

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Макаренко Елена Николаевна

Должность: Ректор

Дата подписания: 15.08.2021 21:44:55

Уникальный программный ключ:

c098bc0c1041cb2a4cf976cf171d6715d99a6ae0adc8a27b55cbe1e2dbd7c78

Министерство образования и науки Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

образования

«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»



УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор –  
проректор по учебной работе

Н.Г. Кузнецов

15 июня 2018г.

Рабочая программа дисциплины

**Молодежные субкультуры**

по профессионально-образовательной программе направления 39.03.03  
"Организация работы с молодежью"

Квалификация

Бакалавр

Ростов-на-Дону

2018 г.

## КАФЕДРА Экономическая теория

## Распределение часов дисциплины по семестрам


Семестр (<Курс>.<Семестр р на курсе>)	6 (3.2)		Итого	
	17,3			
Неделя	17,3			
Вид занятий	уп	рпд	уп	рпд
Лекции	18	18	18	18
Практические	36	36	36	36
В том числе инт.	26	26	26	26
Итого ауд.	54	54	54	54
Контактная	54	54	54	54
Сам. работа	54	54	54	54
Итого	108	108	108	108

## ОСНОВАНИЕ

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 39.03.03 "Организация работы с молодежью" (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 20.10.2015г. №1173)

Рабочая программа составлена по профессионально-образовательной программе направления 39.03.03 "Организация работы с молодежью"


Учебный план утвержден учёным советом вуза от 27.03.2018 протокол № 10.

Программу составил(и): д.п.н, профессор, Оганян Т.Б.  25.05.18

Зав. кафедрой: д.э.н., профессор Кузнецов Н.Г.  25.05.18

Методическим советом направления: д.э.н., профессор, Костоглодов Д.Д.  28.05.18

Отделом образовательных программ и планирования учебного процесса Торопова Т.В.  30.05.18

Проректором по учебно-методической работе Джуха В.М.  31.05.18

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Отдел образовательных программ и планирования учебного процесса Торопова Т.В. \_\_\_\_\_

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2019-2020 учебном году на заседании кафедры Экономическая теория

Зав. кафедрой д.э.н., профессор Кузнецов Н.Г. \_\_\_\_\_

Программу составил(и): д.п.н, профессор, Оганян Т.Б. \_\_\_\_\_

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Отдел образовательных программ и планирования учебного процесса Торопова Т.В. \_\_\_\_\_

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры Экономическая теория

Зав. кафедрой д.э.н., профессор Кузнецов Н.Г. \_\_\_\_\_

Программу составил(и): д.п.н, профессор, Оганян Т.Б. \_\_\_\_\_

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Отдел образовательных программ и планирования учебного процесса Торопова Т.В. \_\_\_\_\_

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2021-2022 учебном году на заседании кафедры Экономическая теория

Зав. кафедрой: д.э.н., профессор Кузнецов Н.Г. \_\_\_\_\_

Программу составил(и): д.п.н, профессор, Оганян Т.Б. \_\_\_\_\_

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Отдел образовательных программ и планирования учебного процесса Торопова Т.В. \_\_\_\_\_

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2022-2023 учебном году на заседании кафедры Экономическая теория

Зав. кафедрой: д.э.н., профессор Кузнецов Н.Г. \_\_\_\_\_

Программу составил(и): д.п.н, профессор, Оганян Т.Б. \_\_\_\_\_

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Цели освоения дисциплины: изучение дифференциации современной молодежи, формирование представлений об основных философских и социологических концепциях субкультурных традиций
1.2	Задачи: Ознакомление с разными аспектами функционирования и исследований субкультур (символикой, ритуалами, обычаями, фольклором); рассмотрение ключевых факторов, определяющих специфику молодежной субкультуры в современном обществе.

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.Б
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	Необходимыми условиями для успешного освоения дисциплины являются навыки, знания и умение, полученные в результате изучения дисциплины: конфликтологии, введение в специальность
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Технологии формирования социально-активной позиции молодежи

**3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОК-6:** способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия

**Знать:**

виды субкультур, особенности внутрисубкультурных взаимоотношений

**Уметь:**

выстраивать коллективное взаимодействие с представителями различных молодежных субкультур;

**Владеть:**

методами включения в коллективное взаимодействие с представителями различных молодежных субкультур;

**ПК-1:** способностью осуществлять сбор и систематизацию научной информации по молодежной проблематике

**Знать:**

основные проблемы, с которыми сталкивается молодежь в своей деятельности; особенности современных молодежных субкультур.

**Уметь:**

систематизировать научную информацию по молодежной проблематике; провести семиотический анализ репертуара молодежных субкультур;  
анализировать взаимодействие культуры и субкультуры в обществе;

**Владеть:**

методами выявления и систематизации научной информации по молодежной проблематике; методами выявления молодежных субкультур;  
интерпретацией основных семиотических полей в рамках субкультур.

