

Документ подписан Министерством науки и высшего образования Российской Федерации  
Информация о владельце:  
ФИО: Макаренко Елена Николаевна  
Должность: Ученый секретарь  
Дата подписания: 10.08.2021 13:25:25  
Уникальный программный ключ:  
c098bc0c1041cb2a4cf926cf171d6715d99a6ae00adc8e27b55cbe1e2dbd7c78

УТВЕРЖДАЮ  
Начальник отдела лицензирования и  
аккредитации  
*Чаленко К.Н.*  
«01 » 06 2020 г.

**Рабочая программа дисциплины  
История религий мира**

по профессионально-образовательной программе направление 38.03.06 "Торговое дело"  
профиль 38.03.06.02 "Маркетинг в торговле"

Для набора 2018, 2019, 2020 года

Квалификация  
Бакалавр

**КАФЕДРА                    Философия и культурология**

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
	Недель			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	18	18	18	18
Практические	36	36	36	36
Итого ауд.	54	54	54	54
Контактная работа	54	54	54	54
Сам. работа	54	54	54	54
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	144	144	144	144

**ОСНОВАНИЕ**

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 25.02.2020 протокол № 8.

Программу составил(и): к.ф.н., доцент, Павлова Е.Л.

Зав. кафедрой: д.ф.н., проф. Палий И.Г.

Методическим советом направления: д.э.н., профессор, Костоглодов Д.Д.

1. ПЛАН ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ						
<b>1.1 Цель изучения дисциплины: формирование у студентов необходимых знаний, навыков и умений для формирования Толерантного отношения к конфессиональным различиям в своей социальной жизни и профессиональной деятельности.</b>						
<b>2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b>						
<b>ОК-4:</b> способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия						
<b>Знать:</b>						
сущность религии, теории ее происхождения и развития и основные отличительные особенности религии по сравнению с другими формами общественного сознания, специфику вероучения, морали и культуры изучаемых религиозных систем, особенности регулирования различными концепциями социального поведения						
<b>Уметь:</b>						
исследовать современное состояние исторических корней и развития обрядовых комплексов религиозных систем в контексте современных социально-экономических и политических процессов						
<b>Видеть:</b>						
навыками систематического анализа роли религии в современном мире						
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ						
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятий/	Семестр / Курс	Часов	Компетент-ции	Литература	
1.1	Раздел 1. Древние и национальные религии					
	Тема "Место и роль религии в мире". Религия как общественный феномен. Понятие религии. Основные подходы к пониманию и изучению религии. Предмет и основные разделы религиоведения. Структура религии. Классификация религий. Идеи дахотомии в истории религии. Роль и функции религии. Сущность богословского, атеистического и научного подхода к пониманию происхождения и судьбы религии. Различные спекулятивные и атеистические концепции объяснения религии. Психологические теории в религиоведении.	2	2	ОК-4	Л1.1 Л1.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6 Л2.5 Л2.6	
1.2	Тема "Место и роль религии в мире". Религия как общественный феномен. Понятие религии. Основные подходы к пониманию и изучению религии. Предмет и основные разделы религиоведения. Структура религии. Классификация религий. Идеи дахотомии в истории религии. Роль и функции религии. Сущность богословского, атеистического и научного подхода к пониманию происхождения и судьбы религии. Различные спекулятивные и атеистические концепции объяснения религии. Психологические теории в религиоведении.	2	4	ОК-4	Л1.1 Л1.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6	
	Лек/					
1.7	Тема "Национальные религии: синтоизм". История возникновения синтоизма. Понятие синтоизма и его основные черты. Ключевые в текстах и синтоистской традиции. Пантеон Богов. Идеи о kami как аватарах будд. Кульб, ритуалы и нормы поведения в синтоизме. Влияние синтоизма на мировую культуру.	2	2	ОК-4	Л1.1 Л1.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6	
	Лек/					
1.8	Тема "Национальные религии: синтоизм" Термин и понятие «синтоизм» - полигон для проблеме. Синто как ранняя форма религиозных представлений Японии. Синтоистские константы японской ментальности - пространство и время, жизнь и смерть, истина, добро и красота. Влияние синто на исходные посылки самобытности японской культуры. Особенности функционирования системы художественно-эстетических образных категорий саганогоического мировосприятия (истина-«макото», красота-«бью», чистота -«хару», «киёси», «сакисека», утилитарные, лекор-«кацадари»)	2	2	ОК-4	Л1.1 Л1.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6	
	К ответам на вопросы семинарского занятия, представленным в данном разделе рабочей программы, могут быть подготовлены презентации с использованием средств пакета Microsoft Office.					
Пр/						

