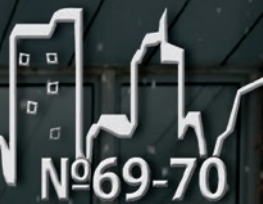


# РИНХбург



№69-70

11-12\_2018

МИНИСТЕРСТВО  
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
*процветающий город*

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ  
БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«РОСТОВСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ЭКОНОМИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ (РИНХ)»  
ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)»



В АРХИВ?...

В НОМЕРЕ:

2019!

С НОВЫМ  
ГОДОМ!

КАК ЗАКРЫТЬ СЕССИЮ  
И НЕ СОЙТИ С УМА:  
ЛАЙФХАКИ ДЛЯ ГОРОЖАН  
С. 18

ИДЕАЛЬНЫЙ ПРЕПОД —  
КАКОЙ ОН? ИССЛЕДОВАНИЕ  
«РИНХБУРГА»  
С. 22

ВОЛШЕБНАЯ «ПЛАНЕТА РИНХ»:  
КОСМИЧЕСКИЙ ФОТОРЕПОРТАЖ  
С ФЕСТИВАЛЯ  
С. 6

ГДЕ ПРОВЕСТИ НГ-  
КАНИКУЛЫ  
В РОСТОВЕ?  
РАССКАЗЫВАЕМ  
С. 28

КАНДИДАТ  
В ОЛИМПИЙСКУЮ СБОРНУЮ:  
ХАРИТОН АГРБА О СВОИХ  
ПОБЕДАХ, ПЛАНАХ И МЕЧТАХ  
С. 14



# За вас, друзья!

**П**риветствую вас, дорогие читатели! Давно я не появлялась на второй полосе нашего журнала. Но в каждой строке каждого номера неотступно была рядом с вами. И сегодня, в канун нового 2019 года, хочу рассказать, как у нас дела, поделиться планами на будущее и поблагодарить.



В 2018 году мы много экспериментировали с форматами и платформами. Стали делать мультимедийные статьи в онлайн, ввели новые рубрики (#медиахайп, #ОКСреда, #РИНХбург\_play), продолжаем осваивать электронные площадки дистрибуции контента. ЗК подписчиков в группе «ВКонтакте». 44 505 – полный охват аудитории за ноябрь 2018 года. Это наш маленький рекорд.

Нашу олдскульную версию проекта – печатный номер – мы не оставляем. Но и она изменилась: журнал стал толще, материалы больше и серьезнее, регулярно стали выходить сложные фотопроекты, мы отказались от новостной журналистики в пользу комментирующей – новости можно узнать из соцсетей и на сайте, мы же хотим событийную информацию обдумывать и анализировать. Тем более что большое исследование, проведенное весной этого года, показало, что именно этого так не хватает студенческой аудитории. Да, номера выходят раз в пару месяцев. Но не забывайте, что мы делаем не только печатный номер, а еще нашей команде надо учить и учиться.

Проекты в новом году будут интересными. Трансформация и расширение музыкальной рубрики, становление игрового раздела, появление новых сегментов проекта «РИНХбург» – сатирического и о путешествиях. Прорывное развитие наших цифровых площадок.

И наконец, слова благодарности. Адаму Умаровичу Альбову, нашему самому первому читателю, который в этом году поддержал нас особенно: мы получили великолепную фото- и видеотехнику, столь необходимую для работы. Спасибо команде, которая вдохновляет, воплощает все задумки. Спасибо вам, читатели, за то, что вы рядом и проявляете неподдельный интерес к тем историям, которые мы рассказываем на всех своих площадках. Продолжим?

**Ольга ФАРАХШИНА**

**Студенческий информационно-развлекательный журнал «РИНХбург» № 69-70**

**Учредитель & издатель:**  
Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)

**РЕДАКЦИЯ**

**Редакционный совет:**  
А.У. Альбеков, Т.В. Евсюкова, В.В. Кихтан

**Главный редактор:**  
Ольга Фарахшина // farakhshina@inbox.ru

**Разработка концепт-макета:**  
Екатерина Толоконникова, Ольга Фарахшина

**Шеф-редактор:**  
Наталья Федосеева

**Дизайн & верстка:**  
Екатерина Толоконникова, Алла Орляк, Ксения Филонова, София Фёдорова

**Литературный редактор:**  
Е.Н. Клемёнова

**Авторы номера:**  
Алла Орляк, Анастасия Манукян, Анастасия Матяшова, Ангелина Аримович, Артём Федорцов, Виолетта Гурина, Виолетта Харченко, Екатерина Дзадзамия, Екатерина Паскаль, Елена Медведева, Елизавета Гончарова, Илья Опрышко, Ксения Бондаренко, Ксения Филонова, Лилия Загайнова, Луиза Арутюнян, Мария Таранцева, Никита Жуков, София Фёдорова, Ярослава Василец

На обложке:  
1) Артём Шитик, 3 курс ФТД  
2) Анна Цуканова, 3 курс ФЛиЖ, Артём Шитик, Диана Саламаха, 2 курс УЭФ

Фотографы – А. Федорцов и Е. Дзадзамия

**Адрес редакции:**  
344002, г. Ростов-на-Дону, ул. Тургеневская, 49, к. 510  
тел.: +7 (863) 240 39 54  
E-mail: rinhburg@gmail.com

Сайт: [www.rinhburg.com](http://www.rinhburg.com)

[vk.com/rinhburg](https://vk.com/rinhburg)  
[twitter.com/rinhburg](https://twitter.com/rinhburg)  
[@rinhburg](https://www.instagram.com/rinhburg)

**Отпечатано в издательско-полиграфическом комплексе РГЭУ (РИНХ)**

**Тираж:** 999 экз.  
Распространяется бесплатно.

Мнения авторов могут не совпадать с мнением редакции. Перепечатка материалов и их использование в любой форме возможны только со ссылкой на источник.

© «РИНХбург»

# В ожидании чудес.

Новый год – мандарины, тазики с салатами, фейерверки, море подарков и громких тостов. Кто не любит этот волшебный праздник? Чтобы ваша новогодняя ночь запомнилась только хорошими моментами, «РИНХбург» разработал несколько рекомендаций для патимейкеров.

- 1** Продумайте заранее, где вы будете проводить ночь с 31 на 1. Это должна быть локация, где вам будет комфортно, где много места и, желательно, есть стол.
- 2** Оправляясь в магазин за продуктами, рассчитывайте ваш бюджет. Новый год нужно встретить красиво, но и после тоже надо что-то есть.
- 3** Не забудьте о подарках. Даже самые маленькие безделушки могут помочь создать атмосферу праздника.
- 4** Хотите выглядеть ярко и комфортно? Большой пушистый свитер и праздничные носки – лучший вариант.
- 5** Подберите новогодний плейлист и развлечения для гостей. Настольные игры, конкурсы – в ход пойдет весь ваш арсенал.
- 6** НИКОГДА не взрывайте хлопушки в доме, ничем хорошим это не закончится, гарантируем.
- 7** Новый год встретили, праздник прошел на «Ура!». Но по квартире словно пронесся вихрь, это значит, что пора общими силами приниматься за уборку и готовиться к новым праздникам.

Луиза АРУТЮНЯН, Лилия ЗАГАЙНОВА (иллюстрации)

Корреспонденты «РИНХбурга» подготовили новостную подборку главных университетских событий ноября и декабря. О международном конгрессе, новой кафедре университета и лучших студентах вуза ищите информацию в нашем календаре.

В очередной авторской колонке корреспондент «РИНХбурга» подводит итоги Года добровольца (волонтера) в России.

мнение Горожан

## Поколение доброй воли

Анастасия МАНУКЯН



**Мне всегда было интересно, что движет людьми заниматься волонтерской деятельностью. Тратить свое личное время, чтобы помочь в организации мероприятия или поучаствовать в акции помощи ветеранам. Что это – разумный альтруизм или очередное модное явление? Давайте разбираться вместе.**

По данным Лаборатории политических исследований, один из основных мотивов занятия волонтерской деятельностью – это возможность путешествовать и знакомиться со своей страной. Для кого-то волонтерство – это дополнительные баллы для поступления в ординатуру, другие собирают грамоты как часть портфолио. Но, несмотря на все привилегии, которые предоставляет волонтерская деятельность, всех этих ребят объединяет одно – идея о долге по отношению к нуждающимся в помощи людям, общечеловеческая потребность к состраданию и милосердию.

Добровольчество для нашего поколения уже становится культурной нормой. Сама идея взаимопомощи и отдачи естественна для современной российской молодежи. Причастность к важному делу рождает чувство ответственности перед людьми, приносит волонтеру удовлетворение, чувство гордости и уверенности в себе, ощущение собственной полезности.

