксическая сочетаемость количественных и собирательных числительных. Местоимение как часть речи. Употребление личных местоимений, возвратного местоимения «себя» и притяжательного местоимения «свой». Синонимия определительных местоимений. Особенности правописания и употребления неопределенных и отрицательных местоимений. /Ср/</p>	2	8	ОК-5 ОПК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	0	
2.3	<p><b>Тема «Язык в профессиональной деятельности юриста».</b></p> <p>Вопросы для самостоятельного изучения:</p> <p>История становления русского литературного языка.</p> <p>Язык в системе знаков. Сходство и различие языкового знака и знаков других систем.</p> <p>3. Юристы и лингвисты о языке права.</p> <p>4. История становления русского литературного языка</p> <p>5. Понятия «язык» и «речь», основные единицы языка, функции языка права.</p> <p>6. Литературный язык как высшая форма общенационального языка.</p> <p>7. Признаки литературного языка.</p> <p>8. Устная и письменная речь – две формы существования литературного языка.</p> <p>9. Критерии, определяющие культуру речи юриста.</p> <p>10. Язык в системе знаков. Сходство и различие языкового знака и знака других систем.</p> <p>11. Юристы и лингвисты о языке права. /Ср/</p>	2	2	ОК-5 ОПК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	0	
2.4	<p><b>Тема «Морфологические нормы современного русского литературного языка. Употребление форм глагола».</b></p> <p>Синонимия форм наклонения, времени.</p> <p>Синонимия личных форм глагола.</p> <p>Трудности в употреблении форм глагола.</p> <p>Синонимия форм причастий и деепричастий. /Ср/</p>	2	4	ОК-5 ОПК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	0	

2.5	<p><b>Тема «Точность употребления синтаксических единиц. Согласование и управление».</b> Основные синтаксические единицы языка.</p> <p>Варианты форм согласования. Согласование грамматическое и смысловое. Согласование сказуемого с подлежащим, определения и приложения с определяемым словом. Варианты форм управления. Управление беспредложное и предложное. Синонимия предлогов. Формы управления в языке права./Ср/</p>	2	4	ОК-5 ОПК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	0	
2.6	<p><b>Тема «Языковые средства и ораторские приемы, используемые в судебной речи для оказания интеллектуального и эмоционального, а также воспитательного воздействия».</b> 1. Интеллектуализированные средства эмоционального воздействия.</p> <p>Изобразительно-выразительные средства эмоционального воздействия.</p> <p>Средства эмоционального воздействия, способствующие аргументации, или средства логического, рационального, воздействия.</p> <p>Выражение в судебной речи содействия предупреждению преступлений, воспитанию в гражданах уважения к законам и правилам общественного порядка.</p> <p>Выражение в судебной речи такого её назначения (функции), как повышение уровня правовой грамотности граждан и содействие укреплению законности.</p> <p>Пафос судебной речи (из опыта судебного оратора). /Ср/</p>	2	4	ОК-5 ОПК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	0	
2.7	<p><b>Тема «Точность употребления синтаксических единиц. Порядок слов в предложении».</b></p> <p>Порядок слов и его роль в организации речи. Синтаксическое и актуальное членение предложения.</p> <p>Порядок слов стилистически нейтральный (прямой) и стилистически значимый (обратный).</p> <p>Функции обратного порядка слов в речах судебных ораторов.</p> <p>Функции однородных членов предложения в судебной речи.</p> <p>Логические и грамматико - стилистические ошибки в употреблении однородных членов./Ср/</p>	2	6	ОК-5 ОПК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	0	

2.8	<p>Тема «Точность употребления синтаксических единиц. Сложное предложение».</p> <p>Стилистическое использование различных типов сложного предложения. Особенности состава и структуры сложных предложений. Функции сложных предложений в языке права. Понятие периода. Функции параллельных синтаксических конструкций в речи юристов. /Ср/</p>	2	2	ОК-5 ОПК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	0	
-----	---	---	---	------------------	--	---	--

2.9	<p>Тема <b>«Консультирование. Интервьюирование»</b></p> <p>Понятие консультирования. Цель консультирования. Риторические и юридические навыки, необходимые для проведения консультирования. Этапы консультирования. Понятие и значение прогноза последствий действий доверителя. Понятие интервьюирования. Цели. Этапы. Способы построения беседы. Этические принципы построения беседы. Приемы постановки вопросов. Риторические и психологические аспекты проведения собеседования. Значение интервьюирования. /Ср/</p>	2	4	ОК-5 ОПК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л2.1 Л2.3 Л2.4 Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	0	
2.10	<p>Тема <b>«Устный характер судебной речи»</b></p> <p>Спонтанность судебной речи. Разговорные конструкции в судебной речи. Языковые средства выражения доводов в судебной речи. Функциональные разновидности юридической речи. Стилиевые и языковые черты. Разговорные структуры в речи юриста. Многозначные слова в речи юриста. Сочетаемость многозначных слов. Сравнительная характеристика речей судебных ораторов. Искусство речи на суде. Техника устной судебной речи.. /Ср/</p>	2	2	ОК-5 ОПК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	0	
2.11	<p>Тема <b>«Судебное красноречие как вид ораторского искусства»</b></p> <p>Речевая культура юриста. Ортологическое моделирование судебной речи. Коммуникативные качества воздействующей речи. Интеллектуализированные и эмоциональные средства воздействия. Интеллектуализированные средства: прием адресации, выражение авторского отношения, точность словоупотребления, точный выбор синонимов, точный выбор эпитета, использование терминов оценочного характера. Оценочное воздействие в судебной речи. /Лек/</p>	2	2	ОК-5 ОПК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	0	

2.12	<p>Тема <b>«Ведение деловых переговоров»</b></p> <p>Понятие. Подготовка к переговорам. Заключение процедурных соглашений. Прояснение интересов сторон. Выдвижение и обсуждение предложений. Согласование позиций. Выбор решения и формулировка соглашения. Завершение переговоров. Техники ведения переговоров. Типы совместных решений. Значение невербальной коммуникации. Кинесика. Зрительный контакт. Выражение лица. Жесты. Поза. Такесика. Проксемика. Культурные различия в невербальном поведении. Гендерные различия. Параязык. Самообладание.</p> <p>/Пр/</p>	2	2	ОК-5 ОПК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л3.2 Э1 Э2 Э3	2	
------	--	---	---	------------------	---	---	--

2.13	<p>Тема <b>«Судебная речь как жанр ораторского искусства»</b></p> <p>Логическая структура и лингвистический аспект судебной речи. Предмет судебной речи. Материал судебной речи. Назначение и отличительные черты судебной речи. Монологическая и диалогическая формы судебной речи. Соотнесенность судебной речи с книжно-письменными стилями. Этические основы судебных прений. Речь адвоката на суде. Характеристика вопросов, употребляемых в ходе судебного допроса. /Ср/</p>	2	6	ОК-5 ОПК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л3.2 Э1 Э2 Э3	0	
2.14	<p>Темы и вопросы, определяемые преподавателем с учетом интересов студента.</p> <p><b>«Искусство спора. Доказательство и опровержение»</b></p> <p>Понятие спора и его вида. Цели спора. Основные правила ведения спора. Опровержение доводов оппонента. Полемические приемы. Типичные замечания и их нейтрализация. Защита от некорректных собеседников. Парирование замечаний. Невысказанные замечания. Предубеждения. Ироничные замечания. Замечания с целью получения информации. Замечания с целью проявить себя. Субъективные замечания. Объективные замечания. Замечания с целью сопротивления. Локализация. Явное и грубое возражение. Уважение. Признание правоты. Сдержанность в личных оценках. Лаконичность. Способы опровержения обвинения. Логические основы убедительности судебной речи. Доказательство. Опровержение. Тезис. Аргумент. Демонстрация. Закон тождества. Закон противоречия. Закон исключенного третьего. Закон достаточного основания. Психолого-риторические аспекты убеждения. /Ср/</p>	2	7	ОК-5 ОПК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	0	
2.15	/Экзамен/	2	9	ОК-5 ОПК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3	0	

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации



Вопросы к экзамену:

1. Норма как основной признак литературного языка, критерии нормативности.
2. Современное состояние и тенденции развития акцентологической нормы в именах существительных. Колебания внутри акцентных типов.
3. Ударение в глаголах. Современное состояние и тенденции развития акцентологической нормы.
4. Ударение в прилагательных. Современное состояние и тенденции развития акцентологической нормы.
5. Многозначность и проблема выбора слова.
6. Лексическая омонимия и смежные с ней явления. Паронимия и проблема выбора слова.
7. Использование синонимов в речи.
8. Использование антонимов в речи.
9. Фигуры речи, основанные на антонимии.
10. Лексика ограниченного употребления в аспекте культуры современного русского языка.
11. Функции славянизмов в речи.
12. Лексика современного русского языка с точки зрения употребления. Архаизмы и неологизмы.
13. Смысловая точность речи. Речевая недостаточность. Речевая избыточность. Плеоназм. Тавтология.
14. Род несклоняемых существительных иноязычного происхождения.

