

«РИХБУР»
ТВОЙ

FOLLOW
ME

РИХБУР
профессиональный город
№ 7-8
09-10. 2015

РИХБУР
профессиональный город
№ 7-8
09-10. 2015



ТЕРЯЕШЬСЯ
В УНИВЕРСЕ?

«Создать себя
как личность»
Интервью
с ректором
С. 8

Как не заплутать
в главном корпусе?
РИНХ-навигация
С. 12

В номере:

Страхи Горожан:
ТОП-10 страхов
первокурсников
С. 20

MUST DO:
что должен успеть
студент за 4 года?
С. 15

Найди себе
занятие по душе!
Полезное
Горожанам
С. 22



Дружественная среда

В современных подходах к городской архитектуре прочно укоренилось понятие дружественной городской среды как оптимально комфортной территории для жизни горожан. Эта концепция вполне подходит и для нас. Мы проводим в университете значительную часть своего времени. И очень значимо, чтобы эта среда нашего обитания была комфортной и приятной. Этот номер мы составили таким образом, чтобы у новых студентов сложилось представление об университетской жизни, а остальные студенты сверили свой внутренний компас (куда они движутся, зачем и почему) и тоже получили для себя полезную информацию.

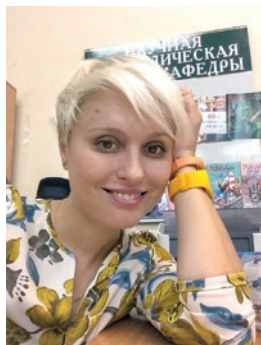
Пожалуй, главный вопрос, который мы сформулировали для себя и для читателей в этом номере – что же такое студенчество? Что думает на этот счет ректор нашего вуза, читайте в рубрике «Руководители Города».

Мы постарались отметить важнейшие пункты на карте студенческой жизни, опираясь на опыт старшекурсников и выпускников. И даже составили список обязательных студенческих дел. Список и наши размышления о сути студенчества ищите в статье «Успеть за четыре года».

Ну и, конечно, художники «РИНХбурга» внесли свой вклад в создание комфортной студенческой жизни, предложив нашим читателям серию актуальных комиксов и воссоздав детальный план главного корпуса родного университета с детальным обозначением важных для каждого студента кабинетов, аудиторий и мест.

Всем Горожанам в новом учебном году мы хотим пожелать успехов, вдохновения и поиска, а нашему студенческому Городу – развития и процветания!

Ольга ФАРАХШИНА



Ежемесячный студенческий информационно-развлекательный журнал «РИНХбург» № 7-8 (51-52)

Учредитель & издатель:
Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)

РЕДАКЦИЯ

Редакционный совет:
А.У. Альбеков, Т.В. Евсюкова,
В.В. Кихтан

Главный редактор:
Ольга Фарахшина // farakhshina@inbox.ru

Разработка концепт-макета:
Екатерина Толоконникова,
Ольга Фарахшина

Дизайн & верстка:
Екатерина Толоконникова,
Елена Артемова

Литературный редактор:
Е.Н. Клеменова

Авторы номера:
Аксинья Кравченко, Александра Белик, Анастасия Борзилова, Ангелина Арцимович, Ангелина Карачанская, Анжелика Морозова, Валерия Прохорова, Диана Микаелян, Дмитрий Вишнеев, Екатерина Клименко, Екатерина Сарана, Елена Артемова, Елизавета Гончарова, Елизавета Кручинина, Ксения Еременко, Ксения Филонова, Любовь Гаридова, Мария Куликова, Наталья Федосеева и Ольга Зима (помощники гл. редактора)

Обложка:

1) Владимир Матвиенко, 1 курс УЭФ
2) Виолетта Харченко, 1 курс ФЛИЖ
Фотограф – Ксения Еременко

Адрес редакции:
344002, г. Ростов-на-Дону,
ул. Б. Садовая, 69, к. 254,
тел.: +7 (863) 261 38 03, 261 38 06
E-mail: rinhbura@gmail.com

vk.com/rinhburg

twitter.com/rinhburg

Отпечатано в издательско-полиграфическом комплексе РГЭУ (РИНХ)

Тираж: 999 экз.
Распространяется бесплатно.

Мнения авторов могут не совпадать с мнением редакции. Перепечатка материалов и их использование в любой форме возможны только со ссылкой на источник.

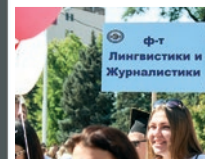
© «РИНХбург»



ПОПУЛЯРНЫЕ ЗАПРОСЫ...



У первокурсников (да и не только) миллион вопросов. «РИНХбург» решил ответить на самые популярные из них...



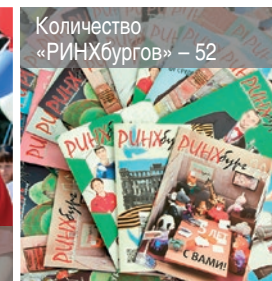
Количество факультетов – 7



Ректоров за историю существования вуза – 16



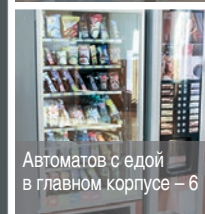
Студентов в РГЭУ (РИНХ) – 18 665



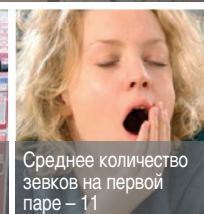
Количество «РИНХбургов» – 52



Высота мраморного корпуса – 25 метров 14 см



Автоматов с едой в главном корпусе – 6



Среднее количество зевков на первой паре – 11



Емкость актового зала – 230 мест



Дата основания РГЭУ (РИНХ) – 1931 год



Книг в фонде библиотеки РГЭУ (РИНХ) – 901 897



Средняя цена булки в буфете – 20 рублей



Лучшие студенты года учатся в РИНХе

Наталья ФЕДОСЕЕВА

Студенты нашего университета стали лауреатами конкурса «Лучшие студенты года».

Конкурс проводится в Ростове с 2000 года среди учащихся средних специ-

альных и высших учебных заведений. В этом году была учреждена в общей сложности 21 премия по 7 номинациям.

Пятеро наших студентов получили награды из рук главы городской Администрации Сергея Горбаня в канун празднования 266-летия Ростова. Среди победителей – студенты и выпускники нашего вуза – Владислав Орлов, Юлия Рехванова, Наталья Подольская, Елизавета Караченцева, а также студент Финансово-экономического колледжа РГЭУ (РИНХ) Князь Рагимов.