**ПК-23:** способностью участвовать в регулировании конфликтов молодых людей

**Знать:**

виды конфликтов, возникающих в молодежной среде, их влияние на ее развитие; специфику отдельных конфликтов в молодежной среде; результаты и методики полевых исследований молодежных сообществ и субкультур.

**Уметь:**

организовывать работу по урегулированию конфликтов в молодежной среде; противодействовать распространению экстремизма и ксенофобии; формулировать основные принципы существования субкультур в обществе, объяснять их значение в культуре.

**Владеть:**

технологиями управления конфликтами и их урегулирования; навыками исследования феноменов молодежной культуры с точки зрения семиотического и соционормативного подходов; интерпретацией культурных значений для различных социальных групп; дифференцированием социальных систем на возможные группы.

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Интер акт.	Примечание
	Раздел 1. «Теоретические вопросы изучения дисциплины»						

1.1	«Зарубежные и отечественные теории субкультур». Западные и российские модели анализа молодежных субкультур. Функционалистский подход. Чикагская социологическая школа. Бирмингемская школа. Альтернативные подходы к изучению молодежных субкультур. /Лек/	6	2	ОК-6 ПК-1 ПК-23	Л1.1 Л1.2	2	
1.2	«Зарубежные и отечественные теории субкультур». Западные и российские модели анализа молодежных субкультур. Функционалистский подход. Чикагская социологическая школа. Бирмингемская школа. Альтернативные подходы к изучению молодежных субкультур. /Пр/	6	4	ОК-6 ПК-1 ПК-23	Л2.1	2	
1.3	Темы эссе 1.Зарубежные теории молодежных субкультур, и их специфика. 2.Отечественные теории молодежных субкультур, и их специфика. 3.Зарубежные и отечественные теории субкультур, их сходства и различия /Ср/	6	16	ОК-6 ПК-1 ПК-23	Л3.1 Э1 Э2	0	
1.4	«Теоретические основы изучения молодежных субкультур». Понятие культуры, субкультуры, молодежной субкультуры. Основные признаки субкультуры. Характеристики молодежной субкультуры. Молодежная культура как социально - философское понятие. Формы культуры. Культура и социализация. /Лек/	6	2	ОК-6 ПК-1 ПК-23	Л1.1 Л1.2	2	
1.5	«Теоретические основы изучения молодежных субкультур». Понятие культуры, субкультуры, молодежной субкультуры. Основные признаки субкультуры. Характеристики молодежной субкультуры. Молодежная культура как социально - философское понятие. Формы культуры. Культура и социализация. /Пр/	6	4	ОК-6 ПК-1 ПК-23	Л2.1	2	
1.6	Темы докладов 1.Понятие культуры, субкультуры, молодежной субкультуры. Основные признаки субкультуры. 2.молодежной субкультуры. 3.Молодежная культура как социально - философское понятие. Формы культуры. /Ср/	6	10	ОК-6 ПК-1 ПК-23	Л3.1 Э1 Э2	0	

1.7	«Молодежная субкультура и контркультура: проблема симбиоза». Девиантные молодежные субкультуры. Понятие девиации. Девиации и социальные ожидания. Различные подходы к причинам девиаций: биологический, психологический, социологический, культурологический, конфликтологический. Типы субкультур по поведенческой направленности. Деликвентные, агрессивные субкультуры. Субкультуры с ритуально-мистической направленностью. Сексуальные девиации в субкультурах. Молодежные религиозные культы. Профилактика девиантного поведения в молодежных субкультурах. /Лек/	6	4	ОК-6 ПК-1 ПК-23	Л1.1 Л1.2	2	
1.8	«Молодежная субкультура и контркультура: проблема симбиоза». Девиантные молодежные субкультуры. Понятие девиации. Девиации и социальные ожидания. Различные подходы к причинам девиаций: биологический, психологический, социологический, культурологический, конфликтологический. Типы субкультур по поведенческой направленности. Деликвентные, агрессивные субкультуры. Субкультуры с ритуально-мистической направленностью. Сексуальные девиации в субкультурах. Молодежные религиозные культы. Профилактика девиантного поведения в молодежных субкультурах. /Пр/	6	8	ОК-6 ПК-1 ПК-23	Л2.1	4	
1.9	Темы докладов 1. Молодежная контркультура и неформальная молодежная субкультура 2. Неформальная молодежная субкультура 3. Политизированные и аполитичные неформальные молодежные объединения как две исторические формы неформальных молодежных субкультур. /Ср/	6	10	ОК-6 ПК-1 ПК-23	Л3.1 Э1 Э2	0	
	<b>Раздел 2. «Современные молодежные субкультуры»</b>						