15. Использование аббревиатур в речи. Род аббревиатур.
16. Обозначение лиц по профессии, должности, ученому или воинскому званию.
17. Образование степеней сравнения имён прилагательных. Ударение и чередование.
18. Краткие формы прилагательных. Образование, склонение, ударение, чередование.
19. Количественные числительные. Склонение, правописание, особенности сочетания с существительными.
20. Порядковые числительные. Склонение, правописание, особенности сочетания с существительными.
21. Собирательные числительные. Склонение, правописание, особенности сочетания с существительными.
22. Местоимение. Особенности склонения, правописание, употребление.
23. Глагол. Формы времени и наклонения глагола. Образование. Правописание.
24. Глагольные формы. Причастие. Образование, правописание, употребление.
25. Наречие. Правописание, употребление.
26. Служебные части речи. Предлоги. Избирательность употребления предлогов. Правописание. Выбор правильного падежа и предлога.
27. Служебные части речи. Союзы. Правописание союзов.
28. Словосочетание. Варианты согласования определений и приложений. Варианты форм, связанных с управлением.
29. Стилистическое использование разных типов сказуемого.
30. Правила оформления прямой речи. Несобственно прямая речь.
31. Язык и жанры научной речи.
32. Реализация требований к научной речи на разных уровнях языковой системы.
33. Языковая и речевая норма. Уровневые нормы. Стилистические нормы.
34. Произносительная (орфоэпическая) норма как основа публичного выступления.
35. Акцентологические нормы современного русского языка.
36. Особенности произношения слов иноязычного происхождения.
37. Стили произношения в современных условиях.
38. Орфоэпические нормы и фонетические законы русского языка.
39. Произношение грамматических форм.
40. Структура публичного выступления.
41. Этикетные нормы в официально-деловой речи.
42. Риторические фигуры в официально-деловом дискурсе.
43. Ирония как риторическая фигура. Этические ограничения в использовании иронии.
44. Диспозиция в классической риторике и композиции речи.
45. Стратегии и тактики в публичном выступлении.
46. Перифраза в публичном выступлении.
47. Средства усиления изобразительности и их использование в публичном выступлении.
48. Средства усиления выразительности и их использование в публичном выступлении.
49. Доводы к логосу в официально-деловом общении.
50. Доводы к пафосу в официально-деловом общении.
51. Доводы к этосу в официально-деловом общении.
52. Устойчивые единицы языка (фразеологические сращения, единства и сочетания, пословицы, поговорки) в публичном дискурсе.
53. Стандарт и субстандарт в языке. Мера использования субстандартных единиц в официально-деловом общении.
54. Функциональные стили литературного языка. Речевые жанры.
55. Ссылка на авторитеты, цитация в публичном выступлении.
56. Фигуры прибавления. Типы повтора.
57. Тропы сходства в публичном выступлении.
58. Функциональные стили и проблема уместности.
59. Смешение стилей как риторический прием, квазистили.
60. Композиция речи с точки зрения последовательности доводов.
61. Система доказательств в официально-деловой речи.
62. Грамматические тропы (аллеотеты).
63. Активная и пассивная лексика в публичном выступлении.
64. Точность словоупотребления и средства ее достижения.
65. Клише и штампы в различных типах дискурса.
66. Точность употребления грамматических форм.
67. Синонимия и вариантность языковых единиц.
68. Инвенция. Замысел и тема речи. Тезис и проблематика речи.
69. Ошибки и уловки аргументации.
70. Элокуция и качества хорошей речи.
71. Убеждение и манипуляция как типы воздействия.
72. Законы и правила аргументации.
73. Основные законы логики и публичная речь.
74. Количественная достаточность аргументации.
75. Гипербола и литота.
76. Деловой разговор как особая разновидность устной официально-деловой речи.
77. Семантика и прагматика языковой единицы.
78. Риторический инструментарий деловой речи.
79. Способы опровержения доводов оппонента.

80. Типичные алогизмы деловой речи.
81. Психологическая культура делового разговора.
82. Выслушивание собеседника как психологический прием.
<b>5.2. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля</b>
Структура и содержание фонда оценочных средств представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

<b>6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>				
<b>6.1. Рекомендуемая литература</b>				
<b>6.1.1. Основная литература</b>				
	Авторы,	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Брусенская Л. А., Куликова Э. Г., Беляева И. В.	Юридическая риторика: учеб. для студентов, обучающихся по спец. и напр. подгот. "Юриспруденция"	М.: НОРМА, 2015	67
Л1.2	Куликова Э. Г., Локтева М. Е.	Культура речи и деловое общение	Ростов н/Д: Изд-во РГЭУ (РИНХ), 2017	63
Л1.3	Осадчий М., Быстрова Ю.	Правовой самоконтроль оратора [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=279779">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=279779</a>	Москва: Альпина Бизнес Букс, 2016	<a href="http://biblioclub.ru/">http://biblioclub.ru/</a> - неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.4	Локтева М. Е., Куликова Э. Г.	Современный русский язык и риторика: учеб.	Ростов н/Д: Изд-во РГЭУ (РИНХ), 2017	63
<b>6.1.2. Дополнительная литература</b>				
	Авторы,	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Липатова В.Ю.	Рефлексивная риторика: учебное пособие / В.Ю. Липатова [Электронный ресурс]. – URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=136053">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=136053</a>	СПб.: Алетея, 2013	<a href="http://biblioclub.ru/">http://biblioclub.ru/</a> - неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.2	Лисоченко О. В., Поповская Л. В.	Риторика для юристов : основы судебного красноречия: учеб.-практ. пособие для вузов	Ростов н/Д: Феникс, 2008	248
Л2.3	Стернин И. А.	Практическая риторика: учеб. пособие для вузов	М.: Академия, 2007	20
Л2.4	Введенская Л. А., Павлова Л. Г.	Риторика для юристов: учеб. пособие для вузов	Ростов н/Д: Феникс, 2008	20
Л2.5	Хазагеров Г. Г.	Убеждающая речь: учебное пособие [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=241099">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=241099</a>	Ростов на Дону: Издательство Южного федерального университета, 2010	<a href="http://biblioclub.ru/">http://biblioclub.ru/</a> - неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
<b>6.1.3. Методические разработки</b>				
	Авторы,	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л3.1	Дивакова М.В.	Риторика: сборник текстов : [Электронный ресурс]. – URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=429913">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=429913</a>	Министерство транспорта Российской Федерации, Московская государственная академия водного транспорта. – М.:	<a href="http://biblioclub.ru/">http://biblioclub.ru/</a> - неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л3.2	Дивакова М.В.	Судебная риторика: сборник упражнений: [Электронный ресурс]. – URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=429920">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=429920</a> .	Министерство транспорта Российской Федерации, Московская государственная академия водного транспорта. – М.:	<a href="http://biblioclub.ru/">http://biblioclub.ru/</a> - неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
<b>6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"</b>				
Э1	Тренажер: Русский язык. Культура речи. Стиль языка и речи <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=simulatori_red&amp;sel_object=22#">https://biblioclub.ru/index.php?page=simulatori_red&amp;sel_object=22#</a> .			
Э2	Тренажер: Русский язык. Орфография <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=simulatori_red&amp;sel_object=16">https://biblioclub.ru/index.php?page=simulatori_red&amp;sel_object=16</a> .			
Э3	Тренажер: Русский язык. Культура речи. Риторика <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=simulatori_red&amp;sel_object=21">https://biblioclub.ru/index.php?page=simulatori_red&amp;sel_object=21</a>			

<b>6.3. Перечень программного обеспечения</b>	
6.3.1	Microsoft Office
<b>6.4 Перечень информационных справочных систем</b>	
6.4.1	Гарант
6.4.2	Консультант+

<b>7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
7.1	Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Для проведения лекционных и практических занятий используется демонстрационное оборудование.

<b>8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.	

Приложение 1

к рабочей программе

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования  
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

Рассмотрено и одобрено  
на заседании кафедры русского языка и  
культуры речи  
Протокол № 9 от «21» апреля 2018 г.

Зав.кафедрой  Куликова Э.Г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Словесность в юриспруденции  
Направление подготовки  
40.03.01 Юриспруденция

Уровень образования  
Бакалавриат

Составитель

Куликова Э.Г., д.филол.н., проф.



---

(подпись)

Ростов-на-Дону, 2018

## Оглавление

<u>1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы .....</u>	<u>20</u>
<u>2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....</u>	<u>21</u>
<u>3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....</u>	<u>25</u>
<u>4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....</u>	<u>36</u>

### **1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы**

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования представлен в п. 3. «Требования к результатам освоения дисциплины» рабочей программы дисциплины.

## 2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

### 2.1 Показатели и критерии оценивания компетенций:

ЗУН, составляющие компетенцию	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Средства оценивания
ОК-5 - способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия			
<p>З: знать основы теории коммуникации; основные изобразительно-выразительные средства языка и целесообразно применять в своей речи различные виды тропов и фигур; этапы подготовки выступления, взаимодействии различных видов делового общения; основные понятия теории делового общения, структуру делового общения; основную организацию деловых переговоров, пути разрешения конфликтных ситуаций в деловом общении</p> <p>У: различать типы коммуникативных актов в чужой речи и формировать собственные речевые акты, адекватные интенциям в публичной коммуникации; ясно излагать и аргументировать собственную точку зрения,</p>	<p>составленный обзор по теме занятия, поиск и сбор необходимой литературы, использование современных информационно-коммуникационных технологий и глобальных информационных ресурсов</p>	<p>Экзамен – даны полные и содержательные ответы на вопросы с приведением примеров (от 50% до 100%).</p> <p>Неудовлетворительно – даны ответы менее чем на 50% вопросов, не приведены примеры. Полнота и содержательность ответа; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к занятиям; соответствие представленной в ответах информации материалам лекции и учебной литературы, сведениям из информационных ресурсов Интернет; целенаправленность поиска и отбора; объем выполненных работы (в полном, не полном объеме); соответствие отчета требованиям</p>	<p>О (вопросы к экзамену 1-52), СР (1- 52)</p>

