

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»  
Информация о владельце:  
ФИО: Макаренко Елена Николаевна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 25.09.2023 16:57:19  
Уникальный программный ключ:  
c098bc0c1041cb2a4cf926cf171d6715d99a6ae00adc8e27b55cbe1e2dbd7c78

УТВЕРЖДАЮ  
Начальник отдела лицензирования и аккредитации  
Чаленко К.Н.  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Рабочая программа дисциплины  
Философия**

38.05.01 Экономическая безопасность  
38.05.01.01 Экономико-правовое обеспечение экономической безопасности

Для набора 2023 года

Квалификация  
Экономист

**КАФЕДРА            Философия и культурология****Распределение часов дисциплины по курсам**

Курс Вид занятий	2		Итого	
	уп	рп		
Лекции	6	6	6	6
Практические	6	6	6	6
Итого ауд.	12	12	12	12
Контактная работа	12	12	12	12
Сам. работа	123	123	123	123
Часы на контроль	9	9	9	9
Итого	144	144	144	144

**ОСНОВАНИЕ**

Учебный план утвержден учёным советом вуза от 27.06.2023 протокол № 12.

Программу составил(и): д.ф.н., профессор, Плотникова Т.В.; доцент, Дмитриева В.Д. \_\_\_\_\_

Зав. кафедрой: к.ф.н., доцент Штофер Л.Л. \_\_\_\_\_

Методическим советом направления: д.э.н., профессор, Суржиков М.А. \_\_\_\_\_

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

- 1.1 Цель освоения дисциплины: формирование у студента знаний, умений и навыков для эффективной профессиональной деятельности с учётом историко-философского осмысления тенденций развития личности и общества в целом, способствующих формированию социальной ответственности обучающегося.

### 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**УК-5:Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия**

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

<b>Знать:</b>
<p>специфику философии как особого типа мировоззрения          круг основных философских и этических проблем          содержание наиболее значимых философских концепций, оказавших существенное влияние на формирование человека и развитие общества          закономерности развития природы, общества и мышления          различные типы мировоззренческих ориентаций и методологических подходов к изучению природы, общества и процесса познания          основные способы рассуждения и аргументации          основные методы научного познания</p>
<b>Уметь:</b>
<p>применять категориальный аппарат философии для осмысления личностных, социальных и профессиональных проблем          анализировать и оценивать актуальные события и процессы во всех сферах общества в исторической ретроспективе          сопоставлять мировоззренческие основания и картины мира различных культур и эпох          анализировать первоисточники          определять собственные мировоззренческие позиции          аргументированно излагать свои мысли в устной и письменной форме          использовать в профессиональной и исследовательской деятельности знание в области моральной философии          применять приобретенные знания к решению задач морального выбора, в том числе в конфликтных ситуациях</p>
<b>Владеть:</b>
<p>навыками всесторонней и объективной оценки социально значимых проблем и собственной деятельности          навыками самостоятельного научного поиска, критического анализа, обработки и систематизации профессионально значимой информации          навыками рассуждений, логических выводов, ведения научных дискуссий</p>

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
	<b>Раздел 1. Античная и средневековая философия</b>				
1.1	Тема "Предмет философии" Эволюция предмета философии. Специфика философского мировоззрения. Роль философии в культуре. Структура философского знания. Основные функции философии. Основные разделы, направления и проблемы философии. /Лек/	2	2	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11
1.2	Тема "Предмет философии" Культурно-исторические условия возникновения философии. Философия - наука или мировоззрение? Многовариантность понимания философии и ее предмета. Функции философии. Основные разделы, направления и проблемы философии.  Здесь и далее (для практических заданий и самостоятельной работы): для выполнения заданий и написания реферата могут быть использованы средства пакета Libre Office /Пр/	2	2	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11

1.3	Тема "Исторические типы мировоззрения" Мифогенная и гносеогенная концепции происхождения философии. Мировоззрение, исторические типы мировоззрения (мифология, религия, философия) и их характеристики. Становление философии как типа мировоззрения /Лек/	2	2	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11
1.4	Тема "Исторические типы мировоззрения" Мифогенная и гносеогенная концепции происхождения философии. Мировоззрение, исторические типы мировоззрения (мифология, религия, философия) и их характеристики. Становление философии как типа мировоззрения /Пр/	2	2	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11
1.5	Тема "Античная философия" Предпосылки возникновения греческой философии. Основные черты греческой натурфилософии. Космоцентризм древнегреческой философии. Философы Милетской школы о проблеме субстанции. Гераклит и Парменид: противоположные трактовки бытия. Атомизм Левкиппа-Демокрита. Философское учение софистов: гносеологический и этический релятивизм. Философия Сократа: поиски основы единства многообразия, этический рационализм. Проблема человека в философии Сократа. Философское учение Платона: учение об идеях. Знание как припоминание души. Проблема бессмертия души. Платон о происхождении и цели государства. Два проекта "справедливого" государства Платона. Соотношение сословий государства и "частей души". Четыре типа "дурного" государства. Онтологическое учение Аристотеля. Учение Аристотеля о душе. Аристотель о познании. Логика и диалектика Аристотеля. Политическое учение Аристотеля и его значение для современности. Аристотель о происхождении и цели государства. "Правильные" и "неправильные" формы государственного устройства. Философия эллинизма: эллинизм в эпоху упадка рабовладельческого общества: общая характеристика этапа. Эпикуреизм. Виды добродетели по Эпикуру. Атомистика. Киренаики. Стоицизм. Учение о фатализме. Античный скептицизм. /Лек/	2	2	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11

1.6	<p>Тема "Античная философия"</p> <p>Досократическая философия. Географические, исторические, религиозные, политические и экономические особенности древнегреческого мира, способствовавшие появлению философии. Основные черты греческой натурфилософии. Периодизация античной философии. Милетская школа: Фалес, Анаксимен, Анаксимандр. Учение Гераклита Эфесского: "Все течет, все изменяется". Пифагор и пифагорейцы. Атомистическая трактовка бытия: Левкипп и Демокрит. Элейская школа: Парменид, Зенон. Софисты: гносеологический и этический релятивизм. Философия Сократа: Проблемы морали в философии Сократа. Мудрец и мудрость в понимании Сократа. Метод Сократа. Политические взгляды Сократа.</p> <p>Философия Платона: учение об идеях (эйдосах) и его роль в истории философии, учение о душе, анамнесис (знание как припоминание души), метемпсихоз (переселение душ). Миф о пещере. Проблема бессмертия души. Проблема происхождения государства: государство как способ формирования добродетельных граждан. Эстетика Платона. Платон о соотношении сословий государства и частей души. Два проекта "справедливого" государства. Типы "дурного" государства.</p> <p>Философия Аристотеля: критика Аристотелем платоновских теорий идей, учение о бытии. Учение о категориях. Аристотель о познании. Логика и диалектика в учении Аристотеля. Учение Аристотеля о душе. Проблема происхождения государства: государство как высшая форма общения людей и способ обретения "благой жизни". Проблема справедливости у Аристотеля. Виды справедливости. "Правильные" и "неправильные" формы государственного устройства. /Пр/</p>	2	2	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11
1.7	<p>Тема "Возникновение философии"</p> <p>Основные концепции происхождения философии. Начало философского мышления: переход от мифа к логосу.</p> <p>Мифологическая, религиозная и философская научные картины мира.</p> <p>/Ср/</p>	2	2	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11
1.8	<p>Тема "Зарождение философии на Древнем Востоке"</p> <p>Социально-политические и экономические предпосылки возникновения религиозно-мифологического мировоззрения на Востоке.</p> <p>Возникновение философии в Древней Индии: генезис древнеиндийской цивилизации, кастовая система как основа индийского общества. Веды. Космология, антропология, эсхатология в индуизме. Упанишады. Брахман как личное божество и абстрактное начало. Брахман и атман. Основные школы индийской философии (ньяя, вайшешика, санкхья, йога, миманса, веданта). Буддизм: религия, философия, этика. Жизнь и учение Будды. Четыре благородные истины и восьмеричный путь спасения. Основные идеи буддийской философии.</p> <p>Философские идеи в Древнем Китае. Формирование китайского государства и особенности политического строя Древнего Китая. Китайская мифология как одна из предпосылок становления философского мировоззрения. Этическое и социально- политическое учение Конфуция. Основные принципы конфуцианства: жэнь, и, синь, сяо, ли. Золотое правило морали у Конфуция. Благородный муж и низкий человек. Древнекитайские философские школы: даосизм, моизм, легизм. /Ср/</p>	2	12	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11