Изучая материалы и отчеты за год, я пришла к однозначному выводу, что добровольчество может быть захватывающим. Это действительно приятно – служить делу, идеалам, проводить какую-либо работу с людьми и решать проблемы. Волонтерство – это не только мода. Это то, что позволяет людям открывать в себе добро и делиться им с окружающими. **33**

### Ноябрь

01.11

В РГЭУ (РИНХ) прошел традиционный Час ректора. В ходе неформальной встречи обсудили важные вопросы студенчества с активом вуза. Студенты предложили учредить премию «Лучший волонтер года РГЭУ (РИНХ)», а также выделить бесплатные путевки в спортивно-оздоровительный лагерь «Ивушка» для студентов коммерческой формы обучения



13.11

Глава университета Адам Альбеков и генеральный директор компании по международному культурному развитию Чжан Шимин подписали договор об организации обучения китайских студентов в РГЭУ (РИНХ)

17.11

Студенты РГЭУ (РИНХ) приняли участие в международном форуме «Один пояс – один путь: образование, наука, культура» (г. Элиста). Ростовская делегация поучаствовала в научно-практической конференции и Всероссийской студенческой олимпиаде по китайскому языку. Во второй день форума регионоведы выступили с театрализованным представлением на восточном языке

27.11

На учетно-экономическом факультете открылась базовая кафедра PricewaterhouseCoopers. Новое подразделение организует семинары, мастер-классы, лекции, нацеленные на развитие профессиональных и деловых навыков у студентов факультета



28.11

РГЭУ (РИНХ) и Федеральное агентство по делам молодежи выступили организаторами областного фестиваля «Культурное достояние Донской земли». Программа конкурса состояла из флешмоба, отборочного тура, арт-выставки и финального концерта. Цель проекта – поддержка межэтнических, межнациональных связей среди молодежи Ростовской области

### Декабрь

04.12

РГЭУ (РИНХ) стал базовой площадкой II Открытого российского статистического конгресса. Участниками мероприятия стали представители из более чем десяти стран мира. Трехдневный форум был посвящен актуальным вопросам развития статистики



07.12

Студентки РИНХа приняли участие в городском конкурсе «Лучший волонтер 2018 года». Жюри оценивало результаты волонтерской деятельности ребят за 2018 год. По итогам, Карина Руденко (ЮФ) заняла первое место в номинации «Культурно-просветительское волонтерство», а Наталья Коваль (ФТД) – третье место в номинации «Спортивное волонтерство»

12-13.12

В Ростове подвели итоги Года волонтера. Глава городской администрации Виталий Кушнарев наградил студентов-активистов добровольческого движения, в том числе и председателя студсовета РИНХа Гулесар Ахмедову. А на следующий день прошла торжественная церемония закрытия Года добровольца, в которой приняли участие руководство и студактив нашего вуза





# РИНХопланетяне

Илья ОПРЫШКО, фотографии Е. ДЗАДЗАМИИ, В. ГУРИНОЙ и А. ФЕДОРЦОВА специально для «РИНХбург»

**«РИНХ шагает по планете» – именно так звучала тема XII фестиваля студенческого творчества первокурсников «Планета РИНХ – 2018». В этом году студенты колледжа, университета и магистры путешествовали по разным странам, вымышленным планетам и даже галактикам.**

**Н**а сцене танцевали джедаи, ученики Хогварта, немцы, французы, казаки и многие другие. Участники должны были рассказать о своем факультете с помощью танца, песен и видеоряда, привязав это к теме фестиваля. В этот раз не только жюри оценивало выступления студентов, но и любой желающий мог выбрать победителя с помощью интернет-голосования в группе «РИНХбург».

У магистров, которые заняли первое место, выступление было стилизовано под вселенную Гарри Поттера. Ребята с УЭФ,

занявшие второе место, но победившие в интернет-голосовании, очень оригинально подошли к созданию видеоролика: в нем на студентов наложили заклятие за то, что они плохо готовятся к парам. Третье место взял ФТД, продемонстрировав свою версию «Звездных войн», в которой Дарт Вейдер символизировал сессию. Гран-при же завоевал ФМИП: ребята показали видеобращения выпускников своего факультета, которые теперь живут в разных странах, доказав тем самым, что образование, полученное в РИНХе, ценится не только в России. **35**



## Роман Ажогин:

# Любое твоё решение будет правильным

Елена МЕДВЕДЕВА, Артём ФЕДОРЦОВ (фотографии)

Современный молодой человек после окончания университета стоит на распутье. Есть три стандартных варианта: пойти работать по специальности, найти себя в другом направлении или открыть что-то свое. Выпускник РИНХа Роман Ажогин выбрал путь не из легких – третий. Лайфхаками и секретами ведения успешного бизнеса молодой предприниматель согласился поделиться с читателями «РИНХбург».

**В**се студенты нашего вуза знают Рому Ажогина. Он – один из тех, кто смог открыть свое дело и теперь успешно его развивает. Его «Йеп кофе» создавался у всех на глазах – кофейня возле вуза. Каждый день мы видели Рому и чувствовали аромат его кофе. Он заполнил все: от социальных сетей до сознания аудитории. Так что, если искать ответы на вопросы о ведении бизнеса, то в первую очередь у него.

Он начал свой путь с покупки франшизы в 2016 году, но спустя полтора года решил сделать ребрендинг, а заодно создать что-то свое. Так появилась франшиза «Йеп кофе», а потом и пять франчайзи под этим же названием. Сейчас команда бренда состоит из 20 сотрудников.

### БИЗНЕСМЕНЫ ТОЖЕ ЛЮДИ

**РИНХбург:** Когда речь идет о бизнесе, интересно все. Например, распорядок дня. Вот во сколько ты просыпаешься?

**Роман Ажогин:** Всегда по-разному. Но мой день начинается с того, что я засыпаю. Ложусь поздно всегда, потому что за сутки необходимо успеть много чего сделать. Но главное – пообщаться. А сплю я в среднем шесть часов.

**Р.:** Ты говорил про шесть часов сна. Этого хватает при таком ритме работы?

**Р.А.:** Я привык к нему. У меня всегда невыспавшееся состояние. Но когда день проходит в динамике, то усталость не замечается. Было время, когда я делегировал все сотрудникам, а сам устроил себе период отдыха и отсыпался. А потом снова интенсивно работал. У меня рабочий процесс волнообразный: напряжение чередуется с расслаблением.

**Р.:** Что поменялось, когда у тебя стало больше сотрудников? Часть ответственности же ушла?

**Р.А.:** И пришла другая (смеется). Я не все делегировал сотрудникам. Много до сих пор делаю сам, мне само-



Роман Ажогин готовит кофе для своих клиентов уже два года. Начинал с франшизы, теперь он владелец собственного бренда и планирует открывать кофейни по стране

му интересно этим заниматься. И это выгоднее с финансовой точки зрения.

**Р.:** А желание открыть ресторан, о котором ты когда-то мечтал, осталось?

**Р.А.:** Нет, не хочу. Я хочу больше с людьми общаться. Мне нравится это. Последние полгода я помогаю открывать кофейни не только по франшизе, но и под своим названием. Как наставник. В Ростове таких уже несколько.

**Р.:** Чем продиктовано такое желание?

**Р.А.:** Я понимаю этих ребят, потому что сам когда-то был на их месте. Не знал, что и как делать. Сейчас во мне есть желание поделиться опытом, чтобы они «не наступали на мои грабли».

### «ЧУЖОЕ» СВОЕ ДЕЛО

**Р.:** Сначала ты был франчайзи, но потом решил создать свой бренд. Как это происходило?

**Р.А.:** В начале лета я решил «упаковать» собственную франшизу. Для этого обратился в компанию, которая помогла мне за 3-4 месяца собрать и идеально оформить пакет необходимых документов. За время формирования франшизы моим брендом заинтересовались – я продал пять франчайзи. Сейчас я на этапе

**Я доведу что-то до границ своего идеала и перехожу на новый уровень. Может, для кого-то мой идеал кажется несовершенным, но это ведь мой бизнес**

продвижения бренда. Благодаря рекламной кампании и лендингу о нас узнали в других городах России. Например, мне написали заинтересованные в бренде люди из Астрахани. В скором времени они приедут, чтобы увидеть весь процесс работы нашей кофейни. У меня в планах открыть еще пять кофеен по всей стране.

**Р.:** Многих устраивает просто купить франшизу и зарабатывать с помощью нее деньги. Что тебя подтолкнуло к открытию своего бренда?

**Р.А.:** Мне захотелось роста. Я довожу что-то до границ своего идеала и перехожу на новый уровень. Может, для кого-то мой идеал кажется несовершенно, но это ведь мой бизнес. Стараюсь каждый год переходить на новый этап.

**Р.:** Почему тогда сразу не открыть что-то свое?

**Р.А.:** Франшиза помогает тем, что дает уже готовую информацию о бизнесе. Тебе не нужно что-то придумывать. Твоя задача – запустить этот бизнес. И он будет работать, если верить в него. Конечно, не всегда франшизы бывают

**Р.А.:** Взвешивать то, что говорят, и делать так, как считаешь нужным ты. Любое твоё действие будет правильным. В любом случае, твои действия приведут к опыту, который поможет тебе в будущем. У меня за эти два года было столько ошибок! Сейчас рассказываю о них нашим франчайзи, чтобы они их не допускали. Мне кажется, что я тогда ошибался для того, чтобы сейчас помогать другим не делать этого.