<p>использовать различные тропы и фигуры речи в публичном выступлении;</p> <p>уметь формулировать достижимую в рамках этой коммуникативной ситуации цель официально-делового общения;</p> <p>продумывать наиболее подходящие для достижения этой цели средства</p> <p>В: культурой речи на всех уровнях языковой системы;</p> <p>владеть технологией неререфлексивного и эмпатического слушания; владеть основами диалогической и монологической речи (в устном и письменном вариантах);</p> <p>средствами логически доказательной аргументации в официально-деловом общении</p>			
<p>ОПК-5 – способностью логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь</p>			
<p>З: национальные особенности общения в сфере юридического функционирования; юридический этикет, особенности коммуникативного имиджа юриста; анализировать речь партнеров по коммуникации на всех уровнях языковой</p>	<p>составленный обзор по теме занятия, поиск и сбор необходимой литературы, использование современных информационно-коммуникационных технологий и глобальных информационных ресурсов</p>	<p>Экзамен – дана полная и содержательная характеристика основных изобразительно-выразительных средств языка, приведены примеры их использования в речи (от 50% до 100% правильных ответов на вопросы преподавателя). Неудовлетворитель</p>	<p>О (вопросы к экзамену 1 -52), Д, СР, Р (1-52)</p>



<p>системы; античный риторический канон; У: правильно оценивать коммуникативную ситуацию; создавать высказывание нужного в данной ситуации речевого жанра; В: современными нормами официально-делового этикета; владеть техникой речевой деятельности; владеть знаниями о процессах речевого планирования и контроля, приемах вариативной интерпретации действительности ; владеть приемами ораторского искусства и ведения деловых бесед, совещаний, споров, техникой вербального и невербального делового общения, основными правилами деловой риторики</p>		<p>но – дана неточная характеристика основных изобразительно-выразительных средств языка, не приведены примеры их использования в речи (менее 50% правильных ответов на вопросы преподавателя). Полнота и содержательность ответа; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; умение пользоваться дополнительной литературой при подготовке к занятиям; соответствие представленной в ответах информации материалам лекции и учебной литературы, сведениям из информационных ресурсов Интернет; целенаправленность поиска и отбора; объем выполненных работы (в полном, не полном объеме); соответствие отчета требованиям</p>	
<p>ПК-16 – способностью давать квалифицированные юридические заключения и консультации в конкретных видах юридической деятельности</p>			
<p>З: правила и способы аргументации; специфику, жанры, языковые особенности официально-делового стиля современного русского</p>	<p>составленный обзор по теме занятия, поиск и сбор необходимой литературы, использование современных информационно- коммуникационных технологий и</p>	<p>полнота и содержательность ответа; умение приводить примеры; умение отстаивать свою позицию; умение пользоваться дополнительной литературой при</p>	<p>СР Д Т Р О (1-52)</p>

<p>языка в сфере юридического функционирования; свойства языка как средства общения и передачи информации, правила и способы оформления деловых бумаг, нормами официально-делового стиля юридического подстиля.</p> <p>У: различать типы коммуникативных актов в чужой речи и формировать собственные речевые акты, адекватные интенциям в сфере юридического функционирования; уметь целесообразно применять языковые средства.</p> <p>В: основами диалогической и монологической речи (в устном и письменном вариантах)</p>	<p>глобальных информационных ресурсов</p>	<p>подготовке к занятиям; соответствие представленной в ответах информации материалам лекции и учебной литературы, сведениям из информационных ресурсов Интернет; целенаправленность поиска и отбора; объем выполненных работы (в полном, не полном объеме); соответствие отчета требованиям</p>	
---	---	--	--

О – опрос, СР – самостоятельная работа, Т – тест, Р – выступление с речью, Д – доклад.

## 2.2 Шкалы оценивания:

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация осуществляется в рамках накопительной балльно-рейтинговой системы в 100-балльной шкале:

«Студент считается аттестованным по дисциплине, если его оценка за семестр не менее 50 баллов (суммарно по контрольным точкам). При этом студенту выставляется семестровая оценка в 100-балльной шкале, характеризующей качество освоения студентом знаний, умений и компетенций по данной дисциплине».

В течение семестра по каждой контрольной точке студент может набрать максимально 100 баллов, которые можно заработать следующим образом:

За активную работу на занятиях студент может набрать – 20 баллов.

Баллы за самостоятельную работу начисляются за подготовку доклада - 0-15 баллов, реферата - 0-5 баллов, выполнение задания по одной из тем - 0-5 баллов,

Самостоятельная работа и тестирование предполагают выполнение письменных работ по итогам освоения каждого модуля. Письменный контроль по итогам освоения модуля состоит из упражнений.

- 84-100 баллов (оценка «отлично») - изложенный материал фактически верен, наличие глубоких исчерпывающих знаний в объеме пройденной программы дисциплины в соответствии с поставленными программой курса целями и задачами обучения; правильные, уверенные действия по применению полученных знаний на практике, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, усвоение основной и знакомство с дополнительной литературой;

- 67-83 баллов (оценка «хорошо») - наличие твердых и достаточно полных знаний в объеме пройденной программы дисциплины в соответствии с целями обучения, правильные действия по применению знаний на практике, четкое изложение материала, допускаются отдельные логические и стилистические погрешности, обучающийся усвоил основную литературу, рекомендованную в рабочей программе дисциплины;

- 50-66 баллов (оценка удовлетворительно) - наличие твердых знаний в объеме пройденного курса в соответствии с целями обучения, изложение ответов с отдельными ошибками, уверенно исправленными после дополнительных вопросов; правильные в целом действия по применению знаний на практике;

- 0-49 баллов (оценка неудовлетворительно) - ответы не связаны с вопросами, наличие грубых ошибок в ответе, непонимание сущности излагаемого вопроса, неумение применять знания на практике, неуверенность и неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы».

### **3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

Кафедра русского языка и культуры речи

Вопросы к экзамену по дисциплине «Словесность в юриспруденции»

1. Язык и речь. Основные единицы языка. Функции языка. Функции языка права.
2. Устная и письменная речь – две формы существования русского литературного языка.
3. Качества, определяющие культуру речи юриста.
4. Общая типология функциональных стилей речи.
5. Официально – деловой стиль речи., подстили, жанры. Функции, стилевые и языковые черты законодательного подстиля.
6. Композиция процессуальных актов. Логико-смысловая членимость текста и структурные особенности речевых единиц как два аспекта композиции судебного процесса.
7. Функции, стилевые и языковые черты научного стиля речи.
8. Композиция учебного научного сочинения.
9. Функции, стилевые и языковые черты публицистического стиля.
10. Публичная лекция на правовую тему, ее цели, назначение, специфика.
11. Судебная речь как разновидность публичной речи, ее назначение и отличительные черты.
12. Проблема сочетания рационального и эмоционального воздействия в судебной речи.
13. Значение законов формальной логики в речи судебного оратора и возможные логические ошибки в ней.

14. Понятие нормативности литературного языка. Современное состояние и тенденции развития литературной нормы.
15. Правильное произношение как показатель речевой культуры.
16. Особенности русского ударения.
17. Лексическое значение и лексическая сочетаемость слов в составе юридических терминов.
18. Значение и сочетаемость слов при составлении процессуальных актов.
19. Речевая недостаточность и речевая избыточность. Плеоназмы. Тавтология.
20. Понятие полисемии и проблема выбора слова в официально-деловой речи.
21. Лексическая омонимия и смежные с нею явления
22. Типы синонимов, их функции в речи юристов.
23. Понятие антонимов, их использование в речи юристов.
24. Паронимия и проблема выбора слова. Парономазия и ее роль в речах судебных ораторов.
25. Иноязычная лексика, ее использование в языке права.
26. Термин как основа профессиональной юридической лексики, грамматическое оформление терминов.
27. Оценочная лексика в составе юридических терминов.
28. Юридические клише и штампы. Клише в письменной речи и в устной речи участников судебных прений.
29. Характеристика фразеологических оборотов, их стилистическое использование и функции в судебной речи.
30. Род несклоняемых существительных иноязычного происхождения. Род аббревиатур.
31. Склонение фамилий, вызывающих трудности в использовании их в речи.
32. Вариантные окончания имен существительных в именительном падеже множественного числа.
33. Вариантные окончания имен существительных в родительном падеже множественного числа.
34. Синонимия полных и кратких прилагательных. Ударение в кратких формах имен прилагательных.
35. Особенности образования и употребления форм степеней сравнения имен прилагательных.
36. Имя числительное. Употребление, склонение, правописание.
37. Употребление личных местоимений, возвратного местоимения «себя», притяжательного местоимения «свой». Синонимия определительных местоимений.
38. Синонимия форм наклонения, времени, личных форм глагола, их стилистические возможности. Трудности в употреблении некоторых форм глагола. Ударение в глагольных формах прошедшего времени.
39. Образование и употребление действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Ударение в кратких страдательных причастиях прошедшего времени.
40. Образование и употребление деепричастий и деепричастных оборотов.
41. Актуальное членение предложения. Стилистическое использование порядка слов в предложении.
42. Варианты форм согласования. Трудности в согласовании сказуемого с подлежащим, определения с определяемым словом.
43. Варианты форм управления. Управление беспредложное и предложное. Формы управления в языке права. Изменения в формах управления в УК и УПК РФ.
44. Функции однородных членов предложения в языке права
45. Логические и грамматико-стилистические ошибки в употреблении однородных членов.
46. Стилистическое использование разных типов сложного предложения. Особенности состава и структуры сложных предложений.
47. Функции сложных предложений в языке права. Понятие периода, его роль в речи судебного оратора.
48. Параллельные синтаксические конструкции и их функции в речи юриста.
49. Конструкции с чужой речью, знаки препинания в них.
50. Диалогические отношения и их реализация в речи.
51. Виды диалогов, формы обмена мнениями, барьеры диалогического взаимодействия.
52. Понятие аргументации, правила аргументации, Виды и речевые средства выражения аргументации.