2.1	<p>«Особенности молодежной субкультуры».</p> <p>Причины образования возрастных групп, факторы формирования молодежных субкультур. Мотивы участия в молодежных субкультурах. Ценностные ориентации, нормы поведения, статусная структура, источники информации, жаргон и фольклор как элементы молодежной субкультуры. Атрибуты уличной молодежной субкультуры (жаргон, стратификация, клички, татуировки). Понятия: «знак», «символ», «атрибут», «стиль». Наличие собственной знаковости, символики, атрибутики и стилистики в неформальной молодежной субкультуре как возможность образования общности, имеющей собственные средства коммуникации. Молодежный сленг как способ кодирования, сохранения и передачи информации от одного молодого человека к другому. Динамика изменений молодежного как отражение динамических изменений, происходящих в обществе</p> <p>/Лек/</p>	6	6	ОК-6 ПК-1 ПК-23	Л1.1 Л1.2	2	
2.2	<p>«Особенности молодежной субкультуры».</p> <p>Причины образования возрастных групп, факторы формирования молодежных субкультур. Мотивы участия в молодежных субкультурах. Ценностные ориентации, нормы поведения, статусная структура, источники информации, жаргон и фольклор как элементы молодежной субкультуры. Атрибуты уличной молодежной субкультуры (жаргон, стратификация, клички, татуировки). Понятия: «знак», «символ», «атрибут», «стиль». Наличие собственной знаковости, символики, атрибутики и стилистики в неформальной молодежной субкультуре как возможность образования общности, имеющей собственные средства коммуникации. Молодежный сленг как способ кодирования, сохранения и передачи информации от одного молодого человека к другому. Динамика изменений молодежного как отражение динамических изменений, происходящих в обществе</p> <p>/Пр/</p>	6	12	ОК-6 ПК-1 ПК-23	Л1.1 Л2.1	6	

2.3	Темы рефератов 1.Неформальная молодежная субкультура (неформальные молодежные объединения) 2.Динамика неформальной молодежной субкультуры 3.Символика, стилистика и атрибутика неформальной молодежной субкультуры 4.Современная российская молодежь в ситуации трансформации российского общества /Ср/	6	10	ОК-6 ПК-1 ПК-23	Л3.1 Э1 Э2	0	
2.4	«Особенности молодежных субкультур в России и за рубежом». Социальные условия для возникновения субкультур. Преемственность культурных ценностей и традиций в жизни разных поколений. Роль средств массовой информации в формировании молодежной культуры и субкультуры. Российские субкультуры. Зарубежные субкультуры, особенности и отличия от существующих в России. Приход субкультур в российскую культуру из-за рубежа. Перспективы развития молодежных субкультур. Пути развития молодежных субкультур. /Пр/	6	8	ОК-6 ПК-1 ПК-23	Л2.1	4	
2.5	«Особенности молодежных субкультур в России и за рубежом». Социальные условия для возникновения субкультур. Преемственность культурных ценностей и традиций в жизни разных поколений. Роль средств массовой информации в формировании молодежной культуры и субкультуры. Российские субкультуры. Зарубежные субкультуры, особенности и отличия от существующих в России. Приход субкультур в российскую культуру из-за рубежа. Перспективы развития молодежных субкультур. Пути развития молодежных субкультур. /Лек/	6	4	ОК-6 ПК-1 ПК-23	Л1.1 Л1.2	0	
2.6	Темы докладов 1.Неформальные молодежные субкультуры СССР и России 2.Молодежные субкультурные движения Ростовской области 3.История возникновения молодежных субкультур ( мировой и российский опыт). /Ср/	6	8	ОК-6 ПК-1 ПК-23	Л3.1 Э1 Э2	0	
2.7	/Зачёт/	6	0	ОК-6 ПК-1 ПК-23	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л3.1 Э1 Э2	0	

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Вопросы к зачету

1. Общая

характеристика понятия «культура», роль и место культуры в современном обществе.

2. Многообразие культур современного мира. Культура как фактор интеграции общества.

3. Культурные универсалии и универсальная модель культуры.