1.3	Тема "Первообразные религии: верования", Проблема происхождения религии. Основные концепции происхождения религии. Первообразные формы религии (анимизм, тотемизм, фетишизм, матрия). Шаманизм. Племенные религии. /Лек/	2	2	ОК-4	Л1.1 Л1.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6	
1.4	Тема "Первообразные религии: верования", Проблема происхождения религии. Основные концепции происхождения религии. Первообразные формы религии (анимизм, тотемизм, фетишизм, матрия). Шаманизм. Племенные религии. ответы на вопроса семинарского занятия, представленными в данном разделе рабочей программы, могут быть подготовлены презентации с использованием средств пакета Microsoft Office.	2	2	ОК-4	Л1.1 Л1.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6	
1.5	Тема "Национальные религии: конфуцианство и даосизм", Основные характеристики китайского религиозного паттерна. Конфуцианство: происхождение и сущность. Идеи воспитания благородного мужа. Кульпы в конфуцианстве. Ритуал. Место и роль конфуцианства в китайской культуре прошлого и настоящего. Даосизм как высшая форма выражения традиционной китайской религиозности. Особенности даосизма как религии. Основные отличия даосизма и конфуцианства. «Дао -ээ Цзин». Концепция Дао. Принцип «уэй». Даосские практики и алхимия. Идея бессмертия. К ответам на вопросы семинарского занятия, представленным в данном разделе рабочей программы, могут быть подготовлены презентации с использованием средств пакета Microsoft Office.	2	2	ОК-4	Л1.1 Л1.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6	
1.6	Тема "Национальные религии: конфуцианство и даосизм", Основные характеристики китайского религиозного паттерна. Конфуцианство: происхождение и сущность. Идеи воспитания благородного мужа. Кульпы в конфуцианстве. Ритуал. Место и роль конфуцианства в китайской культуре прошлого и настоящего. Даосизм как высшая форма выражения традиционной китайской религиозности. Особенности даосизма как религии. Основные отличия даосизма и конфуцианства. «Дао -ээ Цзин». Концепция Дао. Принцип «уэй». Даосские практики и алхимия. Идея бессмертия. К ответам на вопросы семинарского занятия, представленным в данном разделе рабочей программы, могут быть подготовлены презентации с использованием средств пакета Microsoft Office.	2	4	ОК-4	Л1.1 Л1.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6	
1.7	Тема "Национальные религии: синтоизм", История возникновения синтоизма. Понятие синтоизма и его основные черты. Ключевые в текстах и синтоистской традиции. Пантеон Богов. Идеи о kami как аватарах будд. Кульб, ритуалы и нормы поведения в синтоизме. Влияние синтоизма на мировую культуру.	2	2	ОК-4	Л1.1 Л1.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6	
1.8	Тема "Национальные религии: синтоизм" Термин и понятие «синтоизм» - полигон для проблеме. Синто как ранняя форма религиозных представлений Японии. Синтоистские константы японской ментальности - пространство и время, жизнь и смерть, истина, добро и красота. Влияние синто на исходные посылки самобытности японской культуры. Особенности функционирования системы художественно-эстетических образных категорий саганогоического мировосприятия (истина-«макото», красота-«бью», чистота -«хару», «киёси», «сакисека», утилитарные, лекор-«кацадари»)	2	2	ОК-4	Л1.1 Л1.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6	
Пр/	К ответам на вопросы семинарского занятия, представленным в данном разделе рабочей программы, могут быть подготовлены презентации с использованием средств пакета Microsoft Office.					

1.9	Тема "Национальные религии индуизма". Этапы и социокультурные установки развития индуизма. Литературные источники индуизма. Космогония индуизма. Учение об Атмане и Брахмане. Этика Вед и Упанишад. Ведические методы познания. Второй этап развития индуизма – брахманизм. Принцип трансформации брахманизма в индуизм. Третий этап развития индуизма – неоиндусм. Эпическая литература индуизма. Махабхарата и Рамаяна. Шесть философских школ индуизма Махабхарата и Рамаяна. Шесть философских школ индуизма /Лек/	2	2	ОК-4	Л1.1 Л1.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6						
1.10	Тема "Национальные религии индуизм". Этапы развития индуизма. Ведический период. Закон рята. Карма – закон воздаяния. Санкета – котесо первородений. Мокша как конечная и высшая цель жизни. Учение о каистово-варварской системе. Особенности и общие характеристики. Учение о Брахмане – божественной основе всего сущего и Атмане – индивидуальной душе. Бхагават-гита – «обиблия индуизма». Общая характеристика и основные проблемы. Триумф в современном неоиндусизме – общая характеристика. Второй этап развития индуизма – брахманизм. Принципы трансформации брахманизма в индуизм. Третий этап развития индуизма – неоиндусм. Эпическая литература индуизма: Махабхарата и Рамаяна. Шесть философских школ индуизма. К ответам на вопросы семинарского занятия, представленным в данном разделе рабочей программы, могут быть подготовлены презентации с использованием средств пакета Microsoft Office. /Пр/	2	4	ОК-4	Л1.1 Л1.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6						
1.11	Тема "Религии древнейших цивилизаций: религия Египта и Месопотамии". Первоначали истории Древнего Египта. Историки Древнего Египта. Развитие религиозных представлений у египтян. Пантеон египетских богов. Космогония в древнеегипетских мифах. Древнеегипетские мифы о человеке и его появлении. Религия Месопотамии. Особенности культуры Месопотамии. Историки религиозного знания. Космогония и космология в религии Месопотамии. Представления о загробном мире. Пантеон богов. Жречество и храмы, матрия и астрология. В ходе самостоятельного изучения темы полезно использовать материалы специализированных баз данных и цифровых библиотек, представленных в п. 5.3 настоящей рабочей программы дисциплины /Спр/	2	6	ОК-4	Л1.1 Л1.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6						
1.12	Тема "Религии древней Греции и древнего Рима". Длуготерновская и гомеровская Греция. Система античного рабства. Космогонические и антропогенные мифы древних греков. Пантеон богов. Отражение представлений древних греков о природе и человеке в «Илиаде» и «Одиссее», окружающий мир через призму мифа, пространство и время в мифе, социальные отношения и стратификация в мифе.	2	8	ОК-4	Л1.1 Л1.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6						
1.13	Тема "Религии древнего Ирана". Маздаизм. Митрапатричество. Зороастризм. Заратуштра как основатель религии нового типа. Авеста. Учение о бессмертии души. Культ в зороастризме, жертвоприношения. В ходе самостоятельного изучения темы полезно использовать материалы специализированых баз данных и цифровых библиотек, представленных в п. 5.3 настоящей рабочей программы дисциплины /Спр/	2	6	ОК-4	Л1.1 Л1.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6						
1.14	Тема "Религия древних германцев". Общая характеристика романо-германской мифологии. Происхождение мифологии мира в романо-германском эпосе: «Пятьдесят мифов». Миттара, Уттара, Астард, Вальхала, Хель, Итгарасти, Барваст. Система мифологических персонажей: скандинавский варвант, Асы и ваны, Олин, Скаа, Иуун, Ньерд, Фрея, Норны, Хеймдалль, Броти, Фргт, Сва, Иуун, Ньерд, Фрея, Норны, Вилькирии, шверти, альви, еруни, хтонические чудовища. Ермунганд, Нидхехт, Фенrir, Хель, Стур. Легендарные правители и герои, эйнхери. Космогония и эсхатология в романо-германской мифологии. Влияние скандинавской мифологии на зарубежной культуры. В ходе самостоятельного изучения темы полезно использовать материалы специализированных баз данных и цифровых библиотек, представленных в п. 5.3 настоящей рабочей программы дисциплины /Спр/	2	6	ОК-4	Л1.1 Л1.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6						
2.1	Тема "Буддизм". Возникновение и распространение буддизма. Ключевые понятия буддизма (карма, мокша, сансара). Учение о четырех благородных истинах буддизма. Учение о личности в буддизме. Влияние буддизма на мировую культуру. Учение о причинности, подходы к пониманию происхождения, сущность закона кармы. Учение о дхармах. Школы раннего буддизма: Тхеравада и Магистрантизм. Религиозные идеал школы Хицханни. Основные школы Махаяны – Маджхимика и Йогачара. Дхен-буддизм, общий подход к пониманию традиции дхен (истина, освобождение, отграничение, пребуждение); превозложение искания (роль интуиции и воли в просветлении), общая характеристика и основные черты сатори. /Лек/	2	2	ОК-4	Л1.1 Л1.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6						
2.2	Тема "Буддизм". Характеристика буддизма в современном религиоведении. Возникновение буддизма. Гаутама Будда. Существенные тексты буддизма. Формирование, распространение и причины упадка буддизма в Индии. Идеи кармы и перевоплощения в буддизме. Буддийская монasticкая община. Понятие буддизма отражает существование вечного "я"? Основные группы элементов человеческого опыта. Общая характеристика принципа причинно-законного происхождения в концепции маджхимики. Сущность альян-виджнаны в концепции школы йогадхарини. Концепция тхатхатагаттархбхи в буддизме. К ответам на вопросы семинарского занятия, представленным в данном разделе рабочей программы, могут быть подготовлены презентации с использованием средств пакета Microsoft Office. /Пр/	2	6	ОК-4	Л1.1 Л1.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6						