**Р.:** Получается, что этот переход был важен только тебе?

**Р.А.:** Многие клиенты заметили изменения только спустя пару месяцев. Не многие из них смотрят на вывеску. Они приходят за кофе. А мне было важно иметь свое, чтобы мой бренд узнавали. У меня не было такого желания, когда у меня было «чужое» свое дело. Теперь есть желание развиваться и совершенствоваться.

### НЮАНСЫ БИЗНЕСА

**Р.:** Ты говорил про трудности и ошибки, от которых стараешься уберечь новичков бизнеса. Что это за трудности, если не секрет?

**Р.А.:** Ньюансов много. Внутри бизнеса много подводных камней и камушков. Я стараюсь предотвратить те ошибки, которые допускал сам. Например, у меня самые большие проблемы были с запуском кухни. Изначально мы сами ходили в магазин, ездили на базы за продуктами. Это все было нестабильно и мне это не нравилось. Хотелось все бросить. И только год спустя мы наладили четкую систему работы кухни и закупки продуктов.

Или вот проблемы с рецептурой блюд. Был случай, которым я совершенно не горжусь, когда мы запустили бургеры: их пожарили, а они оказались сырыми. Это была катастрофа. Но сейчас все рецепты отработаны, все в них идеально сочетается. У других предпринимателей будут, наверняка, свои ошибки, но я постараюсь подсказать им все, что знаю, чему научился.

**Р.:** Твое расширение подарило тебе новых сотрудников. Каково это – быть руководителем?

**Р.А.:** Мы дружный коллектив, хотя, как и все, иногда ругаемся. Но я чувствую ответственность за своих работников, мне нравится ее чувствовать. Меня это не пугает.

**Р.:** Кстати, почему все-таки кофейня называется «Йеп»?

**Р.А.:** Сегодня только вспоминал эту историю. «Йеп» я придумал в январе, просто как жаргонное американское «угу». Я любил это слово, часто говорил его. Я начал показывать его друзьям, и однажды моя подруга Лера Теткова заметила, что «йеп» в отражении можно прочитать как «пей». Так выработалась концепция кофейни. Наш слоган – «Мы отражаем желания» – относится не только к желаниям гостей, но и к нашим, ведь здесь я реализую свои мечты. Обычно, когда я рассказываю эту историю, у меня по коже пробегают мурашки. Было много и других вариантов названий: «Брикс», «Фридом», «Бородатый Рома», «Твое кофе», «Мое кофе». Но все это было на что-то похоже. А вот «Йеп» – нет. Никто не знает, что такое «Йеп». Так

что это название у всех будет вызывать ассоциации только с моей кофейней.

**Р.:** Такой молодой и перспективный бизнес необходимо развивать. Как ты это делаешь?

**Р.А.:** Наша кофейня представлена во многих социальных сетях. К тому же, я никогда не отказываюсь от спонсирования. Все это позволяет бренду приобрести узнаваемость в городе. Для дополнительного продвижения в интернете мы решили купить рекламу у «2ГИС». Надеемся, что эта система позволит нам выйти на уровень KFC или McDonald's.

**Нужно просто делать то, что желаешь, и все. Уверенность в себе это и есть секрет успеха**

**Р.:** Ты так спокойно говоришь о своих успехах. Почему?

**Р.А.:** Наверное, если на тебя сваливается успех скопом – это вызывает восторг. А когда ты работаешь и он приходит постепенно, то это воспринимается просто как очередной этап.

**Р.:** Ты уже вывел свою формулу успеха?

**Р.А.:** А вы умеете хранить секреты? Его нет. Нужно просто делать то, что желаешь, и все. Уверенность в себе это и есть секрет. Многие боятся что-то делать, сомневаются, слушают других, ищут секретные способы или тайны ведения бизнеса. Секрет сокрыт в самом себе. Я каждый день работаю над своими мыслями и за полгода очень изменился. Все просто, ведь даже в слове «просто» есть «рост».

**Любое твоё действие будет правильным. В любом случае, твои действия приведут к опыту, который поможет тебе в будущем**

хорошие. Но лично мне хочется создать качественную сеть. Сейчас мы активно работаем над качеством, автоматизируем работу наших франчайзи, чтобы все работали одинаково на высшем уровне.

**Р.:** Для того, чтобы начать бизнес, нужна уверенность. Но еще больше она нужна, когда ты переходишь к своему бизнесу. Как было в твоём случае?

**Р.А.:** У меня не было страхов и сомнений. Я просто знал, что у меня все получится.

**Р.:** Как оградиться от страхов и сомнений со стороны близких? Так бывает довольно часто.



# 2018: спорт, наука, творчество

Мы внимательно пролистали новостную ленту за год (почти 70 вкладок), разобрали все подшивки и опечалились: событий так много, что даже целого номера не хватило бы, чтобы рассказать о каждом значимом и интересном. Эта подборка – лишь часть славной истории нашей альма-матер, новый виток которой в 2019 станет не менее запоминающимся.

## 2017



**25.02.2018**  
Баскетбольная команда РИНХа «БАРС-РГЭУ» приняла участие в «Матче Звезд», организатором которого выступила Ростовская баскетбольная лига



**26.04.2018**  
Гулесар Ахмедова, председатель студенческого совета РГЭУ (РИНХ), стала исполняющей обязанности председателя Городского студенческого совета



**07.03.2018**  
Губернатор Ростовской области Василий Голубев встретился со студенческим активом нашего университета



## 2019



**04.12.2018**  
Ростовский государственный экономический университет (РИНХ) выступил одним из организаторов II Открытого российского статистического конгресса



**30.05.2018**  
Наш вуз стал площадкой для проведения IX Международного фестиваля «Солнце Африки на Дону», который прошел при поддержке Союза африканских студентов Ростова



**08.10.2018**  
РГЭУ (РИНХ) стал одной из «остановок» заветного огня XXIX Всемирной зимней универсиады 2019



**13.10.2018**  
В 2018 году Ростов принял 59 Всероссийский слет студенческих отрядов, а наш университет стал одной из площадок для проведения цикла мероприятий



**18-19.10.2018**  
В РГЭУ (РИНХ) прошел XIV Южно-Российский логистический форум



## Харитон Агрба:

## На ринге мне нравится «игра»

Виолетта ХАРЧЕНКО, Артём ФЕДОРЦОВ (фото)

Наши студенты уже который раз доказывают, что статус самого спортивного вуза на юге страны для РИНХа не случаен. Харитон Агрба – студент второго курса института магистратуры стал серебряным призером чемпионата России по боксу и теперь готовится покорять мировую арену.

**К**орреспонденты «РИНХбурга» общались с Харитоном и узнали не только о том, как прошли соревнования, но и с чего начинался путь спортсмена и как удалось добиться такого высокого результата.

**Р.:** Почему выбрал Ростов и именно РИНХ?

**Х.А.:** Город-миллионник открывает большие перспективы, к тому же в РИНХе была специальность, связанная с коммерцией и товароведением, в которой я был заинтересован. Но решающим фактором стал боксерский клуб: мало того, что Ростов славится высоким уровнем студенческого бокса, к тому же и в нашем университете есть все условия для занятий боксом. За это хочу поблагодарить президента боксерской секции Адама Умаровича Альбекова, он внес большой вклад в развитие спорта в нашем вузе.

**Р.:** С чего начался твой спортивный путь?

**Х.А.:** Я всегда вел активный образ жизни, к этому меня приучил отец. Мы часто играли в футбол и занимались бегом на стадионе. В начальных классах пробовал

себя в акробатике и шахматах. К боксу пришел позже, когда мне было десять. Друг занимался борьбой, а я думал о том, что тоже хочу быть таким сильным и не отставать от своего товарища. Именно по его совету пошел на секцию бокса.

**Р.:** У каждого спортсмена должна быть какая-то мотивация, которая помогает преодолевать трудные моменты, в чем заключается твоя?

**Х.А.:** Я очень амбициозный человек, поэтому главная мотивация – поставленная цель, к которой иду несмотря ни на что. Неважно, какие препятствия передо мной стоят, я предан своему делу и вкладываю в него все силы. А поддержкой для меня всегда была семья и друзья. Их вера дает силы двигаться дальше.

**Р.:** Что сподвигло тебя принять участие в чемпионате?

**Х.А.:** Только на соревнованиях можно понять насколько ты вырос и «чего стоишь». На ринге мне нравится «игра», в которой есть характер, эмоции, тактика, азарт. Всегда интересно встречать соперника, ведь они все разные и каждый прошел немалый путь. А самый захватывающий мо-



мент в соревнованиях – решение, кто получит победу, а кто уйдет ни с чем.

**Р.:** Расскажи о своих соперниках на чемпионате, с кем пришлось сражаться?

**Х.А.:** Я выступал в весовой категории 69 кг, в моем весе был 31 человек. Кто с кем встретится – распределяла компьютерная программа. На чемпионате провел пять боев. Соперники у меня оказались достойными: призеры Олимпиад, призеры России и даже чемпион мира.