1.9	<p>Тема "Философия европейского средневековья"</p> <p>Средневековая философия как синтез двух традиций: христианского откровения и античной философии. Теоцентризм как основной принцип средневековой философии. Плюрализм подходов к проблеме соотношения веры и знания. Основные принципы средневековой философии: креационизм, персонализм, провиденциализм, традиционализм. Проблема теодицеи. Основные проблемы патристики. Бог, мир и человек в учении Августина. Учение о свободной воли. Общество и история в концепции Августина. Учение о "двух градах". Основные проблемы схоластики. Спор об универсалиях. Философия Фомы Аквинского. Природа и человек как творение Бога. Проблема соотношения души, тела, веры и разума. Средневековые философы о проблеме труда, собственности и богатства. /Ср/</p>	2	12	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11
1.10	<p>Тема "Средневековая философия мусульманского Востока"</p> <p>Предпосылки возникновения и теоретические корни мусульманской философии.</p> <p>Калам как первая форма арабской философской мысли.</p> <p>Мутакалимы. Мутазилиты.</p> <p>Неоплатонизм в движении мистиков-суфитов. Арабский аристотелизм (Аль-Кинди, Аль-Фараби, Авиценна, Ибн-Баджа, Ибн-Туфейль, Аверроэс). Религиозная реакция Аль-Гацали. /Ср/</p>	2	8	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11
<b>Раздел 2. Философия от эпохи Возрождения до наших дней</b>					
2.1	<p>Тема "Философия эпохи Возрождения"</p> <p>Основные предпосылки формирования философии эпохи Возрождения. Основные принципы философии Возрождения.</p> <p>Философский гуманизм (Данте, Петрарка, Пико делла Мирандолла) как возрождение античных ценностей.</p> <p>Пантеизм Николая Кузанского и натурфилософия Джорджано Бруно.</p> <p>"Государь" Николо Макиавелли как вершина социально-политической мысли Ренессанса. Утопии Томаса Мора и Томазы Кампанеллы.</p> <p>/Ср/</p>	2	10	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11
2.2	<p>Тема "Философия Нового времени"</p> <p>Специфика мировоззренческих и теоретических исканий Нового времени: антропоцентризм, культ разума, секуляризация, интерес к гносеологическим, методологическим и социальным проблемам.</p> <p>Эмпирическое и рациональное в познании. Фрэнсис Бэкон как представитель эмпиризма: индуктивный метод познания, учение об идолах (призраках). "Новая Атлантида".</p> <p>Рене Декарт как представитель рационализма: о предмете философии, учение о врожденных идеях. Процедура сомнения как основа картезианской метафизики. Cogito ergo sum. "Рассуждение о методе": четыре правила метода. Дедукция.</p> <p>Социально-политическая обстановка в Англии XVII века.</p> <p>Политические идеи Томаса Гоббса. "Война всех против всех" и концепция естественного договора. "Левиафан".</p> <p>Политические идеи Джона Локка. Естественное право. Принцип разделения властей. Два трактата от государственном правлении.</p> <p>Трактат о веротерпимости.</p> <p>Дискуссия о существовании врожденных идей между Декартом и Локком. /Ср/</p>	2	12	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11

2.3	<p>Тема "Немецкая классическая философия"</p> <p>Истоки и предпосылки становления немецкой классической философии.</p> <p>Философская концепция И. Канта. Гносеология Канта: границы человеческого познания, понятие трансцендентальной философии, трансцендентальная логика, понятие априорного, пространство и время как формы чувственности, трансцендентальное единство апперцепции, учение о рассудке, явления и ноумены, антиномии, чистый разум. Этика Канта: автономия воли, категорический императив.</p> <p>Идеалистическая диалектика Гегеля. Структура гегелевский философии (логика, философия природы, философия духа). Субъективный, объективный и абсолютный дух. Гегелевская триада. Законы диалектики. Философия истории. Мировой разум как субстанция и субъект истории. Содержание и направленность истории. Эпохи всемирно-исторического процесса. Правовое государство как "воплощение воли Божьей на земле"</p> <p>/Ср/</p>	2	12	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11
2.4	<p>Тема "Иррационалистическая философия XIX века"</p> <p>Критика рационализма. Различные направления иррационалистической философии.</p> <p>Теоретические источники волюнтаризма А. Шопенгауэра: индуизм, буддизм и философия Канта. Учение о мире как воле и представлении. Тотальный пессимизм философии Шопенгауэра. Принцип воли к власти в философии Ф. Ницше. Критика христианства и проблема переоценки ценностей. Постулирование «смерти Бога» и учение о сверхчеловеке в философии Ф. Ницше. Исторические судьбы ницшеанства. /Ср/</p>	2	10	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11
2.5	<p>Тема "Философия марксизма"</p> <p>Социальные и теоретические предпосылки возникновения марксизма: три источника и три составные части марксизма. Марксистская философия о происхождении человека и человеческого общества. Сущность диалектико-материалистического понимания истории Учение марксизма об общественно-экономической формации: проблема взаимосвязи экономической и духовной сферы общественной жизни. Проблема отчуждения. Критика капитализма и учение о коммунизме. Оценка марксизма в современном мире. Трансформация марксистской философии в современном мире. /Ср/</p>	2	11	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11
2.6	<p>Тема "Западноевропейская философия XX века"</p> <p>Основные направления в экзистенциализме. Атеистический экзистенциализм: постулирование свободы как основной ценности человеческого бытия. Свобода и ответственность. Экзистенциализм как отражение кризиса западноевропейской культуры. Проблемы одиночества и покинутости в философии экзистенциализма.</p> <p>Психоаналитическая философия: фрейдизм и неопрейдизм. Учение З. Фрейда о бессознательном и его роли в жизни человека. Биологизация человека во фрейдизме: проблема пансексуализма.. Фрейд о репрессивном характере культуры и ее влиянии на человека. Критика пансексуализма в постфрейдизме.</p> <p>Проблема коллективного бессознательного в философии Юнга. Философия Э.Фромма как синтез фрейдизма и марксизма: обоснование влияния социальных факторов на личность. Фромм о феномене «бегства от свободы».</p> <p>Постпозитивизм, структурализм, постмодернизм. Проблема демаркации науки и ненаучного знания. Деконструктивизм Ж. Деррида, символизм Ж.Ж. Бодрийера и Р. Барта. /Ср/</p>	2	12	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11