2.3	Тема "Христианство". Общая характеристика христианства как мировой религии. Христианство как апаратная религия. Сущностные черты христианства: проблема первородного греха и искупительной жертвы Христа. Мифологическая и историческая школа о личности Христа. Исторические условия и социокультурные детерминанты возникновения католицизма. Философские Традиции и теоретические источники становления католицизма. Особенности вероучения. Католический кульп, религиозные обряды и праздники. Основа православного вероучения. Символ веры в православном вероучении. Культовая практика православия: церковное богослужение. Степени практики православия градации. Возникновение протестантизма (основные черты христианской средневековой культуры и базовые различия между эпохами средневековья и возрождения). Основатель протестантизма и главные темы его доктрины. Общая характеристика католицизма.	2	2	ОК-4	Л1.1 Л1.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6
2.4	Тема "Христианство". Апракоситические религии и роль буддизма в формировании христианского вероучения. Раннее христианство: особенности становления и основные течения. Основные источники христианства. Революционность раннего христианства. Никео-Цареградский символ веры и значение Вседионических соборов. Напорная проповедь Иисуса Христа: психологоческий анализ. Основные догматы и символ веры католицизма. Сущность и особенности католического вероисповедания. Монашеские ордена и кульп святых. Католические рыцарские ордена. Роль инквизиции в истории католицизма. Принятие христианства на Русь. Образование православной Церкви в XI веке. Особенности организации православной Церкви. Автогенфильные Церкви. Православный кульп: поклонение кресту, кульп икон и симых, праздник и посты в православии. Формирование особенностей Русской православной Церкви: зависимость от государства, сословная замкнутость духовного состояния, материальное положение русского духовенства. Православные секты: духовные христиане, хлысты, скопы, духоборы, молокане, толстовцы, трезвенники. Преподаватели, причины и итоги возникновения протестантизма. Сущность протестантской доктрины и основы вероучения. Сформирование особенностей Русской православной Церкви: зависимость от государства, сословная замкнутость духовного состояния, материальное положение русского духовенства. современной России (Российский союз Евангельских христиан-баптистов, Российский объединенный союз христиан веры евангельской – пятидесятников, Церковь Христян-адвентистов Седьмого дня – пр.). К ответам на вопросы семинарского занятия, представленным в дидактом, раздане рабочей программы. Могут быть подготовлены презентации с использованием средств пакета Microsoft Office. /Пр/	2	8	ОК-4	Л1.1 Л1.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6
2.7	Тема "Нетрадиционные религиозные течения". «Нетрадиционная религиозность» - проблема определения понятия. Основные черты нетрадиционных религиозных верований. Классификация нетрадиционных религиозных течений: подходы к проблеме. Псевдохристианские религиозные течения: общая характеристика.	2	2	ОК-4	Л1.1 Л1.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6
2.8	Тема "Нетрадиционные религиозные течения". «Нетрадиционная религиозность» - проблема определения понятия. Основные черты нетрадиционных религиозных верований. Классификация нетрадиционных религиозных течений: подходы к проблеме. Псевдохристианские религиозные течения: общая характеристика. К ответам на вопросы семинарского занятия, представленным в дидактом разделе рабочей программы, могут быть подготовлены презентации с использованием средств пакета Microsoft Office. /Пр/	2	2	ОК-4	Л1.1 Л1.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6
2.9	Тема "Нетрадиционные религиозные течения". «Нетрадиционная религиозность» - проблема определения понятия. Основные черты нетрадиционных религиозных верований. Классификация нетрадиционных религиозных течений: подходы к проблеме. Псевдохристианские религиозные течения: общая характеристика. К ответам на вопросы семинарского занятия, представленным в дидактом разделе рабочей программы, могут быть подготовлены презентации с использованием средств пакета Microsoft Office. /Пр/	2	2	ОК-4	Л1.1 Л1.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6
2.10	Тема "Нуданизм". Возникновение иудаизма. Основные тексты иудаизма. Структура Танаха. Доминанта иудаизма Бог и Его имя. Пророки в иудаизме. Кульповая сторона иудаизма. Иудейская праздники. Каббала – еврейская мистика. Еврейская демонология. В ходе самостоятельного изучения темы можно использовать материалы специализированных баз данных и цифровых библиотек, представленных в п. 5.3 настоящей рабочей программы дисциплины. /Спр/	2	10	ОК-4	Л1.1 Л1.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6
2.5	Тема "Ислам". Появление и распространение ислама. Священное Писание мусульман – Коран и Священное предание – Сунна. Основы исламского вероучения. Основы мусульманского права. Основы исламского кульпа. Основные направления в исламе: суннизм и шиизм. Общая характеристика. Суфизм как мистико-аскетическое учение в исламе. Ваххабизм. Общая характеристика. Общая характеристика шиизма.	2	2	ОК-4	Л1.1 Л1.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6

