

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«РОСТОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ (РИНХ)»

УТВЕРЖДАЮ
Председатель Приемной комиссии,
ректор ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)»
д.э.н., профессор
Е. Н. Макаренко
_____ 2026 г.



**ПРОГРАММА
ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
В АСПИРАНТУРУ ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)»
на 2026/2027 учебный год**

**ПРОГРАММА
ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ В АСПИРАНТУРУ
по специальной дисциплине**

Научная специальность 5.7.8. Философская антропология, философия культуры

СТРУКТУРА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ В АСПИРАНТУРУ

Программа вступительного испытания предназначена для поступающих на образовательные программы высшего образования – программы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре.

Программа вступительного испытания сформирована на основе федеральных государственных образовательных стандартов по программам магистратуры.

Цель вступительного испытания – выявление среди поступающих наиболее способных и подготовленных к освоению образовательной программы высшего образования – программы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре.

Вступительное испытание проводится в устной форме по экзаменационным билетам. Экзаменационный билет содержит три вопроса.

Вступительное испытание проводится на русском языке. Поступающий однократно сдает вступительное испытание.

Во время экзамена абитуриентам запрещается пользоваться мобильными телефонами и любым другим электронным оборудованием.

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ

Философия культуры

1. Сущность культуры: основные концепции.
2. Проблема культурогенеза.
3. Материальная культура общества.
4. Духовная культура общества.
5. Культура личности.
6. Основные типологии культуры.
7. Культура и цивилизация.
8. Язык и символы культуры.
9. Исторические типы культуры.
10. Предмет культурологии и структура культурологического знания.
11. Структура и функции культуры.
12. Социокультурная динамика и ее механизмы.
13. Природа - человек – культура.
14. Культурные нормы, идеалы и ценности.
15. Культурные традиции и проблемы трансляция культуры.

Философская антропология

1. Предмет и методология философской антропологии.
2. Проблема антропосоциогенеза: основные версии.
3. Феномен телесности, ее трактовки в современной философии.
4. Личность и общество: история и логика отношений.
5. Социализация и инкультурация личности.
6. Природа человека: основные концепции. Социальное и биологическое в природе личности.
7. Личность в философии постмодернизма.
8. Гуманизм классический и неклассический.
9. Трансгуманизм как антропологическая проблема.
10. Проблема человеческой идентичности и самоидентичности.
11. Психофизиологическая проблема, соотношение души и тела.
12. Свобода и ответственность личности.
13. Основные категории антропологии: человек, индивид, индивидуальность, личность.
14. Проблема смертности и смысл жизни.
15. Специфика и основные модусы человеческого бытия.

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Уровень знаний поступающего в аспирантуру оценивается экзаменационной комиссией по 100-балльной системе.

Максимальное количество баллов, которое поступающий может получить на вступительном испытании, равно 100 баллам. Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение поступающим вступительного испытания, составляет 50 баллов.

Критерии оценивания ответов поступающего в аспирантуру на экзаменационные вопросы по специальной дисциплине:

Баллы	Критерии оценивания
84 - 100	поступающий исчерпывающе, логически и аргументированно излагает материал, демонстрирует наличие глубоких исчерпывающих знаний в объеме программы вступительного испытания; обосновывает собственную точку зрения при анализе конкретной проблемы исследования, свободно отвечает на поставленные дополнительные вопросы, делает обоснованные выводы
67 - 83	баллов выставляется, если поступающий демонстрирует наличие твердых и достаточно полных знаний в объеме программы вступительного испытания, проявляет логичность и доказательность изложения материала, но допускает отдельные неточности при использовании ключевых понятий; в ответах на дополнительные вопросы имеются незначительные ошибки
50 - 66	поступающий поверхностно раскрывает основные теоретические положения программы вступительного испытания, у него имеются базовые знания специальной

	терминологии, но в усвоении материала имеются пробелы, излагаемый материал не систематизирован; выводы недостаточно аргументированы, имеются смысловые и речевые ошибки
0 - 49	поступающий допускает фактические ошибки и неточности в области основных теоретических положений, изложенных в программе вступительного испытания, у поступающего отсутствуют знания специальной терминологии, нарушена логика и последовательность изложения материала; поступающий не отвечает на дополнительные вопросы по рассматриваемым темам, не может сформулировать собственную точку зрения по обсуждаемому вопросу