Финальный бой начался довольно хорошо, но чуть позже столкнулись с соперником головами. Я получил рассечение брови, врач остановил поединок. Не мог продолжить бой, получил техническое поражение. Победу присвоили моему сопернику, и, собственно, мы так и не узнали, кто из нас сильнее. Но я думаю, мы еще встретимся на предстоящих соревнованиях и выясним это.

**Р.:** У тебя уже много побед, какие из них ты считаешь для себя самыми главными и почему?

**Х.А.:** Я выделяю несколько: второе место на минувшем октябрьском чемпиона-

те России по боксу в Якутске, серебряная медаль с чемпионата России по боксу среди мужчин в октябре 2017 года. Главные они потому, что всероссийский чемпионат – один из важнейших этапов в боксерской карьере, ведь только спортсмен национальной сборной может рассматриваться как претендент для участия в Олимпийских играх, на которых любой мечтает попробовать свои силы. Но важнейшая победа для меня – золото на VII чемпионате мира по боксу среди студентов в октябре 2016 года в городе Чианг Май, Таиланд. Именно там я показал достойный результат на международной арене и одержал победу над сильными соперниками мирового уровня.

**Р.:** Что в дальнейших планах, какие вершины собираешься покорять?

**Х.А.:** Каждый человек должен найти свое место в жизни, я нашел себя в боксе. Через 10 лет, думаю, моя страсть к спорту не угаснет, а только наберет обороты. Сейчас моя главная цель – попасть на чемпионат мира в Сочи, который состоится в 2019 году. Хочу показать лучший результат на международной арене, о другом даже не думаю. **31**

# Самый добрый универ

Ксения БОНДАРЕНКО

Уже три года в нашем университете проходит акция «1000 добрых дел», инициированная студенческим советом. В этом году в ней приняли участие 650 студентов РИНХа. Наши корреспонденты решили рассказать вам историю появления данного проекта и познакомиться с новыми активистами-первокурсниками.

**АЛЬБИНА ГАБАЧЕВА, организатор акции в 2015 году, выпускница РГЭУ (РИНХ):**



– Дело было, когда я училась на первом курсе. Тогда Гулесар Ахмедова только стала председателем студенческого совета. Она набрала команду ребят, которые поступили в университет, я тоже была в их числе. Нам нужны были интересные мероприятия, чтобы «раскачать» людей. Наш мозговой штурм длился долго: не хотелось повторяться, душа требовала чего-то нового и необычного. Нужно было что-то такое, что войдет в традицию и будет работать не только в вузе, но и за его пределами. И тут понеслось: мы начали искать в интернете благотворительные акции, фонды помощи. Нужно было посмотреть, как все это делается. Путем поисков и мозгового штурма мы придумали акцию «1000 добрых дел». Через несколько дней нам стали приходить фотографии ребят, которые собирают вещи в приюты, покупают еду нуждающимся детишкам, просто убирают на улицах. Я не

смогу передать эти эмоции, правда. Очень рада, что акция продолжается даже после нашего выпуска.

**ИННА ГУБА, ФКТИИБ:**

– Этот проект интересен тем, что можно реально помочь людям, также это – опыт, тут можно завести много знакомств с интересными людьми. Помогая другим, чувствую удовлетворение, ощущаю нужность этому миру. Я занимаюсь благотворительностью помимо проекта, я – волонтер.



**ИЛАХА АЛЕКБЕРОВА, ФЛиЖ:**

– В данный момент я чувствую облегчение и радость, что не осталась в стороне. Ведь помогать кому-то – это так важно и абсолютно несложно. Когда вижу, что человеку или животному нужна помощь, я чувствую, что не могу остаться равнодушной, бездействие терзает меня.



**ВАЛЕРИЯ МАЖУГА, ФЭК:**



– Для меня благотворительность – это помощь нуждающимся. Когда помогаю людям, чувствую гордость за свое поколение. Я рада, что причастна к этой акции, что есть возможность осчастливить хоть одного человека. Своим примером хочу подтолкнуть окружающих к действию. Большинство молодежи ровняются на моду. Сейчас в моду, к счастью, возвращается доброта.

**ЕЛЕНА БОЧКОВА, ФМиП:**

– В первую очередь, благотворительность для меня – помощь людям. Начиная от материальной помощи и заканчивая абсолютно бытовыми вопросами, которые тоже не стоит оставлять без внимания. Например, уборка различных территорий или же проведение мастер-класса для детей по постройке скворечника. Я уверена, что буду участвовать в этой акции еще не один раз.



**ЕКАТЕРИНА САЛТУНОВА, УЭФ:**

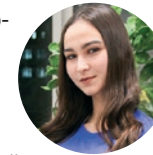


– Я всегда хотела сделать этот мир чуточку лучше. Когда ты совершаешь добрые поступки, на душе становится тепло. Я не знаю, как это объяснить. Что я чувствую, когда помогаю? Это будет, наверное, странно, но я чувствую спокойствие. Когда помогаешь человеку, понимаешь, пусть небольшая проблема, но она решена.

**КАМИЛА САФАРОВА, ФТД:**

– Когда мне предложили стать членом судейской коллегии и оценивать добрые дела других факультетов, я сразу согласилась. Мне очень нравится данный проект, он помогает молодежи открыть в себе

такие качества, как доброта, сострадание, которых сейчас так не хватает нашему обществу. Не передать словами, что чувствую, когда помогаю кому-то. Мое сердце колотится каждый раз, когда я понимаю, что хоть чуть-чуть осчастливила ближнего.



**ЕЛИЗАВЕТА ГРУДИНИНА, ФЭиФ:**



– Я решила участвовать в акции, наверное, потому, что люблю помогать людям, и с первого курса решила влиться в активную студенческую деятельность. «1000 добрых дел» – это помощь людям и факультету. Помогая другим и видя их улыбки, я испытываю огромное удовольствие, какое-то чувство удовлетворения. Ощущаю себя нужной, понимаю, что делаю все это не зря.

**АННА РЕДЬКИНА, ЮФ:**

– Меня заинтересовала эта акция своей масштабностью. Я много нового для себя открыла. «1000 добрых дел» действительно объединяет людей. Рада, что с каждым годом все больше и больше людей разного возраста и социального статуса занимаются благотворительностью – их сердца и души способны сопереживать и сочувствовать. 🙌



Проект «1000 добрых дел» был инициирован студенческим советом в 2015 году. Ежегодно на фестивале творчества первокурсников «Планета РИНХ» подводят итоги этой акции. В 2015 году самым добрым факультетом стал ФТД, в 2016 пальму первенства перехватили юристы. В 2017 году ребята с торгового дела опять взяли верх. А в этом году титул самого доброго факультета завоевал ФМиП: менеджеры и предприниматели не просто провели больше всего благотворительных акций, но и организовали челлендж #человекдобр



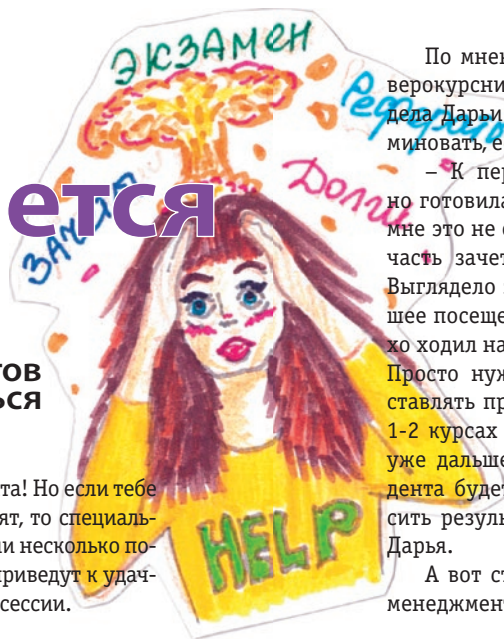
# Кажется, сессия собирается

Анастасия МАТЯШОВА, Екатерина ЕВДОКИМЕНКО (иллюстрации)

**Сессия наступает тебе на пятки, а ты не готов к встрече с ней? Не торопись расстраиваться и готовиться к пересдаче.**

**П**римерно 30% студентов делают все вовремя и не оставляют за собой след долгов. Тем самым обеспечивают себе право на такую прекрасную вещь как «автомат». Между про-

чим, мечта каждого студента! Но если тебе «автоматы» точно не светят, то специально для тебя мы подготовили несколько полезных советов, которые приведут к удачному завершению зимней сессии.



По мнению опытной студентки-четверокурсницы факультета торгового дела Дарьи Челябиной эти стадии можно миновать, если правильно показать себя.

– К первой своей сессии я усердно готовилась, не спала ночами, правда, мне это не особо пригodiлось. Большую часть зачетов ставили по посещению. Выглядело это примерно так: есть хорошее посещение – держи «автомат», плохо ходил на занятия – будь добр, сдавай. Просто нужно вовремя научиться расставлять приоритеты. Самое главное на 1-2 курсах заработать себе статус, ну а уже дальше твой статус хорошего студента будет работать на тебя и приносить результат, – просвещает новичков Дарья.

