

РАСЦВЕТАЮТ

СЕРДЦА



ДУНХ *бура*
проблематичний зоря

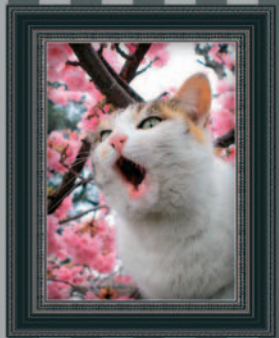
№3
03_2013



**ВЕСНА
В ГОРОДЕ**

№3
03_2013

ДУНХ *бура*
проблематичний зоря

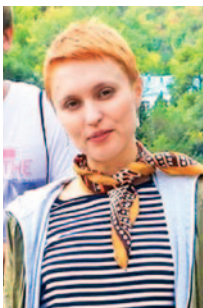


В НОМЕРЕ:



Долгожданная

*Взбесилась ведьма злая
И, снегу захватя,
Пустила, убегая,
В прекрасное дитя.*



В канун сдачи номера в печать слова Федора Ивановича Тютчева воплотились в реальность. Но даже климатические казусы не омрачат приход долгожданной весны в процветающий Город, уверена команда :Р.

Мы постарались рассказать вам о самых интересных и значимых событиях марта, разузнать больше о малоизвестных сторонах жизни Города и его жителей.

Так, например, наш специальный корреспондент Владимир Ходзинский окунулся в быт общажной жизни (впервые за четыре года учебы), выяснив тайну красной кнопки и просчитав все «плюсы» и «минусы» жизни в общежитии.

Еще одна малоизученная сторона жизни Города – колледж РГЭУ (РИНХ), ведь львиная доля его выпускников (95 процентов, по заверениям директора) становятся студентами нашего университета. «РИНХбург» решил закрасить это белое пятно на карте нашего университета, пообщавшись с директором колледжа Ириной Высоцкой.

Совсем недавно две команды КВН нашего университета прошли в четвертьфинал городской Лиги. Возможно, в будущем мы сможем поболеть за наших КВНщиков и в Высшей лиге. А в самом недалеком будущем, 30 марта, мы можем поддержать танцевальную сборную Ростова-на-Дону в «Больших танцах». Тем более что у жителей процветающего Города для этого есть весомый повод – в проекте принимает участие студентка учетно-экономического факультета Наталья Зварич.

А чтобы поднять вам настроение, дорогие читатели, мы составили подборку искрометных высказываний от любимых преподавателей и список комедий, после просмотра которых вы точно улыбнетесь – уверяет наш киноголд София Аттарова.

*Весне и горя мало:
Умылася в снегу,
И лишь румяней стала,
Наперекор врагу.*

О.Ф.

Ежемесячный студенческий информационно-развлекательный журнал «РИНХбург» № 3 (27)

Учредитель & издатель:
Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)

РЕДАКЦИЯ

Редакционный совет:
А.У. Альбеков, Т.В. Евсюкова, В.В. Кихтан, Е.Ю. Махницкая

Главный редактор:
Ольга Фарахшина // farakhshina@inbox.ru

Разработка концепт-макета:
Екатерина Толоконникова, Ольга Фарахшина

Дизайн & верстка:
Екатерина Толоконникова

Авторы номера_ тексты & фотографии:
Алевтина Скок (помощник гл. редактора), Алена Волошина, Вероника Лисица, Владимир Ходзинский, Галина Плясуля, Екатерина Ляхова, Иван Глушко, Любовь Гаридова, Наталья Федосеева, Лана Бартишвили, Светлана Чехова, София Аттарова

Обложка:
1. Ксения Васильева (2 курс, КиМ)
2. Александр Глушко (1 курс, НиМЭ)
Фотограф – Иван Глушко

Адрес редакции:
344002, г. Ростов-на-Дону, ул. Б. Садовая, 69, к. 255, тел.: +7 (863) 261 38 06. E-mail: rinkhburg@gmail.com

В контакте
<http://vk.com/rinhburg>

Отпечатано в типографии
ООО «АзовПечать»
г. Азов, ул. Привокзальная, 6 а
Тираж: 999 экз.
Распространяется бесплатно.

Мнения авторов могут не совпадать с мнением редакции. Перепечатка материалов и их использование в любой форме возможны только со ссылкой на источник.

© «РИНХбург»

Препоид изрек

Дорогие преподаватели! Мы вас любим, но вы порой «выдаете» такое, что студентам в пору хвататься от смеха за животы. Поэтому в канун первого апреля мы устроили опрос и решились опубликовать некоторые из ваших афористических высказываний. К тому же, мы постарались их классифицировать.

О собственных достоинствах

«Откройте форточку – у меня мощное биополе! Мне тесно!»

*– Тарас Викторович, а вы на коньках хорошо катаетесь?
– Нет. Зато быстро!*

Неожиданные примеры

«А теперь давайте представим, что вот этот молодой человек вдруг неожиданно превратился... в розовый куст!»

«Вот, например, вы! Маленькая хрюккая девочка. Идете гулять со своим щенком – двухметровым волкодавом...»

Ценные жизненные советы

«Кстати, студенты, я рекомендую покупать вам булочки в «Колесе». Там они на 50 копеек дешевле.»

«Уходя, не забывайте вещи. Берегите себя. Пока-пока!»

О студентах и учебном процессе

«Друзья, мы отвлеклись от темы! Давайте скорее вернемся к миграции сусликов.»

«Вы, журналисты, – писучий народ.»