2.7	Тема «Русская философия XIX- XX века» Истоки и основные этапы развития русской религиозной философии. Особенности русской философии: славянофилы и западники, русская религиозная философия (Н.А.Бердяев, С.Н.Булгаков, П.А.Флоренский и др.). Русский космизм (Н.Ф.Федоров, В.И.Вернадский, К.Э.Циолковский, Н.Л. Чижевский). /Ср/	2	12	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11
2.8	Тема «Философия постмодернизма» Возникновение и сущность философии постмодерна. Критика нововременной философии. Идея конца истории. Переход от древесных моделей к принципу ризомности. Плуральность истины. Основные принципы философии постмодерна: децентрированность, онтологическая неопределенность, телоцентризм. Культ новизны в философии постмодерна. Специфика решения проблемы свободы в постмодернистской философии. Учение о деконструкции. Ж.Бодрийяр о специфических особенностях развития экономики в культуре постмодерна. /Ср/	2	6	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11
2.9	Тема «Проблема человека в философии» Специфика философского подхода к пониманию человека. Проблема биологического и социального в человеке. Личность и общество. Проблема смысла жизни в духовном опыте человечества. /Ср/	2	4	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11
2.10	/Экзамен/	2	9	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Л2.11

#### 4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Структура и содержание фонда оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации представлены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

#### 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 5.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Гуревич П. С., Гуревич П. С.	Философия: хрестоматия	Москва: Директ-Медиа, 2013	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=210458">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=210458</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.2	Мотрошилова Н. В.	История философии. Запад-Россия-Восток. Книга вторая. Философия XV-XIX вв.: Учебник для вузов	Москва: Академический Проект, 2017	<a href="http://www.iprbookshop.ru/36372.html">http://www.iprbookshop.ru/36372.html</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.3	Мотрошилова Н. В.	История философии. Запад-Россия-Восток. Книга первая. Философия древности и Средневековья: Учебник для вузов	Москва: Академический Проект, 2017	<a href="http://www.iprbookshop.ru/36373.html">http://www.iprbookshop.ru/36373.html</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей



	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.4	Мотрошилова Н. В., Руткевич А. М.	История философии. Запад-Россия-Восток. Книга третья. Философия XIX-XX вв: Учебник для вузов	Москва: Академический Проект, 2017	<a href="http://www.iprbookshop.ru/36374.html">http://www.iprbookshop.ru/36374.html</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л1.5	Мотрошилова Н. В., Руткевич А. М.	История философии. Запад-Россия-Восток. Книга четвертая. Философия XX в.: Учебник для вузов	Москва: Академический Проект, 2017	<a href="http://www.iprbookshop.ru/36375.html">http://www.iprbookshop.ru/36375.html</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
<b>5.2. Дополнительная литература</b>				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Грядовой Д. И.	История философии: учебник	Москва: Юнити-Дана, 2015	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=115302">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=115302</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.2	Грядовой Д. И.	История философии: учебник	Москва: Юнити-Дана, 2015	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=115304">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=115304</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.3	Грядовой Д. И.	История философии: учебник	Москва: Юнити-Дана, 2015	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=115306">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=115306</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.4	Гусейнов, А. А., Шохин, В. К., Смирнов, А. В., Гаджикурбанов, А. Г., Апресян, Р. Г., Скрипник, А. П., Кузьмина, Т. А., Максимов, Л. В., Прокофьев, А. В., Петровская, Е. В., Гусейнов, А. А.	История этических учений: учебник для вузов	Москва: Академический Проект, Трикса, 2015	<a href="http://www.iprbookshop.ru/36377.html">http://www.iprbookshop.ru/36377.html</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.5	Громов, Р. А., Ерыгин, А. Н., Золотухина, Е. В., Липовой, С. П., Пендюрина, Л. П., Тихонов, А. В., Тищенко, Ю. Р., Липовой, С. П., Тихонов, А. В.	История философии: учебное пособие для студентов бакалавриата по направлению «философия»	Ростов-на-Дону: Издательство Южного федерального университета, 2011	<a href="http://www.iprbookshop.ru/46974.html">http://www.iprbookshop.ru/46974.html</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.6		Научный журнал «История философии»	Издательство ИФ РАН,	<a href="https://hp.iph.ras.ru/index">https://hp.iph.ras.ru/index</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.7		Научный журнал «Философский журнал»	Издательство ИФ РАН,	<a href="https://pj.iph.ras.ru/">https://pj.iph.ras.ru/</a> неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.8		Научный журнал «Человек»	Издательство ИФ РАН,	<a href="https://chelovek.iph.ras.ru/">https://chelovek.iph.ras.ru/</a> / неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.9		Научный журнал «Эпистемология и философия науки»	Издательство ИФ РАН,	<a href="https://journal.iph.ras.ru/">https://journal.iph.ras.ru/</a> / неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.10		Научный журнал «Философия науки и техники»	Издательство ИФ РАН,	<a href="https://pst.iphras.ru/">https://pst.iphras.ru/</a> / неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
Л2.11		Научный журнал «Этическая мысль»	Издательство ИФ РАН,	<a href="https://et.iph.ras.ru/index">https://et.iph.ras.ru/index</a> / неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

### 5.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Электронная библиотека Института философии РАН <https://iphlib.ru/library> (свободный доступ)

Информационно-правовая система "Гарант" <https://www.garant.ru>

### 5.4. Перечень программного обеспечения

Libre Office

### 5.5. Учебно-методические материалы для студентов с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости по заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации. Для лиц с нарушениями зрения: в форме аудиофайла; в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха: в форме электронного документа; в печатной форме. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в форме электронного документа; в печатной форме.

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Помещения для проведения всех видов работ, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения. Для проведения лекционных занятий используется демонстрационное оборудование.

## 7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания по освоению дисциплины представлены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**1 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

1.1 Показатели и критерии оценивания компетенций:

ЗУН, составляющие компетенцию	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Средства оценивания
УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия			
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- специфику философии как особого типа мировоззрения;</li> <li>- круг основных философских и этических проблем;</li> <li>- содержание наиболее значимых философских концепций, оказавших существенное влияние на формирование человека и развитие общества;</li> <li>- закономерности развития природы, общества и мышления;</li> <li>- различные типы мировоззренческих ориентаций и методологических подходов к изучению природы, общества и процесса познания;</li> <li>- основные способы рассуждения и аргументации;</li> <li>- основные методы научного познания</li> </ul>	<p>Понимание специфики философского знания, сути наиболее значимых философских концепций, закономерностей развития природы, общества и мышления в ходе ответов на вопросы опроса и (или) экзамена</p>	<p>Корректность, полнота, содержательность и логичность ответа; оперирование базовыми понятиями учебного курса; соответствие представленной в ответах информации материалам лекций и рекомендуемым источникам литературы</p>	<p>Опрос (1-36), вопросы к экзамену (1-32)</p>
<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять категориальный аппарат философии для осмысления личностных,</li> </ul>	<p>Свободно оперирует основными понятиями курса, успешно выполняя задания и (или) отвечая на экзаменационные вопросы</p>	<p><i>Для задания:</i> полнота и правильность решения задания, оперирование базовыми понятиями учебного курса, наличие выводов <i>Для</i></p>	<p>Задания 1-25, практико-ориентированные вопросы к экзамену (1-26)</p>