– Диплом является для меня важной наградой, а также стимулом к дальнейшему развитию. В голове много идей, и я намерен воплотить их в жизнь в ближайшем будущем, – рассказал председатель студенческого совета ФЭК РГЭУ (РИНХ) Князь Рагимов. 📖

Шахматный триумф

Любовь ГАРИДОВА

Сборная РИНХа стала победителем регионального шахматного турнира.

В начале сентября состоялся лично-командный шахматный турнир среди студентов высших учебных заведений РО, посвященный празднованию 85-летия Ростовского государственного медицинского университета.

В турнире приняли участие шесть команд: пять ведущих университетов Ростовской области – РГЭУ (РИНХ), ЮФУ, РГСУ, ЮРГПУ (НПИ), РостГМУ – и гости из Краснодарского края – КубГМУ.

Регламент турнира – семь туров, каждому участнику на партию отводилось по 10 минут. Победители выявлялись по сумме набранных очков.

С результатом в 18,5 командных очков победила сборная РГЭУ (РИНХ), в состав которой вошли международный гроссмейстер Александр Галкин, мастер ФИДЕ Дмитрий Елизаров и студенты – кандидаты в мастера спорта Кирилл Кондрашов и Эллина Фильчина.

– Для меня, как и для любого спортсмена – честь отстаивать на турнире свой университет. Данный турнир – закалка и подготовка к следующим играм, – говорит второкурсник факультета менеджмента и предпринимательства, шахматист Кирилл Кондрашов.

Приятно, что с каждым годом интерес к шахматам растет. Да и наш ректор подает отличный пример студентам. Так, совсем недавно Адам Альбеков одержал безоговорочную победу в турнире на «Кубок Губернатора – 2015», в котором принимали участие главы городов и районов области, сотрудники районных и городских администраций, ректоры вузов. 📖

Долгожданная победа

Александр БЕЛИК

Сборная РГЭУ (РИНХ) по футболу завоевала кубок турнира Бориса Кабаргина.

Соревнования по футболу памяти заслуженного работника физической культуры и спорта РФ Бориса Кабаргина, на протяжении 22-х лет руководившего донским спортом, проходили в этом году впервые. На стадионе Ростовского областного училища Олимпийского резерва собрались команды шести донских вузов: помимо наших ребят – футболисты ЮФУ, ДГТУ, РГСУ, РГУПС и ЮРГПУ (НПИ). Команды путем жеребьевки были поделены на две группы, победители которых в финале сражались за кубок. В качестве групповых соперников нам достались сборные Донского технического и Южного федерального университетов, которых мы успешно обыграли.

В финале нашей команде пришлось встретиться с футболистами сборной Университета путей сообщения. Ничья сохранялась на протяжении всей финальной



встречи, и только на последних минутах наши футболисты забили решающий гол, который и принес долгожданную победу.

– Мы не могли проиграть в турнире, посвященном нашему выпускнику Борису Кабаргину, – говорит тренер сборной РГЭУ (РИНХ) по футболу Владимир Медведев. – И еще отдельное спасибо хотелось бы сказать нашему ректору за поддержку и веру в команду.

На данный момент наша футбольная сборная ведет активную подготовку к первенству области. 📖

Уникальная идея

Диана МИКАЕЛЯН

Свою работу начал магазин РГЭУ (РИНХ) «Студент».

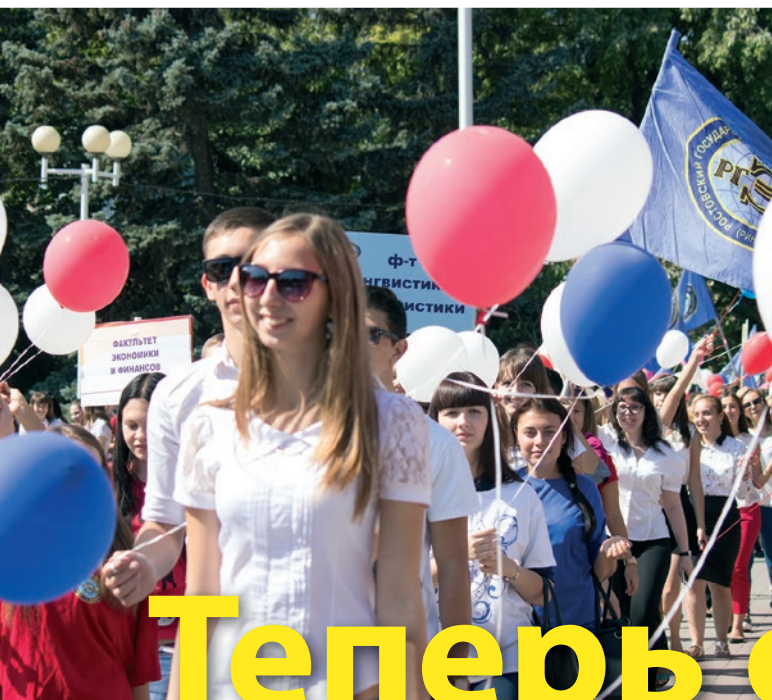
У РИНХа появился свой магазин канцелярских товаров и сувениров. На всей продукции покупатели смогут обнаружить символику университета.

– Смысл открытия такого магазина прост: мы хотим, чтобы наши студенты покупали нужные товары для учебы по минимальной цене. Безусловно, мы ждем от ребят обратной связи, ведь все создано

именно для них, – пояснила проректор по социальной работе РГЭУ (РИНХ) Наталья Никитина. 📖



Фото К. ЕРЕМЕНКО



Теперь студенты

Екатерина САРАНА, Валерия ПРОХОРОВА (фотографии)
специально для «РИНХбург»

В первый учебный день прошла торжественная линейка, посвященная первокурсникам.

Уже третий год подряд это мероприятие проводится в самом центре Ростова, на площади Советов, рядом с родной альма-матер и зданием областной Администрации.

Своим напутственным словом открыл церемонию ректор РГЭУ (РИНХ) Адам Альбеков.

— Позади вступительные испытания, которые вы с достоинством выдержали. Вы — лучшие из лучших! Вам предстоит путь к вершинам профессиональных знаний. Уверен, вы достойно его преодолеете. От всей души поздравляю вас с первым днем нового учебного года и желаю успехов! —

с такими словами обратился к ребятам Адам Умарович.