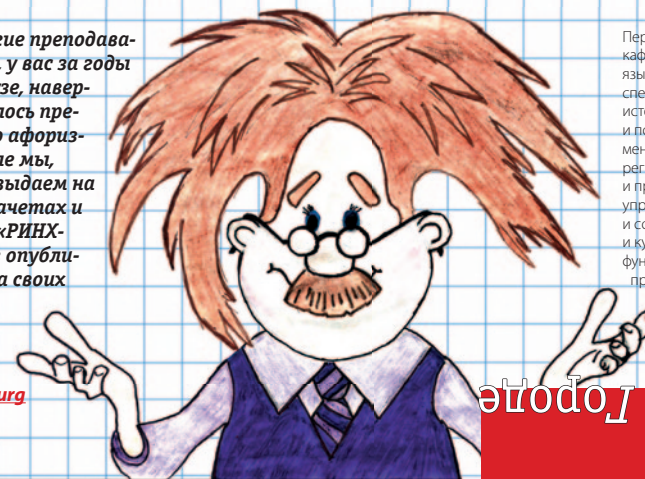
«А что нам расскажет вот этот волосатый лохматый малыш?»

О студентах on English

«Отвечает он мне, а я слушаю и думаю, что он, как говорит-ся, а little bit ку-ку...»

(о неугомонной студентке)
«Easy, Пипенко, easy!!!»

P.S. Дорогие преподаватели, у вас за годы работы в вузе, наверняка, набралось предостаточно афоризмов, которые мы, студенты, выдаем на занятиях, зачетах и экзаменах. «РИНХбург» готов опубликовать их на своих страницах.



Перлы от преподавателей кафедр иностранных языков для гуманитарных специальностей, исторических наук и политологии, менеджмента, региональной экономики и природопользования, управления персоналом и социологии, философии и культурологии, фундаментальной и прикладной математики, экономической теории.

Перлы собрал Владимир ХОДЗИНСКИЙ.
Рисунок – Наталья ФЕДОСЕЕВА

Секреты валютного рынка

Наталья ФЕДОСЕЕВА

Опытном торговле на валютном рынке поделились с будущими финансистами руководители валютно-фондовых бирж и другие эксперты сферы.

20 марта в РИНХе прошел межвузовский круглый стол, организованный финансовым факультетом. Его цель, как подчеркнули участники и организаторы, – привлечение интереса студентов к работе на современном финансовом рынке. Поэтому главной темой круглого стола стали биржевые инструменты отечественного финансового рынка.

Среди приглашенных специалистов финансовой отрасли были руководители и представители ростовского фи-

лиала «Компании БКС», Ростовской валютно-фондовой биржи, Московской межбанковской валютной биржи, Департамента валютного рынка Московской биржи и других структур.

Действующие финансисты рассказали будущим коллегам, как правильно торговать на валютном рынке, а также какие из валют выгодно покупать и продавать сегодня.

На конференции также затрагивалась тема новейших технологий в торговле, позволяющих получать доступ к бирже в онлайн-режиме.

Декан финансового факультета Елена Алифанова отметила, что финансовый рынок сейчас подобен «мировому океану», который охватывает все экономические процессы.

– Этот рынок азартный, интересный и доходный, но вступать в него следует только при наличии особых, качественных профессиональных знаний, – подчеркнула она. ❏

Духовные связи

Алена ВОЛОШИНА

В конце марта руководство РГЭУ (РИНХ) планирует подписать соглашение о сотрудничестве с



ростовской Епархией. Договор предусмотрит пункты духовно-нравственного просвещения и воспитания молодежи.

Партнерские взаимоотношения вуза с Епархией сложились еще в начале этого учебного года, когда на очередном заседании Совета по воспитательной работе при участии представителей Ростовской-на-Дону епархии был разработан план на 2012–2013 учебный год.

В документ включили мероприятия, которые теперь реализуют Молодежный отдел Ростовской епархии и студенческое сообщество вуза: проведение заседаний молодежного дискуссионного клуба, создание «Открытого кинозала», организация тематических экскурсий.

Планируемое мартовское соглашение должно скрепить дружеские связи в прочные узы. ❏

цифра номера

72

научных кружка функционирует в РГЭУ (РИНХ) и его филиалах



Лидеры среди нас

Алена ВОЛОШИНА

15 марта завершился прием заявок на участие в городском конкурсе «Лидер года 2013», в котором примут участие и студенты РГЭУ (РИНХ).

Этот конкурс является городским этапом Областного конкурса руководителей и лидеров детских и молодежных общественных объединений «Лидер года» и Всероссийского конкурса «Лидер XXI века». От нашего университета в отборочном туре примут участие Мария Мурадова (ФФ), Ольга Савченко (УЭФ) и Екатерина Жерновая (КиМ).

Конкурс проводится комитетом по молодежной политике и направлен на выявление, поддержку и стимулирование деятельности лидеров и руководителей детских и молодежных общественных объединений Ростова-на-Дону.

Программа включает два этапа: отборочный и оценочный. Соответственно, первый предусматривает отбор достойных кандидатур по номинациям, а второй – оценку конкурсных материалов.

Второй этап конкурса уже стар-

товал: сначала участникам придется пройти заочный тур (оценка представленных на конкурс материалов), а 5-6 апреля номинанты испробуют свои силы непосредственно в конкурсной программе.

Лауреатов конкурса отметят дипломами и призами. Пожелаем удачи нашим лидерам! ❏

Путевка к призам

Вероника ЛИСИЦА

Жителям процветающего Города предложили самостоятельно создать символику и гимн для факультета информатизации и управления.

Авторов самых неординарных идей *alma mater* поощрала поощрить хорошими призами. Среди обещанных наград: планшет и смартфон (за второе и третье места соответственно). Главный приз – путевка в Архыз на двоих.