<p>социальных и профессиональных проблем;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать и оценивать актуальные события и процессы во всех сферах общества в исторической ретроспективе;</li> <li>- сопоставлять мировоззренческие основания и картины мира различных культур и эпох;</li> <li>- анализировать первоисточники;</li> <li>- определять собственные мировоззренческие позиции;</li> <li>- аргументированно излагать свои мысли в устной и письменной форме;</li> <li>- использовать в профессиональной и исследовательской деятельности знание в области моральной философии;</li> <li>- применять приобретенные знания к решению задач морального выбора, в том числе в конфликтных ситуациях</li> </ul>		<p><i>практико-ориентированного вопроса к экзамену:</i> полнота, релевантность и корректность ответа, оперирование базовыми понятиями учебного курса, наличие собственной позиции по вопросу</p>	
<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками всесторонней и объективной оценки социально значимых проблем и собственной деятельности;</li> <li>- навыками самостоятельного научного поиска, критического анализа, обработки и систематизации профессионально значимой</li> </ul>	<p>Формулирует выводы, собственную позицию, а также рекомендации и прогнозы на основе социально-философского анализа в ходе:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) подготовки и защиты и реферата,</li> <li>2) ответов на практико-ориентированные вопросы к экзамену</li> </ol>	<p><i>Для практико-ориентированного вопроса к экзамену:</i> полнота, релевантность и корректность ответа, оперирование базовыми понятиями учебного курса, наличие собственной позиции по вопросу</p> <p><i>Для реферата:</i> полнота и содержательность, структурированность и логичность материала, широта и глубина анализа, оригинальность изложения материала, наличие</p>	<p>Реферат (темы 1-68), практико-ориентированные вопросы к экзамену (1-26)</p>

информации; - навыками рассуждений, логических выводов, ведения научных дискуссий		собственной позиции по исследуемой проблеме, способность обучающего ответить на дополнительные вопросы преподавателя	
--	--	--	--

### 1.2 Шкалы оценивания:

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация осуществляется в рамках накопительной балльное-рейтинговой системы в 100-балльной шкале:

84-100 баллов (оценка «отлично»)

67-83 баллов (оценка «хорошо»)

50-66 баллов (оценка «удовлетворительно»)

0-49 баллов (оценка «неудовлетворительно»)

## **2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

### **ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ**

1. Специфика философского знания.
2. Мирозрение и его исторические типы.
3. Структура философского знания.
4. Философия в Древней Индии: индуизм, брахманизм, буддизм.
5. Философия Древнего Китая: конфуцианство, даосизм.
6. Античная философия: софисты и Сократ.
7. Проблема бытия в Античной философии: Парменид и Гераклит.
8. Античная философия: Демокрит и Платон.
9. Философия Аристотеля.
10. Средневековая философия. Учения Аврелия Августина и Фомы Аквинского.
11. Философия Нового времени: эмпиризм Ф.Бэкона.
12. Философия Нового времени: Рационализм Р.Декарта.
13. Немецкая классическая философия: учение И. Канта.
14. «Абсолютный идеализм» Гегеля.
15. Философия марксизма.
16. Иррационализм XIX века: А. Шопенгауэр, Ф. Ницше.
17. Концепция личности в учении З. Фрейда.
18. Концепция «всеединства» Вл. Соловьева.
19. Проблема свободы в учении Н.Бердяева.
20. Экзистенциализм XX столетия.
21. Философия позитивизма: основные идеи и принципы.
22. Становление онтологии как учения о бытии. Понятие субстанции.
23. Пространство, время, движение как формы самоорганизации бытия.
24. Диалектика бытия и всеобщие законы развития.
25. Основные гносеологические концепции в истории философии.
26. Специфика научного познания: критерии научности знания.
27. Понятие истины в философии.
28. Проблема человека в философии.
29. Основные направления социальной философии.
30. Философия политики как область философского знания.
31. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития.
32. Глобальные проблемы современной цивилизации

## ПРИМЕРНЫЕ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

1. Проанализируйте текст. «Две вещи наполняют душу всегда новым и все более сильным удивлением и благоговением, чем чаще и продолжительнее мы размышляем о них, - это звездное небо надо мной и моральный закон во мне». Выделите функции философии как мировоззрения. Какую роль, по Вашему мнению, играет философия в общекультурном, общечеловеческом и личностном развитии?
2. Рассмотрите более подробно систему ценностных ориентаций (мировоззренческих, религиозных, идеологических, моральных) как механизма регуляции социального поведения человека. Приведите примеры ценностного отношения к реальности.
3. «Понятие культуры – ценностное понятие. Эмпирическая реальность становится для нас культурой потому, что мы соотносим ее с ценностными идеями, и, в той мере, в которой мы это делаем, культура охватывает те (и только те) компоненты действительности, которые в результате отмеченного отнесения к ценности становятся значимыми для нас» (М.Вебер).
4. О какой форме философского мировоззрения идет речь в тексте? «Какую бы позу ни принимали природоведы, над ними господствует философия. Вопрос только в том, желают ли они, чтобы над ними господствовала какая-нибудь плохая модная философия, или они желают руководствоваться такой формой теоретического мышления, которая основывается на знакомстве с историей мышления и ее достижениями. Физика, берегись метафизики, - это абсолютно верно, но в другом смысле». В каком отношении фраза «Физика, берегись метафизики!» имеет смысл? Приведите примеры.
5. Какому из перечисленных модусов соответствует (или является близким) понятие «материя» в изложении Платона и Аристотеля? «А именно есть модус бытия, который называется абсолютной необходимостью. Так, бог есть форма форм, бытие сущего, основа или сущность вещей; по этому тезису все вещи в боге есть самая абсолютная необходимость. Другой модус бытия – тот, в котором вещи существуют в сложной необходимости, где формы вещей, действительные в себе, находятся с отличиями в природном порядке, как в разуме... Третий модус бытия – тот, в котором вещи в возникшей возможности есть то или это. Наконец, последний модус бытия – тот, в котором вещи могут быть; это абсолютная возможность»
6. Обоснуйте историческое значение постановки проблемы бытия в Античной философии. Дайте сравнительный анализ концепциям Парменида и Гераклита.
7. Объясните, почему теория идеального государства Платона может рассматриваться как универсальная модель тоталитарного общества, а политическое учение Аристотеля концентрированно выражает основополагающие принципы демократического общественного устройства.
8. Опираясь на имеющиеся у Вас знания о диалектическом методе, проанализируйте соотношение формы и содержания, возможности и действительности, абстрактного и конкретного в Вашей практической деятельности. Как Вы используете метод и принципы диалектики в личностном развитии? «Принимать ту или другую сторону в антиномиях совсем ни на чем не обосновано; природа на каждом шагу учит нас понимать противоположное в сочетании; разве в ней бесконечное отделено от конечного, вечное от временного, единство от разнообразия? Строгое требование «того или другого» очень похоже на требование «кошелек или жизнь»».
9. Проанализируйте текст. Что, на Ваш взгляд, представляют собой нематериальные субстанции или «монады» Г. Лейбница? Как соотносятся они с понятием «бытие»? «...Материя, которая рассматривается во всей полноте ее существования...есть только совокупность или вывод совокупности и...всякая реальная совокупность предусматривает простые субстанции, или реальные «монады»...Материя не может существовать без нематериальных субстанций...»
10. В чем связь материального и идеального? Можно ли говорить об их абсолютной противоположности? Каковы, с Вашей точки зрения, факторы, определяющие природу сознания? Обоснуйте свою точку зрения. «...Идеальное есть не что иное, как материальное, пересаженное в человеческую голову и преобразованное в ней».
11. Что имеет в виду Г.Гегель, утверждая, что «все возможное имеет вообще некое бытие или некое существование. Это единство возможности и действительности есть случайность. Случайное есть что-то реальное, определенное вместе с тем только как возможное, другое или противоположность которого может иметь бытие» «все возможное имеет вообще некоторое бытие...»? Каждая ли возможность преобразовывается в действительность? Что необходимо для реализации возможностей? Приведите примеры.