**Структура и содержание фонда основных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлена в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.**

<b>5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>				
<b>5.1. Основная литература</b>				
Л1.1 Горенов А. А.	История мировых религий: учебное пособие	Издательство, год. Москва: ФЛИНТА, 2016	Колич-во Издательство, год.	Колич-во http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83435 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.2 Радуштейн, О. В.	История религий мира: хрестоматия	Москва: Прометей, 2017	Москва: Прометей, 2017	http://www.ipbookshop.ru/94434.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
<b>5.2. Дополнительная литература</b>				
Л2.1	Авторы, составители  Корин. Перевод смыслов и комментарий В. М. Пороковой: духовно-просветительское издание	Заглавие  Москва: Директ-Медиа, 2003	Издательство, год. Москва: Директ-Медиа, 2003	Колич-во http://biblioclub.ru/index.php? page=book&id=26795 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.2	Корин. Перевод И. Ю. Кранковского: духовно-просветительское издание	Москва: Директ-Медиа, 2012	Москва: Директ-Медиа, 2012	http://biblioclub.ru/index.php? page=book&id=136014 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.3	История религии	Минск: Вышэйшая школа, 2012	Минск: Вышэйшая школа, 2012	http://biblioclub.ru/index.php? page=book&id=480188 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.4	Бхактивадита	Москва: Издательство «Ритон-Классик», 2016	Москва: Издательство «Ритон-Классик», 2016	http://biblioclub.ru/index.php? page=book&id=480188 неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.5	Немировская, Л. З.	Религиоведение. История религий: учебное пособие	Москва: Российский новый университет, 2010	http://www.ipbookshop.ru/21509.html неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.6	Журнал «История философии»	Издательство ИФ РАН	Издательство ИФ РАН	https://prir.nauka.ru/index неограниченный доступ

**5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

Электронная библиотека Института философии РАН <https://prir.nauka.ru/> (свободный доступ)

База данных и цифровая библиотека по философии <http://filosof.historic.ru> (свободный доступ)

Информационно-правовая система «Консультант Плюс»

**5.5 Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья**

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиодрафта; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

**6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Для проведения лекционных занятий используется демонстрационное оборудование.

**7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

## Приложение 1

50-66 баллов (оценка «удовлетворительно»)  
0-49 баллов (оценка «неудовлетворительно»)

### **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

#### **1 Описание показателей и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

##### **1.1 Показатели и критерии оценивания компетенций:**

ЗУН, составляющие компетенцию	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Средства оценивания
<b>ОК-4: способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия</b>	<b>Знать сущность религии, теории её происхождения и развития и основные отличительные особенности религии по сравнению с другими формами общественного сознания, специфику вероучения, морали и культа изучаемых религиозных систем, особенности регулирования социального поведения</b>	<b>Демонстрирует понимание специфики религии как особого вида общественного сознания, особенности вероучения и культа различных религиозных систем в ходе подготовки ответов на вопросы опроса и (или) экзамена</b>	<b>Полное, развернутое, грамотное и логическое изложение вопроса</b>

**2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

##### **Вопросы к экзамену**

1. Предмет истории религий мира.
  2. Природа и сущность религии.
  3. Вероучение, церковь: сходство и отличия.
  4. Религиозное и нерелигиозное мировоззрение.
  5. Структура религии (вероучение, мораль, культ).
  6. Психология и социология религии о природе религиозного феномена.
  7. Сущность богословского, атеистического и научного подхода к пониманию происхождения и сущности религии.
  8. Различные принципы классификации религий.
  9. Теологические концепции объяснения религии.
  10. Философские и социологические подходы к объяснению религии.
  11. Психологические теории в религиоведении.
  12. Религиозные верования в системе первобытного мифологического сознания.
  13. Ведическая религия и брахманизм.
  14. Сущность индуизма и его основные направления.
  15. Конфуцианство: происхождение и сущность.
  16. Даосизм как высшая форма выражения традиционной китайской религиозности.
  17. Происхождение иудаизма.
  18. Структура и содержание Ветхого Завета.
  19. Основные положения вероучения иудаизма.
  20. Основные направления в иудаизме.
  21. Происхождение буддизма.
  22. Основы вероучения буддизма.
  23. Трипитака как религиозный канон буддизма
  24. Основные направления буддизма: Хиндана, Махаяна, Ваджраяна.
  25. Социокультурные условия возникновения христианства.
  26. Историческая и мифологическая школы о личности основателя христианства.
  27. Основные направления христианства: православие, католицизм, протестантизм: особенности вероучения, организации и культа.
  28. Возникновение и распространение ислама.
  29. Жизнь и деятельность основателя ислама.
  30. Основы вероучения ислама.
  31. Культивация практика ислама.
  32. Коран как священная книга мусульман.
  33. Основные направления в исламе: суннизм и шиизм.
  34. Мусульманское право.
  35. Ислам в России
- Примерные практико-ориентированные вопросы к экзамену**
1. Напишите возможный сценарий развития современного конфуцианства.
  2. Выскажите критические суждения о секуляризационных процессах в современном Китае.
  3. Обоснуйте роль и место синтезизма в истории и современной культуре Японии.
  4. Сравните три мировые религии, а затем обоснуйте, почему буддизм является самым миролюбивым религиозным направлением
  5. Подумайте, почему в Индии, родине буддизма, его последователи в наше время составляют только незначительный процент населения?

#### **1.2 Шкалы оценивания:**

- Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация осуществляется в рамках накопительной балльно-рейтинговой системы в 100-балльной шкале:
- 84-100 баллов (оценка «отлично»)
- 67-83 баллов (оценка «хорошо»)

6. Объясните, какое влияние на формирование современной западноевропейской рационалистической культуры оказали протестантизм?

7. Оцените значимость ислама для современного развития человечества
8. Объясните, почему многие из нетрадиционных религий используют практику манипуляции человеческим сознанием и осуществляют жесткий тотальный контроль за своими членами. Должно ли государство бороться с такими организациями?