Как прокомментировали «РИНХбург» организаторы конкурса, на 21 марта претендентов на победу было немного, всего девять человек.

Итоги конкурса в вузе планируют подвести в ближайшее время.

«РИНХбург» обязательно расскажет о его результатах в следующих выпусках. ❏



Подари детям сказку

**Наталья ФЕДОСЕЕВА,
Иван ГЛУШКО (фото)**
эксклюзивно для «РИНХбург»

Встретить весну волонтерский отряд РИНХа под руководством студенческого Профкома решил вместе с ребятами шахтинского и новочеркасского детских домов. К детям активисты направились с подарками и театральной постановкой, в которую вошли «Сказка о Зиме и Весне», развивающие и познавательные конкурсы.

Поездка в детские дома организуется волонтерами и студенческим Профкомом уже во второй раз. Первая поездка состоялась в декабре прошлого года. Именно тогда Профком стал сотрудничать с Благотворительным фондом Святителя Николая Чудотворца, который также оказывает поддержку детским домам Ростовской области. Впоследствии волонтеры планируют проводить подобные акции каждую последнюю неделю месяца.



Чеченская делегация посетила РИНХ

Лана БАРТИШВИЛИ

Представители Чеченской республики в рамках программы «Россия – наш общий дом!» посетили Ростовскую область и побывали в гостях в нашем университете.

В состав делегации входило более 65 человек, среди которых: директор департамента внешних связей Главы и Правительства ЧР Иса Хаджимурадов, министр ЧР по национальной политике, печати и информации Мурат Тагиев, министр ЧР по делам молодежи Хож-Бауди Дааев, министр культуры ЧР Дикалу Музакаев, их заместители и сотрудники данных ведомств, представители духовенства и творческой интеллигенции региона. Возглавлял делегацию Председатель правительства республики Дукуваха Абдурахманов.

Начальным этапом установления дружеских отношений между регио-

нами стала поездка чеченской делегации в Администрацию Ростовской области, после чего они встретились со студентами-земляками и преподавателями в Центре системных региональных исследований и прогнозирования ЮФО. Встреча стала своего рода обменом опытом, где представители общественных организаций и волонтерских движений Ростовской области рассказали о реализованных проектах и поделились планами на будущее.

Во второй половине дня делегация посетила Ростовский государственный экономический университет (РИНХ). Общий обмен мнениями и планами о развитии дружеских отношений и со-

вместных проектах прошел в неформальной обстановке.

Ректор РГЭУ (РИНХ) Адам Альбеков лично устроил экскурсию по университету для гостей из Чеченской республики. Интерактивные аудитории, шахматный клуб, спортивный комплекс и мультимедийный музей РГЭУ (РИНХ) произвели приятное впечатление на гостей.

После визита в РГЭУ (РИНХ) в концертном зале Областного дома народного творчества состоялась встреча представителей чеченской общины и студентов ростовских вузов с делегацией из Чечни.

Как подчеркнули представители делегации в своих выступлениях, важно чтить порядки и уважать людей вне зависимости от национальности. Также

они напомнили студентам о нормах поведения – с надеждой быть услышанными молодым поколением.

Министр по национальной политике Чеченской республики Мурат Тагиев пояснил цель приезда чеченской делегации.

– Рамзан Кадыров поставил задачу – выезжать за пределы республики и показывать всем, кто такие чеченцы, какими должны быть настоящие чеченцы. Поэтому с нами приехали не только парламентарии и чиновники, но и писатели, поэты, творческие коллективы, – сказал министр.

Действительно, самым ярким событием дня стал концерт с участием звезд Чеченской республики, танцевального ансамбля «Вайнах» и шоу-балета «Диамант» из РГЭУ (РИНХ). ❏



март 2013 РИНХбург





Ирина Высоцкая:

Мы реализуем лично-ориентированное образование

РИНХбург: Ирина Анатольевна, куда после окончания колледжа идут учиться ваши выпускники? Много ли из них становятся студентами РИНХа?

Ирина Высоцкая: Из более трехсот учащихся 95%, конечно же, продолжают свое обучение в РИНХе. Исключение составляют студенты, которые отправляются на службу в армию или уходят в академический отпуск. Руководство колледжа делает все для того, чтобы наши выпускники продолжили обучение в стенах родного университета.

Р.: А как строится учебный процесс в колледже?

И.В.: В колледже студенты учатся на базе 9 и 11 классов. В первом случае – два года и десять месяцев, во втором – год десять месяцев. Колледж – это промежуточное звено между школой и университетом. Они уже не школьники, но еще и не студенты. Это – плавный переход между двумя важными ступенями в процессе обучения.

К каждой группе прикреплен куратор, который следит за посещаемостью, успеваемостью и поддерживает тесную связь с родителями учеников. На первом курсе студенты изучают общеобразовательные дисциплины, на втором курсе – общепрофессиональные дисциплины, на третьем – специальные. В процессе обучения мы реализуем лично-ориентированное образование, направленное на раскрытие творческого потенциала личности и дальнейшее самоопределение студента.

Р.: По вашим наблюдениям, на каком курсе ребята перестают вести себя как школьники и становятся серьезными студентами?

И.В.: Я думаю, на первом курсе, сразу после первой сессии (улыбается).

Р.: В чем вы, как директор, видите основные достижения колледжа?

И.В.: С каждым годом увеличивается количество студентов, поступающих к нам. В прошлом году нам выделили бюджетные места. Теперь студенты-бюджетники могут получать стипендии.

За последнее время была существенно улучшена материально-техническая база колледжа.