На торжественном мероприятии присутствовали представители власти и бизнес-сообщества Дона. Вдвойне приятно, что многие из именитых гостей — выпускники нашего университета.

Кроме того, прошел традиционный парад факультетов, в котором принял участие и Финансово-экономический колледж РГЭУ (РИНХ). Первокурсники дали студенческую клятву и дружно спели наш университетский гимн, символично в конце праздника отпустив в еще по-летнему солнечное небо воздушные шары. 🎈



Адам Альбеков:

«Создать себя как личность»

Наталья ФЕДОСЕЕВА, Дмитрий ВИШНЕЕВ (фото)

О книгах, шпаргалках, студенческих деликатесах и о том, что должен успеть сделать каждый студент, «РИНХбургу» рассказал ректор РГЭУ (РИНХ) Адам Умарович Альбеков.

РИНХбург: Что вы вкладываете в понятие «студенчество»? И что, по вашему мнению, необходимо успеть сделать молодому человеку в этот важный период жизни?

Адам Альбеков.: Студенчество – это самый счастливый отрезок жизни, самый плодотворный и результативный. Главное, что молодой человек обязан сделать в этот период – стать специалистом в той области, в той профессии, которую избрал.

Чем больше человек успеет в юности, тем увереннее будет чувствовать себя в жизни

В студенческие годы происходит становление личности, когда человек формирует себя и духовно, и физически. Необходимо совершенствовать свое тело и дух, уметь постоять за себя и своих близких.

Знаете, когда создавался университетский боксерский клуб, я долго не мог придумать для него девиз, и наконец, в один из дней у меня родились такие слова: «Бокс воспитывает волю. Воля придает силу. Сила вселяет уверенность,

а уверенность ведет к успеху. Будь успешным!»

Я считаю, что все эти этапы обязательно должен пройти каждый. Воспитать в себе волю, которая придаст силу. Причем, речь не только о физической силе, но и об умственной. Интеллектуальная сила – это те знания, навыки, компетенции, которые студент приобретает за годы учебы, необходимые ему в профессии и не только.

Из этого периода нужно постараться извлечь максимум пользы, потому что потом каждый бесцельно прожитый день будет напоминать о себе. Чем больше человек успеет в юности, тем увереннее будет чувствовать себя в жизни.

Р.: Бытует мнение, что дружба, рожденная в студенческие годы, самая надежная и крепкая. Так ли это лично для вас?

А.А.: Это действительно так. Я закончил вуз 33 года назад и самые искренние и добрые друзья – это те, которые появились в моей жизни в годы студенчества. Недавно приезжал мой однокурсник, которого я искренне был рад видеть, как и любого из моих сту-



денческих друзей. Через все эти годы мы пронесли самые добрые, бескорыстные и честные дружеские чувства. Я очень этим дорожу.

Р.: Какая книга произвела на вас большое впечатление в период студенчества? Что порекомендуете прочесть каждому студенту?

Я очень люблю Антона Павловича Чехова. Его портрет много лет стоял у меня на рабочем столе

А.А.: Я учился в другое время. Мы, к сожалению, не имели такого широкого доступа к мировой и отечественной литературе. На меня сильное впечатление произвела книга, которая в то время распечатывалась и передавалась из рук в руки – повесть Александра Исаевича Солженицына «Один день

Ивана Денисовича». Повлияла на меня она по двум причинам. Во-первых, это была запрещенная литература, а в юном возрасте хочется познать все запретное. А во-вторых, я родился в политически репрессированной и депортированной семье. А Солженицын очень ярко и подробно описал, в частности, как складывалась жизнь и судьба политически репрессированных и депортированных народов в советское время в нашей стране.

Для меня всегда были и остаются самыми главными мастерами слова Александр Сергеевич Пушкин и Михаил Юрьевич Лермонтов. Я наизусть знаю поэму «Демон», с огромным удовольствием несколько раз перечитывал произведение «Герой нашего времени». Помню, что в юности я испытывал досаду из-за того, что те потаенные чувства,

☞ которые казались только лично моими, люди тоже испытывали и переживали задолго до моего рождения (*смеется*).

Молодому человеку я бы посоветовал прочесть «Золотого тельца» и «Двенадцать стульев» Ильи Ильфа и Евгения Петрова, «Крестного отца» Марио Пьюзо, новеллы О. Генри и Ги де Мопассана.

Не стоит забывать и о наших знаменитых земляках. Я очень люблю Антона Павловича Чехова, трепетно отношусь ко всем его произведениям, много о нем читал, знаком с фрагментами его личной переписки. Его портрет много лет стоял у меня на рабочем столе.

Мы обязаны перечитать произведения Михаила Александровича Шолохова. Именно благодаря его трудам донской край и казачество стали узнаваемы в мире. Порокомендовал бы также познакомиться с творчеством наших земляков Анатолия Вениаминовича Калинина и Виталия Александровича Закруткина.

Этим летом, по совету профессора Д.Д. Костоглодова, с огромным удовольствием прочитал книгу Александра Чудакова «Ложится мгла на старые ступени».

Р.: Сталкивались ли вы с какими-либо трудностями при написании дипломной работы?

А.А.: При написании диплома серьезных трудностей у меня не возникало, потому что, завершая свое обучение в институте, я уже работал по специальности на должности старшего инженера отдела мобилизации материальных ресурсов Главного управления Госснаба СССР по Северному Кавказу.

На работе я успешно использовал знания, полученные в университете, стал автором-разработчиком первого экономического паспорта инженерно-технического работника, который был непосредственно задействован

в практической части моего диплома. Мы осуществляли проверки заводов, в том числе и военных закрытых предприятий, и выявляли сверхнормативные запасы. Моя выпускная работа была посвящена проблеме распределения сверхнормативных материальных ресурсов.

Р.: Как вы относитесь к тому, что студенты очной формы обучения совмещают учебу и работу?

А.А.: Я считал себя достаточно взрослым человеком в 20 лет, чтобы быть на чьем-то обеспечении, а 40 рублей стипендии мне было мало. Поэтому я абсолютно осознанно перешел на вечернюю форму обучения, как только появилась работа по специальности.

Я поддерживаю студентов, работающих по специальности. Порой такие ребята могут даже больше рассказать о своей профессии, чем молодой преподаватель-теоретик.