А вот студентка 1 курса факультета менеджмента и предпринимательства

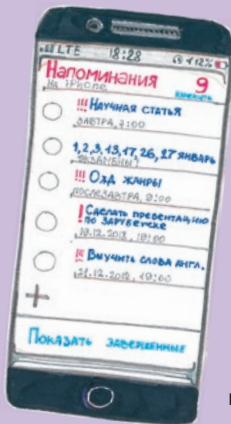
Дарья Кулик все-таки верит в приметы и делится с нашими читателями интересным лайфхаком:

– Не знаю, действует этот способ в вузе, но на сдаче ЕГЭ мне он помог. Нужно написать огромное количество маленьких шпаргалок и положить их на ночь под подушку. Уже непосредственно на экзамене доставать их не придется, ведь, пока ты писал те самые шпаргалки, знания отложились у тебя в голове. Казалось бы, вещь запрещенная, но ты же ими не воспользовался, – рассуждает Даша.

У каждого подготовка к сессии проходит по-разному, да и лайфхаки у всех свои. Поэтому готовиться нужно уже сейчас. И, как говорится, «ни пуха ни пера» вам, студенты! **32**

## СТАДИЯ №1: ОЦЕНИ МАСШТАБ КАТАСТРОФЫ (ПОДГОТОВКА К ПОДГОТОВКЕ)

Самая сложная часть работы. Первое, что стоит сделать – это найти задания, которые ты по какой-то причине не выполнил к дедлайну. Здесь нужно судорожно писать в беседе группы с просьбой скинуть все задания за семестр и начинать подсчеты.



Приведем пример: сессия нагрянет через 7 дней, а невыполненных заданий в сумме 14. И здесь спасет незаменимая функция в наших гаджетах – напоминание. Равномерно распределяешь задания по дням и вуаля... полдела сделано! И даже не пытайся отложить все на последний день, иначе провала не избежать. И это один из самых действенных способов подготовки. Порядок в голове – ключ к успешной сессии! (Проверено на себе.)

## СТАДИЯ №2: НАЙДИ МОТИВАЦИЮ (ЧТО ТЫ ПОЛУЧИШЬ, ЕСЛИ СДАШЬ СЕССИЮ)

Вспомни о «бонусах», которые ты получишь. У каждого мотивация будет разная. Кто-то после успешного закрытия сессии наградит себя новой вещичкой или долгожданной поездкой, а кто-то будет счастлив просто потому, что его не отчисляют.



## СТАДИЯ №3: ДАЙ СЕБЕ ПРАВИЛЬНУЮ УСТАНОВКУ

Большинство студентов готовятся по принципу «выучить и забыть», считая тот или иной предмет ненужным. Такая установка прекрасно работает: только получив заветный балл в зачетке, из памяти студента стирается все, что он выучил. Поэтому важно перед началом подготовки к экзамену дать себе установку, что этот материал

нужен тебе для дальнейшей профессиональной деятельности и успешной карьеры.



## СТАДИЯ №4: ЗУБРИТЬ ОПРЕДЕЛЕНИЯ – ЭТО ХОРОШО

Не бойтесь заучивать определения. В грамотно составленном определении, как правило, содержится ответ на целый вопрос билета, а то и не один.

## СТАДИЯ №5: ПИШИ КОНСПЕКТЫ ОТ РУКИ

Материал лучше запоминается, когда пишешь его по несколько раз вручную, а не копируешь все из интернета. Даже если эти лекции были вовремя написаны, все равно пиши их тезисно в 5-7 предложениях.



## Адам Смит:

# Экономика есть зеркало человеческой природы

Никита ЖУКОВ, Ангелина АРЦИМОВИЧ (иллюстрация)

В РИНХе ходят слухи, будто в нашей университетской библиотеке завелся призрак Адама Смита. Но появляется он не всем, а лишь тем, кто сумеет осилить сложное 600-страничное заклинание с длинным названием «Исследование о природе и причинах богатства народов». Впрочем, охранник по секрету рассказал нам, что его можно застать там и ночью, сидящего на полу и скрупулезно изучающего книги по современной экономике. Мы отважились заглянуть к великому экономисту в гости, чтобы задать ему несколько вопросов для наших читателей. Оказывается, мистер Смит вполне сносно говорит по-русски!

**РИНХбург:** Мистер Смит, нет сомнения в том, что ваш трактат «О богатстве народов» оказал существенное влияние на дальнейший ход экономической мысли и философию вообще. Что вы думаете о современной экономической науке?

**Адам Смит:** Люди любят парадоксы и еще больше любят создавать видимость понимания того, что превосходит понимание обычных людей. Философские обоснования, хотя они зачастую могут привести в замешательство и усложнить понимание, но все же не способны разрушить ту необходимую связь, которую Природа установила между причинами и следствиями. Но Природа предписывала нам сделать такого рода возвышенные ме-

дитации главным делом и занятием нашей жизни.

**Р.:** Многие ваши современники, да и ученые последующих поколений, склонны полагать, что теория раз-

**Наше собственное благополучие побуждает нас к благоразумию**

**умного эгоизма, выдвинутая вами, подрывает моральные устои. Что вы можете возразить на это?**

**А.С.:** Человек постоянно нуждается в помощи своих ближних, и тщетно будет он ожидать ее лишь от их расположения. Он скорее достигнет своей цели, если обратится к их эгоизму и сумеет показать им, что в их собственных интересах сделать для него то, что он требует от них. Не от благожелательности



Р\_коммент:

**Адам Смит** (1723–1794) – великий шотландский мыслитель, который по праву считается отцenaльником экономической науки. В своей книге «Исследование о природе и причинах богатства народов» (1776) Адам Смит объяснял экономические отношения людей с учетом особенностей их природы, полагая, что человек есть существо эгоистичное от природы. Этот труд стал фундаментом всей экономической теории

мясника, пивовара или булочника ожидаем мы получить свой обед, а от соблюдения ими своих собственных интересов. Мы обращаемся не к их гуманности, а к их эгоизму, и никогда не говорим им о наших нуждах, а об их выгодах.

Экономика есть зеркало человеческой природы. Никому никогда не пришлось видеть, чтобы собака сознатель-

**Из всех привязанностей человека искренняя дружба более всего заслуживает уважения**

но менялась костью с другой собакой. Когда животное хочет получить что-либо от человека или другого животного, оно не знает других средств убеждения,

как снискать милость тех, от кого ожидает подачки. Щенок ласкается к своей матери, а болонка старается бесчисленными уловками привлечь внимание своего обедающего хозяина, когда хочет, чтобы он накормил ее.

**Р.:** Секрет успеха от Адама Смита?

**А.С.:** Чтобы улучшить хозяйство с выгодой для себя, нужно быть очень внимательным, экономить на мелочах, не стремясь к грандиозным достижениям. В общем, все то, на что человек, рожденный в богатстве, очень редко способен. Наше собственное благополучие побуждает нас к благоразумию. Благополучие наших ближних побуждает нас к справедливости и человеколюбию.

**Р.:** Известно, что с вами дружили Вальтер Скотт, Жан-Жак Руссо, Дэвид Юм и многие другие. И все отзывались о вас с теплотой. В чем залог крепкой дружбы?

**А.С.:** Из всех привязанностей человека, основанных на взаимном

интересе и долгом опыте знакомства и общения, искренняя дружба более всего заслуживает уважения. Такая привязанность, основанная на добродетельной любви, может быть названа самой счастливой, ибо она будет самой постоянной и преданной. Общение – самое лучшее средство для восстановления души.

**Р.:** Не смеем больше отвлекать вас. Что бы вы пожелали нашим студентам?

**А.С.:** Следуйте вперед без ропота и жалоб! 🍷

# Золотое сечение РИНХа

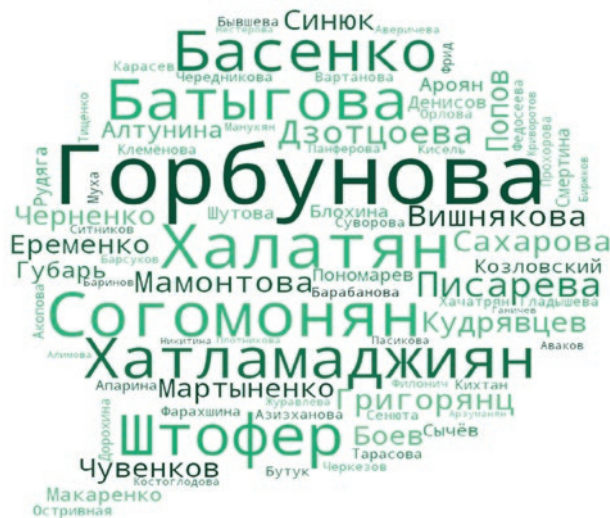
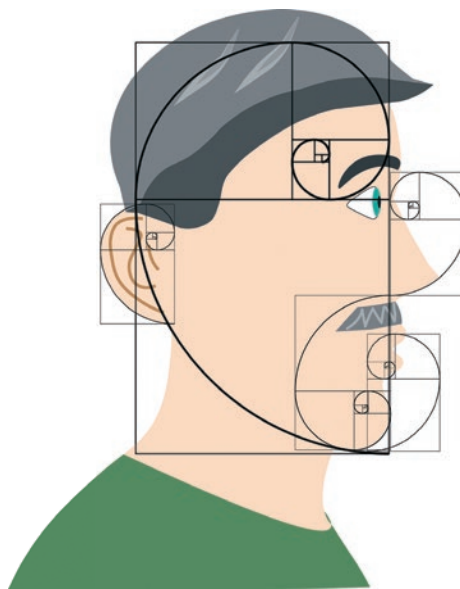
Алла ОРЛЯК