С введением новых учебных стандартов у нас появилась и новая рабочая специальность. Теперь наши студенты вместе с дипломом о среднем профессиональном образовании будут получать свидетельство о присвоении квалификации по профессиям рабочих и должностям служащих в рамках изучаемых специальностей. Для этих целей было закуплено необходимое оборудование.

Студенты активно участвуют в общественной жизни не только колледжа, но и университета. А о наших наградах и дипломах, пожалуй, ярче расскажут выставочные стенды.

Р.: Какова география колледжа?

И.В.: Конечно же, кроме ростовчан у нас есть иногородние студенты из Аксая, Азова, Батайска, из ближайших районов Краснодарского края, Чеченской республики, Дагестана, Ингушетии. Но из да-

леких городов студентов нет. Я думаю, причина в том, что ребята у нас еще не такие взрослые, чтобы жить самостоятельной жизнью, без родительской поддержки. Так что из Красноярска у нас студентов нет (улыбается).

Р.: Как развивается в колледже КВН-движение?

И.В.: Команда КВН у нас только формируется. Для этого мы провели кастинг среди студентов. Чтобы попасть в команду, которая будет представлять колледж в Лиге РИНХа, ребята разделились на пять групп, каждая из которых готовила программу на тему сказки в различных жанрах.

Р.: Ведется ли сотрудничество с другими колледжами Ростова?

И.В.: Конечно. Мы проводим различные тематические круглые столы и спортивные соревнования. У нас есть полностью экипированная футбольная команда.

Р.: Какие планы по развитию колледжа стоят на повестке дня?

И.В.: Сейчас мы планируем укрепить нашу техническую базу. Продолжать оснащение кабинетов новейшей техникой. В перспективе – открывать в колледже новые специальности. ❏

Р. коммент:

Колледж на базе РГЭУ (РИНХ) был открыт в 2004 году. Образовательная деятельность ведется по программе среднего профессионального образования по следующим специальностям: право и организация социального обеспечения, экономика и бухгалтерский учет, коммерция, банковское дело. Преподавательский состав состоит из учителей школ, преподавателей РГЭУ и штатных сотрудников. Количество студентов на март 2013 года – 346 человек

Наталья ФЕДОСЕЕВА, Иван ГЛУШКО (фото)

С директором колледжа РГЭУ (РИНХ) Ириной Высоцкой корреспондент «РИНХбурга» познакомилась случайно еще за неделю до интервью. Тогда и пришла идея – закрасить белое пятно на карте нашего университета. Ведь, несмотря на то что представителей колледжа РГЭУ можно увидеть на всех внутривузовских мероприятиях, многие студенты о самом колледже почти ничего не знают.

К КОРНЯМ, К ИСТОКАМ...

Велик и могуч русский язык!
А запаслив и находчив-то как!
Для каждого мало-мальски
известного выражения у него
в словарики припасен переносный
смысл, да не один.
А что, если вернуться к истокам слова
и воспринимать все наши
привычные фразочки буквально?.. ;Р



Художник – Алевтина СКОК

Житие общежития

Каково оно – жить в общеаге XXI века? Именно таким вопросом задался корреспондент «РИНХбурга» Владимир Ходзинский и отправился за ответом в Западный микрорайон Ростова в общежитие РГЭУ (РИНХ).

Мое знакомство с укладом жизни типичного обитателя общежития РИНХа произошло гораздо раньше, чем я попал на 2-ую Краснодарскую улицу. Началось оно с маршрутки номер 40, в которую я и мой проводник Люба Гаридова, моя коллега с первого курса и по совместительству – жительница общеаги, втиснулись после занятий, прижав руки, сумки и уши максимально близко к телу.

В битком набитом микроавтобусе, пошатываясь, движемся по маршруту «Центр – Западный». Количество пассажиров действительно зашкаливает – шагу некуда ступить.

– И так каждый день, – со вздохом поясняет Люба, – туда и обратно. Однажды даже в обморок упала от этой духоты.

Через полчаса активными движениями корпуса прокладываем себе дорогу к выходу и десантируемся на площадь Тружеников. Десять минут пешком – и мы на месте. Передо мной девятиэтажное здание из белого кирпича – именно такой мысленный образ всегда рисовался у меня в голове при слове «общеага».

Про себя отмечаю две детали, которые выгодно отличают внешность общежития РИНХа от прочих – это наличие

Веселей жизнь общежития становится ближе к вечеру, когда народ возвращается с занятий

пристройки-спортзала, а также застекленные лоджии с евроокнами.

Внутри встречаемся со вторым препятствием на пути – турникетом и кабинкой охраны. По заверениям моего проводника, сегодня мне повезло – вахтер попался добрый. Петр Иванович Фетискин, после минутного колебания, решает записать меня в журнал как гостя. Что ж, на самом деле он даже прав.

СПЯТ УСТАЛЫЕ СТУДЕНТЫ

Город студентов оказался на удивление пустынным и безмолвным. Сейчас, днем, здесь почти никого. Веселей жизнь



становится ближе к вечеру, когда народ возвращается с занятий и принимается готовить ужин.

Заходим в новый лифт и едем на один из верхних этажей. В коридорах и отсеках безупречно чисто: белые стены, начищенная напольная серая плитка. Все очень строго, а оттого даже как-то неуютно: в дополнение к интерьеру явно напрашиваются диванчики или какие-нибудь растения. Наверно, этой строгостью общежития в корне и отличаются от гостиниц.