4. Субкультура как подсистема целостной системы культуры.
5. Субкультура как система норм и ценностей и как форма организации людей.
6. Контркультура как специфический вид субкультуры.
7. Молодежная культура как явление субкультуры, и ее особенности.
8. Характеристика молодежи как особой социальной группы.
9. Основные социологические концепции и теории молодежи.
10. Особенности социального статуса молодежи и специфика ее группового сознания молодежи.
11. Социальные проблемы молодежи и их классификация, актуальные проблемы российской молодежи.
12. Социальная интеграция и социальное самоопределение молодежи.
13. Возрастные особенности самореализации молодежи.
14. Отношение российской молодежи к «официальной» культуре и ценностные ориентации российской молодежи.
15. Исторические аспекты феномена молодежной субкультуры в России и за рубежом.
16. Субкультура как способ самоорганизации молодежи: причины возникновения, функции и особенности молодежной субкультуры в России.
17. Теоретические подходы познания феномена молодежной субкультуры.
18. Молодежная субкультура как динамическая система.
19. Молодежная субкультура как фактор социализации и воспитания.
20. Классификации молодежных субкультур, типы субкультурных объединений в России.
21. Контркультура и ее истоки, концепции контркультуры.
22. Молодежные конфликты и их специфика.
23. Асоциальное поведение, его виды и причины.
24. Девиантное поведение молодежи и его формы.
25. Причины формирования контркультурных тенденций.
26. Молодежный экстремизм, факторы, способствующие молодежному экстремизму.
27. Национализм, нацизм, фашизм, ксенофобия, в среде молодежных субкультур.
28. Мировоззренческие субкультуры.
29. Молодежные субкультуры социокультурной направленности.
30. Спортивные и околоспортивные субкультурные объединения.
31. Субкультурные объединения девиантного характера.
32. Молодежь в социально-культурной жизни мегаполиса.
33. Роль и место игры и развлечения в современной массовой культуре.
34. Молодежный досуг и развлечения и их особенности, виды молодежного досуга и развлечений в сфере современных молодежных субкультур.
35. Городская молодёжная культура и субкультура в Ростове-На-Дону.

#### **5.2. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля**

Структура и содержание фонда оценочных средств представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины

### **6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

#### **6.1. Рекомендуемая литература**

##### **6.1.1. Основная литература**

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
ЛП.1	Степанов О. В., Цыганаш В. Н., Чуев С. В.	Организация работы с молодежью: учеб. для бакалавров	Ростов н/Д: РИЦ РГЭУ (РИНХ), 2012	64
ЛП.2	Мосиенко Л. В.	Реализация концепции ценностного самоопределения студентов в пространстве молодежной субкультуры: монография	Оренбург: ОГУ, 2015	<a href="http://biblioclub.ru/">http://biblioclub.ru/</a> - неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
<b>6.1.2. Дополнительная литература</b>				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
ЛП.1	Басов Н. Ф.	Социальная работа с молодежью: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по спец. "Социальн. работа"	М.: Дашков и К, 2010	15
<b>6.1.3. Методические разработки</b>				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
ЛП.1	Басов Н. Ф.	Социальная работа с молодежью: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по напр. подгот. "Соц. работа" (квалификация "бакалавр")	М.: Дашков и К, 2015	10
<b>6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"</b>				
Э1	Донской союз молодежи - <a href="https://vk.com/romoo_dsm">https://vk.com/romoo_dsm</a>			
Э2	Российские Студенческие Отряды - <a href="https://vk.com/romoo_dsm">https://vk.com/romoo_dsm</a>			
<b>6.3. Перечень программного обеспечения</b>				
6.3.1	Microsoft Office			
<b>6.4 Перечень информационных справочных систем</b>				
6.4.1	Консультант +			

### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Для проведения лекционных занятий используется демонстрационное оборудование.
-----	--

### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

Приложение 1  
к рабочей программе

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

Рассмотрено и одобрено  
на заседании кафедры экономической теории  
Протокол № 11 от 25 » 05 2018 г.  
Зав.кафедрой Кузнецов Н.Г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**Молодежные субкультуры**  
Направление подготовки

**39.03.03 Организация работы с молодежью**

Уровень образования  
**БАКАЛАВРИАТ**

Составитель



Оганын Т.Б., профессор, д.п.н., доцент  
Ф.И.О., должность, ученая степень, ученое  
звание

Ростов-на-Дону, 2018

**Оглавление**

1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы .....	3
2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания .....	3
3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы .....	4
4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций .....	15

## 1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования представлен в п. 3. «Требования к результатам освоения дисциплины» рабочей программы дисциплины.

## 2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

### 2.1 Показатели и критерии оценивания компетенций:

ЗУН, составляющие компетенцию	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Средства оценивания
ОК-6: способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия			
<b>Знать:</b> виды субкультур, особенности внутрисубкультурных взаимоотношений	<i>Выученные</i> виды субкультур, особенности внутрисубкультурных взаимоотношений	<i>Полнота и правильность ответа</i>	<i>О – опрос</i>
<b>Уметь:</b> выстраивать коллективное взаимодействие с представителями различных молодёжных субкультур;	<i>поиск и анализ</i> методов коллективного взаимодействия с представителями различных молодёжных субкультур при анализе практических ситуаций	<i>умение при анализе согласовывать свои действия с группой; проявлять толерантность, взаимопонимание в процессе ведения диалога</i>	<i>КС – круглый стол,</i>
<b>Владеть:</b> методами включения в коллективное взаимодействие с представителями различных молодёжных субкультур;	<i>Проведение моделирования</i> коллективного взаимодействия с представителями различных молодёжных субкультур;	<i>адекватность методов смоделированной ситуации;</i>	<i>ролевая игра,</i>
ПК-1: способность осуществлять сбор и систематизацию научной информации по молодёжной проблематике			