12. Кого имеет в виду К.Маркс: а/ индивида, б/ личность, в/ человек как родовое понятие? Аргументируйте свой ответ. «...Сущность человека не есть абстракт, присущий отдельному индивиду. В своей действительности она есть совокупность всех общественных отношений».
13. Какая проблема поставлена П.Л. Лавровым в данном отрывке? «Когда идет борьба за отечество или за идею, пусть в минуты отдыха зоолог в своем кабинете исследует формы инфузорий; пусть скульптор в своей мастерской отделяет голову Афродиты. Но минута настала, когда они не как ученые. Не как художники, но как люди нужны в рядах своих единомышленников; тогда они нравственные уроды, если не бросят микроскопа и резца, чтобы делом, жизнью служить отечеству или идее». Обоснуйте свою точку зрения.
14. Общество – не сумма индивидов. Общество – система отношений между людьми. Подумайте, как духовное развитие человека связано с развитием общества, а развитие общества – с формированием личности. Приведите примеры из Вашей жизни.
15. Сущность искусства связана с процессом становления специфически человеческого отношения к миру. Выделите основные функции искусства, формирующие целостную творческую личность, стимулирующие самосознание и воображение. «Воспроизведение жизни – общий, характеристический признак искусства, составляющий сущность его; часто произведения искусства имеют и другое значение – объяснение жизни; часто имеют они и значение приговора о явлениях жизни».
16. Приведите примеры роли выдающихся личностей в историческом процессе в прошлом и настоящем российской цивилизации.
17. Охарактеризуйте соотношение свободы и ответственности в жизни человека. Проиллюстрируйте, каким образом это диалектическое взаимодействие проявляет себя в политической, этической, юридической сферах.
18. В чем заключается проблема необходимости и случайности в историческом процессе. Проанализируйте следующий отрывок: «...История носила бы очень мистический характер, если бы «случайности» не играли никакой роли. Эти случайности входят, конечно, и сами составной частью в общий ход развития, уравниваясь другими случайностями. Но ускорение и замедление в сильной степени зависят от этих «случайностей», среди которых фигурирует также и такой «случай», как характер людей, стоящих вначале во главе движения».
19. Подумайте, какие принципы международных отношений сформулированы в тексте. Каковы возможные сценарии взаимодействия цивилизаций в современном мире? «Человечество, взятое в целом, становится мощной геологической силой. И перед ним, перед его мыслью и трудом, становится вопрос о перестройке биосферы в интересах свободно-мыслящего человечества, как единого целого. Это новое состояние биосферы, к которому мы, не замечая этого, приближаемся...» (В.М. Вернадский).
20. Определите принципы исследования, представленные в данном понимании человека: «...Сущность человека не есть абстракт, присущий отдельному индивиду. В своей действительности она есть совокупность всех общественных отношений».
21. Почему, на Ваш взгляд, механизм творческих процессов, свойственных человеку, остается до сих пор в значительной степени загадочным для науки? Что мешает решению загадки творчества? Какая проблема поставлена в следующем отрывке? «Каждый творчески одаренный человек – это некая двойственность или синтез парадоксальных качеств. С одной стороны, он представляет собой что-то человечески-личное, с другой – это надличностный человеческий процесс» (К. Юнг).
22. Объясните, каким образом можно применить законы диалектики Гегеля для анализа проблем экономики. Приведите примеры.
23. Выберите критерии научного знания, изложенные в тексте. «Написаны монблановы горы книг и статей, посвященных разграничению науки и искусства. Его не трудно усмотреть. Наука расчленяет предмет, умерщвляет его, искусство же дает целостное восприятие. Наука – утилитарна, искусство – бескорыстно. Первая имеет прикладное значение, направлена на преобразование внутреннего мира самого человека. Наука – это понятия, логика, схема, формула; искусство – воображение, эмоции, интуиция, образ» (Ч.Сноу).
24. Своеобразие культуры XX века определяют разнонаправленные тенденции: элитарность и массовость, плюрализм и унификация, технизация и антитехницизм, сциентизм и антисциентизм. Проанализируйте соотношение этих тенденций в различных отраслях культуры, определите методы исследования данного феномена и приведите примеры. «Новизна сегодняшней ситуации состоит в выравнивании антагонизма между культурной и социальной действительностью...Ликвидация двухмерной культуры происходит не посредством отклонения

и отбрасывания «культурных ценностей», а посредством их полного встраивания в упроченный порядок, массового тиражирования и демонстрации... То, что средства массовой коммуникации гармонично, часто незаметно смешивают искусство, политику, религию и философию с коммерческой рекламой, означает. Что эти сферы культуры приводятся к общему знаменателю – товарной форме» (Г. Маркузе).

25. Проанализируйте рассуждения автора текста. Какие, по Вашему мнению, крупные исторические события не укладываются в предложенную схему? «Движущей силой развития цивилизаций является «творческое меньшинство», носитель мистического «жизненного порыва», которое, удачно отвечая на различные исторические «вызовы», увлекает за собой «инертное большинство». Своеобразие этих «вызовов» и «ответов» определяет специфику каждой цивилизации, иерархию ее социальных ценностей и философские концепции смысла жизни» (А. Тойнби).
26. Охарактеризуйте основные критерии, на основе которых выделяют три стадии развития общества: доиндустриальную, индустриальную и постиндустриальную. На какой стадии развития, по Вашему мнению, находится Россия? Или ее развитие не соответствует данной типологии? «До сих пор не существует общепризнанного или вполне удовлетворительного термина для описания новой стадии общественного развития...Социолог Даниел Белл придумал термин «постиндустриальный» для обозначения общества, в котором экономика основана...на услугах, доминируют классы профессиональных и технических работников, теоретическое знание занимает центральное положение, интеллектуальная технология...высоко развита...Возможны также другие термины: трансиндустриальное, постэкономическое и т.п.» (Э.Тоффлер).

### **Критерии оценивания:**

- оценка «отлично» (84-100 баллов) выставляется, если ответ обучающегося характеризуется содержательностью, конкретностью, знанием основной и дополнительной литературы, рекомендуемой по теме, четкостью и логичностью изложения материала;
- оценка «хорошо» (67-83 баллов) выставляется, если ответ обучающегося характеризуется содержательностью, конкретностью, знанием литературы, но в нем отсутствует четкость изложения материала, присутствуют незначительные неточности;
- оценка «удовлетворительно» (50-66 баллов) выставляется, если ответ обучающегося характеризуется содержательностью, но недостаточно конкретен и в нем отсутствует четкость изложения материала и знание литературы в требуемом объеме, в ответе допущены ошибки, исправленные в ответах на дополнительные вопросы;
- оценка «неудовлетворительно» (0-49 баллов) выставляется, если студент не может раскрыть содержание вопросов, не знает основной рекомендованной литературы.

## **Опрос**

### **Тема «Предмет философии»**

1. Дайте определения следующим понятиям: этика, эстетика, философия, аксиология, гносеология, онтология, логика, мировоззрение, мифология, религия, идеализм, субъективный идеализм, объективный идеализм, материализм, агностицизм, скептицизм, натурфилософия, бытие.
2. Что такое философия? Можно назвать философию наукой? Каков ее предмет?
3. Каков характер философских проблем? Какие проблемы можно считать философскими? Приведите примеры.
4. Какова структура философского знания? Назовите основные разделы философского знания.