В сопровождении своего экскурсовода с любопытством заглядываю в несколько жилых комнат. Вот уж где царит хаос! Стоит открыть дверь – и вся сущность студенческой жизни как на ладони: небуранные постели, высохшие чайные пакетики, тапочки всевозможных

сортов и мастей, разбросанные по полу. В комнате на четыре человека с позволения хозяйки достаю фотоаппарат. Неожиданно из-под кучи одеял слышу возмущенный сонный голос:

– Зачем вы фоткаете? Я же сплю!

– Извините, девушка, я вас не заметил. Я вас не буду фоткать, пару снимков для журнала сделаю и все.

– Для журнала? Да вы с ума сошли.

ЗАКОН ЧИСТОЙ ПЛИТЫ

Чтобы не вызывать на себя гнев комманданта по имени Наталья Дмитриевна, всем студентам нужно соблюдать несколько законов. Во-первых, не задерживаться с гуляниями до 23:00. Во-вторых, следить за порядком, особенно на кухне. Отправившись на одну из них, я опять удивился царившей там пустоте и чистоте: никакой посуды, никаких лишних и нелишних предметов.

– Еще у нас есть такое правило: всех, кто не вытирает жир с плиты, лишают решеток (на плите. – Р.), – поведала мне староста факультета ЛиЖ по общежитию Ксения Азарова. – Действует довольно поучительно. Кроме того, в общеаге установлено несколько видеокамер.

Вообще, если говорить о плюсах и минусах жизни в общежитии (полностью см. в таблице), то в качестве положительных моментов ребята обычно выделяют веселую компанию, отсутствие

Не нравится то, что нельзя ставить мебель на кухню и в отсеки, вешать шторы, ведь так стало бы гораздо уютнее

родительского контроля, а также хорошо сделанный ремонт. Из недостатков же на первом месте стоит единственный на все здание душ, работающий по графику, а также большое расстояние до универа.

– В целом, после ремонта условия стали гораздо лучше, – рассказала «РИНХбургу» новоиспеченный пред-



сидатель студсовета общежития Татьяна Туленкова студентка ИиУ, – отремонтированные комнаты, более уютные кухни, симпатичные балконы и спортзал.

Спортзал в общежитии, как описывали, оказался хорош

– Не нравится то, что нельзя ставить мебель на кухню и в отсеки, вешать шторы, ведь так стало бы гораздо уютнее и милее, поэтому неплохо было бы изменить наш устав, – добавляет Татьяна.

БОЛЬШОЕ КИНО

На лифте спускаемся на первый этаж. Тренер Женя, у которого я два раза переспрашивал фамилию, но все равно ее забыл, обещал показать нам местный спортзал.

На лестничной площадке сталкиваемся с миниатюрной девушкой с темными волосами.

В этот момент вспоминаю о том, что основной контингент обитателей общежития – иностранцы.

– Да, это вьетнамка, – поясняет мне мой гид. – Не поверишь, в лифт, в среднем, может уместиться человека четыре, а они такие маленькие, что влезают даже в восьмером!

Спортзал, как и описывали, оказался хорош. Были тут и тренажеры, и беговая дорожка, и площадка для занятий спор-

тивной борьбой. Здесь в компании товарищей можно слегка подкачаться, также ребята часто устраивают неофициальные соревнования, например, «кто больше пробежит» или «кто больше отождит от груди».

Как я узнал позднее, общественная жизнь нашего общежития тоже не стоит на месте. В общаге нескучно отметить любые праздники, типа Хэллоуина, 8 марта или 23 февраля. Кроме того, в холле первого этажа студсовет регулярно организует открытый кинозал, где можно посмотреть художественные фильмы на проекторе.

– На мягких диванах посмотреть кино на большом экране – кто же не захочет прийти?! – восклицает студент факультета

Общественная жизнь нашего общежития тоже не стоит на месте

та КиМ Станислав Минин. – Что именно будем смотреть, мы всегда решаем заранее. С недавнего времени это мероприятие было решено сделать постоянным. Смотрим не только фильмы, но и спортивные трансляции. Сейчас биатлонный сезон, а у нас много фанатов лыж.

СЕКРЕТ КРАСНОЙ КНОПКИ

В конце своей экскурсии снова подхожу к турникетам. Один за другим че-



рез него с помощью электронных карточек проходят студенты и старательно избегают объектива фотокамеры. Петр Иванович обращает мое внимание на читальный зал, а также вкратце рассказывает мне о своих обязанностях вахтера.

– Каждый вечер мы делаем контрольный обход. Смотрим, чтоб все было в порядке. Студенты часто забывают выключить свет на кухне и не закрывают за собой краны.

– Петр Иванович, а по ночам как? Не сильно буянят? – спрашиваю его.

– Когда на службе я, то все тихо. Но даже если что-то случится, у меня есть красная кнопочка.

– Какая красная кнопочка?

– Вот эта, – хвастается Петр Иванович, указывая на кнопку на своем рабочем столе. – Если я ее нажму, то уже через четыре минуты здесь будет наряд. А потом снова станет тихо! 🚒

ПЛЮСЫ И МИНУСЫ ЖИЗНИ В ОБЩЕЖИТИИ РИНХА*

**по мнению посетителей группы «ВКонтакте» Общежитие РГЭУ (РИНХ) <http://vk.com/club50010617>*

ПЛЮСЫ:

- + ты живешь без родителей
- + тут весело
- + жить в десятки раз дешевле, чем на квартире
- + всегда можно стрелкнуть яйцо/нитки/соль/что-нибудь еще у соседей
- + если с тобой в одной комнате живет староста, сдать сессию гораздо проще
- + у тебя новые папа и мама – зав. общежитием и комендант
- + свежая информация о событиях в универе
- + легче готовиться к сессии
- + универ практически невозможно проспать
- + много старшекурсников, готовых поделиться опытом о сдаче зачетов/экзаменов
- + мероприятия