<b>Знать:</b> основные проблемы, с которыми сталкивается молодёжь в своей деятельности; особенности современных молодёжных субкультур.	<i>Выученные</i> основные особенности современных молодёжных субкультур.	<i>Полнота и правильность ответа</i>	<i>О – опрос</i>
<b>Уметь:</b> систематизировать научную информацию по молодёжной проблематике; провести семиотический анализ репертуара молодёжных субкультур; анализировать взаимодействие культуры и субкультуры в обществе;	<i>семиотический анализ</i> репертуара молодёжных субкультур;	<i>умение при анализе</i> использовать возможности сети Интернет	<i>КС – круглый стол,</i>
<b>Владеть:</b> методами выявления и систематизации научной информации по молодёжной проблематике; методами выявления молодёжных субкультур; интерпретацией основных семиотических полей в рамках субкультур.	<i>Проведение моделирования</i> выявления молодёжных субкультур; интерпретации основных семиотических полей в рамках субкультур.	<i>адекватность методов смоделированной ситуации;</i>	<i>ролевая игра</i>
ПК-23: способность участвовать в регулировании конфликтов молодых людей			
<b>Знать:</b> виды конфликтов, возникающих в молодёжной среде, их влияние на ее развитие; специфику отдельных конфликтов в молодёжной среде; результаты и методики полевых исследований молодёжных сообществ и субкультур.	<i>Выученные</i> виды конфликтов, возникающих в молодёжной среде, их влияние на ее развитие; специфику отдельных конфликтов в молодёжной среде; результаты и методики полевых исследований молодёжных сообществ и субкультур.	<i>Полнота и правильность ответа</i>	<i>О – опрос</i>
<b>Уметь:</b> организовывать работу по урегулированию конфликтов в молодёжной среде; противодействовать распространению экстремизма и ксенофобии; формулировать	<i>Выбор, конструирование и анализ</i> методов работы по урегулированию конфликтов в	<i>Соответствие</i> выбранных методов поставленной профессиональной задаче	<i>КС – круглый стол,</i>

основные принципы существования субкультур в обществе, объяснять их значение в культуре.	молодежной среде; противодействия распространению экстремизма и ксенофобии;		
<b>Владеть:</b> технологиями управления конфликтами и их урегулирования; навыками исследования феноменов молодежной культуры с точки зрения семиотического и соционормативного подходов; интерпретацией культурных значений для различных социальных групп; дифференцированием социальных систем на возможные группы.	<i>Проведение моделирования способов управления конфликтами и их урегулирования; исследования феноменов молодежной культуры с точки зрения семиотического и соционормативного подходов; интерпретации культурных значений для различных социальных групп;</i>	<i>адекватность методов смоделированной ситуации;</i>	<i>ролевая игра,</i>

### 2.2 Шкалы оценивания:

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация осуществляется в рамках накопительной балльно-рейтинговой системы в 100-балльной шкале:

84-100 баллов (оценка «отлично»)

67-83 баллов (оценка «хорошо»)

50-66 баллов (оценка «удовлетворительно»)

0-49 баллов (оценка «неудовлетворительно»)