9. Покажите, как кризисное состояние современного ислама (не только в России, но и за рубежом) послужило причиной быстрого распространения нетрадиционных религий.

10. Представьте, возможна ли жизнь общества без религии?
11. Обоснуйте роль государства в религиозной сфере. Может ли оно в светском государстве вмешиваться в решение государственных вопросов? Свой ответ подкрепите примерами.

12. Сформулируйте критическую оценку деятельности современных религиозных организаций (не затрагивая сущность вероучений).

13. Как Вы полагаете, статус религии укрепляется, или, напротив, теряет свои позиции? Свой ответ подтвердите примерами.
14. Почему, согласно Ф. Ницше «сострадая, ты слабеешь»? Объясните это выражение и приведите примеры.

15. Объясните роль религии в социальном конструировании реальности: сакрализация и космизация социального порядка

16. В чем Вы видите значение дисциплины «История религий мира» для Вашей будущей профессиональной деятельности?

#### Критерии оценивания:

- оценка «отличично» (84-100 баллов) выставляется, если ответ студента характеризуется содержательностью, конкретностью, знанием основной и дополнительной литературы, рекомендуемой по теме, четкостью и логичностью изложения материала;
- оценка «хорошо» (67-83 баллов) выставляется, если ответ студента характеризуется содержательностью, конкретностью, знанием литературы, но в нем отсутствует четкость изложения материала;
- оценка «удовлетворительно» (50-66 баллов) выставляется, если ответ студента характеризуется содержательностью, но недостаточно конкретен и в нем отсутствует четкость изложения материала и знание литературы в требуемом объеме;
- оценка «неудовлетворительно» (0-49 баллов) выставляется, если студент не может раскрыть содержание вопросов, не знает основной рекомендованной литературы.

#### Опрос

##### Опрос по терминам\*

##### Раздел 1 «Древние и национальные религии»

- Дайте определения следующим понятиям: религия, религиоведение, философия религии, социология религии, феноменология религии, психология религии, история религии, свободомыслие, атеизм, религиозная толерантность, религиозный фанатизм, секта, деноминация, церковь, культ, религиозное самосознание, религиозное поведение, религиозная вера, карма, сансара, нирвана, Будда, упанишады, Хиндюз, Махаяна, архат, буддисты, ахимса, джива, аджана, всесмертный путь, дхарма, мокша, Брахман, Атман, У-эя, да, Гань, да, ши, благородный муж, низкий человек, сяо, юнь, ли, эньян, чаки

##### Тема «Место и роль религии в мире»

1. Что такое религия?
2. Какие функции выполняет религия?
3. Перечислите и охарактеризуйте основные элементы в структуре религии.
4. Какое место занимает религия в жизни общества? В истории человечества?
5. Перепишите принципы классификации религий.
6. Переисполните основные типы отношений к религии.
7. Охарактеризуйте основные концепции происхождения религии.

##### Тема «Первообытные религиозные верования»

8. Охарактеризуйте анимизм.
9. Охарактеризуйте тотемизм. Что такое тотем?
10. Какие табу возникают в тотемических системах?
11. Охарактеризуйте фетишизм. Что такое фетишизм? Как в современном мире проявляется фетишизм?
12. Что такое магия? Какие функции выполняет маг?
13. В чем заключается теория прародоночества?
14. Существовала ли религия у первобытных людей (например, у неандертальцев)? Поясните свою позицию.
15. В чем проявлялась религиозность первобытного человека?
16. Охарактеризуйте шаманизм.
17. Как трансформировался шаманизм в современном мире?
18. Кто такой шаман? Чем шаман отличается от мага?
19. Раскройте смысл и сущность конфуцианства.

##### Тема «Национальные религии: конфуцианство и даосизм»

20. Кто такой Конфуций?
21. Охарактеризуйте учение Конфуция о «благородном муже». Кто такой «благородный муж» и как им можно стать?
22. Объясните, почему лидирующее положение в духовной жизни Древнего Китая стало играть именно конфуцианство?
23. Напишите возможный сценарий развития современного конфуцианства.
24. Охарактеризуйте основные черты даосизма.
25. Кто такой Лао-Цзы?
26. Что такое Дао? Что такое Да?
27. В чем заключается даосский принцип У-вай?
28. Каковы жизненные принципы и этические нормы даосизма?
29. Опишите пантеон богов в даосизме.
30. Каково представление о жизни и смерти человека в даосизме?
31. Объясните, какую роль играет знаменитый «культ предков» в конфуцианстве и даосизме.
32. Охарактеризуйте феномен даосизма с точки зрения верховной власти в Древнем Китае.
33. Выскажите критические суждения о секуляризационных процессах в современном Китае.

##### Тема «Национальные религии: синтоизмы»

34. Каковы предпосылки возникновения и распространения синтоизма?
35. Опишите пантеон богов в синтоизме.
36. Кто такие ками? Чем ками отличаются от богов в других религиозных системах?
37. Существует ли загробный мир в синтоизме?
38. Какие нормы поведения и ритуалы существуют в синтоизме?
39. Перепишите основные тексты в синтоистской традиции.
40. Каковы влияния буддизма на развитие синтоизма?
41. Каковы принципы самурайской этики как воплощения взаимо действия буддизма и синтоизма?

##### Тема «Национальные религии: индуизм»

42. Дайте общую характеристику основным религиозным течениям Древней Индии.
43. Охарактеризуйте социокультурные условия возникновения индуизма
44. Раскройте смысл и сущность религии брахманизма.
45. Объясните, почему брахманизм перестал удовлетворять духовные запросы древних индийцев?
46. Раскройте суть современного индуизма.
47. Опишите индуистский пантеон.
48. Как, с точки зрения индуизма, был создан мир? И чем завершился его существование? И завершился ли?

#### Опрос по содержанию курса

49. Охарактеризуйте основные особенности вероучения и культа индуизма.

50. Проведите сравнительный анализ брахманизма и современного индуизма в Индии.

**Тема «Буддизм»**

51. Кто такой Будда? Является ли Будда богом/ божеством?

52. Раскройте сущность содержания буддийского учения.

53. Что представляет собой закон кармы? Как он «работает»?