Чем больше студентов работают по специальности, тем эффективнее считается работа вуза

Для нас не последним показателем является вопрос трудоустройства наших выпускников. Чем больше студентов работают по специальности, тем эффективнее считается работа вуза. Но я рекомендую начинать работать на старших курсах, уже имея за плечами определенный багаж знаний.

Р.: Как студенту рассчитать свой бюджет?

А.А.: У одного успешного миллиардера спросили, как распорядиться своими материальными средствами так, чтобы они принесли как можно больше дохода, он ответил так: самую большую службу мне сослужили те деньги, которые у меня украли (*улыбается*).

А если серьезно, то в первую очередь студент должен знать сумму своих

доходов в месяц и стараться не выходить за ее рамки. Доход должен покрывать расходы.

Помню, как мы латали дырки в своем студенческом бюджете. Мы жили в общежитии, а по соседству с нами жили девочки из области. Они ездили домой на выходные, привозили домашнюю еду, соленья, мясо. Как только девочки возвращались, мы начинали думать, как попроситься к ним в комнату большой компанией и уничтожить все привезенные запасы (*смеется*).

Недостаточно быть просто высококлассным специалистом, надо еще быть порядочным человеком

А еще подрабатывали в стройотрядах или так называемом овощном десанте. Работа эта оплачивалась, порой это была ощутимая для студента сумма.

Р.: Какое блюдо было самым популярным и любимым в период вашего студенчества?

А.А.: Это, конечно же, жареная картошка. У нас в общежитии были виртуозы по ее приготовлению. Я всегда ставлю их в пример и говорю, что вкуснее той студенческой картошки я еще нигде никогда не пробовал. Это было у нас главное блюдо.

С приходом стипендии у нас на столе иногда появлялись деликатесы. А когда на пивзавод, что располагался напротив общежития, привозили кубинский сахар и американский хмель, мы подрабатывали грузчиками, за что получали деньги и бесплатное пиво.

Р.: Дайте совет студентам: как незаметно списать на экзамене?

А.А.: Я добросовестно писал шпаргалки, но для меня большой проблемой было их достать на экзамене. Мне казалось, что весь мир видит, как я это делаю. Многие говорят, что присутствие шпаргалки греет душу, успокаивает, у

меня же все было наоборот. Уже к концу первого курса я принял решение не писать шпаргалок и на проблемные вопросы отвечать своими словами.

За годы преподавания у меня сформировалась коллекция мыслимых и немыслимых шпаргалок. Есть, например, четырехметровая шпаргалка, написанная мелким почерком. Это колоссальный труд! (*Улыбается*.)

К шпаргалкам отношусь спокойно. Человек, который их пишет, автоматически запоминает материал в процессе создания самой шпаргалки. Заготовить шпаргалки – дело хорошее, а вот пытаться вытащить их во время экзаменов – жалкое зрелище. Студент ставит в неловкое положение и себя, и преподавателя.

Р.: Что бы вы хотели пожелать студентам РГЭУ (РИНХ)?

А.А.: В первую очередь хочу пожелать студентам, чтобы они берегли себя. В мои студенческие годы не было столько соблазнов, сколько сейчас: опасных курительных смесей, наркотиков, радикальных агрессивных политических и религиозных организаций, нетрадиционных движений, многочисленных игровых заведений. Мне бы хотелось, чтобы у студентов хватило мудрости, силы воли держаться от всего этого в стороне.

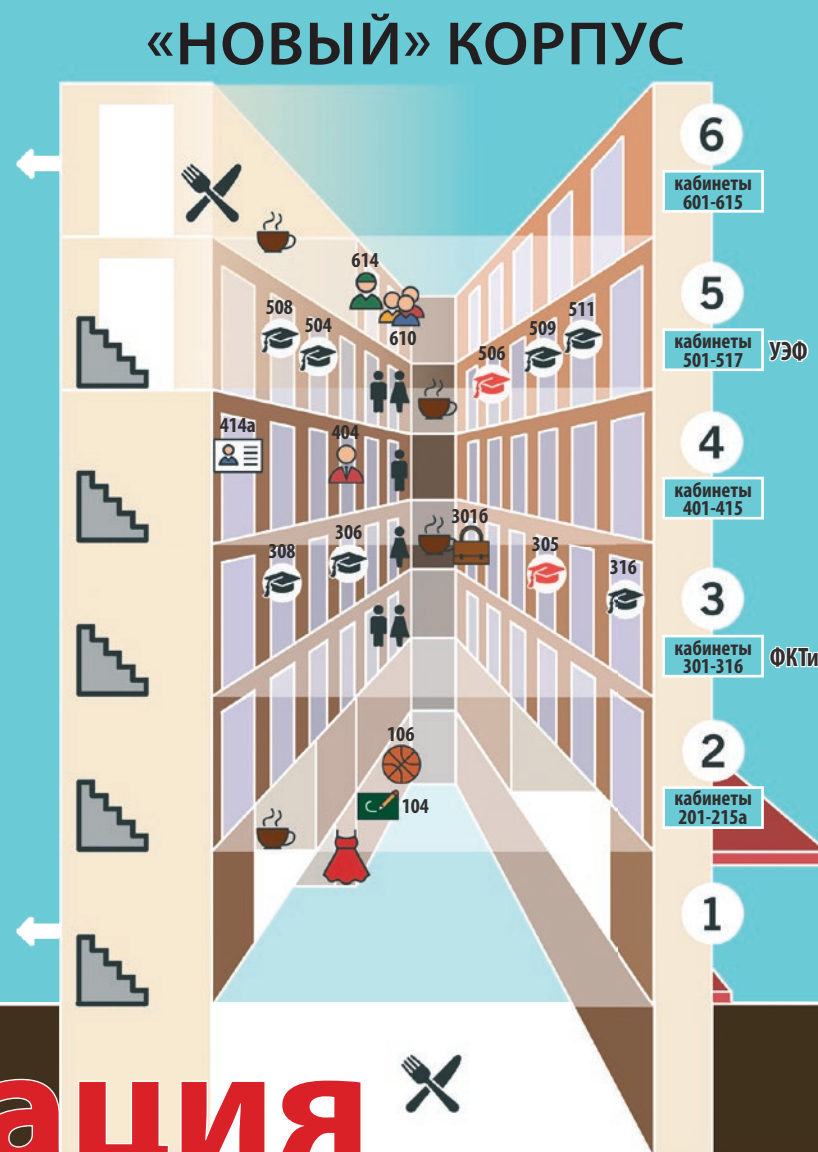
Правильно будет, если у наших студентов сформируется нравственный иммунитет. Ведь недостаточно быть просто высококлассным специалистом, надо еще быть порядочным человеком. Это очень важно. Быть гражданином, патриотом своего вуза, города, области, России. Вторую это безо всякого пафоса. Искреннее желаю нашим студентам воспитать это в себе, создать себя как личность. И, конечно, радоваться своим студенческим дням и проводить их содейственно и с большой пользой для себя и окружающих. ☞