**3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

Кафедра экономической теории  
**Вопросы к зачёту**

по дисциплине **Молодёжные субкультуры**

1. Общая характеристика понятия «культура», роль и место культуры в современном обществе.
2. Многообразие культур современного мира. Культура как фактор интеграции общества.
3. Культурные универсалии и универсальная модель культуры.
4. Субкультура как подсистема целостной системы культуры.
5. Субкультура как система норм и ценностей и как форма организации людей.
6. Контркультура как специфический вид субкультуры.
7. Молодежная культура как явление субкультуры, и ее особенности.
8. Характеристика молодежи как особой социальной группы.
9. Основные социологические концепции и теории молодежи.
10. Особенности социального статуса молодежи и специфика ее группового сознания молодежи.
11. Социальные проблемы молодежи и их классификация, актуальные проблемы российской молодежи.
12. Социальная интеграция и социальное самоопределение молодежи.
13. Возрастные особенности самореализации молодежи.
14. Отношение российской молодежи к «официальной» культуре и ценностные ориентации российской молодежи.
15. Исторические аспекты феномена молодежной субкультуры в России и за рубежом.
16. Субкультура как способ самоорганизации молодежи: причины возникновения, функции и особенности молодежной субкультуры в России.
17. Теоретические подходы познания феномена молодежной субкультуры.
18. Молодежная субкультура как динамическая система.
19. Молодежная субкультура как фактор социализации и воспитания.
20. Классификации молодежных субкультур, типы субкультурных объединений в России.
21. Контркультура и ее истоки, концепции контркультуры.
22. Молодежные конфликты и их специфика.
23. Асоциальное поведение, его виды и причины.
24. Девиантное поведение молодежи и его формы.
25. Причины формирования контркультурных тенденций.
26. Молодежный экстремизм, факторы, способствующие молодежному экстремизму.
27. Национализм, нацизм, фашизм, ксенофобия, в среде молодежных субкультур.
28. Мировоззренческие субкультуры.
29. Молодежные субкультуры социокультурной направленности.
30. Спортивные и околоспортивные субкультурные объединения.
31. Субкультурные объединения девиантного характера.
32. Молодежь в социально-культурной жизни мегаполиса.
33. Роль и место игры и развлечения в современной массовой культуре.
34. Молодежный досуг и развлечения и их особенности, виды молодежного досуга и развлечений в сфере современны

полное знание всего учебного материала по курсу, выражающееся в строгом соответствии излагаемого студентом материалу учебника, лекций и семинарских занятий; свободное оперирование материалом, выражающееся в выходе за пределы тематики конкретного вопроса с целью оптимально широкого освещения вопроса (свободным оперированием материалом не считается рассуждение на общие темы, не относящиеся к конкретно поставленному вопросу); демонстрация знаний дополнительного материала; чёткие правильные ответы на дополнительные вопросы, задаваемые экзаменатором с целью выяснить объём знаний студента

0-49 баллов (незачет)

недостаточно полное знание всего учебного материала по курсу, выражающееся в общем соответствии излагаемого студентом материалу учебника, лекций и семинарских занятий; нечёткие ответы или отсутствие ответа на дополнительные вопросы, задаваемые экзаменатором с целью выяснить объём знаний студента.

Составитель  Т.Б. Оганян  
 25.05.2018 г.

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

Кафедра экономической теории

### Вопросы для опроса

по дисциплине **Молодёжные субкультуры**


1. Западные и российские модели анализа молодежных субкультур.
2. Функционалистский подход.
3. Чикагская социологическая школа.
4. Бирмингемская школа.
5. Альтернативные подходы к изучению молодежных субкультур
6. Понятие культуры, субкультуры, молодежной субкультуры.
7. Основные признаки субкультуры.
8. Характеристики молодежной субкультуры.

9. Молодежная культура как социально - философское понятие.
10. Формы культуры.
11. Культура и социализация
12. Девiantiные молодежные субкультуры.
13. Понятие девиации.
14. Девиации и социальные ожидания.
15. Различные подходы к причинам девиаций: биологический, психологический, социологический, культурологический, конфликтологический.
16. Типы субкультур по поведенческой направленности.
17. Деликвентные, агрессивные субкультуры.
18. Субкультуры с ритуально-мистической направленностью.
19. Сексуальные девиации в субкультурах.
20. Молодежные религиозные культы.
21. Профилактика девиантного поведения в молодежных субкультурах.
22. Причины образования возрастных групп, факторы формирования молодежных субкультур.
23. Мотивы участия в молодежных субкультурах.
24. Ценностные ориентации, нормы поведения, статусная структура, источники информации, жаргон и фольклор как элементы молодежной субкультуры.
25. Атрибуты уличной молодежной субкультуры (жаргон, стратификация, клички, татуировки).
26. Понятия: «знак», «символ», «атрибут», «стиль».
27. Наличие собственной знаковости, символики, атрибутики и стилистики в неформальной молодежной субкультуре как возможность образования общности, имеющей собственные средства коммуникации.
28. Молодежный сленг как способ кодирования, сохранения и передачи информации от одного молодого человека к другому.
29. Динамика изменений молодежного как отражение динамических изменений, происходящих в обществе
30. Социальные условия для возникновения субкультур.
31. Преемственность культурных ценностей и традиций в жизни разных поколений.
32. Роль средств массовой информации в формировании молодежной культуры и субкультуры.
33. Российские субкультуры.
34. Зарубежные субкультуры, особенности и отличия от существующих в России.
35. Приход субкультур в российскую культуру из-за рубежа.
36. Перспективы развития молодежных субкультур.
37. Пути развития молодежных субкультур

### Критерии оценки:

84-100 оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если вопрос раскрыт полно, логично, студент ответил на дополнительные вопросы, владеет содержанием материала.  
67-83 оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если вопрос раскрыт в основном полно, потребовалась помощь при ответе в виде наводящих вопросов, есть некоторое нарушение логики ответа, студент ответил не на все дополнительные вопросы, но в целом владеет содержанием материала.  
50-66 оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если вопрос раскрыт схематично, но логично, студент не ответил на дополнительные

вопросы, отрывочно владеет содержанием материала.  
0-49 оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если студент не знает ответа на вопрос

Составитель  Т.Б. Оганян  
(подпись)

25 » 05 2018 г.