54. Каковы этические принципы буддизма?

55. Опишите основные направления в буддизме.

56. Продемонстрируйте разность взглядов на феномен Будды в школах Хинайны и Махаяны.

57. Кто такие бодхисаттвы? Чем они отличаются от будд и святых?

58. Как выглядит мир (космология) в буддизме?

59. Что такое дхарма? Почему мир представляется собой волниение дхарм? Может ли это волниение прекратиться?

60. Сколько всего будд?

61. Охарактеризуйте тибетский ламазм как особую ветвь буддизма. Кто такой Далай-Лама?

62. Высаживайте критические суждения о роли буддизма в современном мире.

**Тема «Христианство»**

63. Расскажите о социокультурных условиях и предпосылках возникновения христианства.

64. Поясните, в чем заключается роль иудаизма в формировании христианства.

65. Охарактеризуйте основные источники христианства.

66. Перечислите основные тексты христианства.

67. Что такое Символ Веры?

68. С чем связано разделение христианства на западное и восточное?

69. Перечислите основные таинства в христианстве. Во всех ли конфессиях они присутствуют?

70. Охарактеризуйте эсхатологические идеи в христианстве. Какие есть отличия в этом вопросе в рамках протестантских деноминаций?

71. Выделите основные особенности католицизма.

72. Кто такой Папа Римский? Чем его задачи и функции отличаются от задач и функций православного патриарха?

73. Выделите основные особенности православия.

74. Охарактеризуйте основные предпосылки и условия возникновения протестантизма.

75. Кто такой Мартин Лютер? В чем его заслуги перед верующими?

76. Выделите основные особенности протестантизма.

77. Выделите известные Вам протестантские деноминации.

**Тема «Ислам»**

78. Охарактеризуйте основные исторические и социокультурные предпосылки возникновения ислама.

79. Кто такой Мухаммед?

80. Какие книги являются для мусульман святыми?

81. Какие события существуют в рамках ислама?

82. Назовите основных пророков в исламе.

83. Важнейший принцип, лежащий в основе религии ислама (пять столпов ислама).

84. Что такое шариат?

85. Назовите основные праздники в исламе.

86. Охарактеризуйте основные направления в исламе.

87. Оцените значимость ислама для современного развития человечества.

**Тема «Нетрадиционные религиозные течения»**

88. Что олицетворяет современные нетрадиционные верования? В чем их «нетрадиционность»?

89. Приведите классификацию нетрадиционных религиозных движений.

90. Опишите известные Вам псевдохристианские религиозные организации. Что роднит их с христианством?

91. Опишите известные Вам нехристианские религиозные организации. С какими традиционными религиями прослеживаются связи?

92. Охарактеризуйте известные Вам спиритистские учения. Имеют ли они отношение к науке?

**Критерии оценивания:**

Максимальное количество баллов по каждой теме – 3 (за 3 полноценных ответа или некоторое количество дополнений). Всего за данную активность студент имеет возможность получить 27 баллов.

1 баллы – студент даёт четкий полный ответ на поставленный вопрос; отвечает на несколько вопросов, дополняет ответы других студентов;  
0,5 балла – в ответе присутствуют неточности, отсутствует конкретика и знание литературы в требуемом объеме;  
0,5 балла – ответ представляет дополнение к ответу другого студента;  
0 баллов – студент не владеет материалом по заданному вопросу

## Творческие задания

**Теоретические задания приходится к отдельным темам учебного курса, каждое задание оценивается отдельно.**

**Задание 1. Тема «Место и роль религии в мире». Эссе-рассуждение**

В рамках темы «Место и роль религии в мире» предлагается написание эссе-рассуждения в свободной форме «Религии в культуре».

**Инструкции по выполнению.** Данное задание предполагает опору на первоисточники или учебные материалы. Необходимо показать собственное видение места религии в культуре. Временные рамки анализаируемого явления не ограничены. Жестких требований к оформлению не предъявляется.

**Критерии оценивания:**

Максимальное количество баллов – 5.

5 баллов – работа отличается содержательностью излагаемого материала, широтой и глубиной проведенного в работе анализа, структурированностью и логической стройностью, качеством идеи, оригинальностью (свыше 70% собственного текста), наличием ярко выраженной собственной позиции по исследуемой проблеме;

4 балла – работа характеризуется содержательностью, глубиной анализа, оригинальностью (свыше 70%), наличием выраженной собственной позиции, но в ней отсутствует четкость изложения материала, а также ярко выраженная собственная позиция;

3 балла – работа характеризуется содержательностью, но в ней отсутствует четкость изложения материала и выраженная авторская позиция, оригинальность текста 50-70%;

1-2 балла – в работе не раскрыта тема, авторская позиция отсутствует, работа с очевидностью является плагиатом.

**Задание 2. Тема «Национальные религии: индуизм, Реферирование первоисточника.**

Для анализа предоставляется культовая книга индуизма – «Бхагавад-гита» (ссылка на первоисточник представлена в п.5 рабочей программы дисциплины, также можно использовать иные интернет источники <https://vedabase.io/ru/library/bg/>).

**Инструкции по выполнению.** Необходимо выбрать ОДНУ главу для реферирования, и далее предполагается работы с текстом: требуется внимательно прочитать текст главы, понять, чему она посвящена, выделить основные вопросы и проблемы. Жестких требований к оформлению не предъявляется.

Ключевые главы книги (однако Ваш выбор здесь неограничен):

- Учение о Брахмане: <https://vedabase.io/ru/library/bg/10/>
- Проблема долга: <https://vedabase.io/ru/library/bg/6/>
- Учение о Брахмане: <https://vedabase.io/ru/library/bg/18/>
- Об отречении: <https://vedabase.io/ru/library/bg/18/>

**Критерии оценивания:**

Максимальное количество баллов – 10.