Художник «РИНХбурга» Елена Артемова попробовала себя в роли архитектора. В течение месяца Лена заново изучила каждый уголок родного университета: потайные комнаты-кабинеты, просторные аудитории и огромные лестничные

пролеты, а все для того, чтобы новоиспеченные студенты перестали блуждать в бесконечных коридорах-лабиринтах нашего вуза. Перед вами результат колоссального труда — максимально точный план главного корпуса РГЭУ (РИНХ).

Условные обозначения:

-  Автомат с едой
-  Библиотека электронная
-  Библиотека
-  Бизнес-школа
-  Военный стол
-  Гардероб
-  Деканат
-  Институт магистратуры
-  Кафедра
-  Лестница
-  Мед. кабинеты
-  Отдел трудоустройства
-  Правовое управление
-  Студенческий профком
-  Редакция журнала «РИНХбург»
-  Спорткомплекс
-  Столовая, буфет
-  Студенческое бюро
-  Телестудия
-  Туалет



РИНХ-навигация

«СТАРЫЙ» КОРПУС



Условные обозначения:

- | | | | |
|--|-------------------------|--|--|
| | Актовый зал | | Кафедра |
| | Автомат с едой | | Лестница |
| | Библиотека | | Научно-методический центр работы с молодежью |
| | Бухгалтерия (стипендия) | | Отдел аспирантуры и докторантуры |
| | Деканат | | Отдел международного сотрудничества |
| | | | Отдел международной мобильности |
| | | | Студенческий совет РГЭУ (РИНХ) |
| | | | Ректорат |
| | | | Туалет |

Успеть за четыре года

Ксения ПРЕСНИКОВА, Ольга ФАРАХШИНА
Иллюстрации – Екатерина КЛИМЕНКО

Студенчество – новый этап в жизни бывшего школьника. Мы постарались разобраться, что же это за жизненный период и как сделать его ярким и незабываемым.

Если спросить уже взрослого человека о временах его студенчества, то, как правило, лицо его освещает ностальгическая улыбка. Все говорят, что это золотое время, которое, увы, быстротечно. Дают советы и наставления. Наверное, они правы. Увидеть перспективу можно только отойдя на приличное расстояние от объекта, в данном случае – речь о расстоянии во времени. Но все же мы попытались обобщить услышанное и показать целостную картину сути студенчества.

ВРЕМЯ ВОЗМОЖНОСТЕЙ

Студенчество – это время поиска. Найти себя, понять, кто ты есть? что ты действительно хочешь? что ты можешь? каков твой путь? Одни в студенчестве начинают заниматься наукой, другие – спортом, а третьи, как, например, выпускник нашего вуза Денис Эбель, идут в КВН:

«Когда я поступил в университет, начал играть в КВН. Мне хотелось реализовать себя в творчестве: на первом курсе я согласился участвовать в постановке, где меня и заметили старшие КВНщики. И до сих пор моя деятельность напрямую

связана с творчеством: ведение и организация мероприятий, концертная и ресторанная деятельность. Сейчас я являюсь генеральным директором ресторана "Дворец Пионеров" и совладельцем нескольких заведений города», – рассказал выпускник.

А вот Ольга Савченко в студенческий период была председателем студсовета РГЭУ (РИНХ): «Во время учебы я работала координатором комитета по молодежной политике РО. Удавалось как-то совмещать, ведь я окончила вуз с красным дипломом», – рассказала выпускница «РИНХбургу». Еще в вузе Ольга связала свою судьбу с политико-административной деятельностью и теперь работает в городской Думе.

В студенческие годы нужно попробовать найти себя, настроить свой внутренний компас

В студенческие годы нужно попробовать найти себя, настроить свой внутренний компас. Быть может, ты – поэт, художник, актер, волонтер, организатор, политик, предприниматель, ученый, медиатор. Чем раньше ты это пой-

☞ мешь, тем больше успеешь сделать. Ибо пока остальные все еще будут искать себя, ты уже будешь идти выбранной дорогой (и никто ее тебе не навязывал – ни родители, ни друзья, ни общество).

Студенчество – время быть смелым и свободным

Студенчество – время быть смелым и свободным. Открытым миру, незашоренным. Время учиться, постигать, впитывать, анализировать, рефлексировать – накапливать опыт, приобретать первый настоящий багаж, с которым уже не страшно и не стыдно отправляться в серьезный путь.

ВРЕМЯ ОПЫТА

Студенчество – время приобретения опыта. Пробовать и приобретать. Попробовать поработать официантом, продавцом, секретарем, да кем угодно! И не стоит ныть, что сложно совмещать работу и учебу. Так, бывший студент РГЭУ (РИНХ) Антон Габович вспоминает: «Я в комитете по молодежной политике, работал координатором. График мне сделали гибкий: давали задания на месяц, которые я должен был выполнять. Но не так просто совмещать все, ведь это большая нагрузка. Некоторые пары приходилось пропускать, но преподаватели шли навстречу и давали дополнительные задания».

Личный опыт – самое ценное, что мы можем скопить

Выйти за пределы своего привычного круга общения! Съездить со стройотрядом летом на подработку, жить в походных условиях. Хотя бы побыть волонтером, сходить в детский дом, убрать соседний двор. Не лениться, не говорить о чужом опыте, а понять самому. Испытать себя на прочность, познать

MUST DO

Мы приготовили список дел, которые должен успеть сделать каждый настоящий студент

☑ Выучить гимн родной альма-матер



☑ Сделать селфи в гардеробе

☑ Прокатиться на лифте



☑ Попробовать столовую еду

☑ Поучаствовать в научной конференции



☑ Записаться в университетскую библиотеку

☑ Принять участие в вузовской спартакиаде



☑ Сдать сессию

P.S. Свой личный Must-Do-список каждый продолжит сам.