МИНУСЫ:

- ты живешь в общаге
- далеко от универа
- общий душ
- видеокамеры
- утренние трендюли от заведующей
- тараканчики
- высыпаться только по выходным
- часто воняет, т.к. не все хорошо готовят
- не все умеют пользоваться плитой и туалетом





Удачный старт

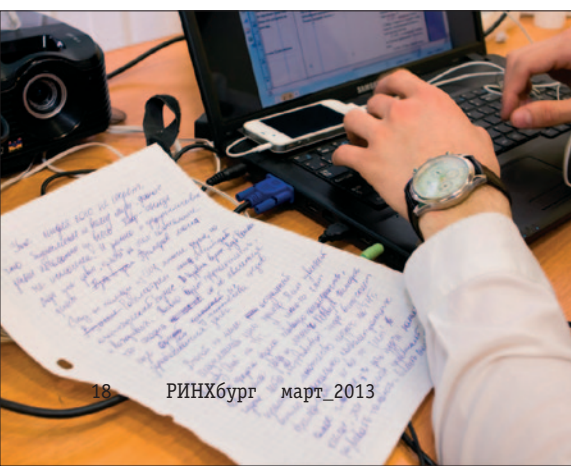
Иван ГЛУШКО (фото). Эксклюзивно для «РИНбург»

В РГЭУ (РИНХ) прошел I Областной фестиваль юнкоров *Start line*, организованный студентами при поддержке кафедры журналистики. В нем приняли участие команды школьников из Ростова, Аксая и других населенных пунктов РО.

Программа фестиваля включала три этапа: прохождение тестовых задний в стиле ЕГЭ под руководством персонажа

с говорящим именем Баба ЕГЭ. На втором этапе – «Форд Боярд» – команды за 30 минут должны были из четырех подсказок, хранимых четырьмя различными персонажами, собрать единую фразу. Персонажей надо было отыскать, ориентируясь по карте, и разгадать их загадки, чтобы получить искомую подсказку. Последний этап был самым сложным – необходимо было создать собственную газету всего за четыре часа. Но все справились.

Дипломами и памятными призами были награждены победители в различных номинациях: «Лучший дизайн», «Оригинальность жанра», «Креативность», «Лучшие иллюстрации». Лучшей электронной газетой было признано издание команды «Юный журналист» из хутора Ленина (Аксайский район). Лучшую стенгазету создали ребята из аксайской школы №4 (газета «Школьное время»).



На защиту танцевальной чести Ростова

Галина ПЛЯСУЛЯ

Совсем недавно на одном из федеральных каналов состоялась премьера шоу «Большие танцы», в котором участвует и второкурсница учетно-экономического факультета Наталья Зварич. Ровно год назад «РИНХбург» писал о ней в рубрике «Увлечения Горожан», теперь пришло время поговорить с Наташей о достижениях.

РИНХбург: Сколько лет уже ты танцуешь?

Наталья Зварич: Танцую уже много лет. Но начинала не совсем с танцев. Художественная гимнастика – первый спорт в моей жизни. После этого начались танцы: акробатический рок-н-ролл, потом 4,5 года в Ростовской студии *Todes*, а после этого уже и своя команда, с которой мы тренируемся сами, создаем хореографию и выступаем на разных площадках. Команда называется *Joker*. Горжусь очень своей командой. И безумно рада, что мы прошли кастинг в «Большие танцы» и теперь вместе с другими ребятами защищаем честь Ростова!

Р.: Расскажи о кастинге, как он проходил?

Н.З.: Кастинг проходил в здании канала «Дон-ТР». Людей было много, но за два дня успели просмотреть всех желающих. Были и коллективы, и дуэты, и те, кто танцует поодиночке. Участники отбирал хореограф, выбранный Полом Домейном (*главный хореограф проекта, ставивший танцы для мировых звезд.* – Р.). Это ростовчанка Рузанна

Харахашина, которую мы знаем и очень любим. Заходили по 10 человек, импровизировали, учили связку, которую нам показывали, и после этого получали ответ: либо «да», либо «вы нам не подходите». После кастинга было море позитивных эмоций.

Р.: И какой теперь у вас распорядок дня?

Н.З.: Мы «живем» сейчас в зале, в котором тренируемся. Тренировки каждый день не менее пяти часов, по выходным тренируемся целый день.

Изнурительно, но тяжело передать, сколько удовольствия мы получаем, впитывая новую хореографию, вкладывая в танец всего себя. Поздно вечером уходишь домой и думаешь о том, как бы поскорее утром вернуться в зал. Тренируемся в своих городах и лишь на выпускки уезжаем в Москву.

Такое расписание, конечно же, влияет на посещаемость в вузе. Из-за съемок и приезда хореографов из Британии приходится пропускать пары, но это никак не отразится на моих итоговых результатах.

Р.: Расскажи о первой вашей по-



Р. коммент:

В шоу «Большие танцы» принимают участие 8 команд из 8 городов России. Состоятся 4 четвертьфинала, 2 полуфинала и финал, по итогам которого и будет названа танцевальная столица России. Оценивать выступления команд будут как жюри, так и зрители с помощью СМС-голосования – обе стороны могут повлиять на конечный результат. Четвертьфинал с участием ростовской команды будет транслироваться 30 марта на канале «Россия 1»

езде на проект. Сложно танцевать на съемочной площадке?