9-10 баллов – работа отличается содержательностью излагаемого материала, широтой и глубиной проведенного в работе анализа, структурированностью и логической стройностью, качеством идеи, оригинальностью (свыше 70% собственного текста), наличием ярко выраженной собственной позиции по исследуемой проблеме;

7-8 баллов – работа характеризуется содержательностью, глубиной анализа, оригинальностью (свыше 70%), наличием выраженной собственной позиции, но в ней отсутствует четкость изложения материала и выраженная авторская позиция, оригинальность текста 50-70%;

5-6 баллов – работа характеризуется содержательностью, но в ней отсутствует четкость изложения материала и выраженная авторская позиция, оригинальность текста 50-70%;

4 балла и менее – в работе не раскрыта тема, авторская позиция отсутствует, работа с очевидностью является плагиатом.



1. Какие аспекты исламского мировоззрения могут привлечь современного человека?
2. Каково политическое влияние ислама в современном мире?
3. Ваш собственный прогноз относительно будущего этой религии.

**Критерии оценивания**

Максимальное количество баллов – **10**.

9-10 баллов – работа отличается содержательностью излагаемого материала, широтой и глубиной проанализированного в работе анализа, структурированностью и логической стойкостью, качеством идеи, оригинальностью (свыше 70% собственного текста), наличием ярко выраженной собственной позиции по исследуемой проблеме;

7-8 баллов – работа характеризуется содержательностью, глубиной анализа, оригинальностью (свыше 70%) наличием выраженной собственной позиции, но в ней отсутствует четкость изложения материала; 5-6 баллов – работа характеризуется содержательностью, но в ней отсутствует четкость изложения материала и выраженная авторская позиция, оригинальность текста 50-70%;

4 балла и менее – в работе не раскрыта тема, авторская позиция отсутствует, работа с очевидностью является плагиатом.

#### **Задание 9. Тема «Ислам». Рефериование первоисточника**

Для анализа предоставляемая книга Коран (ссылка на первоисточник представлена в п.5 рабочей программы дисциплины)

**Инструкция по выполнению.** Необходимо выбрать для рефериования одну из сур Корана (Корова (Аль-Бакара), Семейство Имрана (Аль Имран), Женщина (Ан-Ниса), Трапеза (Аль-Майды), Скот (Аль-Анам)), и далее предполагается работы с текстом:

- основная мысль текста (чему он посвящен);
- какие вопросы, проблемы, задачи ставит автор;
- как автор решает эти вопросы, задачи, проблемы;
- Ваше личное мнение по поводу прочитанного (актуальность/неактуальность, важность/неважность в современном мире и т.д.)

**Критерии оценивания:**  
Максимальное количество баллов – **10**.

9-10 баллов – работа отличается содержательностью излагаемого материала, широтой и глубиной проанализированного в работе анализа, структурированностью и логической стойкостью, качеством идеи, оригинальностью (свыше 70% собственного текста), наличием ярко выраженной собственной позиции по исследуемой проблеме;

7-8 баллов – работа характеризуется содержательностью, глубиной анализа, оригинальностью (свыше 70%), наличием выраженной собственной позиции, но в ней отсутствует четкость изложения материала; 5-6 баллов – работа характеризуется содержательностью, но в ней отсутствует четкость изложения материала и выраженная авторская позиция, оригинальность текста 50-70%;

4 балла и менее – в работе не раскрыта тема, авторская позиция отсутствует, работа с очевидностью является плагиатом.

Общая сумма баллов за творческие задания (1-9) составляет **67**.

#### **Темы рефератов**

1. Различные подходы к изучению религий – Бебер, Дюргейм, Шмидт. (П. Де Любье. «Социология религии».)
2. Что такое «вера»? (сп. Иларий Альфред «Господство веры», митр. Вениамин (Федченков) «О вере, неверии, сомнении», митр. Антоний Сурожский «Человек перед Богом», «Груды». П. Тилих «Динамика веры», М.Бубер «Я и Ты»).
3. Религиозное обращение: общее и особенное (У. Джеймс «Многообразие религиозного опыта», обращение ал. Павла, бл. Августина, о. Сергия Булгакова, митр. Антона, о. Серафима Роша,

5. Что такое чудо? (К. Льюис «Чудо». Свт. Лука Войтило-Ясенецкий. «Дух, душа, тело»).
6. Символ креста в христианских религиях (Г. Флоренский. «Философия культуры»).
7. Сотворение мира и образ мирового древа («Мифологический словарь», прот. А.Мень «Исагогика» и пр.)

**Критерии оценки:**  
научная альтернатива дарвиновской теории эволюции)

5. Чем отличается христианство от ислама?

6. Символ креста в христианских религиях (Г. Флоренский. «Философия культуры»).

7. Сотворение мира и образ мирового древа («Мифологический словарь», прот. А.Мень «Исагогика» и пр.)

8. Миф, его структура (Проп. «Исторические корни волшебной сказки», М. Элиаде «Аспекты мифа»)

9. Время в религии (М. Элиаде «Миф о вечном возвращении», прот. А. Шмеман «Введение в литературу христианского богословия»)

10. Отношение к родителям в иудаизме («Шулхан-Арух», Й. Телушкин)

11. Кто такой был Христос? (Евангелия, лучше с толкованиями архиеп. Авверкия, Б.Гладкова, или и Феофилакта Болгарского, прот. А. Мень. «Сын Человеческий», Р. Гвардии «Господь»)

12. Учение о Страшном суде в Новом завете (по первоисточнику с толкованиями, прот. М.Помизанский «Догматическое богословие»).

13. Таинство Брака (митр. Антоний Сурожский, свящ. Илья Шугаев).

14. Икона, ее значение (И. Языкова «Богословие иконы», Успенский «Богословие иконы Православной Церкви»).

15. Разделение Церкви (М. Тальберг «История христианской Церкви», М. Постнов, А. Дворкин).

16. Любой из аспектов буддийского ветроучения, например: учение об избавлении от страений, об иллюзорности мира, о реинкарнации, о нирване, но только по хорошим источникам (по убыванию) – оригинальные произведения типа «Дхаммапады», В.П. Андреос «Будда Шакьямуни», «Буддизм Нагарджуны», Е.А. Торчинов «Введение в буддологию», прот. А.Мень «Уврат молчания»).

17. Любой из аспектов даосизма – по оригинальному сочинению Лао-Цзы или Торчинов «Даосизм».

18. Отношение к неверным в исламе.

19. Отношение к женщине в иудаизме, христианстве, исламе.