мир, познать себя. Личный опыт – самое ценное, что мы можем скопить. Он не пропадет, не девальвируется, никогда не забудется и поможет лучше понимать других.

ВРЕМЯ ОБЩЕНИЯ

Студенчество – это время общения с разными людьми. Такими непохожими на тебя, такими похожими на тебя. Возможность найти настоящих друзей на всю жизнь. Но общение – это не только друзья-приятели. Это еще и интеллектуальный обмен: диспуты, споры, дискуссии, обсуждения книг, идей, лекций, фильмов, политики, философии, любви, целей, путей. Во множестве голосов, мнений и взглядов можно услышать ценное, важное, то, что станет частью твоих ориентиров в жизни.

ВРЕМЯ ВЕСЕЛЬЯ

Студенчество – это время беззаботного веселья. Учеба, работа, семья, проблемы, разбитое или кое-как склеенное сердце – все это не отменяет веселья. Ты уже достаточно взрослый, чтобы принимать решения, возможно, уже живешь отдельно от родителей, но у тебя еще нет детей, ипотеки, 40 лишних лет или килограммов – так отчего же не радоваться жизни?

«Студенческая жизнь – это, прежде всего, получение знаний, но надо находить время и на отдых. Пока учишься в университете, ты должен окончательно расставить свои жизненные приоритеты», – говорит Антон Габович. А Денис Эбель советует больше общаться, дружить, наслаждаться и получать самое ценное в жизни – эмоции.

Люби жизнь, радуйся, смейся, отрывайся (но не до такой степени, чтобы и голова оторвалась в процессе веселья). Это твоё время. Даже варка пельменей на всю общагу может превратиться в отличный повод для вечеринки.

ВРЕМЯ ПРИНЯТИЯ РЕШЕНИЙ

Студенчество – это время принятия серьезных решений. Возможно, ты поймешь это не сразу. Возможно, их придется тебе принимать уже на старших курсах. Но их придется принимать. И речь не о том, что съест на обед или на какой фильм сходить в пятницу и даже не о решении прогулять физру. Это решение существенных, даже судьбоносных вопросов.

Сменить профессию, открыть свой бизнес или создать семью. Как, например, Зинаида и Всеволод Мальцевы – студенты третьего курса факультета лингвистики и журналистики и компьютерных технологий и информационной безопасности, – сыгравшие свадьбу этим летом.

Мало ли какие решения придется принять тебе. За них ты будешь нести полную ответственность. И изменить их зачастую одним кликом без последствий бывает попросту невоз-

Кем быть – вазой или чашкой, определяет твой ум, талант и усердие

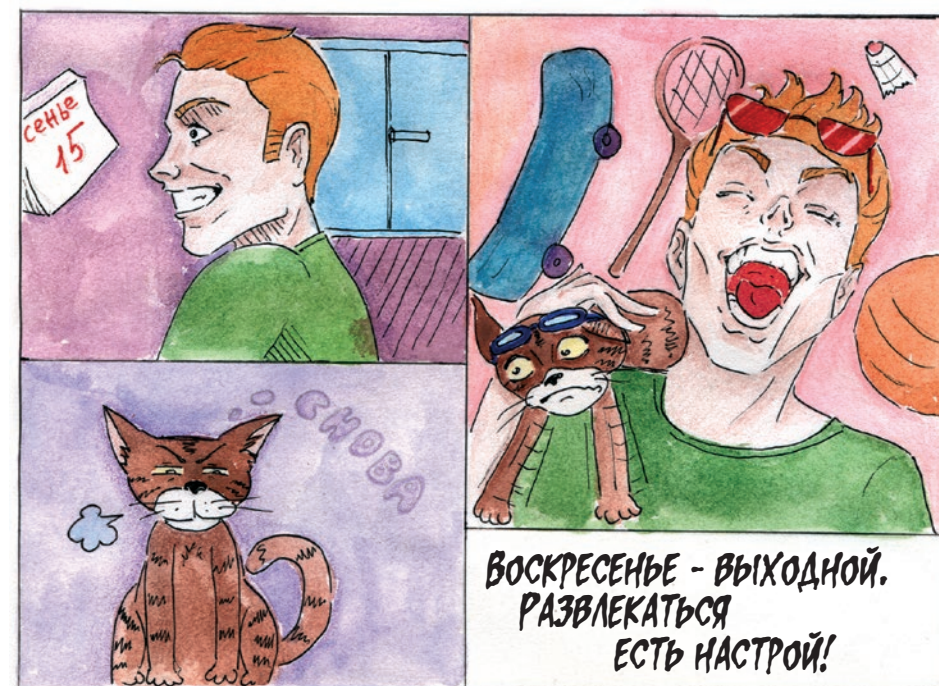
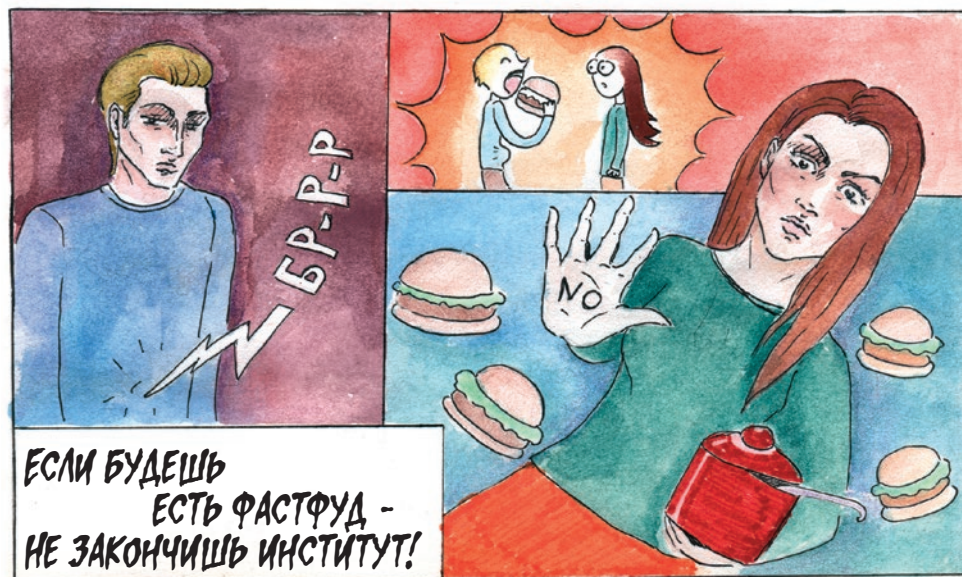
можно. Да, это ответственность, но бояться ее не стоит. Вернее, надо преодолеть страх и принять ее. Это и есть взросление.