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

Кафедра экономической теории

## Перечень дискуссионных тем для круглого стола

по дисциплине **Молодёжные субкультуры**

1. Принадлежность молодого человека к определённой субкультуре даёт полную характеристику его социальному поведению.
2. Речевое поведение молодого человека определённой субкультуры является ключевым средством его взаимодействия в окружающем мире.
3. Принадлежность молодого человека к определённой субкультуре лишает его индивидуальности, не вписывающейся в её рамки.

**Программа проведения и/или методические рекомендации по подготовке и проведению.**

- Принимают участие две команды (одна утверждает тезис, а другая его отрицает).
- Команды в зависимости от формата дебатов состоят из двух или трех участников (спикеров).
- Суть дебатов - убедить нейтральную третью сторону, судей, в том, что ваши аргументы лучше (убедительнее, доказательнее), чем аргументы вашего оппонента.

**Работа с информацией по теме:**

- - активизация знаний студентов (мозговой штурм);
- - поиск информации с использованием различных источников;
- - систематизация полученного материала;
- - составление кейсов (системы аргументации) утверждения и отрицания тезиса, подготовка раунда вопросов и т. д.

**Формирование общих и специальных умений и навыков:**

- - формулирование и обоснование аргументов, подпор, поддержек;
- - построение стратегии отрицающей стороны;
- - умение правильно формулировать вопросы;
- - овладение знаниями риторики и логики, применение их на практике;
- - овладение навыками эффективной работы в группе, аутотренинга и релаксации.

**Критерии оценки:**


84-100 оценка «отлично» выставляется студенту, если он тщательно анализировал проблему, проявляя уважение и терпимость к точкам зрения оппонентов, принимая различия, которые существуют между людьми, вовлеченными в дебаты; при обсуждении воздерживался от личных нападок на своих оппонентов, спорил в дружественной манере; язык и жесты, используемые студентом отражали его уважение к другим; был честным и точным в полную меру своих познаний, представляя поддержку и информацию; никогда умышленно не искажал факты, примеры или мнения; внимательно слушал своих оппонентов и постарался сделать все, чтобы не исказить их слова во время дебатов.

67-83 оценка «хорошо» выставляется студенту, если он в основном тщательно анализировал проблему, проявляя уважение и терпимость к точкам зрения оппонентов, принимая различия, которые существуют между людьми, вовлеченными в дебаты; при обсуждении воздерживался от личных нападок на своих оппонентов, в основном спорил в дружественной манере; язык и жесты, используемые студентом, в основном отражали его уважение к другим; был честным, но не всегда точным, представляя поддержку и информацию; никогда умышленно не искажал факты, примеры или мнения; не всегда внимательно слушал своих оппонентов и постарался не исказить их слова во время дебатов.

50-66 оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он недостаточно тщательно анализировал проблему, не всегда проявлял уважение и терпимость к точкам зрения оппонентов, принимая различия, которые существуют между людьми, вовлеченными в дебаты; при обсуждении допускал личные нападки на оппонентов, в основном спорил в дружественной манере, но часто язык и жесты, используемые студентом, не отражали его уважение к другим; был не точным, представляя поддержку и информацию; иногда умышленно искажал факты, примеры или мнения; не всегда внимательно слушал своих оппонентов иногда искажал их слова во время дебатов.

0-49 оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не анализировал проблему, не проявлял уважение и терпимость к точкам зрения оппонентов, принимая различия, которые существуют между людьми, вовлеченными в дебаты; при обсуждении допускал личные нападки на оппонентов, спорил в недружественной манере, язык и жесты, используемые студентом, его неуважение к другим; умышленно искажал факты, примеры

или мнения; не внимательно слушал своих оппонентов и искажал их слова во время дебатов или, если студент был пассивен во время дебатов.

Составитель  Т.Б. Оганян  
(подпись)  
«25» 05 2018 г.

### Оформление задания для ролевой игры

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

Кафедра экономической теории

### Ролевая игра

по дисциплине Молодёжные субкультуры

Тема Профилактика девиантного поведения в молодежных субкультурах.

#### Концепция игры

Моделирование и проигрывание коллективного взаимодействия с представителями различных молодёжных субкультур (по выбору студентов или по условиям преподавателя в зависимости от уровня группы)

#### Роли

Лидер ведущий (в зависимости от выбора это может быть преподаватель или наиболее продвинутый студент), лидеры подгрупп, участники внутри подгрупп.