Н.З.: Первая поездка была самая длительная за этот проект. (Ну мы так думаем.) Потому что все в первый раз, надо было привыкнуть к сцене, к процессу съемки. Это океан ощущений! Абсолютно непередаваемые эмоции! У всех это было впервые. Проект такого масштаба, столько танцоров в одном месте, да еще и со звездами встретились. Постоянные танцы! Мы ведь танцуем везде. Танцевали, пока поезд ждали, в поезде пошли в соседние вагоны рекламировать Ростовскую команду, просили посмотреть программу и голосовать за нас. Утром, перед отъездом в Главкино (это съемочная площадка), устроили своеобразный батл с командой Саратова.

На самом деле, об этом можно рассказывать и рассказывать...

Р.: С кем из знаменитостей работали вы? Не появилось ли уже предвкушение того, что вы сами можете стать звездами?

Н.З.: Мы работали с Валерией. Танцевали под песню «По серпантину». Танец с морской тематикой. Надеюсь, всем

понравилось, потому что мы очень старались!

Я думаю, что, если кто-то из нас, действительно, может стать звездой после этого проекта, это непременно произойдет... Все зависит от нас самих.

Р.: Победа в шоу «Большие танцы» – это само собой разумеется, но о чем еще ты мечтаешь?

Н.З.: Если глобально – я стремлюсь быть счастливой. Развиваться и реализовываться. Главное – быть рядом с любимым человеком, а со всем остальным можно справиться.

После интервью с Наташей я устроилась перед ноутбуком и посмотрела танец ростовской команды. Они достойны победы, потому что на сцене они слаженны, как один организм. Но каждый из танцоров – индивидуальность, и это видно. Давайте пожелаем победы нашим талантам, ведь они, как написала мне Наташа, надеются на поддержку ростовчан и жителей процветающего Города! 🍀

Баскетболисты РИНХа всегда на высоте

Светлана ЧЕХОВА

За все время, что я являюсь спортивным корреспондентом РИНХбурга, наши баскетболисты всегда были на высоте. И я не про рост. Каждый раз, когда я заходила на кафедру физвоспитания, мне сообщали, что ребята что-то в очередной раз выиграли или участвуют в каком-то важном турнире. Впрочем, сейчас эта позитивная тенденция продолжается. И, раз такое дело, давайте познакомимся с командой поближе.

Сейчас сборная РГЭУ (РИНХ) участвует одновременно в нескольких турнирах. Приоритетные – соревнования АСБ (Ассоциации студенческого баскетбола) и МСБЛ (Международной студенческой баскетбольной лиги). В МСБЛ помимо лучших российских команд играют представители Украины, Эстонии, Литвы и даже Китая (до последнего не верила, пока не увидела фотографии парней в футболках с иероглифами).

ВНОСИТЬ КОРРЕКТИРОВКИ

На днях мне посчастливилось присутствовать на противостоянии наших баскетболистов с казанскими в рамках МСБЛ. Мы принимали гостей в спорт-

комплексе РГУПС, так как наш не подходит для проведения соревнований такого уровня.

У нас в университете учатся спортсмены высокого класса

В отдельных эпизодах наши ребята блистали: находили слабые места соперников и выполняли технически сложные броски на раз-два. Иван Блюм, Вадим Кубецкой, Богдан Казьмин и Александр Соснин атаковали корзину соперников ближе к концу встречи, но это не принесло значительных изменений. Итоговый счет встречи 67:82.

В целом игра не клеилась – создавалось впечатление, что казанцы играют на другой, более высокой скорости. Понятно, у них там универсиада, они готовятся, но также очевидно, что нашим спортсменам не хватает профессионализма. Последствиями главный тренер команды Сергей Косинов подтвердил эту мысль.

– Мотивации и эмоций у ребят



достаточно, проблемы именно в физической подготовке, – отметил он. – Тренировки у нас проходят три раза в неделю, этого достаточно для того, чтобы показывать результат на местном уровне, но не на международном. Так что будем вносить корректировки.

Через несколько дней баскетболистов ждал трехдневный марафон АСБ: с 15 по 17 марта ребята играли с представителями НГМА (Новочеркасской государственной мелиоративной академией), ЮФУ и ДГТУ. Первых двух соперников обыграли, но в поединке с Техническим университетом не смогли удержать семнадцатичкокового преимущества.

ЗРЕЛИЩЕ НА ПАРКЕТЕ

Все испытали наши опытные игроки: и радость победы, и горечь поражения. Невозможно быть всегда первыми. Второе место на городских соревнованиях – тоже достойный результат.

Независимые эксперты называют сборную РГЭУ (РИНХ) самой звездной командой ростовского дивизиона – по количеству игроков, выступавших

за профессиональные клубы, мы превосходим соперников.

Есть в нашей команде и восходящие звездочки, например, восемнадцатилетние Теймураз Амброладзе, Игорь Галкин, Богдан Казьмин.

– Я горжусь тем, что играю за команду экономического университета, – говорит Богдан Казьмин, – и хотел бы, чтобы мы выступали на более высоком уровне. Для этого тренируюсь, работаю над собой, ставлю цели и получаю удовольствие от процесса. Баскетбол дает мне возможность поддерживать хорошую физическую форму и выступать на престижных соревнованиях.

Какой бы результат ни показывали ребята, одно остается неизменным – красивая игра. Передачи в падении, высокие прыжки, дальние броски, эмоциональные тренеры, красивые девчонки-черлидеры в перерывах – все это создает зрелище на паркетe.