20. Современные секты и тоталитарные культуры. Здесь можно взять «Свидетели Иеговы», «Мормоны», «Церковь объединения», «Богородичный Центр», «Звезды кедров», «Виксарион», «Так ли безобидна йога» и пр. (А. Дворкин «Сектоведение», Э. Баркер, С. Хассен, Дж. Барри, материалы интернета)

21. Отношение государства и Церкви («Основы социальной концепции Русской Православной Церкви», материалы Интернета)

**Инструкции по выполнению.** В скобках к каждой теме реферата представлены некоторые книги, с которыми, хотя бы с одной, желательно ознакомиться, чтобы квалифицированно писать о предмете. Для поиска православной литературы можно воспользоваться различными интернет-источниками, в том числе базами данных, представленными в п.5.3 данной рабочей программы дисциплины, либо электронно-библиотечными системами. Рефераты, полностью скачанные с Интернета, без ссылок на источники, которыми пользовались, либо с фальшивыми ссылками, не оцениваются. Допускается умеренное цитирование.

#### **Критерии оценки:**

Максимальное количество баллов – **6**.

5 баллов – работа отличается содержательностью излагаемого материала, широтой и глубиной проанализированного в работе анализа, структурированностью и логической стойкостью, качеством идеи, оригинальностью (свыше 70% собственного текста), наличием ярко выраженной собственной позиции по исследуемой проблеме;

4 балла – работа характеризуется содержательностью, глубиной анализа, оригинальностью (свыше 70%), наличием выраженной собственной позиции, но в ней отсутствует четкость изложения материала;

3 балла – работа характеризуется содержательностью, но в ней отсутствует четкость изложения материала и выраженная авторская позиция, оригинальность текста 50-70%;

2 балла и менее – в работе не раскрыта тема, авторская позиция отсутствует, работа с очевидностью является плагиатом.

+1 балл – при наличии качественной презентации к реферату.

### 3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедуры оценивания включают в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию. Текущий контроль успеваемости проводится с использованием оценочных средств, представленных в п. 2 данного приложения. Результаты текущего контроля доводятся до сведения студентов до промежуточной аттестации.

#### Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена.

Экзамен проводится по расписанию промежуточной аттестации в устном виде. Количество вопросов в экзаменационном задании – 2. Проверка ответов и объяснение результатов производится в день экзамена. Результаты аттестации заносятся в экзаменационную ведомость и зачетную книжку студента. Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику сессии, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

### Приложение 2

Учебным планом предусмотрены следующие виды занятий:

- лекции;

- практические занятия.

В ходе лекционных занятий рассматриваются сущность, структура, эволюция, роль и функции религии, основные концепции ее происхождения, специфика религиозных систем мира, даются рекомендации для самостоятельной работы и подготовке к практическим занятиям.

В ходе практических занятий углубляются и закрепляются знания студентов по ряду рассмотренных на лекциях вопросов, развиваются навыки критического мышления, самостоятельной поисковой работы, научно-исследовательской деятельности.

При подготовке к практическим занятиям каждый студент должен:

- изучить рекомендованную учебную литературу;
- изучить конспекты лекций;
- подготовить ответы на все вопросы по изучаемой теме;
- выполнить творческие задания.

По согласованию с преподавателем студент может подготовить реферат. В процессе подготовки к практическим занятиям студент могут воспользоваться консультациями преподавателя.

Вопросы, не рассмотренные на лекциях и практических занятиях, должны быть изучены студентами в ходе самостоятельной работы. Контроль самостоятельной работы студентов над учебной программой курса осуществляется в ходе занятый методом устного опроса. В ходе самостоятельной работы каждый студент обязан прочитать основную и по возможности дополнительную литературу по изучаемой теме, дополнить конспекты лекций недостающим материалом, выписками из рекомендованных первоисточников. Выделить непонятные термины, найти их значение в энциклопедических словарях.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться электронно-библиотечными системами. Также обучающиеся могут взять на дом необходимую литературу на абонементе университетской библиотеки или воспользоваться читальными залами.

### *Методические рекомендации по написанию реферата, требования к оформлению*

Примерные темы рефератов и критерии оценки приведены в Приложении 1 «Фонд оценочных средств».

Реферат является одной из форм самостоятельной работы студентов. Написание реферата предполагает формулировку проблемы исследования, изучение литературных источников, анализ и описание различных точек зрения по проблеме, разработку и аргументацию собственной позиции автора.

Реферат должен состоять из 5-7 страниц 14 кеглем; если писался по первоисточнику, то может быть и трехстраничный, но должен обязательно включать ссылки на литературу.

Структурно реферат включает следующие разделы: введение, основная часть, заключение.

#### Структура реферата:

##### Введение

Написание данного раздела включает постановку проблемы в рамках выбранной темы, обоснование актуальности темы, формулировку задач, которые предполагается решить в процессе исследования.

Объем «Введения» составляет 1/10 часть работы

##### Основная часть

В данном разделе раскрывается тема и решается основная проблема исследования. Основная часть

разбивается на главы в соответствии с логикой изучения проблемы. Здесь последовательно раскрываются пункты плана, анализируются различные точки зрения на проблему, выдвигается позиция автора. В каждой главе должна решаться определенная задача, сформулированная во *Введение*, глава должна завершаться краткими выводами.

#### **Заключение**

В заключении подводятся итоги проделанной работы, делаются выводы по результатам исследования проблемы, делаются авторские обобщения с учетом рассмотренных точек зрения. Объем *Заключения* должен соответствовать объему *Введения*.

#### **Список литературы**

Список литературы приводится в конце работы в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка». Список составляется в алфавитном порядке по фамилиям авторов. Иностранные источники указываются в конце списка.

В реферате могут содержаться **Приложения** в виде схем, графиков, таблиц и т.д. Приложения следует поместить в конце реферата.

#### *Titульный лист реферата*

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего

образования

«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

Кафедра философии и культурологии

#### **РЕФЕРАТ**

по дисциплине «История религий мира»  
на тему «\_\_\_\_\_»

Автор:

ФИО студента

группа

номер зачетной книжки №\_\_\_\_\_

Преподаватель:

ученая степень, ученое звание

ФИО преподавателя

Ростов-на-Дону, 20\_\_\_\_