Факультет лингвистики и журналистики  
Кафедра русского языка и культуры речи  
Дисциплина «Словесность в юриспруденции»

Экзаменационный билет №1

1. Функции сложных предложений в языке права. Понятие периода, его роль в речи судебного оратора.
2. Понятие аргументации, правила аргументации, Виды и речевые средства выражения аргументации.

Составитель \_\_\_\_\_ И.О.Фамилия  
(подпись)

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ И.О.Фамилия  
(подпись)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 г.

Критерии оценивания

- 84-100 баллов (оценка «отлично») - изложенный материал фактически верен, наличие глубоких исчерпывающих знаний в объеме пройденной программы дисциплины в соответствии с поставленными программой курса целями и задачами обучения; правильные, уверенные действия по применению полученных знаний на практике, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, усвоение основной и знакомство с дополнительной литературой;
- 67-83 баллов (оценка «хорошо») - наличие твердых и достаточно полных знаний в объеме пройденной программы дисциплины в соответствии с целями обучения, правильные действия по применению знаний на практике, четкое изложение материала, допускаются отдельные логические и стилистические погрешности, обучающийся усвоил основную литературу, рекомендованную в рабочей программе дисциплины;
- 50-66 баллов (оценка удовлетворительно) - наличие твердых знаний в объеме пройденного курса в соответствии с целями обучения, изложение ответов с отдельными ошибками, уверенно исправленными после дополнительных вопросов; правильные в целом действия по применению знаний на практике;
- 0-49 баллов (оценка неудовлетворительно) - ответы не связаны с вопросами, наличие грубых ошибок в ответе, непонимание сущности излагаемого вопроса, неумение применять знания на практике, неуверенность и неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

Кафедра русского языка и культуры речи

Тесты письменные по дисциплине «Словесность в юриспруденции»

ТЕСТ 1

1. В каком ряду слов пишется буква а ?

- а) отл...жить, пор...ждать
- б) восст...новление, неприк...сновенность
- в) разгл...шение, предост...вление
- г)оск...рбление, гр...беж

д) окр...вавленный, ум...лять (достоинства)

2. В каком ряду слов пишется буква е ?

- а) подозр...аемый, изобл...ченный
- б) распор...жение, обв...няемый
- в) осв...детельствовать, кл...ветнический
- г) ув...домление, закор...нелый
- д) посв...щение, разб...рательство

3. В каком ряду слов пропущена согласная?

- а) инци...дент, завис...ливый
- б) аген...ство, сверс...ник
- в) ровес...ник, безвозмез...но
- г) неумес...ный, блес...нуть
- д) прои...шествие, словес...ность

4. В каком ряду слов пишется приставка пре ?

- а) непр...миримый, пр...одолеть
- б) пр...валировать, пр...оритет
- в) пр...вилегия, пр...ватный
- г) пр...цедент, пр...тензия
- д) пр...знание, пр...образование

5. В каком ряду слов пишется буква ы ?

- а) пред...стория, вз...мать
- б) без...нициативный, из...скать
- в)сверх...нтеллигентный, без...сходный
- г) дез...нформация, раз...гравшийся
- д) с...змальства, пред...збиркома

6. В каком ряду слов пишется нн ?

- а) нравстве...ый, наруше...о
- б) призна...а, соверше...ый
- в) масля...ый, своевреме...о
- г) обстреля...ый, косве...ые
- д) моше...ик, беш...ый

7. В каком ряду слов пишется суффикс -ива-/ыва ?

- а)развед...вать, бесед...вать
- б) унаслед...вать, навед...ваться
- в) овлад...вать, проповед...вать
- г) успока...вать, расслед...вать
- д) рассматр...вать, растроч...вать

8. В каком ряду все слова с не пишутся раздельно ?

- а) (не)донесение о преступлении, (не)приняты меры
- б) (не)трезвое состояние, подписка о (не)выезде
- в) (не)проживающий постоянно в РФ, (не)имеющий судимости
- г) (не)оприходованные товары, (не)насильственная смерть

9. В каких предложениях пишется частица **ни** ?

- а) Каких только мер **н...** предпринимал **следователь** для задержания преступника!
- б) Какие дела **н...** проверял прокурор, в каждом следствии велось правильн
- в) Пропаганда войны, в какой бы форме она **н...** велась, наказывается лишением свободы.
- г) Он освободился из заключения, а в кармане **н...** рубля, и на всем свете **н...** одного близкого человека.
- д) Подсудимый **н...** мог **н...** осознавать степени опасности и **н...** мог **н...** предвидеть тяжких последствий.

10. В каких рядах слов допущены ошибки ?

- а) в следствии стечения обстоятельств
- б) в продолжение всей жизни
- в) по истечение трех месяцев
- г) в виде исключения
- д) по достижении 18 лет

11. Отметьте предложения, в которых в указанном месте ставится запятая:

- а) А.Ф.Кони видел нравственную сторону в деятельности не только судьи, но и обвинителя **\_** и адвоката.
- б) При определении меры наказания следует учитывать **\_** как смягчающие, так и отягчающие ответственность обстоятельства.
- в) Казалось бы **\_** ясно, что **\_** если все кончилось благополучно, нет необходимости прибегать к содействию работников милиции.
- г) Уголовное законодательство определяет **\_** какие существенно опасные деяния являются преступлениями **\_** и устанавливает наказания, а также предусматривает иные меры воздействия, которые могут быть применены к лицам **\_** совершившим преступления.
- д) Обманывая сотрудников санатория **\_** и присваивая их деньги, главврач разыгрывал заботливого руководителя.

12. Отметьте предложения, в которых выделенные курсивом слова подлежат обособлению:

- а) Перечень не подлежащего конфискации имущества устанавливается законодательством.
- б) Лишенная близости матери девушка не нашла путей для разрешения конфликта.
- в) Как юрист я должен сказать, что такое заключение является преждевременным.
- г) К сожалению характеристика с места работы отрицательная.
- д) Все это действительно вызвало нервозность в работе следователя.

13. Отметьте слова с ударением на втором слоге:

- а) кухонный
- б) эксперт
- в) осведомиться
- г) генезис
- д) намерение

14. Отметьте слова с ударением на третьем слоге:

- а) алкоголь
- б) обеспечение
- в) ходатайство
- г) красивее
- д) каталог

15. Отметьте слова с ударением на первом слоге:

- а) баловать
- б) памятуя
- в) туфля
- г) цыган
- д) средства

16. Отметьте предложения с речевыми ошибками:

- а) Потерпевшая неоднократно занимала обвиняемой крупные суммы денег
- б) Вина Короткова в совершении преступления доказана.
- в) К сожалению, родители уделяли мало внимания на воспитание детей.
- г) Он делился о своих переживаниях с другом.
- д) В связи с вновь открывшимися фактами ему трудно будет загладить вину перед потерпевшим.

17. Отметьте случаи нарушения лексической сочетаемости слов:

- а) определить меру пресечения
- б) провозгласить приговор
- в) отдать на поруки
- г) применить меры воздействия
- д) возместить вред

18. Отметьте случаи нарушения согласования:

- а) допрошено три свидетеля
- б) говорили о тех, кто нарушают дисциплину
- в) большинство свидетелей дало правдивые показания
- г) давший заключение эксперт Петрова
- д) прошло более пяти часов

19. Отметьте случаи нарушения управления:

- а) по прибытии на место преступления
- б) с целью завладения имуществом
- в) в целях наживы
- г) согласно приказа
- д) вопреки требований

20. Отметьте ошибки, связанные с употреблением деепричастных оборотов:

- а) Подсудимый на путь исправления не стал, имея судимость за хулиганство.
- б) Назначая наказание, судом учитываются все обстоятельства дела.
- в) Выступая в суде, он давал заведомо ложные показания.
- г) Подойдя к стоянке такси, им был обнаружен пакет.
- д) Совершив кражу, Смирнов привлекается к уголовной ответственности.

21. Отметьте соответствие иноязычных слов и их толкований:

- а) дифирамб
- б) пиетет



- в) мезальянс
- г) пати
- д) импозантный

- а) глубокое уважение, почтительное отношение к кому-чему-л.
- б) вечер, вечеринка, прием гостей
- в) неумеренная восторженная похвала
- г) внушительный, представительный, производящий впечатление своим видом
- д) неравный брак

22. Отметьте слова, в которых согласный перед е произносится твердо:

- а) бизнес
- б) термин
- в) шинель
- г) брюнет
- д) тезис

23. Отметьте нормативную форму родительного падежа у существительных:

- а) две пары носок
- б) три пары туфель
- в) двое осетин
- г) пять килограмм помидор
- д) группа монголов

24. Отметьте аббревиатуры, употребляющиеся как существительные мужского рода

- а) ТЮЗ, б) УВД, в) МИД, г) ЦСУ, д) МВД.

25. На месте буквосочетания чн произносится ( шн) в словах:

- а) конечно
- б) скучно
- в) конечный
- г) командировочный
- д) двоичник

2. Инструкция по выполнению

В процессе решения тестов студент должен выбрать один или несколько верных ответов из предложенных вариантов ответов.

3. Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он демонстрирует полные и содержательные знания материала, а именно отвечает на 90 процентов тестов правильно;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он обнаруживает твердые, но в некоторых вопросах неточные знания парламентского права, а именно отвечает на 70 процентов тестов правильно;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он показывает знания основного учебно-программного материала, но допускает существенные неточности в ответе, которые проявляются в том, что он отвечает на 60 процентов тестов правильно;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он отвечает правильно на менее, что 40 процентов тестов.