#### Ожидаемый (е) результат(ы)

Продукт, полученный в отведённый отрезок времени

**Регламент проведения** мероприятия оценивания: преподаватель наблюдает за действиями играющих в соответствии с основными действиями методики. За 10 мин до конца пары проводится самоанализ каждым участником по вопросам: соответствие совершаемых действий целям группы; качество личного вклада в результат.

#### Критерии оценивания:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он знает методы коллективного взаимодействия с представителями различных молодёжных субкультур, руководствуется ими при выполнении своей роли, добивается качественного результата, в процессе

самоанализа верно подмечает положительные и отрицательные стороны своей деятельности.  
- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он в целом знает методы коллективного взаимодействия с представителями различных молодёжных субкультур, однако не всегда руководствуется ими при выполнении своей роли, добивается качественного результата, в процессе самоанализа, подмечает не все положительные и отрицательные стороны своей деятельности.  
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он схематично знает методы коллективного взаимодействия с представителями различных молодёжных субкультур, не всегда руководствуется ими при выполнении своей роли, к качественному результату стремится, но не всегда его добивается, в процессе самоанализа неверно подмечает положительные и отрицательные стороны своей деятельности.  
- оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он не знает методы коллективного взаимодействия с представителями различных молодёжных субкультур, не руководствуется ими при выполнении своей роли, не добивается качественного результата, в процессе самоанализа не может увидеть положительные и отрицательные стороны своей деятельности.

Составитель  Т.Б. Оганян  
(подпись)  
«25» 05 2018 г.

### 4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедуры оценивания включают в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию.

**Текущий контроль** успеваемости проводится с использованием оценочных средств, представленных в п. 3 данного приложения. Результаты текущего контроля доводятся до сведения студентов до промежуточной аттестации.

**Промежуточная аттестация** проводится в форме зачёта

Зачёт проводится по расписанию на последнем учебном занятии в семестре в устной форме собеседования. Объявление результатов производится в день зачёта. Результаты аттестации заносятся в зачётную ведомость и зачётную книжку студента. Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.



Приложение 2  
к рабочей программе

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

Рассмотрено и одобрено  
на заседании кафедры экономической теории  
Протокол № 11 от «25» 05 2018 г.  
Зав.кафедрой Кузнецов Н.Г.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Молодежные субкультуры  
Направление подготовки

39.03.03 Организация работы с молодежью

Уровень образования  
БАКАЛАВРИАТ

Составитель



Оганыя Т.Б., профессор, д.п.н., доцент  
Ф.И.О., должность, ученая степень, ученое  
звание

Ростов-на-Дону, 2018

Методические указания по освоению дисциплины «Молодежные субкультуры» адресованы студентам всех форм обучения.

Учебным планом по направлению подготовки «39.03.03 Организация работы с молодежью» предусмотрены следующие виды занятий:

- лекции;
- практические занятия.

В ходе лекционных занятий рассматриваются теоретические вопросы по учебной дисциплине, даются рекомендации для самостоятельной работы и подготовке к практическим занятиям.

В ходе практических занятий углубляются и закрепляются знания студентов по ряду рассмотренных на лекциях вопросов, развиваются навыки анализа, обобщения, применения педагогических приёмов и технологий, необходимых для работы с различными категориями молодёжи.

При подготовке к практическим занятиям каждый студент должен:

- изучить рекомендованную учебную литературу;
- изучить конспекты лекций;
- подготовить ответы на все вопросы по изучаемой теме;
- выполнить домашнее задание, рекомендованными преподавателем

способами при изучении каждой темы.

По согласованию с преподавателем студент может подготовить реферат, презентацию, эссе, синквейн по теме занятия. В процессе подготовки к практическим занятиям студенты могут воспользоваться консультациями преподавателя.

Вопросы, не рассмотренные на лекциях и практических занятиях, должны быть изучены студентами в ходе самостоятельной работы. Контроль самостоятельной работы студентов над учебной программой курса осуществляется в ходе занятий методом устного опроса, собеседования, дискуссии. В ходе самостоятельной работы каждый студент обязан прочитать основную и по возможности дополнительную литературу по изучаемой теме, дополнить конспекты лекций недостающим материалом, выписками из рекомендованных первоисточников, выделить непонятные термины, найти их значение в энциклопедических словарях.

Студент должен готовиться к предстоящему практическому занятию по всем, обозначенным в рабочей программе дисциплины вопросам.

При реализации различных видов учебной работы используются разнообразные (в т.ч. интерактивные) методы обучения, в частности: деловые игры, дискуссии, анализ конкретных ситуаций.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться электронной библиотекой

ВУЗа <http://library.rsue.ru/> . Также обучающиеся могут взять на дом необходимую литературу на абонементе вузовской библиотеки или воспользоваться читальными залами вуза.