**Из чего же «сделан» идеальный препод? И есть ли такие преподаватели в нашем вузе, решил выяснить «РИНХбург».**


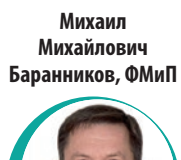


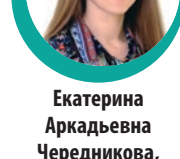




**Н**а фестивале первокурсников «Планета РИНХ – 2018» вручили ежегодную премию «Ветка каштана» лучшим преподавателям от каждого факультета. Победители перед вами. Но мы решили озадачиться и выяснить, какими качествами должен обладать идеальный, ну или приближающийся к этой характеристике, преподаватель. Для этого опросили 373 студента со всех факультетов, не забыв заглянуть и в колледж.

Мы выяснили, что абсолютное большинство наших студентов приходят в вуз не только для того, чтобы получить ди-

плом, но за знаниями и интеллектуальным ростом (74%). Для них не имеет значения, кто читает лекции – профессор или простой преподаватель, главное, чтобы было понятно и интересно. 64% опрошенных нами ребят убеждены, что преподавание – это настоящее призвание. И самое приятное – 91% наших респондентов точно знают, что в родной альма-матер есть преподаватели, близкие к категории «идеальных»: их имена представлены в облаке слов. А лучшие и не самые приятные качества преподавателей – смотрите в диаграммах. **3i**



## ЛУЧШИЕ ПРЕПОДАВАТЕЛИ ПО МНЕНИЮ СТУДЕНТОВ\*

 <b>Наталья Владимировна Федоренко, ИМ</b>	 <b>Михаил Михайлович Баранников, ФМИП</b>	 <b>Светлана Алексеевна Батыгова ФКТИБ</b>	 <b>Людмила Викторовна Богославцева, ФЭиФ</b>
 <b>Екатерина Аркадьевна Чередникова, ФЛиЖ</b>	 <b>Виктория Георгиевна Блохина, УЭФ</b>	 <b>Валентин Васильевич Филонич, ФТД</b>	 <b>Алла Александровна Червякова, ЮФ</b>
 <b>Виталий Викторович Кузнецов, ФЭК</b>			



В подготовке материала принимали участие: Елизавета ПЕТРЕНКО, Екатерина ЕВДОКИМЕНКО, Диана РАДЧЕНКО, Элана ЩЕРБАКОВА, Екатерина ЧУГАЙ

# Заражайтесь и заражайте любопытством

Советует Алишер Алиназарович Ходжаев – некогда старший преподаватель кафедры журналистики нашего университета. Преподаватель, горячо любимый всеми студентами и выпустивший не одно поколение журналистов. Профессионал, преданный журналистике 40 лет. В январе этот человек с широкой душой, горящим взглядом и непревзойденным чувством юмора отметит юбилей – 70 лет!

## Я В АКТЕРЫ БЫ ПОШЕЛ – ПУСТЬ МЕНЯ НАУЧАТ!

*Ни о чем другом, как об актерской карьере, я не мечтал.* Надежды отца были возложены на меня (отец – Алиназар Ходжаев – актер и режиссер таджикского театра, заслуженный артист Таджикистана. – :P). К тому же он, пользуясь своим авторитетом, добивался для меня направления от Госкомитета по кинематографии Таджикской ССР для поступления во ВГИК. Это направление облегчало задачу и почти гарантировало поступление в вуз. Я усердно готовился. Это был 1968 год. Но 8 марта отец скоропостижно уходит из жизни.

*Учиться мне пришлось идти на филфак (Таджикский государственный педагогический университет. – :P).* У меня тогда была соседка – журналист Татьяна Розанова. Она однажды обратилась ко мне с просьбой написать заметку в местную газету, в которой она работала. Для заработка, не ради профессии,

я согласился. Мою «информашку» напечатали. Спустя время пришел перевод в пять рублей. Потом написал вторую, третью заметку. Да, занятие журналистикой давало возможность подзаработать, но я почувствовал тогда, что в этом есть и специфическое удовольствие.

## «ТАСС», «ВЕЧЕРНИЙ ДУШАНБЕ», «ОСТАНКИНО»...

*Меня пригласили в молодежную редакцию на республиканское телевидение.* Вскоре меня отправили в командировку – на БАМ. Оттуда я подготовил материал и для радиостанции «Маяк», и для республиканского ТВ. Я монтировал, добавлял музыкальную подложку, где это требовалось, прибегал к реконструкции события, которое уже не вернуть. И стал понимать, что втянулся в это дело. Прошел год. Казалось бы – можно осуществлять первоначальную цель. Но мама предложила окончить хотя бы вто-



рой курс, потом пробовать поступать в Москву. Я учусь и последующий год. Мне предлагают вести «Пионерскую зорьку» на радио. Веду. А еще тогда все жили КВНом: я избираюсь капитаном институтской команды. Финальные игры КВН обязательно транслировались по ТВ.

*Потом стал в кино сниматься (на счету Алишера Ходжаева роли в 12 художественных фильмах. – :P).* Также я участвовал в озвучании и дубляже более ста киноработ. И тогда я подумал: зачем оно надо – ехать в какой-то ВГИК или ГИТИС. Что это даст? Я знаю большое количество актеров, получивших профильное образование. Но они так и ушли на пенсию, не снявшись ни в одном стоящем фильме.

*Был объявлен конкурс на должность корреспондента таджикского отделения телеграфного агентства «ТАСС».* Это было нечто. Ведь если ты куда-то приезжал и показывал удостоверение «ТАСС», тебя начинали страшно

уважать. Однажды в санатории мы с сеговласой преподавательницей – соседкой по этажу – пошли в кино, очередь в кассу была огромная. Тогда я подошел к «депутатской» кассе и молча предъявил «корочку». Через пару секунд два билета были у меня в руках. Спутница тогда спросила: «Алишер, скажите честно, вы кто? Вы оттуда?» (улыбается)

## СЫН ДВУХ НАРОДОВ

*Корреспондентом «ТАСС» я был командирован в Афганистан, где шла война.* Кстати, «мое второе имя» очень помогало мне там. С именем «Александр» в Афгане было делать нечего. А так я не только мог на их языке поговорить, но и вызывал восхищение на их лицах, когда представлялся. Ведь «Али» – личность, приближенная к Пророку, а «шер» – переводится как «лев». Я ведь сын двух народов.

*Сообщения, подготовленные мною с места афганских событий, прохо-*

дили не все. Строгая цензура была. Но приятно было, когда твоя информация выходила на ленте ТАСС, и ее могли читать и публиковать десятки стран. Позже переманили меня в газету «Вечерний Душанбе». Мы делали ее очень вкусно, интересно. Газету еще не успели привезти, а у киосков уже начинала скапливаться очередь. Тираж разбирали молниеносно. В общем, в этой газете я начал корреспондентом отдела информации, потом дошел до заместителя главного редактора.

Государственная телерадиокомпания «Останкино» ищет собственного корреспондента в свое Азиатское бюро (Таджикистан, Афганистан). Мне посоветовали принять участие в «смотре – конкурсе». Шесть кандидатов было. Я победил. Не ожидал, конечно.

**Началась новая жизнь, собкоровская.** С этой новой жизнью началась гражданская война. За буханку хлеба могли убить. Начались страшные вещи. Потом пошли угрозы – закрой рот, заткнись, убьем, зарежем, дочь из школы не вернется... А вечером у меня – снова эфир. Потом снова угрозы. Потом эфир. Другой бы струсил, а меня это наоборот бесило. Я говорил: «Никогда вы не дождетесь, не сбегу, никогда не будет по вашему!» К тому же это были не рядовые бандиты. Они разграбили нашу квартиру в Душанбе. Сняли тогда портрет отца со стены и плясали на нем, разбивали вдребезги подрамники, посуду. Чтобы больнее сделать. Подушки резали. Главным было – надругаться, оскорбить, сделать так, чтобы терпение лопнуло.