### **Тема «Исторические типы мировоззрения»**

5. Что такое мировоззрение? Какие исторические типы мировоззрения Вы знаете? Охарактеризуйте их.
6. Каким человек видел мир сквозь призму мифа?
7. Когда появляется религия? Как с появлением религии меняется представление человека о мире и самом себе?
8. Какова роль философии в культуре (функции философии)?

### **Тема «Античная философия»**

9. Перечислите географические, исторические, религиозные, политические и экономические



- предпосылки возникновения философии
10. Периодизация античной философии.
  11. Какие черты характерны для древнегреческой натурфилософии?
  12. Онтологическая и гносеологическая проблематика в ранней греческой философии (Милетская школа, Гераклит, Демокрит).
  13. Как представители Милетской школы представляли мироустройство?
  14. Что новаторского в плане мирообъяснения предложено в учении Левкиппа и Демокрита?
  15. Охарактеризуйте учение представителей Элейской школы
  16. Охарактеризуйте учение софистов.
  17. За что современники критиковали софистов
  18. В чем состоял переворот в философии, осуществленный Сократом?
  19. Смертна ли душа с точки зрения Сократа?
  20. Охарактеризуйте политические воззрения Платона?
  21. В чем состоит справедливость в его идеальном государстве?
  22. В чем суть мифа о пещере?
  23. Что такое эйдос в учении Платона? И что такое знание в его представлении?
  24. Смертна ли душа с точки зрения Платона?
  25. Охарактеризуйте учение Платона о государстве.
  26. Какие формы государственного устройства Платон называет «справедливыми»?
  27. Какие типы государств Платон считает «дурными»?
  28. Охарактеризуйте отношение Платона к проблеме частной собственности
  29. За что Аристотель критикует Платона?
  30. Охарактеризуйте онтологическое учение Аристотеля.
  31. Что есть категория? Перечислите категории в учении Аристотеля.
  32. Смертна ли душа с точки зрения Аристотеля?
  33. Охарактеризуйте политическое учение Аристотеля.
  34. Какие виды справедливости выделяет Аристотель?
  35. Раскройте суть взглядов Аристотеля на проблему частной собственности.
  36. Почему для античности так важен идеал демократии? Чем демократия античных времен отличается от современной?

*Данный перечень вопросов является примерным.*

### **Критерии оценивания:**

Максимальное количество баллов по всем темам – **60 баллов**. Обучающийся должен дать развернутые ответы на три вопроса (по одному из каждой темы) на усмотрение преподавателя

**16-20 баллов** – выставляется обучающемуся, если на вопрос был получен полный, развернутый, логично выстроенный ответ; студент демонстрирует умение оперировать базовыми понятиями, свободно владеет материалом;

**11-15 баллов** – выставляется обучающемуся, если ответ на вопрос отличается полнотой, развернутостью и логичностью, но были допущены незначительные неточности;

**6-10 баллов** – выставляется обучающемуся, если ответ в целом был верным, но были допущены ошибки, исправленные после дополнительных вопросов;

**1-5 баллов** – в ответе присутствуют существенные неточности, отсутствует конкретика и знание литературы в требуемом объеме, обучающийся затрудняется ответить на дополнительные вопросы;

**0 баллов** – студент не владеет материалом по заданному вопросу

### **Задания**

*Задания охватывают все темы учебного курса, включая предполагающие самостоятельное изучение.*

Задания выполняются в письменном виде и сдаются в виде заполненной рабочей тетради или на отдельных листах к соответствующей теме.

**Задание 1.** Заполните таблицу «Исторические типы мировоззрения»

<b>Критерий</b>	<b>Мифология</b>	<b>Религия</b>	<b>Философия</b>
Источник			
Предмет изучения			
Основные функции			
Средства выражения			
Место человека в системе ценностей			
Восприимчивость к критике			

**Задание 2.** Заполните таблицу «Исторические типы философии»

<b>Исторический тип мировоззрения</b>	<b>Период (годы / века)</b>	<b>Известные философы периода</b>	<b>Особенности философской мысли</b>
Древневосточная философия			
Античная философия			
Средневековая философия			
Философия эпохи Возрождения			
Немецкая классическая философия			
Философия марксизма			
Западноевропейская философия XIX века			
Русская философия			
Современная западноевропейская философия			

**Задание 3.** Представьте периодизацию античной философии (в различных источниках выделяют 3-5 этапов)

<b>Название этапа</b>	<b>Период времени</b>	<b>Основные школы</b>	<b>Основные идеи мыслителей, относящихся к данному этапу</b>

--	--	--	--

**Задание 4.** Сравните учения натурфилософских школ Древней Греции

	Фалес	Анаксимандр	Анаксимен	Гераклит	Левкипп, Демокрит	Пифагор
Первоначало мира (архэ)						
Философская позиция (материализм или идеализм)						
Естественно-научные идеи						
Представление о душе (при наличии)						
Политические идеи (при наличии)						

**Задание 5.** Заполните сравнительную таблицу «Философские взгляды софистов и Сократа»

	Софисты	Сократ
Основная цель философии		
Предмет философских размышлений		
Понимание истины		
Судьбы учения		

**Задание 6.** Сравните две модели идеального государства Платона, представленные в его произведениях «Государство» и «Законы». При желании можно добавить собственные критерии для сравнения моделей

Критерии	«Государство»	«Законы»
Структура общества, классы		
Переход из класса в класс		
Наиболее близкая форма политического устройства		
Отношение к труду		
Брак, семья		
Воспитание и обучение детей		
Цензура		
Собственность, деньги и распределение земли		

**Задание 7.** Сравните учения Платона и Аристотеля по нескольким критериям

	<b>Платон</b>	<b>Аристотель</b>
Как существует общее?		
Как существуют идеи (эйдосы)?		
Возражения против эйдосов		
Знание – это...		
Структура души		
Происхождение государства		
Идеальная форма государственного устройства		
Наихудшая форма государственного устройства		
Справедливость – это...		

**Задание 8.** Заполните таблицу «Основные проблемы средневековой философии»

<b>Период</b>	<b>Представители</b>	<b>Основные проблемы и философские идеи</b>
<b>Патристика</b>		
<b>Схоластика</b>		

**Задание 9.** Заполните сравнительную таблицу «Философские воззрения Св. Августина и Фомы Аквинского»

	<b>Святой Августин</b>	<b>Фома Аквинский</b>
Период средневековой философии		
Философские истоки		
Концепция Бога (основные положения)		
Концепция человека (основные положения)		
Судьба учения		

**Задание 10.** Сравните учения Платона, Аристотеля, Августина и Фомы Аквинского по указанным критериям

	<b>Платон</b>	<b>Аристотель</b>	<b>Аврелий Августин</b>	<b>Фома Аквинский</b>
Период истории				
Философские истоки				
Онтология				
Гносеология				
Бог				
Человек				

Что есть время?				
Что есть прекрасное?				
Идеальное государственное устройство				
Судьба учения				

**Задание 11.** Заполните таблицу «Типы религиозно-философского мировоззрения»

	<b>Христианский теизм</b>	<b>Пантеизм</b>	<b>Деизм</b>
Философы			
Концепция бога			
Отношение бога и мира			

**Задание 12.** Заполните таблицу «Основные философские идеи эпохи Возрождения»

<b>Основные представители</b>	<b>Основные философские идеи</b>
<i>Философский гуманизм эпохи Возрождения</i>	
Данте Алигьери	
Франческо Петрарка	
Пико делла Мирандолла	
<i>Пантеизм и натурфилософия Возрождения</i>	
Николай Кузанский	
Николай Коперник	
Джордано Бруно	