### **Оформление тем для докладов/рефератов**

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

Кафедра русского языка и культуры речи  
Дисциплина «Словесность в юриспруденции»  
Темы докладов и рефератов

1. Региональные языковые контакты в аспекте культуры речи
2. Семантические особенности русского ударения.
3. Метафоризация в заголовках.
4. Экономическая терминология в лексической системе русского языка.
5. Антонимия и ее стилистические ресурсы.
6. Синонимия русского языка и точность речи.
7. Русская фразеология как фрагмент национальной картины мира.
8. Мера использования заимствованной лексики.
9. Англицизмы в русском языке последних десятилетий.
10. Проблема освоения заимствований: языковой и речевой аспекты.
11. Устаревшие и модные слова в русском языке.
12. Деидеологизация значения слова.
13. Структурно-семантические свойства экономической лексики.
14. Название профессий на газетной полосе.
15. Наименование женщин по профессии.
16. Ключевые слова, концепты, метафоры. Символы современной лингвокультуры.
17. Вопрос об аналитических прилагательных в современном русском языке.
18. Речевой портрет Ростова-на-Дону.
19. Влияние социальных стереотипов и идеалов на семантическое содержание слова.
20. Русское местоимение в системе этикета.
21. Проблема реформирования русской орфографии.
22. Контрасты языковой нормы.
23. Способы обозначения женщин по профессии
24. Род наименований лиц по профессии: нормативный аспект.
25. Проблема обращения в русском языке последних десятилетий.
26. Повтор и плеоназм: стилистический аспект.
27. Стилистическая норма и ее отражение в лексикографии.
28. Паралингвистическая норма в Интернете.
29. Паралингвистическая норма в печатных видах продукции.
30. Норма: СМИ vs художественная литература.
31. Законодатели современной языковой нормы.
32. Коммуникативные стратегии и тактики в рекламе.
33. Экспрессивные синтаксические конструкции в языке рекламы.
34. Эргонимы и маркировки в языке последних десятилетий.
35. Аббревиация в русском языке последних десятилетий.

Выступление с рефератом оценивается по следующим критериям:

1. полнота и степень систематизированности изложенного материала: 0-20 б.
2. обоснование актуальности и научной новизны проблемы: 0-15 б.
3. логичность и последовательность изложения проблемы: 0-15 б.
4. навыки научно-исследовательской работы с литературой и нормативно-правовыми актами: 0-15 б.
5. анализ различных научных подходов к проблеме: 0-15 б.
6. самостоятельность выводов докладчика: 0-10 б.
7. качество ответов на вопросы: 0-10.

Регламент выступления с докладом/рефератом:

1. Обоснование актуальности темы и степени ее научной разработанности
2. Изложение научной позиции автора реферируемого источника
3. Формулировка собственной позиции выступающего
4. Ответ на вопросы аудитории и преподавателя

Регламент презентации доклада/реферата:

1. Обоснование актуальности темы и степени ее научной разработанности
2. Изложение научной позиции автора, демонстрация слайдов
3. Ответ на вопросы аудитории и преподавателя
4. Обсуждение презентации
5. Подведение итогов преподавателем, анализ представленной презентации

### **Критерии оценивания презентации**

Презентация оценивается по следующим критериям:

1. умение четко и систематизированно изложить материала в форме слайдов: 0-20 б.
2. обоснование актуальности и научной новизны проблемы: 0-15 б.
3. умение заинтересовать аудиторию и вовлечь в дискуссию: 0-15 б.
4. отражение навыков научно-исследовательской работы с литературой и нормативно-правовыми актами: 0-15 б.
5. анализ различных научных подходов к проблеме: 0-15 б.
6. самостоятельность выводов докладчика: 0-10 б.
7. качество ответов на вопросы: 0-10.

Письменная контрольная работа № 1.

**Модуль №1. Тема: «Понятие о современном русском литературном языке как основе культуры речи юриста».**

**Форма контроля:** 1) выступление студентов с предварительно подготовленной судебной речью по предложенным на выбор темам: Обвинение – клевете (корысти, жестокости, жадности, тщеславию, лести, лживости, равнодушию и т.д.); 2) выступление может быть представлено в форме ролевой игры (имитации судебного процесса - case studies).

**Контрольная работа № 2.**

**Тема: « Орфоэпические, акцентологические и лексические нормы современного русского литературного языка»**

**1. Определите лексическое значение слов:**

апелляция, рекламация, амбиция, иск, арго, надзор, подсудность, аргумент, деяние, реинтеграция, деликт, инкриминировать, референдум

**2. Продолжите синонимический ряд:**

интрига...

преступный...

обвинить...

донос...

кража...

**3. Подберите антонимы к словам:**

Равноправие, конкретный, совместные, алкоголизм, клевета, частный, эмиграция, истец, голословный

**4. Составьте словосочетания с каждым из паронимов:**

безответный – безответственный, одеть – надеть, опасный—опасливый, командированный – командировочный, вина – виновность, логичный – логический

**5. Отметьте плеоназмы, которые противоречат языковой норме, исправьте их:**

оглянуться назад, призыв по мобилизации в вооруженные силы, экспонаты выставки, укусы зубами, свободная вакансия, реальная действительность, предварительное дознание, жизненное кредо, предварительный анонс, памятный сувенир, очевидный факт

**6. Замените иноязычные слова русскими:**

референдум, раритет, приоритет, паритет, эпатаж, креативный, адаптация, индифферентный

**7. Замените русские слова иноязычными:**

обжалование, краткость, законный, безбожник, изречение, совершенство, самопроизвольный

**8. Расставьте ударения в словах:**

маркетинг, обеспечение, осведомиться, оптовый, принудить, осужденный, каталог, квартал, ходатайство, исчерпать, избаловать, хозяйева, нефтепровод, сливовый, апостроф, догмат, бармен, пурпурный

### 9. Подчеркните слова с произношением ШН:

скучный, нарочно, копеечная монета, кое-что, Ильинична, скворечник, прачечная, сердечный, двоечник

### 10. Подчеркните слова с твердым согласным перед Е:

академик, бутерброд, кофе, депо, шинель, Одесса, стратегия, тире, тенор, менеджер, тенденция, музей

## Контрольная работа № 3.

Тема: «Морфологические нормы современного русского литературного языка»

1. Определите род существительных:

жюри, мозоль, тюль, бра, бандероль, инкогнито, рантье, шампунь, кольраби, прорубь, фойе, пони

2. Определите род аббревиатур:

МЧС, МИД, МВД, ЦСКА, ФСБ, ТАСС, УВД, МХАТ, вуз, ТЮЗ, ЛДПР

3. С помощью какого окончания образуются формы множественного числа: - ы (и) или – а (я):

ректор, директор, столяр, прожектор, приговор, договор, конструктор, рапорт, катер, профессор, слог

3. Образуйте формы Р.п. множественного числа:

армяне, осетины, туркмены, монголы, партизаны, чулки, носки, рельсы, гектары, плечи, свечи, мандарины, туфли, помидоры, килограммы, аршины, джинсы, макароны

4. Определите, какие из перечисленных фамилий склоняются, какие нет, поставив их в П.п.:

Александр Живаго, Елена Шевчук, Ольга Корбут, Армен Оганесян, Эмиль Золя, Леонид Гайдай, Светлана Шахрай, Алексей Крученых, Николай Жук.

5. Чем отличаются слова каждой пары: оттенком значения или принадлежностью к разным стилям речи?

Ордены – ордена, договоры – договора, тоны- тона, лагери- лагеря, бухгалтеры – бухгалтера, образы – образа, соболи - соболя

6. Найдите ошибки в употреблении степеней сравнения, исправьте их:

Величайший из вулканов, самый кратчайший путь, наилегчайший вес, прежнее преступление менее опаснее, самое тяжелейшее преступление

7. Из приведенных в скобках пар слов выберите нормативное:

( пятеро, пять ) академиков, пригласить ( четыре соседа, четырех соседей), у (обоих, обеих) свидетелей,

в (полтора, полутора) километрах, (два доцента, двое доцентов), по (обоим, обеим) сторонам, в (тысячу, тысяча) девятьсот восемьдесят пятом году

8. Напишите числительные, поставив их в нужной форме.

К 563 прибавить 87, от 894 отнять 11, в 176 километрах, хищение в размере 3896 рублей, ущерб равен 2189 рублям

9. Образуйте формы 1 лица единств. числа настоящего и будущего времени от глаголов:

роптать, умертвить, учредить, громоздить, вонзить, ездить, пронзить, колесить

10. Определите спряжение глаголов, образуйте от них 2 лицо единств. число и 3 лицо множ. число:

бороться, застелить, наколоть, колыхать, сыпать, заклеить, выпасться, тащить, брезжить, чують

11. От данных глаголов образуйте возможные формы действительных и страдательных причастий:

Веять, построить, колебать, осуждать, осудить, стелить, застелить, заклеить

Критерии оценки:

### Контрольная работа №4. Тема: «Точность употребления синтаксических единиц».

1. Ликвидируйте ошибки, связанные с нарушением объективного (прямого) порядка слов.

1. Допрошенный в качестве обвиняемого Коротков виновным себя частично признал.

2. Отказаться в возбуждении уголовного дела за отсутствием в действиях Сергеева Ивана Петровича состава преступления.

3. Светлову Ирину Дмитриевну на время предварительного следствия отстранить от занимаемой должности.

4. Михалев совершил для личного пользования кражу мотоцикла.

5. По факту кражи собранные материалы подлежат дополнительному расследованию.

2.Исправьте ошибки, связанные с нарушением согласования и управления.

Вынести частное определение по адресу, сознаться о хулиганстве, два допрошенные свидетеля, большая часть свидетелей дали правдивые показания, принять меры в отношении тех, кто нарушают дисциплину, он круглая сирота, по окончанию следствия, по прибытию на место преступления, вернуться с мест лишения свободы, согласно приказа, оплатить за проезд, отзыв на книгу, превосходство перед противником.