**Тогда было принято решение нас, журналистов, вооружить – нам выдали огнестрельное оружие.** Домой возвращался всегда наготове – пистолет держал снятым с предохранителя. Однажды меня отвезли на горную речку, поставили лицом к воде. Автомат нацелили между лопаток, вокруг живописно все... Сказали: «Собирай манатки, и чтоб

твоей ноги здесь больше не было, шутки закончились, иначе поплывешь по речке». Перезащелкнули затвор. Поняли, что после такого, кто угодно затихнет. А потом наступил вечер, и я опять в прямом эфире на «Маяке»: «Алишер Ходжаев у микрофона, последняя сводка новостей...» После этого я попал в список. Семь журналистов нас было в нем. Мы подлежали ликвидации в течение двух недель. Но чем больше они пугали, тем больше во мне злость внутренняя разгоралась. Почему эти бандиты, возмнившие себя политиками, качают права целому народу?!..

Через какое-то время я оказался в Подмосковье, куда из-за угроз временно перевез семью. Потом меня направили под Ростов, делать репортаж с шахты «Аютинской». В декабре 1994 года, когда ввели войска в Чечню, шеф вызвал и сказал: «Военный опыт у тебя есть, война в Чечне, как выясняется, не на две недели». Так я и остался в южной столице.

**А еще через некоторое время была преподавательская деятельность.** В ЮФУ искали не теоретика. А я в своей жизни ни одного учебника по журналистике не держал. Чему я мог научить студентов? Да, я работал и на радио, и на ТВ, и в газете... Вот им и нужен был человек с журналистским опытом. Я согласился попробовать. Потом был РГЭУ (РИНХ), где я проработал пять лет. На данный момент за плечами почти два года в утренней программе «Ранняя пташка» на радио «FM-на Дону». Мне интересно все...

### СУДЬБА ПОСТАВИЛА ПЕРЕД ФАКТОМ

**Истинный журналист, по моему мнению, – это человек, фанатично преданный своей профессии.** И, по возможности, честный. Хотя быть таковым в наше непростое время достаточно сложно.

**Считаю ли я журналистику своим призванием? Мне кажется, 40 лет в профессии говорят сами за себя.** Хотя, кто знает, может, все-таки окажусь когда-нибудь во ВГИКЕ и исполню свою юношескую мечту (улыбается). В девятом классе мне нравилась одна девчонка, а она не обращала на меня внимания. Тогда я подумал: вот поступлю во ВГИК, стану известным киноактером. А она как-нибудь придет в киоск за открытками популярных артистов (такие обязательно раньше продавались в киосках «Союзпечати»), а там и моя фотка за 8 копеек (улыбается).

**Пройдя весь этот путь, я ни о чем жалею.** Я имел возможность путешествовать, знакомиться с большим количеством людей, среди которых были и продажные политики, и великие спортсмены, и последние подонки... Это ощущение ни с чем не сравнить. У меня не было и двух

дней, похожих друг на друга, – каждый из них уникален. Мне много раз советовали бросить то, чем я занимался. А я любил этот азарт: и под пули постараться не попасть, и редакционное задание выполнить. А еще мне присуща замечательная черта: я очень любопытен. И призываю всех заражаться и заражать любопытством. Это единственное «заболевание», которое я приветствую. Знаете, мне так жаль своих соседей, играющих днями напролет в домино... Жизнь должна быть интересной! Я еще столько всего планирую! Ведь можно быть юношей в 60 лет, а можно – стариком в 30...

**Своим юным коллегам я пожелаю** еще раз подумать: в правильном ли направлении вы идете. Много раз подумать. Наше дело – серьезное. Журналистика – одна из самых сложных и ответственных, но в то же время и безумно увлекательных профессий. 📺



Алишер Алиназарович со своими любимыми студентами-журналистами РГЭУ (РИНХ)

Фотографии из личного архива героя

# Что делать в Ростове на НГ-выходные?

Екатерина ПАСКАЛЬ

**Мы знаем, что у многих ребят не получается уехать домой на новогодние праздники. Наша редакция позаботилась, чтобы у всех был полный Jingle Bells, и подготовила афишу мероприятий на период с 1 по 8 января. Будет много музыки, высокого искусства, еды и, внимание, котиков!**

**В**от-вот и вся университетская суета закончится. Многие уже сейчас пакуют вещи, чтобы успеть уехать домой. А что делать тем, кто остался на новогодний уикенд в Донской столице? Редакция «РИНХбурга» утверждает: круто провести каникулы без сидения под песни «Глубокого огонька» можно!

## СЛУШАТЬ!

Что помогает настроиться на нужную волну? Конечно же, музыка. И тут наши партнеры заполнили уикенд по максимуму. Для любителей высокого искусства и живого звука мы предлагаем сходить в Ростовскую государственную филармонию. Седьмого января в 17:00 праздничный концерт «Чудеса на Рождество». Играет эстрадно-джазовый оркестр имени Кима Назаретова. Поют: Татiana Кудэлько, Евгений Пирогов, Анастасия Катаева, Юлия Бенгус. Стоимость билетов: 500-1000 Р.

Там же на следующий день в 17:00 отдел музыкально-литературных программ «Классик-концерт» устраивает программу-сюрприз «Новогодний маскарад». Стоимость билетов: 200-300 Р. Свободное

пространство «Циферблат» пятого января в 19:00 приглашает на фортепианный концерт и гитарную импровизацию Кристины Даниловой Feel My Universe. Стоимость: 3 Р/минута.

## СМОТРЕТЬ!

Насладиться актерской игрой можно на большой сцене Ростовского академического молодежного театра шестого января в 18:00 на сказке для взрослых «Вечера на хуторе близ Диканьки». Режиссер – Михаил Заец. Стоимость: 500-1000 Р. А третьего числа «Циферблат» ждет всех в 18:00 на мастер-классе от ростовского Playback-театра. Это импровизационный театр, где зрители «принесут» реальные истории из своей жизни для игры актеров.

Роман Ажогин приглашает к себе в УЕР-кафе на просмотр рождественских фильмов абсолютно бесплатно: 6-8 января с 18:00 до 21:00.

## ЕСТЬ!

Не хотите готовить сами – ешьте в гостях! С 1 по 8 января в парке Революции пройдет рождественский фестиваль. В эти дни там с 12:00 до 19:00



можно вкусно поесть, посмотреть новогоднее шоу и пофотографироваться со сказочными персонажами. А в мастерской Деда Мороза с 12:00 до 15:00 можно отведать праздничные угощения и получить подарки от Снегурочки и Деда Мороза. Вход свободный.

Обсудить планы на год и познакомиться с новыми людьми можно прямо первого января в «Циферблате» на большом новогоднем ужине в 19:00. А в Рождество в 15:00 пройдет Ресторанный день. Это фестиваль еды, в котором каждый желающий может «открыть» свой собственный мини-ресторан, кафе или бар на один день.

## ДВИГАТЬСЯ!

Мы предложили бы вам санки, но по асфальту особо не покатаешься. Если со снегом плохо – коньки в руки и на каток! Немного о самых популярных из них. В парке Революции каждый день (будни с 9:00 до 22:00, выходные с 10:30 до 22:00) работает каток «Ледоград». На данный момент стоимость одного сеанса составляет 450 Р (400 Р по клубной карте). Однако администрация парка сообщила, что к январю цены изменятся. Также можно покататься на ледовом катке «Осьминожек» с 11:00 до 22:00. В праздничные дни стоимость одного часа – 250 Р, трех – 350 Р, а безлимитное катание – 450 Р. Именинникам – бесплатно при предъявлении подтверждающих документов. А для любителей ночной жиз-

ни хотим добавить, что ночные клубы и бары работают в штатном режиме.

## ПРОСВЕЩАТЬСЯ!

Хотели котиков? Держите! Второго января свой день рождения отмечает котокафе «Лапы и хвосты»: ожидают конкурсы, подарки и мастер-классы. Для студентов действует скидка – 200 Р за час, далее – 3 Р/минута. Поэтому прихватите с собой студенческий билет. А для любителей сделать что-то своими руками «Циферблат» подготовил целую серию мастер-классов! Напоминаем: вы платите только за время – 3 Р/минута.

Так, третьего января в 12:00 можно порисовать. Профессиональный художник и педагог Лида Железняк проведет мастер-класс по живописи «Живой лес». Прогноз погоды обещает «плюс», а значит, снега нам не видеть! Поэтому делаем снежинки-макрэме на мастер-классе в 14:00 четвертого числа. Хотите сделать подарок своими руками? Тогда приходите шестого января в 15:00 творить с гончарной мастерской «Круг». Восмого в креативном пространстве можно сходить сразу на два мастер-класса. В 12:00 лепим скульптуры лесных животных, а в 15:00 на МК «Цветы и стихи» вас научат делать декор для дома. Четвертого января в 18:00 Лейли Асланова расскажет про современное искусство, «эффekt Бенкси» и почему он популярен, а также про самые известные его произведения. В этот же день, но уже в 18:30 можно продемонстрировать свои знания и принять участие в игре «Что? Где? Когда?». Не определились с планами на будущее? Пятого января в 14:00 в «Циферблате» расскажут, как правильно поставить цели на ближайший месяц или год.