**Задание 13.** Выделите общее и особенное в утопических моделях Платона, Томаса Мора и Томмазо Кампанеллы

	<b>Платон («Государство»)</b>	<b>Томас Мор («Утопия»)</b>	<b>Томмазо Кампанелла («Город Солнца»)</b>
Географическое положение и форма государства			
Политическое устройство			
Социальная структура			
Отношение к труду			
Отношение к собственности			
Отношение к деньгам			
Отношение к рабству			
Брак, семья			
Образование, искусства			

Религия			
---------	--	--	--

**Задание 14.** Заполните таблицу «Проблема научного метода в философии Нового времени: Ф. Бэкон и Р. Декарт»

	Фрэнсис Бэкон	Рене Декарт
Основная методологическая позиция (рационализм / эмпиризм)		
Основной метод научного познания; правила метода		
Основные идеи		

**Задание 15.** Заполните таблицу «Политические идеи Нового времени: Т. Гоббс и Дж. Локк»

	Томас Гоббс	Джон Локк
Основная методологическая позиция (рационализм / эмпиризм)		
Идеальная форма правления		
Естественное состояние		
Создание (возникновение) государства		
Идея разделения властей		
Отношение к собственности		
Отношение к религии		
Стать гражданином можно, если...		

**Задание 16.** Назовите антиномии чистого разума, по Канту, и приведите доказательства тезиса и антитезиса

	Тезис	Антитезис
<b>Антиномия 1 ...</b>		
<i>Доказательство</i>		
<b>Антиномия 2 ...</b>		
<i>Доказательство</i>		
<b>Антиномия 3 ...</b>		
<i>Доказательство</i>		
<b>Антиномия 4 ...</b>		
<i>Доказательство</i>		

**Задание 17.** Сформулируйте три закона диалектики (не путать с законами логики) и приведите на каждый из них по три примера

Закон	Формулировка	Примеры
Закон взаимного перехода количественных изменений в		Пример 1
		Пример 2

качественные		Пример 3
Закон единства и борьбы противоположностей		Пример 1
		Пример 2
		Пример 3
Закон двойного отрицания (=отрицания отрицания)		Пример 1
		Пример 2
		Пример 3

**Задание 18.** Перечислите основные черты общественно-экономических формаций

<b>Общественно-экономическая формация</b>	<b>Основные черт</b>
Первобытнообщинная формация	
Рабовладельческая формация	
Феодальная формация	
Капиталистическая формация	
Коммунистическая (социалистическая формация)	

**Задание 19.** Охарактеризуйте основные способы производства

<b>Способ производства</b>	<b>Основные черты</b>

**Задание 20.** Заполните сравнительную таблицу «Философско-исторические концепции Августина, Гегеля и К. Маркса»

	<b>Августин</b>	<b>Г.Гегель</b>	<b>К. Маркс</b>
Направленность и цель истории			
Определяющие факторы исторического процесса			
Периодизация истории			

**Задание 21.** Заполните таблицу «Волюнтаризм: А. Шопенгауэр и Ф.Ницше»

	<b>Артур Шопенгауэр</b>	<b>Фридрих Ницше</b>
Основные произведения		
Первооснова		

Понимание мира		
Саморазвитие мира		
Главная цель человека и его исканий		

**Задание 22.** Заполните таблицу «Основные направления западноевропейской философии XX века»

Направление	Представители	Основные идеи

**Задание 23.** Заполните таблицу «Структура личности по З. Фрейду»

Уровень	Наименование	Характеристики и функции
Бессознательное		
Сознание		
Сверх-Сознание		

**Задание 24.** Заполните таблицу «Психоаналитическая философия. Концепции З.Фрейда и Э.Фромма»

	Зигмунд Фрейд	Эрих Фромм
Предметные области исследования		
Понимание природы человека		
Факторы, определяющие поведение человека		

**Задание 25.** Заполните таблицу «Философские концепции научного познания»

	Логический позитивизм	Концепция научного познания К.Поппера
Критерий отделения научного знания от ненаучного		
Методологический принцип обоснования истины		
Достоинства и недостатки		



### Критерии оценивания:

Всего за данную активность обучающийся может получить максимум **25 баллов**.

Каждое задание оценивается отдельно по шкале:

**1 балл** – задание выполнено (каждая из таблиц заполнена корректно и полностью)

**0,1-0,9 балла** – задание выполнено частично либо со значительными ошибками, оценка выставляется пропорционально объему заполнения таблицы;

**0 баллов** – задания не выполнены или все задания выполнены неверно

### Примерные темы рефератов

1. Предмет философии. Специфика философского знания.
2. Соотношение мифологического и религиозного знания.
3. Философия и наука.
4. Проблема субъекта и объекта в философии.
5. Структура философского знания.
6. Философские школы древнего Китая.
7. Особенности древнеиндийской философии: брахманизм, буддизм, индуизм.
8. Развитие диалектики в античной философии.
9. Атомистическая теория Демокрита.
10. Система объективного идеализма Платона.
11. Платон о государстве и законах.
12. Проблема человека в античной философии.
13. Философское мировоззрение Аристотеля.
14. Апоории Зенона.
15. Философия в Древнем Риме.
16. Христианство и философия.
17. Проблема человеческой субъективности у Аврелия Августина.
18. Философско-историческая концепция Аврелия Августина.
19. Зарождение и развитие схоластической философской традиции в Европе.
20. Средневековая философия в арабо-мусульманских странах.
21. Концепция "двух истин" Фомы Аквинского.
22. Утопические идеи эпохи Возрождения: Т. Мор, Т. Кампанелла.
23. Натуралистический пантеизм эпохи Возрождения.
24. «Похвала глупости» Э. Роттердамского.
25. Социально-политические взгляды Н. Макиавелли ("Государь").
26. «Опыты» Мишеля Монтеня.
27. Френсис Бэкон и индуктивный метод познания.
28. Учение Фр. Бэкона об «идолах» познания.
29. Полемика о "врожденных идеях" Р. Декарта и Дж. Локка.
30. Человек и общество в "Левиафане" Томаса Гоббса.
31. Социально-философские идеи Дж. Локка.
32. Учение о субстанции и ее атрибутах Бенедикта Спинозы.
33. Проблема субстанции в "Монадологии" Готфрида Вильгельма Лейбница.
34. Агностицизм Давида Юма.
35. Основные черты механистического материализма XVIII века (Ламетри, Гольбах, Гельвеций, Дидро).
36. Учение о равенстве Ж. – Ж. Руссо.
37. Философские идеи Фр. Вольтера.
38. Вклад И. Канта в гносеологию.
39. Этическая концепция И. Канта.
40. Диалектическая логика Гегеля.
41. Взгляды Гегеля на исторический процесс ("Философия истории").
42. Марксистская теория исторического процесса.