3.Исправьте ошибки в употреблении деепричастных оборотов.

1. Совершив разбойное нападение, Карпов привлекается к уголовной ответственности.

2.Приняв необходимые меры , сотрудником милиции был задержан преступник.

3. Готовясь к экзаменам , у вас должны быть конспекты,

4. Ознакомившись с документацией, им было выдвинуто ходатайство о назначении экспертизы.

4.Устраните речевые недочеты, связанные с нарушением синтаксических норм.

1. Был внесен ряд предложений и замечаний.

2. Работники прокуратуры и следователи проводят большую работу по предотвращению правонарушений.

3. Эти условия способствуют совершению и росту преступности.

4. С целью завладения личным имуществом и осуществляя преступный сговор, они остановили гражданина Соколова.

5. Виновный человек или невиновен, устанавливает суд.

6. Двигаясь задним ходом и ввиду невнимательности, им был совершен наезд на автомобиль потерпевшего.

7. Подсудимый на путь исправления не стал, имея судимость за хулиганство.

8. Данные показания свидетелями, противоречат заключению экспертизы.

9. Вы не правы, осуждая и споря с преподавателем.

5.В каких словосочетаниях не соблюдены синтаксические нормы:

Согласно плану, крепкое кофе, одержал поражение, соскучился за семьей, не свойственно для подсудимого, двое свидетельниц, купить пару джинс, по прибытию, в город, по приезду в Ростов, дело рассматривал судья Власова, представляет собой, стоимостью 2000 рублей, осужденный по статье, дело слушанием отложить, дело производством прекратить, рецензия на книгу.

- оценка «отлично» выставляется в том случае, если студент демонстрирует полные и содержательные знания материала, усвоение взаимосвязи теории и практики, правила реализации требований у официально-деловой речи на практике;
- оценка «хорошо» выставляется в том случае, если студент обнаруживает твердые знания предмета, усвоение рекомендуемой литературы, источников усвоение взаимосвязи теории и практики, правила реализации требований у официально-деловой речи на практике; но допускает некоторые неточности в ответе.
- оценка «удовлетворительно» выставляется в том случае, если студент показывает знания основного учебно-программного материала, знакомство с рекомендованной литературой, но допускает существенные неточности при выполнении заданий контрольной работы.
- оценка «неудовлетворительно» выставляется в том случае, если студент не выполнил задания контрольной работы.

Выступление с речью

Подготовьте речь на любую общественно значимую тему по собственному выбору или на одну из приведенных ниже:

1. Молодежная политика в Российской Федерации. Правовые основы деятельности молодежного парламента.
2. Языковая ситуация в современной России.
3. Наркомания: пути преодоления.
4. Реформирование системы высшего образования.
5. Современные СМИ: нравственный и правовой аспект.
6. Идеи политкорректности в современном риторическом пространстве

Содержание ораторского выступления		
Соответствие теме, стилю, жанру	Выступление соответствует предложенной	4

	теме, выбранному стилю и жанру	
Логико-композиционная организация: целостность представленной композиции, информационная насыщенность	Выступление характеризуется композиционной оформленностью (построение текста, расположение и соотношение составных частей текста – 8 частей ораторской речи, знанием теории выдвижения – обусловлено её содержанием, проблематикой, жанром и назначением), структурированностью и логичностью	3
Полнота раскрытия, цельность, доказательность, глубина основной мысли	Выступление характеризуется полнотой раскрытия темы, оригинальностью идей, выводов, оценок основная мысль носит концептуальный характер (отражает систему взглядов выступающего), отличается новизной и оригинальностью (в ней есть интересные повороты)	3
Максимальное количество баллов за содержание		10
Коммуникативные качества речи		
Смысловая цельность, речевая связность, логическая последовательность изложения	Выступление характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью, последовательностью изложения, отсутствием логических ошибок, правильным абзацным членением текста	3
Точность, богатство и выразительность речи соблюдение норм современного русского языка, правильность, чистота	Выступление характеризуется точностью выражения мысли, уместным использованием средств художественной выразительности, элементами художественного мастерства, разнообразием грамматического строя речи	2
Максимальное количество баллов за коммуникативные качества речи		5
Артистизм, речевое мастерство		
Пафосность высказывания	Наличие ярких, нестандартных выразительных средств языка (метафор, эпитетов, риторических вопросов и т.д.); умение варьировать силу и тембральную окраску голоса; наличие сильного эмоционального начала и сильного логического конца	3
Личностный аспект	Выступающий свободно владеет речью, техникой публичного выступления	2
Максимальное количество баллов за артистизм, речевое мастерство		5
Максимальное количество баллов за выступление с речью		20

### Выполнение заданий на практических занятиях

- Каковы особенности ударения в русском языке?
- Поставьте существительные в форму именительного, творительного и предложного падежа множ. числа. Укажите номера слов, в которых ударение переместилось на окончание.
  - госпиталь 10. средства
  - грунт 11. сват
  - минус 12. ход
  - бал 13. торт
  - балл 14. шрифт
  - округ 15. штат.

3. Поставьте существительные в форму родительного падежа един. числа и именительного и предложного падежа множ. числа. Поставьте ударение.

1. вол 5. стопа 9. скала  
2. грош 6. волк 10. сирота  
3. жгут 7. вор 11. волна  
4. крюк 8. обруч 12. полоса

4. 1). Образуйте краткие прилагательные множ. числа и женского рода. 2) Образуйте сравнительную степень этих прилагательных. Поставьте ударения.

Громоздкий, золотистый, учтивый, белый, тонкий, гнусный, важный, знатный, грозный, грязный, правый, грешный, грустный, грузный, покорный, суровый..

5. Укажите номера слов, в которых ударение падает на окончание.

1. свила 8. пряла  
2. свили 9. соврали  
3. соврала 10. нарвали  
4. выждала 11. дождались  
5. лгали 12. дождалась  
6. налила 13. дозвонились  
7. налили 14. позвонишь

6. Образуйте от данных глаголов полные причастия с суффиксом – енн (-ённ). Укажите номера слов, от которых образуются причастия с ударным суффиксом.

1. забелить 5. возбудить  
2. осудить 6. закупить  
3. залечить 7. отменить  
4. завершить 8. подмести

7. Определите место ударения в словах: вогнутый, изогнутый, перемолотый, воткнутый, введены, заведено, натянутый, никчемный, введенный, ввезенный, дареный, окоlesiца, занесенный, желоб, наведенный, планер, поблекший, одноименный, острие.

8. Расставьте ударения в словах:

а) агент, аргумент, алфавит, алкоголь, арест, апартаменты, баловать, бомбардировать, валовой, воспринять, вероисповедание, обеспечение, постриг, апостроф, догмат, ассиметрия, безудержный, верба, грушевый, сливовый, духовник, заиндеветь, знамение, иконопись, кашлянуть, кедровый, надолго, паралич, перчить, приноровленный, статут, цепочка;

б) диспансер, добыча, договор, договоренность, дремота, досуг, давнишний, заговор, закупорить, жаржаветь, звонит, злоба, зубчатый, дипломированный, искра, избаловать, иначе, исповедание, исподволь, каталог, квартал, километр, комбайнер, красивее, кухонный, корысть;

в) мастерски, медикамент, мизерный, маневр, мышление, намерение, ненавистный, облегчить, озлобленный, осведомить, откупорить, приговор, принудить, приобретение, памятуя, пурпурный, бармен, благовест, шприцы, сирота, сироты, каучук, игрище, insult, паралич;

г) оптовый, рассредоточение, рассердиться, ремень, симметрия, случай, соболезнавание, созыв, сосредоточение, средства, столяр, тотчас, теплится, убыстрить, уведомить, украинец, упомянуть, усугубить, фарфор, феномен, ходатайство, хозяйева, цыган, черпать, шофер, щавель, эксперт, бармен, плесневеть, маркетинг, менеджмент, танцовщица, догмат, ломота, жалюзи, языковая(подготовка), премировать, мусоропровод, генезис, овен, свекла, туфля, планер, новорожденный, некролог, партер, умерший.

9. Что такое орфоэпия и каковы исторические основы современного литературного произношения? Каковы причины отклонения от норм литературного произношения?

10. Исправьте орфографические ошибки, связанные с неправильным произношением. Объясните, с чем связано нарушение норм литературного произношения: с диалектным или просторечным влиянием, взаимодействием соседних звуков, вставкой лишних гласных и согласных, пропуском звуков, с явлением опрощения.

Инцидент, юристконсульт, будущий, следующий, константировать, лаборатория, мукулатура, полувер, пироженое, дермантин, подскользнулся, флюорография, друшлаг, скурпулезный, экскалация, комфорка, индивидум, , черезвычайный, ханжество, подстричься,

конкурентноспособный, учреждение, насы[п]те, отпра[в]те, восе[м], патриоти[з`м], карьеры[з`м], грейфрут, перетрубация, скурпулезный.

11. Каковы основные правила произношения гласных звуков?

12. Произнесите данные слова в соответствии с орфоэпической нормой.

Аромат, частица, чертеж, вето, цемент, желток, лояльный, очарование, костюм, мясной, кредо, хаос, оазис, отель, монополия, новелла, Вольтер, коала, аллегро, междугородный, Ленин друг, Любин адрес, рябина, язык, рококо, пожелание, Золя, Шопен.

13. Какой звук (О или Э) произносится под ударением в следующих словах.

Афера, гренадер, белесый, бытие, клееный, лососевый можжевельный, блеклый, разношерстный, дареный, двоеженец, забеленный, заем, никчемный, новорожденный, перенесший, оцененный, замороженный, зарешеченный, излеченный, акушер, жернов, желчь, береста, опека, осужденный, планер, маневренный, одноименный, окоlesiца, жердочка, гололедица, дебелий.