Независимые эксперты называют сборную РГЭУ (РИНХ) самой звездной командой ростовского дивизиона

В составе нашей команды мастера спорта, кандидаты в мастера спорта, перворазрядники. 50% своего времени ребята посвящают спорту. Эти факты говорят о том, что у нас в университете учатся спортсмены высокого класса. Парни часто играют на выезде в разных городах России.

Не хватает только одного компонента – болельщиков: заинтересованных, шумных, преданных. Думаю, прочитав этот материал, жители процветающего Города исправят ситуацию. Мы, в свою очередь, обещаем анонсировать матчи в официальной группе журнала «ВКонтакте». ❏

Какой бы результат ни показывали ребята, одно остается неизменным – красивая игра

Смеяться разрешается!

София АТТАРОВА

«Весь апрель никому не верь» – гласит народная мудрость. А все почему? Да потому что начинается второй месяц весны самым позитивным праздником – Днем смеха. Здесь, кстати, будет наша подборка комедий, которые можно посмотреть одному, чтобы поднять себе настроение, а можно устроить дома кинопоказ для друзей. И в том, и в другом случае после просмотра вы точно будете улыбаться!

ШОПОГОЛИК (CONFESSIONS OF A SHOPAHOLIC), 2009



Когда я в магазине, мир становится светлее, добрее

Как, наверно, хорошо иметь неограниченное количество денег на кредитной карте. А если таких карт несколько, то это просто замечательно. Это мечта каждой девушки. Но все имеет свою обо-

ротную сторону. Деньги рано или поздно заканчиваются. И надо иметь силу воли, чтобы пройти мимо магазина и не купить там что-нибудь. Фильм говорит о том, что надо всегда знать меру. И не тратить последние деньги на зеленый шарфик. Также фильм о дружбе. И, конечно же, о любви.

Хорошая комедия. Забавный сценарий. Если хотите посмотреть что-нибудь веселое, то этот фильм создан для вас!

ВСЕГДА ГОВОРИ «ДА» (YES MAN), 2009 ГОД

Простите, я был таким дураком и уродом. Хотя больше дураком, чем уродом

Вы когда-нибудь пробовали на каждый вопрос отвечать «да»? К примеру: Пойдешь в кино? «Да!» Сделаешь за меня лабораторную? «Да!» Хочешь покорить весь мир? И снова «Да!».

Эта комедия о герое, который погружен в депрессию и на любое предложение отвечал отказом. Но в один прекрасный момент он был вынужден со всем и со всеми соглашаться. А вот к чему это привело, можно узнать, посмотрев этот фильм.



ОДНОКЛАССНИКИ (GROWN UPS), 2010

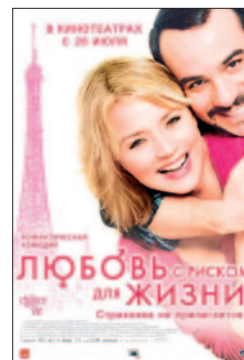
– Ветка на дереве, крошки! Вы знаете, что это значит?



– Мы должны повеситься? Сюжет картины незамысловат – позитивная комедия о том, что пять друзей детства встречаются спустя тридцать лет разлуки. Их встреча проходит в летнем домике у озера, где они отдыхают со своими семьями, почитают память школьного тренера по баскетболу, а также празднуют годовщину чемпионата, в котором они участвовали и победили.

Добрый фильм о воспоминаниях, сдобренный специфическим американским юмором.

ЛЮБОВЬ С РИСКОМ ДЛЯ ЖИЗНИ (LA CHANCE DE MA VIE), 2010



Если не бросишь меня, ты в опасности!

Французские комедии всегда имеют легкое очарование. Многие любят их за воздушность и непринужденность. Такова и картина «Любовь с риском для жизни».

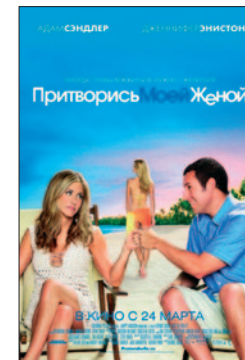
В центре сюжета – история консультанта в амурных вопросах, семейного психолога Жюльена. В карьере он успешен и популярен, а вот в личной жизни у него черная полоса. Отношения с противоположным полом не длятся больше двух недель. Странные обстоятельства буквально преследуют его на каждом шагу: у одной рушится карьера, другая ссорится с семьей и родными, а третья вообще попадает в больницу...

ПРИТВОРИСЬ МОЕЙ ЖЕНОЙ (JUST GO WITH IT), 2011

– Почему мы все время смеемся? Мы что, большие?

Стоит смотреть хотя бы за потрясающий актерский состав – Кидман, Энистон и Сэндлер прекрасно смотрятся в одной картине.

Фильм о том, как главный герой встретил девушку своей мечты, но, чтобы произвести на нее особое впечатление, рассказал о своей якобы жене, обо всех трудностях семейной жизни. Дэнни ожидал сочувствия и сострадания, но вместо этого Палмер (девушка-мечта) желает познакомиться с женой бедного парня. Дэнни в шоке. Ему нужно срочно найти подходящую девушку на роль своей жены.



МОЙ ПАРЕНЬ ИЗ ЗООПАРКА (ZOOKEEPER), 2011

Гриффин, я бы тебя обнял, да, боюсь, позвоночник сломаю!

Это настоящая семейная комедия! Главный герой – Гриффин Кейс (Кевин Джеймс) на протяжении многих лет работает смотрителем зоопарка Франклина. Ему нравится дело, которым он занимается: он всей душой любит животных, они отвечают ему взаимностью. Но, к сожалению, из-за такой работы, у Гриффина совершенно не складывается его личная жизнь – его бросает любимая девушка. Но все поменяется – рано или поздно. 🐾