СТУДЕНЧЕСТВО – ЭТО...

Студента, пожалуй, можно сравнить с мягкой глиной. Из нее можно вылепить прекрасную вазу, которая будет красоваться в центре гостиной, а можно сделать несуразную чашку, которую сразу уберут подальше в шкаф. Кем быть – вазой или чашкой, определяет твой ум, талант и усердие. Поэтому, пока у тебя есть эти четыре года учебы, не упusti имеющиеся возможности. Созидай свою жизнь! 📖

НЕвредные советы

Необычную шпаргалку о том, что делать, если проспал к первой паре, как не вызывать гнев преподавателя во время лекции, как студенту правильно питаться, подготовила художник «РИНХбурга» Ангелина Арцимович.



Продолжение комикса о правилах жизни в университете, а также новые творческие проекты от художников нашей альма-матер можно увидеть в новой рубрике #ХОЛСТ в электронной версии журнала vk.com/rinhburg.

Универ – это не страшно!

Корреспондент «РИНХбурга» Елизавета Кручинина не только установила ТОП-10 страхов первокурсников, но и нашла методы борьбы с ними.

Первокурсника в университете можно узнать из тысячи. Блеск в глазах, огромная сумка с учебниками через плечо, героическое желание отсидеть все пары и тьма вопросов.

– Извините, а вы не подскажите, как найти аудиторию 701? – раздался голос позади, и, обернувшись, я увидела светловолосую девушку примерно моего возраста.

– Вот туда, по лестнице, – указала я ей в мраморный корпус, – и на самый верх, почти под крышу.

Девушка кивнула и скрылась за углом, а мне почему-то вспомнилось, как когда-то я искала эту самую аудиторию. Как университет казался вдвое больше, чем был на самом деле, а ребята-старшекурсники – выше, а сессия – страшнее. Сейчас все будто уменьшилось – я привыкла.

Помню, больше всего боялась жить в комнате общежития с шумными девочками. Это, конечно, весело, только до определенного момента. Ведь в суматошной обстановке очень сложно подготовиться к парам или элементарно выспаться. Хорошо, что все обошлось. И сейчас даже в общежитии возвращаюсь как в свой, хоть и временный, но маленький дом. Но ведь так бывает не у всех.

ПОЧЕМУ МЫ БОИМСЯ?

Юлия Алексеевна Аكوпова, доцент кафедры журналистики, преподаватель лите-

ратуры и практикующий психолог, к которой мы обратились за помощью, объясняет страхи, связанные с университетом, с профессиональной стороны:

– Сейчас многие первокурсники проходят период адаптации. Резкий переход от жизни детской ко взрослой – это уже стресс. Смена способа обучения, переход от школьной системы к вузовской – второй стрессогенный фактор. Вступление в новый коллектив – третий. Чтобы скорее преодолеть все это, в программу вводятся такие предметы как профессиональная этика, психология. Студент должен лучше узнать себя и своих одногруппников, чтобы привыкнуть к ним и подружиться.

ЧЕГО БОЯТСЯ ПЕРВОКУРСНИКИ?

Почти за всеми восторженными фразами из уст только поступивших – «в университете классно», «хорошие ребята», «здесь лучше, чем в школе» – каждый скрывает определенный страх. Чтобы выяснить, чего именно боятся студенты нашего университета, мы решили провести анонимный опрос в одном из популярных пабликов нашего вуза – «Подслушано в РГЭУ (РИНХ)». Участие в нем приняли 528 студентов разных курсов.

Страх не найти дружеской поддержки в группе присутствует у 24,6% опрошенных ребят. Это лидирующая позиция. Мария



Якунина, магистрантка учетно-экономического факультета, вполне разделяла этот страх, когда была студенткой первого курса. Строгих преподавателей Маша боялась не меньше.

– Хотя я и интроверт, но друзей нашла быстро. Группа была маленькая, зато сплоченная, и каждому уделяли максимальное внимание.

Страхи остаться голодным и отсидеть все пять пар поровну делят законное второе место. Хорошо, что в коридорах на первом и шестом этажах всегда можно подкрепиться булочкой или сходить в столовую. А расписание только изредка подкидывает такие тяжелые «пятипарные» испытания.

Сложнее дело обстоит с забытым пропуском. Охрана в университете справедливая, зоркая и за красивые глаза и уверенную фразу «ну я же здесь учусь» без пропуска не пропустит. Поэтому его лучше носить всегда при себе или быть готовым вернуться за ним домой.

ГЛАВНОЕ, ЧТОБЫ РОДИТЕЛИ ГОРДИЛИСЬ!

Топ-10 страхов первокурсников замыкают: боязнь не найти нужную аудиторию, застрять в лифте, пройти испытание общим духом, переехать из дома в общежитие, жить с тараканами, жить с кем-либо в одной комнате. Хотя есть и более оригинальные опасения.

Тем временем, пока старшекурсники готовят контрнаступление на сессию или мечтают хотя бы просто ее сдать, Лиана Чукова, первокурсница учетно-экономического факультета, не согласна на оценку ниже четверки, хотя, впрочем, и на нее тоже не согласна.

– Очень боюсь не оправдать ожиданий моих родителей. Они много в меня вкладывали с детства, а я не могу их подвести. Была отличницей в школе, теперь хочу быть ею и здесь. Я привыкла быть первой.

Амбиций и стремлений к лидерству Лиане не занимать, и это на самом деле очень хорошо. На оценки влияют не только стремления студентов, но и преподаватель. Елена Богатырева, выпускница факультета менеджмента и предпринимательства, студентка заочного отделения магистратуры, теперь уже с улыбкой вспоминает, как боялась Геннадия Александровича Чеботарева и его экономическую теорию.

– Он очень громко говорил и периодически стучал кулаком по столу – было непривычно, – делится девушка.

Непривычно, но терпимо. Как утверждает Елена, оканчивать университет еще страшнее, чем поступать, и об этом всем нам еще предстоит узнать.