14. С приведенными ниже парами слов составьте словосочетания:

Истекший – истёкший, совершенный – совершённый, сложенный – сложённый, погруженный – погружённый, падеж – падёж.

15. Гласный Э или Е произносится в следующих словах иноязычного происхождения? Отметьте случаи, когда допустимы оба варианта.

Академия, газель, шинель, музей, одессит, рельс, альтернатива, академик, рейс, декан, демагогия, декада, дебют, дебаты, кратер, депрессия, брютет, депо, кларнет, конгресс, дезодорант, бартер, бизнес, деградация, декольте, компьютер, менеджер, кофе, дефис, демобилизация, резюме, тенор, орхидея, проект, тире, детектив, панель, крейсер, теология, конденсатор, прогресс, сервис, ренессанс, реле, регресс, пюре, супермен, тенденция, террорист, фанера, рейтинг, реквием, депозит, юриспруденция, диспансер, генезис, бестселлер, бутерброд, стратегия.

16. Расскажите об особенностях произношения согласных звуков и их сочетаний.

17. Укажите, какие звуки следует произносить в приведенных словах на месте сочетаний:

сш/зш: сшить, расширение, масштаб, бесшумный, унесший, возросший, сумасшедший, без шапки; сч/зч: подписчик, грузчик, бесчеловечный, бесчувственный, расческа, через час, без чудес, расчищенный, с чуткостью, безжалостный;

тч/дч: ракетчик, попутчик, отчисление, отчалить, наводчик, проходчик, попутчик, подчистить.

18. Как произносятся звуки К и Г в соответствии с орфоэпическими нормами русского языка в данных словах?

Бухгалтер, вокзал, анекдот, господин, легкий, ногти, слегка, когда, всегда, богатый, экзамен, дегтярный, сберегший, когтистый, говор, огород, годы, демагогия, энергия, гантель, генезис.

19. Приведенные ниже слова распределите по группам в зависимости от варианта произношения: 1) чн; 2) шн; 3) допустимы оба варианта.

Ильинична, солнечный, нарочно, конечно, булочник, горчичник, подсолнечник, убыточный, перечница, шапочный, сердечный, почечный, лавочник, полуночный, копеечный, яичница, отличник, порядочный, прачечная, пустычный, Саввична, скучно, скворечник, сливочный, каличный, что, чтобы, ни за что, двоечник, балалаечник, гречневый, командировочный, лоточник, порядочный, полуночный.

20. Прочтите аббревиатуры и установите, в каких случаях звуковая форма слова представлена названиями букв.

ФРГ, СНГ, ЛДПР, ЦРУ, ВТО, ФБР, МГУ, ЦСУ, ГИБДД, США, ФСБ, КПРФ, РТР, ОРТ, СТС, МПС, ДПС, ЕС, АиФ.

21. Что называется лексическим значением слова и как вы понимаете соотношение: слово – значение – понятие? Какие, по вашему мнению, части речи не называют понятия?

22. Определите лексическое значение слов по одному из толковых словарей русского языка или словарю иностранных слов.

Апелляция, подсудность, дознание, правосознание, досье, алиби, надзор, мотив, инсинуация, версия, иск, аргумент, беспрецедентный, амнистия, амбиция, эксперт, презумпция, деяние, аффект, прения, арбитраж, протокол, альтернатива, приговор, реинтеграция, арбитр, бутлег, денонсация, депортация.

23. Что такое лексическая сочетаемость?

24. Подберите примеры лексической сочетаемости слов в составе юридических терминов, используя опорные слова:

предъявить, на поруки, определить, определение, причинить, учинить, обвинение, приговор, показание, удар, сговор, заведомо, от общества, действия, мера, нанести, загладить, возместить.



25. К каким ошибкам ведет употребление слов без учета их семантики? Что такое тавтология и плеоназм?
26. Слова, употребленные без учета их семантики, замените нужными. Отметьте предложения, в которых имеются логические ошибки.
- 1). В крови пострадавшего найдено значительное количество алкоголя.
  - 2). Я полагаю назначить Степанову меру наказания в виде трех лет лишения свободы (из заявления прокурора)
  - 3) Здесь имеется широкий выбор для создания убедительных психологических догадок.
  - 4) Давая заведомо ложные показания, Петров пояснил, что к этому делу он отношения не имеет.
  - 5) Потерпевшая неоднократно занимала обвиняемой крупные суммы денег.
  - 6) Подросток оказался на скамье подсудимых из-за достаточно плохого воспитания родителей.
  - 27) Из магазина совершена кража фотоаппарата и другого медицинского оборудования.
  - 28) В последнее время достигнут достаточно большой уровень образования.
  - 29) Возвращаясь из рейса, Фомин задремал, что явилось результатом столкновения его машины с ехавшим впереди грузовиком.
  - 310) Можно привести достаточно много примеров злоупотреблений в сфере обслуживания.
  - 31) Рост преступности зависит от того, насколько эффективно ведется борьба с правонарушениями.
  - 32) Данное преступление стало возможно благодаря халатности медперсонала.
  - 33) Будучи допрошенный в качестве обвиняемого, Петухов сказал, что в день совершения преступления его в городе не было.
  - 34) Истец доказывает свои требования бездоказательными доказательствами.
  - 315) Поведение Соколова всегда было чревато хорошими последствиями.
  - 36) Обвиняемый должен быть отлучен от общества и иметь заслуженное наказание.
  - 37) Он неоднократно делал нарушения трудовых обязанностей.
  - 38) Пистолет в ходе следствия установлен не был.
  - 39) Предлагаю, из-за малой тяжести преступления, отдать Короткова на поруки.
  40. Устраните плеоназмы и тавтологию. Обратите внимание на предложения, где тавтология оправдана. Найдите слово, использованное в несвойственном ему значении.
  - 41) Догнав Куприянова, Нечаев ножом нанес ему несколько ножевых ран.
  - 42) Уклонение от призыва по мобилизации в Вооруженные Силы преследуется законом.
  - 43) Было 17 часов вечера, когда Федоренко подъехал к дому и увидел толпу народа.
  - 44) В связи с вновь открывшимися фактами необходимо выделить дело в отдельное производство.
  - 45) Главная суть вопроса состоит не только в том, чтобы доказать невиновность.
  - 46) 15 ноября обвиняемый одолжил у потерпевшего 150 рублей денег.
  - 47) С самого первого начала хочу сказать об особенностях этого дела.
  - 48) Мой подзащитный ударов не наносил и ногами не пинал.
  - 49) В правовом государстве суд должен иметь право рассматривать любые конфликты любых граждан с любыми властями.
  - 50) На лице потерпевшего виден укус зубами в области носа.
  - 51) Продолжительность судебного процесса длилась несколько часов.
  - 52) Оглянувшись назад, потерпевший увидел отъезжавшую машину.
  - 53) Из-за некачественных дефектов товар был забракован.
  54. Ознакомившись с приведенными ниже предложениями, определите, что привело к возникновению комического эффекта, неуместного в деловом общении. Исправьте предложения.
  - 55) Я ударил его за то, что он выкрутил болт у моего брата.
  - 56) Подсудимый Фокин продолжал вместе с умершей Фокиной распивать спиртные напитки.
  - 57) Всем студентам, имеющим хвосты, сдать их до 1 марта. (Из распоряжения деканата)
  - 58) Студенты, имеющие хвосты, будут повешены на объявлении у деканата. (Из распоряжения деканата)
  - 59) Библиотекарь обязан принимать книги у читателей и внимательно следить за их поведением. (Выдержка из «Кодекса образцового библиотекаря»)
  - 60) Зоопарку срочно требуются рабочие для кормления хищных животных.
  - 61) В холодильнике буфета обнаружена баранья голова, принадлежащая буфетчице Смирновой.
  62. Что такое полисемия? Чем обусловлено прямое и переносное значение слова? Какие Вы знаете типы переносного значения?
  63. Определите типы полисемии в следующих словосочетаниях и предложениях:

подписка приобщена к делу; подписка о невыезде; мягкое наказание; расколоть группу; пропажа не обнаружена; похищено золото: кольца, серьги, браслеты; защита в лице адвоката; лицо, совершившее преступление, несет уголовную ответственность; приметы преступника: волос черный, прямой; защита обвиняемого; прокуратура расположена в соседнем здании; он часто говорил: «Мне не нужен лишний рот»; лицо дома было веселое.

64. Проверьте по словарю С. И Ожегова, в каком значении употребляются следующие слова в ст. УК РФ. Прямые или производные значения их являются основными в языке права и почему? Раскрыть, доказательство, возбудить, смягченный, статья, мера, организация, лицо, наряд, погашение, склонение.

65. Устраните ошибки, связанные с лексической сочетаемостью и употреблением многозначных слов.

- 1) Федоров был подобран медвытрезвителем.
- 2) Лицо, совершившее преступление, должно потерпеть наказание.
- 3) К нему подошли двое с неизвестными лицами.
- 4) В связи с вновь открывшимися фактами ему трудно будет загладить вред перед потерпевшим.
- 5) Принятыми мерами преступник был задержан.
- 6) Суд постановил дать меру наказания сроком на пять лет.
- 7) Меры по пресечению преступности недостаточно эффективны.
- 8) Подсудимый обязан устранить ущерб, нанесенный потерпевшему.
- 9) Были приняты соответствующие меры по наказанию преступника.
- 10) Приговор к лишению свободы сроком на 7 лет обжалованию не подлежит.
- 11) По дороге мы растерялись: я вышел на Садовой, а он поехал дальше.
- 12) Топорков с неустановленным лицом неоднократно совершал преступления.