43. Карл Маркс о проблеме отчуждения труда.
44. Иррационализм в европейской философия XIX века: Артур Шопенгауэр.
45. “Философия жизни” Фридриха Ницше.
46. Концепция личности в психоанализе Зигмунда Фрейда.
47. Теория архетипов коллективного бессознательного Карла Густава Юнга.
48. Серен Кьеркегор как основатель экзистенциализма.
49. Концепция “осевого времени” Карла Ясперса.
50. Французский экзистенциализм о проблеме свободы личности (Жан-Поль Сартр, Альбер Камю).
51. Философская герменевтика.
52. Основные идеи философии позитивизма.
53. Философия науки Т. Куна.
54. Концепция научно-исследовательских программ И. Лакатоса.
55. Философские идеи Достоевского Ф.М. и Толстого Л.Н.
56. Владимир Соловьев как создатель системы православной философии.
57. Философия русского космизма.
58. Понимание свободы и творчества Николаем Бердяевым.
59. Философские мысли Владимира Вернадского.
60. Проблема человека в философии.
61. Основные проблемы социальной философии.
62. Основные концепции философской теории познания (гносеологии).
63. Истина как философская проблема.
64. Проблема сознания в философии.
65. Философия истории: сущность и тенденции исторического процесса.
66. Философия политики: основные проблемы.
67. Мораль и право: общее и особенное.
68. Глобальные проблемы современности и возможные пути их решения.

#### **Критерии оценивания:**

В ходе курса студент должен написать и защитить один реферат. Защита реферата предполагает выступление обучающегося, резюмирующее содержание реферата, после чего следует блок вопросов со стороны преподавателя по теме, рассматриваемой в реферате, на которые обучающийся должен предоставить развернутые ответы.

Максимальное количество баллов – **15 баллов**.

**11-15 баллов** – работа отличается полнотой и содержательностью излагаемого материала, широтой и глубиной проведенного в работе анализа, структурированностью и логической стройностью, качеством идеи, оригинальностью изложения и отсутствием очевидных заимствований из некачественных или сомнительных интернет-источников, в ходе защиты реферата обучающийся уверенно отвечает на дополнительные вопросы; может сформулировать собственную позицию по исследуемому вопросу (проблеме);

**6-10 баллов** – работа характеризуется содержательностью, знанием основных источников, оригинальностью изложения и отсутствием недобросовестных заимствований, однако в работе отсутствует четкость изложения материала, могут присутствовать ошибки, которые обучающийся исправляет в ходе ответов на дополнительные вопросы во время защиты реферата; обучающийся может сформулировать собственную позицию по исследуемому вопросу;

**1-5 баллов** – работа не отличается содержательностью или глубиной проведенного анализа, содержит очевидные (недобросовестные) заимствования из интернет-источников (в том числе сомнительных), присутствуют существенные ошибки, в ходе защиты реферата обучающийся затрудняется с ответами на дополнительные вопросы, не может сформулировать собственную позицию по исследуемому в работе вопросу;

**0 баллов** – работа не представлена

**3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Процедуры оценивания включают в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию.

**Текущий контроль** успеваемости проводится с использованием оценочных средств, представленных в п. 2 данного приложения. Результаты текущего контроля доводятся до сведения студентов до промежуточной аттестации.

**Промежуточная аттестация** проводится в форме экзамена.

Экзамен проводится по расписанию промежуточной аттестации в устном виде. Количество вопросов в экзаменационном задании – 3 (включая один – из перечня практико-ориентированных вопросов к экзамену). Проверка ответов и объявление результатов производится в день экзамена. Результаты аттестации заносятся в экзаменационную ведомость и зачетную книжку студента. Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику сессии, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Учебным планом предусмотрены следующие виды занятий:

- лекции;
- практические занятия.

В ходе лекционных занятий рассматриваются основные философские проблемы, их эволюция, генезис научного познания, роль философии в жизни общества, даются рекомендации для самостоятельной работы и подготовке к практическим занятиям.

В ходе практических занятий углубляются и закрепляются знания студентов по ряду рассмотренных на лекциях вопросов, развиваются навыки критического мышления, самостоятельной поисковой работы, научно-исследовательской деятельности.

При подготовке к практическим занятиям каждый студент должен:

- изучить рекомендованную учебную литературу;
- изучить конспекты лекций;
- подготовить ответы на все вопросы по изучаемой теме.

По согласованию с преподавателем студент может подготовить реферат по теме занятия. В процессе подготовки к практическим занятиям студенты могут воспользоваться консультациями преподавателя.

Вопросы, не рассмотренные на лекциях и практических занятиях, должны быть изучены студентами в ходе самостоятельной работы. Контроль самостоятельной работы студентов над учебной программой курса осуществляется в ходе занятий методом опроса. В ходе самостоятельной работы каждый студент обязан прочитать основную и по возможности дополнительную литературу по изучаемой теме, дополнить конспекты лекций недостающим материалом, выделить непонятные термины, найти их значение в энциклопедических словарях.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться электронно-библиотечными системами. Также обучающиеся могут взять на дом необходимую литературу на абонементе университетской библиотеки или воспользоваться читальными залами.

***Методические рекомендации по написанию реферата, требования к оформлению***

Примерные темы рефератов и критерии оценки приведены в Приложении 1 «Фонд оценочных средств».

Реферат является одной из форм самостоятельной работы студентов. Написание реферата предполагает формулировку проблемы исследования, изучение литературных источников, анализ и описание различных точек зрения по проблеме, разработку и аргументацию собственной позиции автора.

**Структура реферата:****Введение**

Написание данного раздела включает постановку проблемы в рамках выбранной темы, обоснование актуальности темы, формулировку задач, которые предполагается решить в процессе исследования. Объем «Введения» составляет 1/10 часть работы

**Основная часть**

В данном разделе раскрывается тема и решается основанная проблема исследования. Основная часть разбивается на главы в соответствии с логикой изучения проблемы. Здесь последовательно раскрываются пункты плана, анализируются различные точки зрения на проблему, выдвигается позиция автора. В каждой главе должна решаться определенная задача, сформулированная во *Введении*, глава должна завершаться краткими выводами.

**Заключение**

В заключении подводятся итоги проделанной работы, делаются выводы по результатам исследования проблемы, делаются авторские обобщения с учетом рассмотренных точек зрения. Объем

Заключения должен соответствовать объему Введения.

**Список литературы** приводится в конце работы в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5–2008 «Библиографическая ссылка». Список составляется в алфавитном порядке по фамилиям авторов. Иностранные источники указываются в конце списка.

В реферате могут содержаться **Приложения** в виде схем, графиков, таблиц и т.д. Приложения следует поместить в конце реферата.

### Правила оформления реферата

1. Титульный лист. Необходимо указать название учебного заведения, название изучаемой дисциплины, тему, фамилии автора и руководителя исследовательской работы, место и год выполнения.
2. Содержание. Указывается название разделов и соответствующие им начальные страницы.
3. Введение.
4. Основная часть.
5. Заключение.
6. Список литературы
7. Приложения

*Титульный лист реферата*

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

Кафедра философии и культурологии

### РЕФЕРАТ

по дисциплине «Философия»  
на тему «\_\_\_\_\_»

Автор: ФИО студента  
группа  
номер зачетной книжки № \_\_\_\_\_

Преподаватель: ученая степень, ученое звание  
ФИО преподавателя

Ростов-на-Дону, 20\_\_

Объем реферата не должен превышать 15-20 страниц для печатного варианта. Поля страницы: левое - 3 см., правое – 1,5 см., нижнее 2 см., верхнее - 2 см. Текст печатается через 1,5 интервала. Текст набирается в текстовом редакторе Microsoft Word, шрифт Times New Roman, размер шрифта - 14 кегль. Каждая структурная часть реферата (введение, главная часть, заключение и т.д.) начинается с новой страницы. Номера страниц ставятся верху в середине листа. На титульном листе номер не ставится. При цитировании в ссылках необходимо указать фамилию, инициалы автора, место издания, год издания, номер тома, страницы. Ссылки на источник помещаются в конце реферата и оформляются строго по ГОСТ 7.0.5-2008.