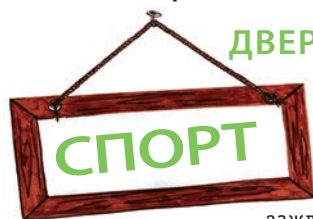
И В ЗАВЕРШЕНИЕ...

Несомненно, первокурсники много чего боятся, и это нормально. Главное, вовремя развеять эти страхи, ведь многие из них такие же нереальные, как и сказки о монстре, живущем в шкафу. Университет – это круто, ведь вы наконец-то стали на первую ступень лестницы во взрослую жизнь. **31**

Куда же мне пойти?

Аксинья КРАВЧЕНКО, Александра БЕЛИК

Без паники, первокурсник, «РИНХбург» подскажет, как выбрать нужную дверь, отворив которую ты сможешь раскрыть весь свой потенциал.



ДВЕРЬ № 1

Не можешь представить свою жизнь без спорта? Тогда тебя заждались в спортивном комплексе нашего вуза (106). В РИНХе работают 12 секций: футбол, бадминтон, бильярд, черлидинг, волейбол, армрестлинг, шахматы, дартс, бокс, баскетбол, плавание и туризм.

Прежде чем попасть в одну из них необходимо пройти «испытание тренером», который не только может задать каверзные вопросы, но и «прощупать» твою физическую подготовку. Так что, первокурсник, будь готов!

ДВЕРЬ № 2

А может, тебя больше привлекает сцена? Тогда тебе следует обратить свой взор на дверь с кодо-



вым названием «Актный зал» (427). Здесь после третьей пары в свете софитов можно увидеть творческое объединение «Лидер», театр миниатюр «На семи ветрах», шоу-балет «Диамант» и вокальную группу «Аллегро». Чтобы стать их частью, не нужно проходить испытания, но собеседования с руководителем студенческого культурного центра Ириной Борисовой не избежать.

— Мы даем ребятам возможность развить и усилить уже полученные ранее навыки, поэтому обязательное условие для первокурсников, желающих вступить в наши ряды, — наличие вокального, хореографического или театрального опыта, — пояснили корреспондентам «РИНХбурга» в СКЦ.

Не спеши расстраиваться! Ведь даже если у тебя нет соответствующего опыта и образования, ты все же можешь выступить на сцене и срывать овации, став частью КВН-движения РИНХа. Главное — настрой и истинное желание, а администратора Лиги КВН «РИНХ» Елену Богатыреву легко найти в аудитории 610.



ДВЕРЬ № 3

Если ты решил заглянуть сюда, значит тебе по вкусу интеллектуальная пища. Направляйся прямо в аудиторию 414а к руководителю студенческого бюро Елене Котляровой.

— Мы предлагаем студентам вести свои научные разработки в рамках 80 университетских научных кружков. Также ребята могут принимать участие в различных конкурсах и конференциях. Особенно популярным среди наших студентов является ежегодный внутривузовский конкурс на лучшую научную работу, — рассказала Елена Котлярова.

А для тех, кому и этого мало, в студенческом бюро действует совет молодых ученых, где можно не просто найти друзей-единомышленников, но и влиться в серьезную научную деятельность.

ДВЕРЬ № 4



Для амбициозных студентов со сформировавшейся жизненной позицией, готовых отстаивать не только свои интересы, но и интересы сокурсников, принимать участие в общественной жизни вуза, найдется место в одной из студенческих организаций РИНХа.

В аудитории 610 расположилась Профсоюзная организация обучающихся РГЭУ (РИНХ), где ты сможешь



проявить себя и реализовать свой организаторский потенциал.

— Мы ждем ребят с идеями, любящих фотографировать и создавать интересное видео, заниматься бумажной работой, а также всех, кто хочет попробовать в студенческой жизни разные виды активной деятельности, — приглашает председатель студенческого профкома РГЭУ (РИНХ) Екатерина Лозина.

Ребят, готовых на добровольных началах реализовывать свои идеи и желающих принимать активное участие в жизни своего вуза и города, будут рады видеть в Студенческом совете РГЭУ (РИНХ), расположенном в аудитории 432.

— Студенческий совет РГЭУ (РИНХ) — орган самоуправления, созданный по инициативе студентов, — пояснила председатель студсовета, второкурсница факультета торгового дела Гулесар Ахмедова. — Мы ждем ребят, способных сделать что-то полезное и для нашего университета, и для студентов.

Также в нашем вузе действует Штаб студенческих отрядов, в состав которого входят педагогический, сервисный, экологический и волонтерский отряды. Вступление в один из них позволит тебе подзаработать во время каникул, посетить различные мероприятия и познакомиться с интересными людьми.

Если ты хочешь стать бойцом одного из отрядов, то тебе следует прийти в 331 аудиторию и обратиться к Ирине Толкачевой.

Как видишь, возможностей для самореализации в нашем университете, действительно, очень много. И не обязательно выбирать только одно направление. Можно попробовать свои силы везде. Ведь никогда не знаешь, за какой из дверей скрывается твоя судьба — твое призвание. **33**



Поздравили донскую столицу



Анжелика МОРОЗОВА, Мария КУЛИКОВА и Ксения ФИЛОНОВА
специально для «РИНХбург»

Студенты РГЭУ (РИНХ) приняли участие в праздничных мероприятиях, посвященных 266-летию Ростова-на-Дону.

Наши ребята отметились на двух праздничных площадках города – Набережной и Театральной площади.

Утром 19 сентября Ростовский государственный экономический университет (РИНХ), как и другие донские вузы, развернул на набережной свою выставочную площадку. В это же время на сцене праздничное настроение создавали

творческие детские и студенческие коллективы, среди которых был театр танца «Клеопатра» и шоу-балет «Диамант».

Ближе к вечеру торжественные гуляния переместились на центральную площадь Ростова. Туда – от площади Советов через всю Большую Садовую, перекрытую в честь торжества, – в 16:00 двинулся парад, в котором принимали участие творческие коллективы, военно-патриотические клубы, студенты.

На Театральной площади возле стелы начался массовый флешмоб: участники, предварительно разделенные на группы, собрали одно большое слово «Ростов». Ребятам из нашего вуза достались буквы Р, О и В.

После флешмоба начался праздничный концерт. Фейерверк стал прекрасным завершением торжества по случаю Дня города. **32**