66. Что такое омонимы и чем они отличаются от многозначных слов? Что такое неполные омонимы, каковы из разновидности?

67. По словарю С. И. Ожегова прочитайте толкование приведенных ниже слов, выделите среди них многозначные слова и омонимы:

эпизод, защита, дача, квалификация, право, ссылка, повод, лицо, язык, брак, гриф, суд, привод, следствие, простой, мотив, нота.

68. Что такое паронимы и какова их функция в речи? Какова роль паронимии в речи судебных ораторов?

69. Объясните различие в значении следующих паронимов:

доверие – доверчивость, вина – виновность, невежа – невежда, одеть – надеть, боязно – боязливо, представить – предоставить, соседний – соседский, освоение – усвоение, подпись – роспись, эффектный – эффективный, главный – заглавный, авторитетный – авторитарный, закончить – окончить, бережный – бережливый, командированный – командировочный, повышенные – завышенные.

70. Отметьте ошибки, связанные с неточным выбором паронимов, найдите примеры паронимии.

- 71) Карпова сознательно извлекала нетрудовой доход, перепродавая товары по повышенным ценам.
- 72) Вина Семенова в совершении хулиганских действий доказана.
- 73) Адвокат предоставил суду весомое доказательство невиновности подсудимого.
- 74) Опознать этих мужчин я не могу, так как не видела их в личности.
- 75) В этот день он слышал много обидчивых слов.
- 76) Это не только внешняя красавица – это подлинная душевная красота.
- 77) В романе А. С. Пушкина «Евгений Онегин» главная роль – роль Онегина.
- 78) Они живут в одном доме, но на различных этажах.
- 79) Виновность подсудимого не доказана и недоказуема.
- 80) Лицо, привлекавшее к уголовной ответственности впервые, не является рецидивистом.
- 81) Влево от дверного проема находятся обгоревшие останки стола.
- 82) Мы проникаем уважением к людям, борющимся с преступностью.
- 83) Истец просит оплатить ему 10000 рублей.
- 84) Федорова необходимо направить на принудительное лечение от алкоголя.
- 85) Мой подзащитный не имел специальной образованности.
- 86) В распоряжение эксперта представлены 6 снимков отпечатков пальцев.
- 87) Юрист закончил Ростовский государственный экономический университет.
- 88) Что такое синонимы, какова их классификация и каковы функции в речи?

89. Продолжите синонимический ряд. В приведенных синонимических группах укажите разницу в употреблении отдельных синонимов.

- 1) сторонник...
- 2) интрига...
- 3) строгий...
- 4) старание...
- 5) взять...
- 6) бранить...
- 7) обмануть...
- 8) вздор...
- 9) равнодушный...
- 10) крепкий...

90. В приведенных синонимических парах укажите разницу в употреблении синонимов, учитывая особенности значения и сферу употребления:

Показать – пояснить, сказать – брякнуть, побуждение – мотив, обыск – шмон, тождественный – идентичный, обмануть – провести, зарплата – гонорар, понять – постичь, уразуметь – сообразить, прийти – явиться, жить – проживать.

91. Составьте ряды из слов – синонимов, уместных в деловом общении.

- Изъян...  
Приказ...  
Уведомление...  
Затруднять...  
Часто...  
Помогать...  
Оповестить...  
Отправлять...

92. Что называется доминантой?

93. В каждом синонимическом ряду выделите доминанту и синонимы, характерные для языка права:

- 1) преступный, уголовный, криминальный, злоумышленный;
- 2) соучастник, организатор, пособник, подстрекатель;
- 3) задержать, арестовать, посадить, подвергнуть аресту, взять под стражу;
- 4) обвинить, предъявить обвинение, поставить в вину;
- 5) обидеть, нанести обиду, оскорбить, нанести оскорбление;
- 6) оправдать, снять вину, признать невиновным;
- 7) донос, клевета, навет, оговор;
- 8) расплата, наказание, кара, возмездие, расправа, репрессии;
- 9) кража, хищение, похищение, грабеж.

94. Можно ли из одного и того же слова составить разные синонимические ряды? Если возможно, то с чем это связано? Аргументируйте Ваше суждение на примере слова «показать».

94. Укажите функции синонимов в речи юристов. Найдите ошибки, связанные с неточным выбором синонимов.

- 1) Своими действиями он довел обвиняемого до ослепленного, озлобленного состояния.
- 2) Дело, рассматриваемое нами, страшное, тяжелое, поэтому рассудить его надо разумно и справедливо, по-божески.
- 3) Потерпевшая была женщина тихой, покорной, вялой и скучной.
- 4) Это самое эффективное и результативное средство борьбы с преступностью.
- 5) Характер подсудимого твердый, решительный, смелый.
- 6) Подсудимый отнюдь не прост, каким он хочет показать себя на суде, а весьма изворотлив, хитер и опасен.
- 7) Положение подсудимого адское, трагическое в высшей степени, чрезвычайно тяжелое.
- 8) На протяжении многих лет она вела весьма развратный образ жизни.
- 9) После его смерти дом стал опустевшим, затихшим, бесприютным.
- 10) Все свои документы он утратил.
- 11) На почве пьянки между ними состоялась драка.

95. В данном списке слов и словосочетаний найдите антонимические пары:

убытки, грубый, эпизод, спокойный, вежливый, временный, истинный, истец, трусливый, ложный, голословный, обоснованный, взволнованный, эмиграция, совокупность, прибыль, постоянный, ответчик, иммиграция, уголовная ответственность, обвинение, храбрый, неподсудность, оправдание.

96. Выпишите в два столбика: а) словосочетания с противоположными значениями; б) словосочетания, близкие по смыслу.

Дать показания, предать суду, удовлетворить иск, оправдать подсудимого, отказаться от дачи показаний, содействовать установлению истины, заключить договор, осудить подсудимого, способствовать установлению истины, расторгнуть договор, отдать под суд, отказать в иске.

97. Каковы функции антонимов в речи юристов?

98. Прочитайте несколько статей УПК РФ, отметьте в них антонимы, определите их тип и функции. Придают ли они экспрессивность языку УПК РФ?

99. В приведенных предложениях выделите антонимы. Какова их функция? Отметьте предложения с неудачным использованием антонимов.

1.) Не действие, а бездействие становится порой причиной растущей преступности.

2) Три года назад она была счастлива, любима, цветуща. Взгляните же, что стало с ней теперь: несчастна, одинока, разорена, обеславлена, заключена в тюрьму, где стала жертвой неумолимого недуга.

3) Государственное страхование осуществляется в форме обязательного и добровольного страхования.

4) Одни борются с горем, другие смиряются с ним.

5) Потерпевшая написала заявление в суд, описывая происшедшее не по существу, а по злобе.

6) Будучи по натуре человеком сильным, он оказался немощным перед горем.

7) Возраст – понятие относительное, ведь бывают дети до седых волос.

8) Человек, над которым надругались, чаще всего создает вокруг себя обстановку доверия, обидчик же вызывает отвращение и ненависть.

9) Он участвовал в преступных действиях в силу слабости своего характера.

10) Карьера практикующего врача его положительно отталкивает.

#### **4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Процедуры оценивания включают в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию. Текущий контроль успеваемости проводится с использованием оценочных средств, представленных в п. 3 данного приложения. Результаты текущего контроля доводятся до сведения студентов до промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет проводится за счет времени, отведенного на освоение дисциплины в устной форме. Количество вопросов в зачетном задании – 2. Проверка ответов и объявление результатов производится в день зачета. Результаты аттестации заносятся в ведомость и зачетную книжку студента. Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику сессии, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования  
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

Рассмотрено и одобрено  
на заседании кафедры русского языка и  
культуры речи

---

Протокол № 9 от « 21 » апреля 2018г.

Зав.кафедрой  Куликова Э.Г.

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Словесность в юриспруденции

Направление подготовки

40.03.01 Юриспруденция

Уровень образования  
Бакалавриат

Составитель

Куликова Э.Г., д.филол.н., проф.



---

(подпись)

Ростов-на-Дону, 2018

Методические указания по освоению дисциплины «Словесность в юриспруденции» адресованы студентам *всех* форм обучения.

Учебным планом по направлению подготовки 40.03.01 «Юриспруденция» предусмотрены следующие виды занятий:

-лекции

- практические занятия.

В ходе практических и лабораторных занятий студенты закрепляют знания, полученные на лекциях и самостоятельно.

При подготовке к практическим занятиям каждый студент должен:

– изучить рекомендованную учебную литературу;

– подготовить ответы на все вопросы по изучаемой теме;

–выполнить домашнее задание, рекомендованные преподавателем при изучении каждой темы.

В процессе подготовки к практическим занятиям студенты могут воспользоваться консультациями преподавателя.

Вопросы, не рассмотренные на практических занятиях, должны быть изучены студентами в ходе самостоятельной работы. Контроль самостоятельной работы студентов над учебной программой курса осуществляется в ходе занятий методом устного опроса или посредством тестирования. В ходе самостоятельной работы каждый студент обязан прочитать основную и по возможности дополнительную литературу по изучаемой теме, дополнить конспекты лекций недостающим материалом, выписками из рекомендованных первоисточников. Выделить непонятные термины, найти их значение в энциклопедических словарях.

Студент должен готовиться к предстоящему занятию по всем, обозначенным в рабочей программе дисциплины вопросам.

При реализации различных видов учебной работы используются разнообразные (в т.ч. интерактивные) методы обучения, в частности:

- интерактивная доска для подготовки и проведения семинарских занятий.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться электронной библиотекой вуза, а также обучающиеся могут взять на дом необходимую литературу на абонементе вузовской библиотеки или воспользоваться читальными залами вуза.