Так как время проведения и цены могут поменяться, советуем заранее уточнить информацию у организаторов. 📌



# Как закалялся футбол в РИНХе

Ярослава ВАСИЛЕЦ, Виолетта ХАРЧЕНКО

**Уже по традиции в новом номере журнала корреспонденты «РИНХбурга» знакомят читателей со спортивными сборными альма-матер. Сегодня мы хотим рассказать вам историю перспективной сборной по футболу.**

## ИСТОКИ СОЗДАНИЯ

Свою историю футбольный клуб начинает еще с 1970 года под руководством старшего преподавателя кафедры физического воспитания РИНХа Владимира Владимировича Медведева. На протяжении 46 лет он являлся главным тренером наших футбольных чемпионов. Они прошли немалый путь. Тренируясь дважды в неделю, студенты тогда еще Ростовского института народного хозяйства привнесли в арсенал альма-матер большое количество побед и стали гордостью вуза.

Глобальные перемены произошли в 2013 году, когда Таганрогский институт имени А.П. Чехова стал филиалом РГЭУ (РИНХ). Ростовские игроки объединили силы с таганрожцами. У сплоченной сборной открылось второе дыхание, теперь команда ставит перед собой новые цели, набирает юных футболистов и занимает призовые места.

– Еще студентом Таганрогского института имени А.П. Чехова часто отстаивал честь своего вуза на соревнованиях. Футбол играет очень важную роль в моей жизни, но карьера футболиста не удалась, потому что получил серьезную травму. Я продолжал посещать тренировки в вузе и на третьем курсе предло-

жили стать тренером сборной. С тех пор тренирую и получаю от этого удовольствие. Когда Таганрогский институт стал филиалом РГЭУ (РИНХ), мы объединили силы с Владимиром Владимировичем Медведевым в 2014 году и работали в тандеме три года, но после его ухода в 2016 году, я стал главным тренером сборной, – поделился своей историей Виктор Викторович Зубченко.

Под руководством Виктора Зубченко команда отметилась такими значимыми победами, как серебро Кубка Ростовской области среди студенческих команд в 2015 году, а также победы этого года, второе место в чемпионате Таганрога по футболу и золото в Кубке памяти Бориса Кабаргина.

## ФУТБОЛЬНАЯ СБОРНАЯ СЕГОДНЯ

На сегодняшний день в сборной 35 человек. Основу команды составляют 18 игроков. Шестеро футболистов подписали договоры с профессиональными футбольными клубами.

– Уже с пяти лет я играл в футбол, а в восемь лет пошел в футбольную секцию. Футбол стал моей жизнью и в 15 лет поступил в училище олимпийского резерва, через два года, по окончании, подписал

свой первый профессиональный контракт с ФК «Ростов», там провел славных четыре года. После подписал контракт с ФК «Динамо Ставрополь», – объясняет Андрей Сиденко, второкурсник института магистратуры ТИ им. А.П. Чехова, крайний атакующий полузащитник сборной.

Тренировки проходят трижды в неделю в спортзале Таганрога. Ребята отрабатывают точность удара и технические моменты, работают над физической формой. Прийти на тренировку может каждый студент РИНХа, Таганрогского филиала или колледжа, но чтобы попасть в сборную, игрок должен быть технически и тактически подготовлен.

Проблема сборной не связана с финансовыми или техническими средствами, это вопрос сыгранности команды. Занятия проходят в Таганроге, многие ростовские ребята не участвуют в соревнованиях, а таганрогские игроки зачастую пропускают тренировки в силу занятости в профессиональных футбольных клубах. Именно это является причиной растерянности на поле.

– За сборную играю с 2012 года, поэтому проследил путь слияния двух ву-

зов. Несмотря на то, что ростовские и таганрогские игроки не были сыграны, нам приходится объединяться на поле, чтобы отстоять честь университета. Так, например, сейчас с нами играют сильные ребята из колледжа, – рассказывает таганрожец Анатолий Галян, второкурсник института магистратуры, центральный нападающий.

## ПЛАНЫ НА БУДУЩЕЕ

– Сейчас наша основная цель – это попадание в премьер-группу Национальной студенческой футбольной лиги. НСФЛ – самое престижное спортивное соревнование в России среди студентов. Если мы выйдем в эту группу, у нас будет возможность сразиться с самыми сильными вузами страны. Помимо опыта, это еще и престиж, – говорит Виктор Викторович.

Наши футболисты активно ведут свои группы в социальных сетях ([vk.com/club170133395](https://vk.com/club170133395), [@fc\\_rgeu\\_rinh](https://www.instagram.com/fc_rgeu_rinh) – Instagram). Предлагаем вам поддержать спортсменов дружеской подпиской и лайками. Мы желаем футболистам развивать профессиональные навыки и достигать новых вершин. 🏆



**Болельщицы и 11 футболистов основного состава.** Верхний ряд (слева направо): Сергей Гузов, Хвича Черкезия, Дмитрий Мутьев, Евгений Ливаднов, Дмитрий Христис. Нижний ряд (слева направо): Антон Нестеров, Роман Петров, Владислав Кувилов, Анрик Агабалаев, Дикран Шлорян, Анатолий Галян

Фотография из архива сборной

# НЕОДИНОЧЕСТВО

Екатерина ПАСКАЛЬ



**О** том, что вино и сыр отлично сочетаются друг с другом, знают все. Вместе они подчеркивают вкус друг друга. Но давайте-ка пораскинем мозгами – ведь и по отдельности эти продукты прекрасны сами по себе. Существуют целые культуры их употребления. В кухне жизни, как оказалось, принцип тот же!

Мне 21 и я пришла к выводу, что для того, чтобы быть самодостаточным и счастливым человеком, необязательно быть с кем-то. Не поверите, но все стало на свои места.

Ошибочно думать, что в нашу жизнь придет прекрасный кто-то и решит все проблемы. Да, он, возможно, поможет, но никто за нас не будет ничего делать. Да и к тому же, а не кажется ли вам, что это больше похоже на перекладывание ответственности за свою жизнь на плечи другого? Халявщиков никто не любит!

«Я одинокий, а значит плохой», – не верно! Причины нашего одиночества могут быть разные. От банальной нехватки времени до особенностей характера. Это не означает, что лицо некрасивое и что никто не хочет нас слушать, потому что голос противный. Просто мы сами не готовы впустить в жизнь кого-то. Это никогда не наступит, пока мы не научимся получать удовольствие от самих себя. Тогда «одиночество» сменится на «нахождение наедине с собой».

И наконец, боль. Вы можете миллион раз сказать, что боль нам причиняет кто-то

или что-то. Ребят, нет. Боль нам причиняет наше отношение к ситуации и неправильная расстановка приоритетов.

«Я живу только ради нее/него/родителей/кота/другое», – неправильно! Да, приятно заботиться и уделять время кому-то. Но это не должно стать целью жизни, это может быть только одним из ее составляющих.

Не нужно страдать из-за того, что кто-то исчез из вашей жизни. Это вы наделили его главенствующим статусом, когда в свою очередь он вас – всего лишь перевалочным пунктом.

Поэтому, если вы еще не нашли тот сыр, с которым идеально сочетается, не

**Ошибочно думать, что в нашу жизнь придет прекрасный кто-то и решит все проблемы**

печальтесь. Вы по-прежнему остаетесь самым вкусным и дорогим вином «Шато Лафит», которое с годами становится только лучше! 🍷



Иллюстрация Марии ТАРАНЦЕВОЙ



## От магии к победе

**У** четно-экономический факультет стал победителем онлайн-голосования «Планета РИНХ – 2018». За них отдали свои голоса 3268 человек. На самом фестивале ребята стали вторыми, запомнившись номером с зомбированными студентами. Мы рады представить вам, дорогие читатели, команду УЭФ и их небольшую историю (полную версию ищите в электронной версии журнала):

– Все началось с видео. Мы долго думали, как это связать с главной темой. Кто-то кинул фразу, что нужно всех «зомбировать» и наш студдекан Родион Коршунов, заразившись этой мыслью, придумал идею видео. Мы сняли его за неделю и после

уже ставили танцы. На постановку и репетицию мы потратили пару недель. Была выбрана стандартная концепция – симбиоз видео с танцами, и мы не прогадали. Пусть и не заняли первое место, зато запомнились всем. И приз зрительских симпатий тому подтверждение.

От нашего факультета в фестивале «Планета РИНХ» участвовали 40 человек, из которых всего трое не первокурсники.

Читателям «РИНХбурга» в Новом году желаем как можно активнее участвовать в студенческой жизни. Творческих успехов, удачных начинаний и покорять новые вершины не в окнах «виндоус». 🍷

Фотография Артёма ФЕДОРЦОВА, историю записала Алла ОРЛЯК

неждоу догоя

# РИНХ БУРГ

процветающий город



№69-70

11-12\_2018

ВСТРЕЧАЕМ  
ЗИМУ

МИНИСТЕРСТВО  
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ  
БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«РОСТОВСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ЭКОНОМИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ (РИНХ)»  
ФГБОУ ВО «РГЗУ (РИНХ)»

В РОДНОЙ  
АЛЬМА-МАТЕРЬ

